IDENTIFIKASI BUDAYA ORGANISASI PADA YAYASAN SATUNAMA MENGGUNAKAN *ORGANIZATIONAL CULTURE ASSESSMENT INSTRUMENT* (OCAI)

Yogyakarta, 6 Juli 2026
ACC Ujian Skripsi

Dr. Victoria Sundari Handoko

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh

Gelar Sarjana Sarjana Sosial (S.Sos)

Oleh:

Herlin Beatrix Amanda Monim

221008037

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

TAHUN

2026

HALAMAN PERSETUJUAN

ii

HALAMAN PERSETUJUAN

IDENTIFIKASI BUDAYA ORGANISASI PADA YAYASAN SATUNAMA MENGGUNAKAN *ORGANIZATIONAL CULTURE ASSESSMENT INSTRUMENT* (OCAI)

SKRIPSI

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar

Sarjana Sarjana Sosial (S.Sos)

disusun oleh :

Herlin Beatrix Amanda Monim

221008037

disetujui oleh :

Dr. Victoria Sundari Handoko, S.Sos., M.Si.

Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

TAHUN 2026

HALAMAN PENGESAHAN

iii

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : IDENTIFIKASI BUDAYA ORGANISASI PADA YAYASAN SATUNAMA MENGGUNAKAN *ORGANIZATIONAL CULTURE ASSESSMENT INSTRUMENT* (OCAI)

Penyusun : Herlin Beatrix Amanda Monim

NPM : 221008037

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada

Hari / Tanggal : Selasa, 14 Juli 2026

Pukul : 13.00 WIB

Tempat : Ruang Pendadaran 1

TIM PENGUJI

Penguji Utama

Suryo Adi Pramono, M.Si

Penguji I

Dr. Victoria Sundari Handoko, S.Sos., M.Si

Penguji II

Drs. Andreas Ambrosius Susanto, M.S., Ph.D

Kristian Tamtomo, S.Antr., M.A., Ph.D.,

Ketua Program Studi S1 Sosiologi

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Herlin Beatrix Amanda Monim

NPM 221008037

Program Studi : Sosiologi

Judul Skripsi : IDENTIFIKASI BUDAYA ORGANISASI PADA YAYASAN SATUNAMA MENGGUNAKAN *ORGANIZATIONAL CULTURE ASSESSMENT INSTRUMENT* (OCAI)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya dan kerja saya sendiri. Skripsi ini bukan merupakan plagiasi, duplikasi maupun pencurian hasil karya orang lain.

Bila di kemudian hari diduga ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi. Bila terbukti bahwa terdapat plagiasi maupun bentuk ketidakjujuran lain, saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan kesarjanaan saya.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran sendiri dan tanpa tekanan maupun paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 6 Juli 2026

Saya yang menyatakan,



Herlin Beatrix Amanda Monim

ABSTRAK

Belum adanya identifikasi mengenai budaya organisasi yang berkembang maupun budaya organisasi yang diharapkan oleh anggota organisasi di Yayasan SATUNAMA melatarbelakangi penelitian ini. Penelitian ini bertujuan mengidentifikasi budaya organisasi yang saat ini (*current culture*) dan budaya organisasi yang diharapkan (*preferred culture*) pada Yayasan SATUNAMA menggunakan *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI) yang diinterpretasikan berdasarkan *Competing Values Framework* (CVF). Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif deskriptif dengan teknik *sampling jenuh* (*total sampling*). Dari 48 anggota organisasi, sebanyak 27 responden mengisi kuesioner sehingga hasil penelitian menggambarkan persepsi responden yang berpartisipasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada kondisi *current culture*, budaya *Hierarchy* memperoleh skor rata-rata tertinggi sebesar 27,41, sedangkan pada kondisi *preferred culture*, budaya *Clan* memperoleh skor rata-rata tertinggi sebesar 31,03. Berdasarkan interpretasi menggunakan *Competing Values Framework* (CVF), hasil tersebut menunjukkan adanya kesenjangan (*gap*) antara budaya organisasi yang dipersepsikan saat ini dengan budaya organisasi yang diharapkan responden. Budaya organisasi saat ini lebih mencerminkan karakteristik *Hierarchy* yang menekankan keteraturan, prosedur, koordinasi, dan pengendalian, sedangkan budaya yang diharapkan lebih mengarah pada karakteristik *Clan* yang menekankan hubungan antarmanusia, kerja sama, partisipasi, suasana kekeluargaan, dan lingkungan kerja yang suportif.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa pemetaan budaya organisasi menggunakan *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI) memberikan gambaran mengenai profil budaya organisasi Yayasan SATUNAMA berdasarkan persepsi responden. Dalam perspektif *Competing Values Framework* (CVF), hasil penelitian menunjukkan adanya perbedaan orientasi antara budaya organisasi yang dipersepsikan saat ini dengan budaya organisasi yang diharapkan responden.

Kata kunci: Budaya Organisasi, *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI), *Competing Values Framework* (CVF), Yayasan SATUNAMA.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas kasih, penyertaan, berkat, serta anugerah-Nya yang selalu menyertai penulis dalam setiap proses kehidupan. Berkat pertolongan dan kemurahan Tuhan, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *"Identifikasi Budaya Organisasi pada Yayasan SATUNAMA Menggunakan Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI)*"* sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial pada Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penyusunan skripsi ini menjadi bagian dari perjalanan panjang yang penuh dengan proses pembelajaran, tantangan, dan pengalaman yang berharga bagi penulis. Dalam proses tersebut, penulis menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, doa, perhatian, serta bimbingan dari banyak pihak yang selalu hadir dan memberikan semangat kepada penulis. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang tulus kepada semua pihak yang telah membantu dan mendampingi penulis selama menempuh pendidikan hingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan.

1. Mama tercinta penulis, Ibu Afrida Damik Monim, yang merupakan alasan terbesar penulis untuk menyelesaikan pendidikan dan skripsi ini. Terima kasih atas seluruh cinta, kasih sayang, doa, perjuangan, pengorbanan, dukungan, dan kekuatan yang selalu diberikan kepada penulis. Gelar sarjana ini penulis persembahkan untuk mama sebagai bentuk rasa syukur dan kebanggaan atas seluruh perjuangan yang telah mama lakukan dalam membesarkan dan mendidik kedua anaknya hingga berhasil menyelesaikan pendidikan tinggi. Penulis berharap mama senantiasa diberikan kesehatan, umur panjang, kebahagiaan, serta dapat terus menyaksikan keberhasilan anak-anaknya di masa mendatang.
2. Almarhum Bapak tercinta penulis, Harold Arnold Daniel Monim, S.Sos., M.Si., yang telah berpulang ke Rumah Bapa di Surga. Terima kasih atas kasih sayang, teladan hidup, nilai-nilai kehidupan, dan semangat yang telah ditanamkan kepada penulis. Penulis berharap dapat meneruskan semangat

bapak dalam mencintai sesama, memiliki kepedulian sosial yang tinggi, dan menjadi pribadi yang berguna bagi banyak orang. Skripsi dan gelar ini penulis persembahkan sebagai bentuk cinta dan kerinduan kepada bapak.

3. Bulek Uci tercinta, Suciati Damik, S.T., M.M., dan Bulek Tina tercinta, Sutinah Damik, S.E., M.M., yang telah menjadi sosok ayah, ibu, pelindung, penyemangat, sekaligus penyokong terbesar dalam kehidupan penulis sejak kepergian ayah. Terima kasih atas seluruh kasih sayang, perhatian, dukungan, pengorbanan, bantuan, arahan, dan motivasi yang tanpa henti diberikan kepada penulis. Berkat cinta, ketulusan, serta doa yang selalu menyertai, penulis mampu melewati setiap proses kehidupan dan menyelesaikan pendidikan hingga tahap penyusunan skripsi ini. Penulis sangat bersyukur dan berterima kasih karena memiliki Bulek Uci dan Bulek Tina yang senantiasa mendampingi, merangkul, serta menjadi kekuatan terbesar dalam setiap langkah perjalanan hidup penulis.
4. Kakak perempuan tercinta penulis, Oktovina Hanani Kristin Monim, S.A.P., yang telah menjadi sosok kakak, sahabat, pelindung, penyemangat, dan tempat penulis bersandar dalam berbagai situasi kehidupan. Terima kasih atas seluruh dukungan, pengorbanan, perhatian, serta bantuan yang diberikan kepada penulis, termasuk dalam proses penyusunan skripsi ini. Penulis sangat bersyukur memiliki kakak yang selalu hadir dan mendukung penulis hingga dapat menyelesaikan pendidikan ini.
5. Ibu Dr. Victoria Sundari Handoko, S.Sos., M.Si. selaku dosen pembimbing skripsi penulis. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bimbingan, arahan, motivasi, dukungan, perhatian, kesabaran, serta waktu yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Di tengah berbagai kesibukan Ibu sebagai Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Atma Jaya Yogyakarta, Ibu tetap meluangkan waktu untuk membimbing penulis, memberikan masukan yang membangun, serta selalu memberikan semangat dan kepercayaan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penulis sangat bersyukur dapat memperoleh kesempatan dibimbing oleh Ibu selama proses penyusunan skripsi ini.

6. Bapak Suryo Adi Pramono, M.Si. dan Bapak Drs. Andreas Ambrosius Susanto, M.S., Ph.D. selaku dosen penguji skripsi penulis. Penulis mengucapkan terima kasih atas berbagai kritik, saran, masukan, arahan, serta evaluasi yang diberikan selama proses ujian skripsi. Berbagai masukan tersebut menjadi pembelajaran yang sangat berharga bagi penulis dalam menyempurnakan penelitian ini serta memperluas cara pandang penulis dalam memahami penelitian yang dilakukan.
7. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Sosiologi Universitas Atma Jaya Yogyakarta, yaitu Ibu Dr. Victoria Sundari Handoko, S.Sos., M.Si., Bapak Drs. Andreas Ambrosius Susanto, M.S., Ph.D., Bapak Kristian Tamtomo, S.Antr., M.A., Ph.D., Ibu Dra. Lucinda, M.L., Bapak Agustinus Aryo Lukisworo, S.Sos., M.A., Alm. Bapak Stefanus Nindito, S.Sos., M.Si., Bapak Y. Kunharibowo, S.Sos., M.A., dan Bapak Suryo Adi Pramono, M.Si. Penulis mengucapkan terima kasih atas seluruh ilmu, pengalaman, pembelajaran, motivasi, serta berbagai nilai kehidupan yang telah diberikan kepada penulis selama menempuh pendidikan di Program Studi Sosiologi Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Berbagai ilmu dan pengalaman yang diberikan menjadi bekal berharga bagi penulis dalam menjalani kehidupan akademik maupun kehidupan bermasyarakat.
8. Program Studi Sosiologi Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah menjadi rumah akademik bagi penulis untuk belajar, bertumbuh, dan berkembang selama menempuh pendidikan tinggi.
9. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah memberikan berbagai fasilitas, pengalaman, dan kesempatan bagi penulis untuk mengembangkan diri selama masa studi.
10. Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah menjadi tempat penulis memperoleh ilmu pengetahuan, pengalaman hidup, serta berbagai kesempatan yang membentuk penulis menjadi pribadi yang lebih baik.
11. Keluarga Besar Damik yang berada di Jayapura, Timika, Manokwari, dan Magetan, Jawa Timur, yang senantiasa memberikan doa, dukungan, perhatian, serta kasih sayang kepada penulis selama menempuh pendidikan.

12. Keluarga Besar Monim di Jayapura dan berbagai daerah lainnya yang selalu memberikan dukungan, perhatian, dan doa kepada penulis hingga dapat menyelesaikan pendidikan ini.
13. Sahabat-sahabat penulis dalam grup Bhineka Tunggal Ika, yaitu Putri Juwita, S.Sos., Chelsea Galuh Setyaratri, S.Sos., Tamara Yolanda Sirait, S.Sos., Yulisa Delfiyani, S.Sos., dan Waila Sofia, S.Sos. Terima kasih atas persahabatan, kebersamaan, bantuan, dukungan, cerita, tawa, dan berbagai dinamika yang telah dilalui bersama selama masa perkuliahan hingga akhirnya bersama-sama mencapai gelar Sarjana Sosiologi.
14. Sahabat-sahabat penulis sejak masa SMA, yaitu Wenni Yakin Papa, S.Ked., Brighia Sastrani Allobua, S.T., Giovanna Luisa De Sousa Mota, S.T., dan Patricia Vania Merlyka, S.T. Terima kasih atas persahabatan, perhatian, dukungan, serta kebersamaan yang tetap terjalin hingga saat ini.
15. Dua sahabat yang pernah menjadi bagian penting dalam perjalanan hidup penulis dan menjadi "Dorothea" bagi penulis. Terima kasih atas setiap cerita, dukungan, pengalaman, dan pelajaran hidup yang pernah dibagikan kepada penulis. Penulis mendoakan agar keduanya senantiasa diberikan kebahagiaan dan keberhasilan dalam kehidupan masing-masing.
16. Keluarga besar Leaders Community Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah menjadi wadah pembelajaran, pengembangan diri, dan dinamika organisasi yang sangat berharga bagi penulis selama masa perkuliahan.
17. Teman-teman KKN UAJY Kelompok 21 Padukuhan Bruno II Tahun 2025, yang telah menjadi bagian dari pengalaman hidup yang sangat berharga selama pelaksanaan KKN.
18. Yayasan SATUNAMA beserta seluruh pimpinan, staf, dan karyawan yang telah memberikan kesempatan, dukungan, bantuan, serta kesediaan untuk menjadi bagian dari penelitian ini sehingga skripsi dapat diselesaikan dengan baik.
19. Terakhir, kepada diri penulis sendiri, Herlin Beatrix Amanda Monim, S.Sos. Terima kasih karena telah bertahan, berjuang, bangkit, dan tidak menyerah dalam menghadapi berbagai tantangan kehidupan. Terima kasih karena tetap melangkah meskipun kehilangan, kesedihan, dan berbagai kesulitan

pernah datang. Gelar ini menjadi bukti bahwa setiap perjuangan, doa, air mata, dan harapan pada akhirnya akan menemukan jalannya menuju keberhasilan.

DAFTAR ISI

BAB I 1
PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 5
C. Kerangka konseptual/kerangka berpikir 5
C.1 Kajian Pustaka 5
C.2 Kerangka Konseptual 11
C.3 Skema Kerangka Berpikir 16
D.Tujuan Penelitian 16
E. Sistematika Penulisan 17
BAB II 18
METODOLOGI DAN DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN 18
A. Jenis Penelitian dan Metode Penelitian 18
B. Sampel Penelitian 19
C. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen 20
D. Operasionalisasi Konsep 22
E. Metode Pengumpulan Data, Jenis Data, dan Cara Analisis Data 25
E.1 Metode Pengumpulan Data 25
E.2 Jenis Data 27
E.3 Cara Analisis Data 28
F.1 Sejarah Yayasan SATUNAMA 30
F.2 Bidang Kerja Yayasan SATUNAMA 32
F.3 Visi, Misi, dan Tujuan Yayasan SATUNAMA 34
F.4 Struktur Organisasi Yayasan SATUNAMA 36
F.5 Gambaran Umum Yayasan SATUNAMA 39
BAB III 41
TEMUAN DAN PEMBAHASAN 41
3.1 Temuan Penelitian 41
3.1.1 Hasil Uji Validitas Instrumen 41

3.1.2 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen 43

3.2 Profil Responden Yayasan SATUNAMA 44

a. Profil Responden Berdasarkan Jabatan 44

b. Profil Responden Berdasarkan Lama Bekerja 46

3.3 Temuan Penelitian (Hasil Pengolahan *Organizational Culture Assessment Instrument*/OCAI) 46

3.1.3 Hasil Pemetaan Budaya Organisasi Berdasarkan Enam Dimensi *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI) 50

3.1.3.1 *Dominant Characteristics* (Karakteristik Dominan) 50

3.1.3.2 *Organizational Leadership* (Kepemimpinan Organisasi) 53

3.1.3.3 *Management of Employees* (Pengelolaan Karyawan) 54

3.1.3.4 *Organizational Glue* (Perekat Organisasi) 57

3.1.3.5 *Strategic Emphasis* (Penekanan Strategis) 59

3.1.3.6 *Criteria of Success* (Kriteria Keberhasilan) 61

3.4 Pembahasan 64

3.4.1 Analisis Budaya Organisasi Saat Ini (Current Culture) pada Yayasan SATUNAMA Berdasarkan *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI) 65

3.4.2 Analisis Budaya Organisasi pada Kondisi *Preferred culture* di Yayasan SATUNAMA Berdasarkan *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI) 72

BAB IV 76

KESIMPULAN 76

A. Kesimpulan 76

DAFTAR PUSTAKA 79

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Tinjauan Pustaka 8
Tabel 2.1 Operasionalisasi Konsep 22
Tabel 2.2 Pengelompokan Item OCAI 29
Tabel 2.3 Komposisi Jabatan Anggota Organisasi Yayasan SATUNAMA ... 38
Tabel 3.1 Hasil Uji *Validitas Instrumen Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI) 42
Tabel 3.2 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI) 43
Tabel 3.3 Profil Responden Berdasarkan Jabatan 45
Tabel 3.4 Profil Responden Berdasarkan Lama Bekerja 46
Tabel 3.5 Hasil Pengolahan *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI) 47
Tabel 3.6 Hasil Pemetaan Budaya Organisasi pada Dimensi *Dominant Characteristics* 50
Tabel 3.7 Hasil Pemetaan Budaya Organisasi pada Dimensi *Organizational Leadership* 52
Tabel 3.8 Hasil Pemetaan Budaya Organisasi pada Dimensi *Management of Employees* 54
Tabel 3.9 Hasil Pemetaan Budaya Organisasi pada Dimensi *Organizational Glue* 56
Tabel 3.10 Hasil Pemetaan Budaya Organisasi pada Dimensi *Strategic Emphasis* 58
Tabel 3.11 Hasil Pemetaan Budaya Organisasi pada Dimensi *Criteria of Success* 60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 *Competing Values Framework*..... 13
Gambar 1.2 Skema Kerangka Berpikir Penelitian..... 16
Gambar 2.1 Struktur Organisasi Yayasan SATUNAMA..... 37
Gambar 3.1 Grafik Radar Hasil Pemetaan Budaya Organisasi Yayasan SATUNAMA Berdasarkan *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI)..... 48
Gambar 3.2 Grafik Radar Dimensi *Dominant Characteristics* Berdasarkan *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI)..... 51
Gambar 3.3 Grafik Radar Dimensi *Organizational Leadership* Berdasarkan *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI)..... 53
Gambar 3.4 Grafik Radar Dimensi *Management of Employees* Berdasarkan *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI)..... 55
Gambar 3.5 Grafik Radar Dimensi *Organizational Glue* Berdasarkan *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI)..... 57
Gambar 3.6 Grafik Radar Dimensi *Strategic Emphasis* Berdasarkan *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI)..... 59
Gambar 3.7 Grafik Radar Dimensi *Criteria of Success* Berdasarkan *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI)..... 61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian 80

Lampiran 2 Kuesioner *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI) 80

Lampiran 3 Tampilan Google Form *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI) 82

Lampiran 4 Data Hasil Kuesioner Responden dan Hasil Perhitungan *Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI) Menggunakan Microsoft Excel 83

Lampiran 5 Output Uji Validitas (SPSS) 84

Lampiran 6 Output Uji Reliabilitas (SPSS) 85

Lampiran 7 Dokumentasi Penelitian 90