STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

PERANCANGAN ASRAMA MAHASISWA MELALUI PENEKANAN RUANG KOMUNAL DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU DI LINGKUNGAN KAMPUS UPN "VETERAN" YOGYAKARTA

Disusun oleh :

FERRO MUSTIKA SEPTYANINGTYAS

(220119206)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

TAHUN 2025

LEMBAR PENGESAHAN
STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

PERANCANGAN ASRAMA MAHASISWA MELALUI PENEKANAN RUANG KOMUNAL DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU DI LINGKUNGAN KAMPUS UPN "VETERAN" YOGYAKARTA

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Ferro Mustika Septyaningtyas
220119206

Telah diperiksa, dievaluasi, dan dinyatakan lulus
dalam penyusunan Studio Tugas Akhir Arsitektur
pada Program Studi Arsitektur – Departemen Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, 6 Juli 2026
Pembimbing,

Prof. Dr. Amos Setiadi, S.T., M.T.

Mengetahui,
Ketua Departemen Arsitektur

Dr. Ir. Anna Pudianti, M.Sc.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul:

PERANCANGAN ASRAMA MAHASISWA MELALUI PENEKANAN RUANG KOMUNAL DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU DI LINGKUNGAN KAMPUS UPN "VETERAN" YOGYAKARTA

benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Ide, data hasil penelitian maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini. Apabila terbukti dikemudian hari bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiat, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 6 Juli 2026

Yang membuat pernyataan,



Ferro Mustika Septyaningtyas

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan Studio Tugas Akhir Arsitektur ini dengan judul "Perancangan Asrama Mahasiswa Melalui Penekanan Ruang Komunal Dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku Di Lingkungan Kampus UPN “Veteran” Yogyakarta". Sebagimana kita ketahui bahwa matakuliah Studio Tugas Akhir Arsitektur merupakan syarat kelulusan untuk mendapatkan gelar Sarjana Arsitektur dari Program Studi Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Tugas Akhir ini berfokus pada perancangan hunian vertikal bagi mahasiswa yang tidak hanya berfungsi sebagai tempat tinggal, tetapi juga sebagai wadah interaksi sosial yang sehat. Melalui pendekatan arsitektur perilaku, perancangan ini berupaya merespons psikologi dan kebiasaan mahasiswa dalam memanfaatkan ruang komunal guna mendukung proses adaptasi dan kolaborasi di lingkungan kampus.

Saya menyadari bahwa keberhasilan penyusunan tugas akhir ini tidak lepas dari bimbingan, arahan, dukungan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang tulus kepada:

1. Orang tua saya di rumah yang tiada hentinya memberikan dukungan moral, materiil, serta doa restu;
2. Prof. Dr. Amos Setiadi, S.T., M.T. selaku dosen pembimbing tugas akhir klaster Housing and Settlement yang senantiasa mengarahkan proses penyusunan tugas akhir sejak tahap proposal hingga karya akhir;
3. Ni Made Kintan Diandra Mutiara Frangipani, teman sebangku saya selama 36 hari studio yang selalu menemani saya sehingga saya tidak merasa sendiri di STAA periode II;
4. Ibu Fabiola Chrisma Kirana Analisa, S.T., M.Sc., Ph.D. dan bapak Ir. YP. Suhodo Tjahyono, M.T. selaku dosen penguji atas umpan balik yang diberikan sejak tahap proposal hingga sidang pendadaran;
5. Ir. Soesilo Budi Leksono, M.T., selaku dosen evaluator yang selalu memberikan umpan balik di setiap lembar kerja saya sekaligus memberikan saran dan arahan terbaik terhadap tugas akhir saya.
6. Amara, Gaby, Sheren, Zahra, dan teman-teman Arsitektur 2022 yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu yang selalu membantu saya dalam penyusunan tugas akhir.
7. Lukas Oktavio Dewandono, yang selalu menghampiri saya untuk makan siang bersama di Gedung FA dan membantu saya mempersiapkan kebutuhan maket, dan;
8. semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, yang telah membantu kelancaran penyusunan laporan ini baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang dimiliki. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan di masa mendatang. Akhir kata, semoga laporan ini dapat memberikan manfaat, wawasan, serta kontribusi positif bagi perkembangan ilmu arsitektur, khususnya dalam ranah perancangan hunian mahasiswa.

Yogyakarta, 6 Juli 2026

Penulis,



Ferro Mustika Septyaningtyas

ABSTRAK

Kebutuhan akan hunian mahasiswa di sekitar lingkungan kampus UPN "Veteran" Yogyakarta terus meningkat seiring bertambahnya jumlah mahasiswa dari berbagai daerah. Namun, banyak hunian sewa saat ini hanya berfokus pada fungsi pemenuhan kebutuhan privat dan mengabaikan ruang interaksi sosial. Hal ini memicu kecenderungan gaya hidup individualis serta menghambat proses adaptasi mahasiswa baru. Perancangan ini bertujuan untuk merancang sebuah asrama mahasiswa yang tidak hanya menjadi tempat tinggal, tetapi juga wadah interaksi sosial yang sehat melalui optimalisasi ruang komunal. Pendekatan Arsitektur Perilaku digunakan sebagai metode utama untuk menerjemahkan aktivitas, psikologi, dan kebiasaan mahasiswa ke dalam zonasi serta gubahan ruang. Data diperoleh melalui observasi lapangan, studi literatur standar hunian komunal, serta kuesioner perilaku mahasiswa. Hasil perancangan menunjukkan bahwa penerapan arsitektur perilaku pada ruang komunal seperti *co-working space*, ruang makan bersama, dan area rekreasi yang diatur berdasarkan tingkat privasi (publik, semi-publik, privat) mampu menstimulasi interaksi sosial secara natural. Dengan konfigurasi ruang yang fleksibel, pencahayaan alami yang optimal, serta visual yang terbuka, asrama mahasiswa ini diharapkan dapat mendukung produktivitas, kenyamanan psikologis, dan rasa kebersamaan (*sense of community*) di lingkungan kampus UPN "Veteran" Yogyakarta .

Kata kunci: asrama mahasiswa, ruang komunal, arsitektur perilaku, interaksi, sosiopetal

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN
PERNYATAAN KEASLIAN
KATA PENGANTAR 2
ABSTRAK 4
DAFTAR ISI 5
DAFTAR GAMBAR 7
DAFTAR TABEL 8

BAB I PENDAHULUAN
1.1. Latar Belakang 9
1.2. Rumusan Masalah 11
1.3. Tujuan 12
1.4. Sasaran 12

BAB II TINJAUAN PUSTAKA
2.1. Asrama Mahasiswa 13
2.2. Latar Belakang Budaya 13
2.3. Ruang Komunal 14
2.4. Arsitektur Lingkungan & Perilaku 15
2.5. Perilaku Mahasiswa 16
2.6. Standar Pembangunan Rumah Susun 17
2.7. Standar Fasilitas Rumah Susun 18
2.8. Peraturan Presiden Nomor 100 Tahun 2018 18
2.9. Peraturan Menteri PUPR Nomor 1 Tahun 2019 19

BAB III TINJAUAN PROYEK
3.1. Definisi Rumah Susun dan Rumah Susun Khusus 21
3.2. Standar Perencanaan Fasilitas Lingkungan Asrama Mahasiswa 21
3.3. Kebutuhan Ruang Asrama Mahasiswa 21
3.4. Studi Preseden Asrama Mahasiswa 23
3.5. Tinjauan Lokasi 25

BAB IV METODE DAN ANALISIS

4.1. *Place-centered Mapping* 27

4.2. Observasi Lapangan 28

4.3. *Coping Mechanism* 31

BAB V PEMBAHASAN

5.1. Permasalahan Desain 32

5.2. Konsep Desain 33

5.3. Analisis Tapak 33

5.4. Sintesis Tapak 36

5.5. Pemrograman Ruang 37

5.6. Blokplan 39

DAFTAR PUSTAKA 40

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Pola duduk yang menciptakan perubahan psikologi 14

Gambar 2. Asrama Putri Ratnaningsih Kinanti 1 21

Gambar 3. Asrama Putri Ratnaningsih Sendowo 22

Gambar 4. Lokasi tapak yang dipilih ditandai dengan garis kuning 23

Gambar 5. Lokasi tapak terhadap Kampus 1 & 2 UPN “Veteran” Yogyakarta 24

Gambar 6. Ruang komunal bagi mahasiswa di Ratnaningsih Kinanti 1 28

Gambar 7. Sketsa denah tata letak tempat duduk mahasiswa di Ratnaningsih 1 28

Gambar 8. Ruang komunal bagi mahasiswa di Ratnaningsih Sendowo 29

Gambar 9. Sketsa denah tata letak tempat duduk mahasiswa di Ratnaningsih Sendowo 30

Gambar 10. Sintesis tapak berdasarkan respons terhadap tapak 35

Gambar 11. Rencana blokplan 38

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Jumlah Perguruan Tinggi di bawah Kemendikbudristek menurut Kabupaten/Kota tahun 2023-2024 8

Tabel 2. Jumlah Mahasiswa di bawah Kemendikbudristek menurut Kabupaten/Kota tahun 2023-2024 9

Tabel 3. Jumlah mahasiswa baru UPN “Veteran” Yogyakarta Gasal 2025/2026 9

Tabel 4. Tata cara perencanaan fasilitas rumah susun berdasarkan SNI 03-7013-2004 20

Tabel 5. Identikasi kebutuhan ruang pada asrama mahasiswa 21

Tabel 6. Identifikasi aktivitas mahasiswa pada siang hari rentang pukul 11.00-14.00 di ruang komunal asrama Ratnaningsih UGM 27

Tabel 7. Pena Architectural Programming 31

Tabel 8. Analisis Tapak 32

Tabel 9. Identifikasi aktivitas pelaku asrama dalam satu siklus harian 36

Tabel 10. Identifikasi kebutuhan ruang berdasarkan aktivitas pelaku 37

Tabel 11. Besaran dimensi ruang asrama mahasiswa 38