BAB V
KONSEP

5.1 Tema Perancangan

Arsitektur tradisional kontemporer adalah pengembangan nilai, filosofi, dan identitas arsitektur tradisional yang diubah ulang dengan gaya desain modern. Cara ini menggabungkan unsur lokal dengan kreativitas dan bentuk bebas yang ada dalam arsitektur masa kini, karena arsitektur kontemporer adalah aliran yang menunjukkan kebebasan dalam berkarya sehingga menghasilkan sesuatu yang berbeda, serta merupakan aliran baru atau kombinasi dari beberapa gaya arsitektur lainnya. Penerapanya berupa: (Rianti et al., n.d.)

1. Transformasi Tipologi Bangunan Tradisional
   Mengubah bentuk dasar bangunan tradisional (misalnya: bale Bali, angkul-angkul, wantilan) Dirancang kembali agar lebih sesuai dengan kebutuhan zaman sekarang.
2. Penggunaan Material Lokal
   Tetap menampilkan tekstur alami sebagai identitas tradisional dengan menggunakan material lokal seperti batu alam, kayu, bambu, genteng tanah liat.
3. Tata Ruang dan Zoning Berbasis Filosofi Tradisional
   Pembagian ruang mengikuti pola Tri Mandala, hierarki ruang Utama – Madya - Nista disesuaikan dengan tingkatan kegiatan, dan seluruh bentuk ruang diubah agar lebih sesuai dengan fungsi resor secara modern.
4. Ornamen dan Elemen Simbolik yang Disederanakan
   Menerapkan lebih minimalis dari motif ukiran Bali sebagai simbol budaya diekspresikan melalui pola, perforasi, dan *façade screen*.
5. Desain yang Harmonis dengan Alam
   Desain Resort tersebut menjaga tanaman lokal di area tapak, memperkuat sirkulasi udara dan pencahayaan alami seperti

bangunan tradisional, serta menerapkan prinsip Tri Hita Karana untuk menjaga hubungan seimbang antara manusia, alam, dan Tuhan.

6. Penguatan Identitas Lokal dalam Pengalaman Ruang
   Desain ruang tradisional diterapkan ulang mulai dari pintu masuk sampai ruang utama agar pengalaman berwisata tetap memiliki kesan asli namun juga terasa lebih modern.
7. Transformasi Bentuk Atap Tradisional
   Bentuk atap berupa limasan atau meru tetap dipertahankan untuk menunjukkan identitas dan perbedaan tingkatan ruang. Namun, penampilannya diubah agar lebih modern dengan menggunakan garis yang lebih sederhana dan detail yang lebih rapi, sehingga sesuai dengan gaya arsitektur masa kini.

Nilai dan keuntungan yang diberikan dari penerapan arsitektur Tradisional Kontemporer diantaranya:

1. **Pelestarian Identitas Budaya Bali Utara** menjaga ciri khas bangunan tradisional agar tetap terjaga meskipun ada desain modern yang umumnya sama di seluruh dunia.
2. **Penguatan Keunikan & Daya Tarik Wisata** membuat karakter visual khas Lovina agar lebih menonjol dan unggul dalam bersaing dengan destinasi wisata lainnya.
3. **Pengalaman Wisata Autentik** memberikan kesan yang berbudaya dan berbeda kepada wisatawan, sesuai dengan tren wisata yang menekankan pengalaman berbasis budaya.
4. **Kenyamanan dan Keberlanjutan Lingkungan** Mengoptimalkan sirkulasi udara, cahaya matahari, dan bahan-bahan lokal agar mendukung penghematan energi dan selaras dengan lingkungan pesisir.
5. **Fleksibilitas Modern dalam Transformasi Typologic Tradisional** bentuk tradisional diubah agar cocok dengan fungsi resor saat ini tanpa kehilangan nilai filosofisnya.

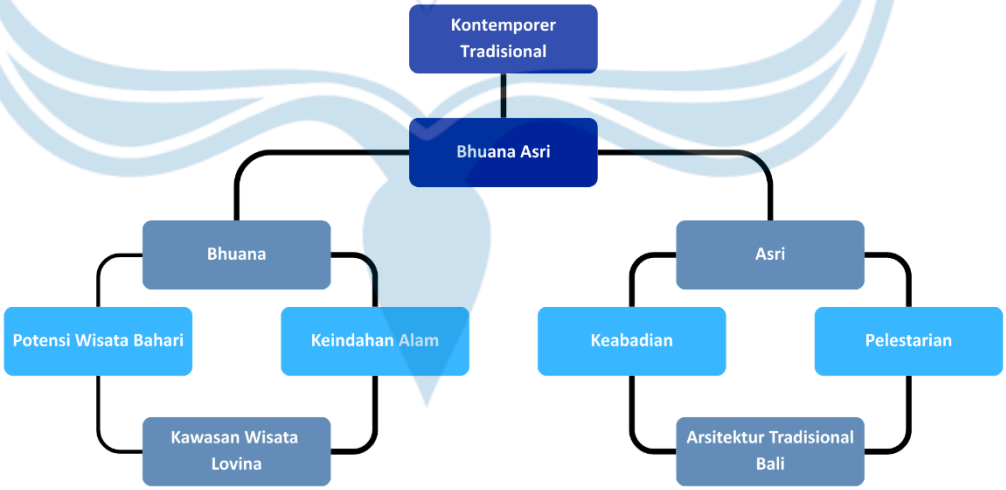
5.2 Konsep Dasar

Konsep pada perancangan ini merupakan turunan dari tema yang diangkat yaitu Kontemporer Bali. Konsep pada perancangan ini diberi nama ”**Bhuana Asri**” yang dimana kata ini diambil dari bahasan Sansekerta. Masing-masing dari kata tersebut memiliki artinya tersendiri.

”**Bhuana**” berarti dunia, alam atau bumi. Dalam konteks perancangan resor merujuk pada alam lovina sebagai ruang hidup yang kaya potensi, mencakup laut yang tenang, hamparan pantai berpasir hitam, hingga kehidupan desa pesisir.

”**Asri**” menggambarkan upaya untuk menjaga keindahan dan kesejukan kawasan ini melalui arsitektur yang tidak merusak alam dan budaya setempat, justru dapat memperkuat suasana damai dan alami bagi pengunjung.

Bhuana Asri melambangkan upaya menciptakan lingkungan resor yang selaras dengan karakter alami Lovina, menyatu dengan keindahan alam tropis, dan tetap menjaga kelestarian budaya lokal.



Gambar 5. 1 Diagram konse

5.3 Penerapan Konsep

5.3.1 Arsitektur tradisional Bali

a. Sistem Tata Ruang (Tri Mandala)
   - Utama Mandala: area publik (lobby, restorant, dan bar)
   - Madya Mandala: area semi public (kolam renang, spa, lounge)
   - Nista Mandala: area privat dan servis (villa, *back of house*)

b. Orientasi Kaja-Kelod
   - Laut sebagai orientasi visual utama
   - Gunung sebagai referensi simbolik dalam penataan sumbu kawasan

c. Tri Hita Karana
   - Parahyangan (Hubungan manusia dengan tuhan)
     - Sumbu utama kawasan dibentuk sebagai jalur masuk dan orientasi visual yang mengarahkan pengunjung dari area publik menuju area yang lebih tenang.
     - Di sepanjang sumbu ini ditempatkan elemen ruang reflektif berupa taman sunyi dan kolam refleksi.
     - Ruang ini menjadi titik jeda (pause space) yang memberi pengalaman kontemplatif bagi pengunjung, tanpa harus bersifat ritual
   - Pawongan (Hubungan manusia dengan manusia)
     - Ruang komunal diwujudkan dalam bentuk lobby–lounge–restoran terbuka yang terintegrasi.
     - Tipologi ruang mengadaptasi bale dan wantilan.
     - Ruang menjadi titik temu tamu, pengelola, dan aktivitas sosial dalam suasana yang hangat.
   - Palemahan (Hubungan manusia dengan alam)
     - Massa bangunan disusun menyebar mengikuti vegetasi dan kontur tapak.
     - Ruang terbuka hijau, taman, dan elemen air ditempatkan sebagai penghubung antar bangunan.

5.3.2 Transformasi Typologic

a. Transformasi Fungsi

Tipologi Tradisional	Fungsi	Fungsi Baru (Resort)
Bale	Ruang aktivitas manusia	Lobby, Lounge, Restoran
Pekarangan	Ruang hidup sebagai satu kesatuan	Cluster villa
Natah	Ruang tengah pengikat	Courtyard, kolam refleksi
Pelinggih	Ruang spritiual	Elemen simbolik lanskap

b. Transformasi Bentuk
   - Atap limasan & pelana:
     - Disederhanakan secara geometris
     - Overstek diiperbesar untuk iklim pesisir
   - Proporsi bangunan
     - Tidak massif
     - Menyebar (cluster) mengikuti tipologi desa Bali.

c. Transformasi Sistem Ruang
   - Ruang ritual domestic – menjadi ruang pengalaman wisata
   - Hierarki sacral-profan – menjadi hierarki publik-private

5.3.3 Arsitektur Kontemporer

a. Tata Massa dan Pola Kawasan
   - Bangunan tidak memotong aliran angin
   - Setiap zona memiliki hubungan langsung dengan lanskap
   - Ruang luar menjadi elemen utama, bukan sisa ruang

b. Bentuk Bangunan
   - Atap limasan dan pelana Bali dipertajankan sebagai identitas budaya lokal
   - Fasade tidak menampilkan ornamen ukiran masif

c. Pengalaman Ruang
   - Lobby dirancang sebagai ruang transisi terbuka, tanpa batas tegas dalam–luar

- Villa dirancang dengan urutan ruang luar → semi luar → dalam, menyerupai pola ruang tradisional Bali.

d. Respon Iklim Pesisir
    - Orientasi bangunan menghindari paparan matahari barat berlebihan.
    - Bukaan besar diarahkan ke utara (laut).
    - Vegetasi dan kolam air digunakan sebagai elemen pendingin alami.

5.4 Konsep Peruangan

1. Zona Penerimaan (*Entrance Area*)
    - Fungsi Utama: Menyambut tamu dan memberikan kesan terbaik pertama bagi tamu
    - Lobby: Area *check-in* dengan arsitektur terbuka, menggunakan bale (pendopo) beraksen ukiran Bali.
    - Taman: Lanskap hijau dengan tanaman lokal untuk memberikan suasakan natural bagi pengunjung.
2. Zona Penginapan (*Villa Area*)
    - Fungsi Utama: Area penginapan tamu, dengan konsep privasi dan kenyamanan.
    - Konsep Ruang:
        - Villa Berbasis Arsitektur Bali:
            - Tata letak menggunakan filosofi Tri Mandala (utama, madya, nista)
            - Utama Mandala: Kamar tidur utama dengan pemandangan lanskap.
            - Madya Mandala: Ruang tamu semi terbuka.
            - Nista Mandala: Area servis (dapur kecil, kamar mandi)
        - Setiap villa dilengkapi kolam renang pribadi dan taman kecil dengan material seperti batu dan kayu.

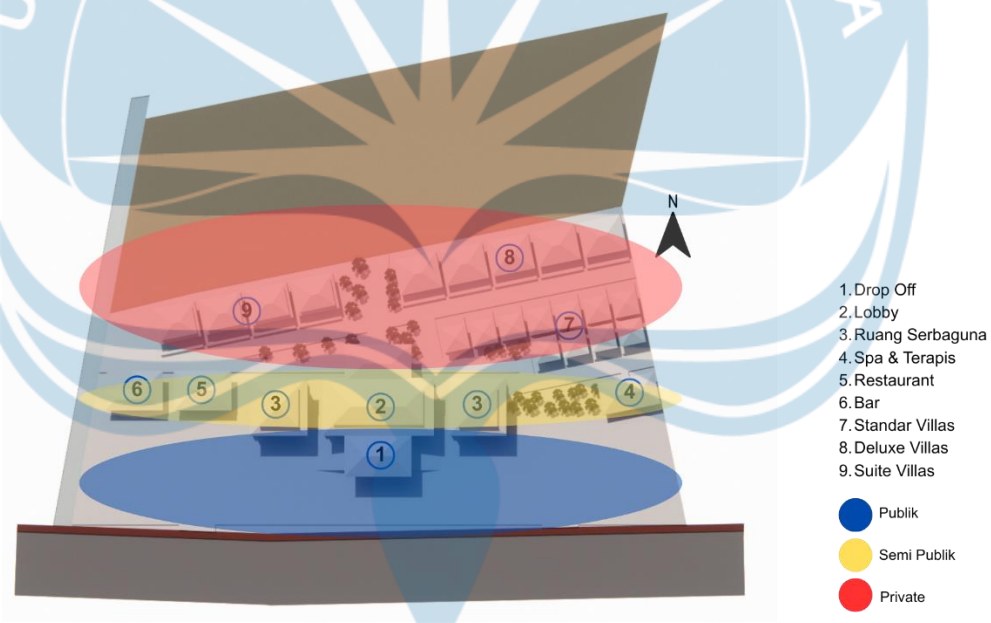
3. Zona Kuliner (*Restaurant Area*)
    - Fungsi Utama: Area makan dan tempat bersosialisasi.
    - Konsep Ruangan:
        - Restoran Utama: Area terbuka yang dapat memanfaatkan ventilasi alami, dengan struktur atap limasan khas Bali.
        - Dapur Terbuka: Menampilkan proses memasak menggunakan material lokal.
        - Elemen desain: Kayu, bambu, dan ornament tradisional.

4. Zona Hiburan (*Entertaiment Area*)
    - Fungsi Utama: Ruang rekreasi dan interaksi sosial, baik bagi tamu resor maupun masyarakat lokal dalam skala tertentu.
    - Konsep Ruang:
        - *Bar & lounge*: Area semi terbuka dengan struktur atap limasan dengan kolam renang yang menyatu dengan bar.
        - Bar terbuka: Menampilkan proses meracik minuman bagi pengunjung di area kolam.
        - Elemen desain: Kayu, bambu, dan batu alam.
5. Zona Relaksasi (*Wellness & Spa Area*)
    - Fungsi Utama: Memberikan pengalaman relaksasi dan penyegaran.
    - Konsep Ruang:
        - Spa Bale: Gazebo semi-indoor dengan penggunaan atap limasan.
        - Kolam relaksasi: Menggunakan konsep tirta (air suci) sebagai simbol penyucian diri.
6. Zona Servis dan Pendukung
    - Fungsi Utama: Area operasional yang tidak terlihat langsung oleh pengunjung.
    - Elemen Ruang:

- Dapur besar, Gudang, area laundry, ruang staff, dan parkiran staff.
- Tata letak mengikut Nista Mandala, berada di bagian paling jauh dari pandangan Utama.

5.5 Konsep Tata Masa

Tri Mandala sebagai dasar dalam pengaturan ruang. Saya membagi area menjadi tiga bagian, yaitu Utama Mandala, Madya Mandala, dan Nista Mandala, untuk menciptakan struktur hierarki yang jelas antara ruang publik, semi publik, dan privat. Zona publik seperti lobi dan fasilitas umum saya letakkan di Utama Mandala. Bagian untuk aktivitas dan rekreasi saya tempatkan di Madya Mandala. Sementara itu, area villa dan ruang servis saya letakkan di Nista Mandala agar suasana tenang dan privasi terjaga.



Gambar 5. 2 Site Plan

5.6 Konsep Struktur Atap

Konsep struktur atap adalah mengubah atap tradisional Bali, seperti limasan dan pelana, menjadi bentuk modern yang lebih sederhana dengan garis tegas, overhang lebar, serta sirkulasi udara alami melalui sistem atap ganda. Material rangka atap menggunakan kayu kelapa, bambu, atau campuran baja ringan agar tetap ringan dan kuat terhadap iklim pesisir. Pendekatan ini mempertahankan identitas arsitektur Bali Utara, meningkatkan kenyamanan suhu di daerah yang panas dan angin kencang.

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

DAFTAR PUSTAKA

Darsiharjo, & Nurazizah, G. R. (2014). Konsep Resort yang Berkelanjutan (Kasus Resort di Indonesia). *Jurnal Manajemen Resort & Leisure*, *11*(2), 1–6.

Mantap! Dua Festival Buleleng Masuk Karisma Event Nusantara 2025. (n.d.). https://visitnorthbali.bulelengkab.go.id/konten/detail?kategori=berita&slug=mantap-dua-festival-buleleng-masuk-karisma-event-nusantara-2025&utm_source=chatgpt.com

Mufti Ali Nasution, & Effendi Nurzal. (2024). Arsitektur Kontemporer Pada Bangunan. *Rumoh Journal of Architecture*, *9*(18), 33–38. https://doi.org/10.37598/snenyf22

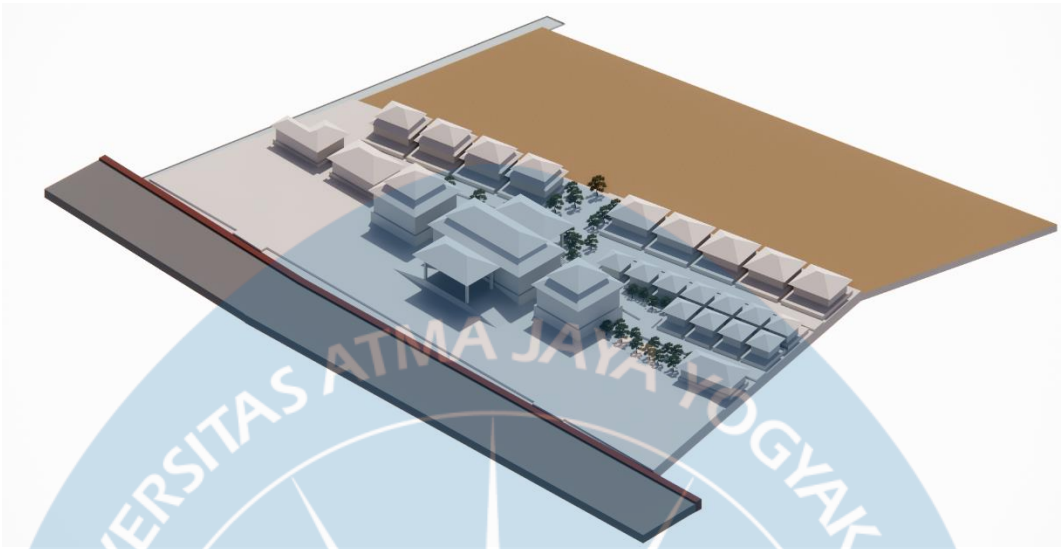
Rianti, N. D., Laksono, S. H., Laksmiyanti, D. P. E., & Arsitektur, J. (n.d.). *Pendekatan Tema Arsitektur Kontemporer pada Pusat Edukasi dan Galeri Seni Rupa Kontemporer di Surakarta*. 89–94.

Kabupaten Buleleng. (n.d.). https://www.wikiwand.com/id/articles/Kabupaten_Buleleng KONDISI TOPOGRAFI KABUPATEN BULELENG. (n.d.). https://brida.bulelengkab.go.id/informasi/detail/artikel/32-kondisi-topografi-kabupatenbuleleng

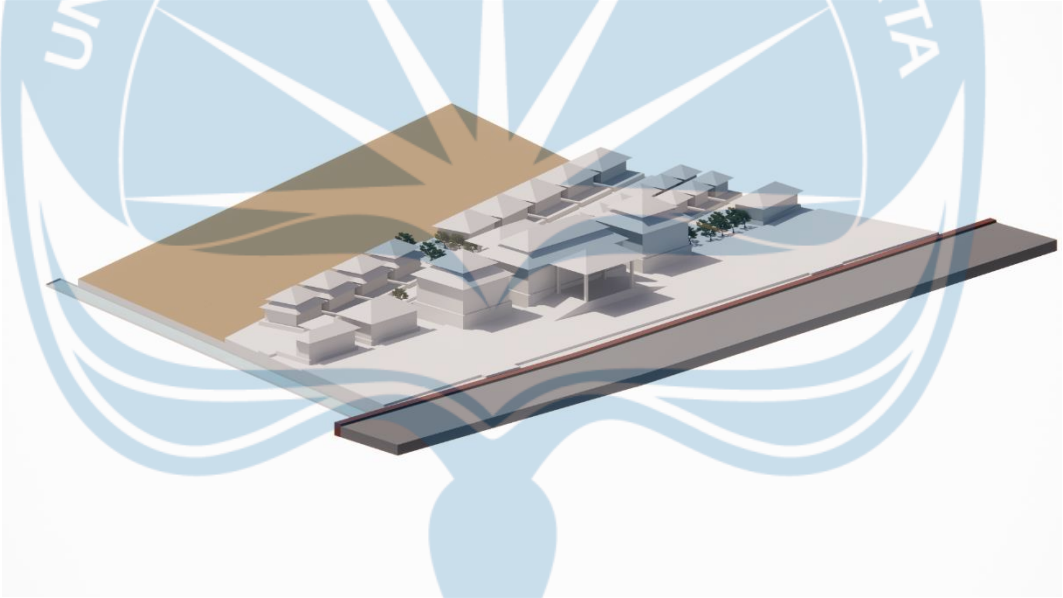
Program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, U. P. G. (2025). *PURI: Perpaduan Unik Ragam Identitas Kearifan Lokal dan Arsitektur di Puri Kanginan Buleleng.* https://opiniremaja.com/tata-letak-dan-arsitektur-puri-kanginan-buleleng-jejak-arsitektur-dantata-ruang-kearifan-lokal-di-puri-kanginan-buleleng/

Sejarah Pariwisata di Bali dari Masa Kolonial hingga Era Modern. (n.d.). https://kumparan.com/sejarah-dan-sosial/sejarah-pariwisata-di-bali-dari-masa-kolonialhingga-era-modern-24gD48B563d/2

LAMPIRAN



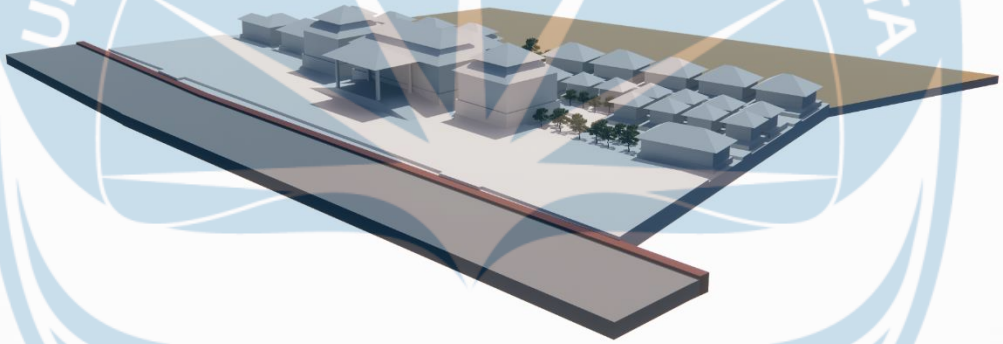
Gambar 1 Aksonometri 1



Gambar 2 Aksonometri 2



Gambar 3 Aksonometri 3



Gambar 4 3D Site Plan

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

Top Sources

7% Internet sources
2% Publications
8% Submitted works (Student Papers)

Top Sources

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

1	Internet	
nanopdf.com		<1%
2	Internet	
e-journal.uajy.ac.id		<1%
3	Student papers	
Universitas Mataram on 2025-06-16		<1%
4	Student papers	
Sriwijaya University on 2020-12-10		<1%
5	Internet	
eprints.itenas.ac.id		<1%
6	Internet	
repositori.uma.ac.id		<1%
7	Internet	
www.journalkeberlanjutan.com		<1%
8	Student papers	
Sriwijaya University on 2020-04-24		<1%
9	Internet	
suaraindonews.com		<1%
10	Student papers	
Universitas Atma Jaya Yogyakarta on 2017-12-08		<1%
11	Student papers	
Universitas Islam Riau on 2025-11-08		<1%

12	Internet	
proceeding.uim.ac.id		<1%
13	Internet	
repository.ub.ac.id		<1%
14	Student papers	
Universitas Muhammadiyah Surakarta on 2025-08-03		<1%
15	Internet	
christantyinnov.blogspot.com		<1%
16	Internet	
repository.isi-ska.ac.id		<1%
17	Student papers	
Blue Mountain Hotel School on 2022-03-03		<1%
18	Publication	
Jouke Adelheid Punuh, Joachim Noch Karel Dumais, Melsje Yellie Memah. "PERSE...		<1%
19	Student papers	
Universitas Muhammadiyah Surakarta on 2025-08-03		<1%
20	Student papers	
Universitas Sebelas Maret on 2020-12-12		<1%
21	Internet	
repository.unwira.ac.id		<1%
22	Internet	
wisata.viva.co.id		<1%
23	Student papers	
Universitas Sebelas Maret on 2019-04-22		<1%
24	Student papers	
Universitas Sebelas Maret on 2020-06-22		<1%
25	Student papers	
Universitas Warmadewa on 2019-11-14		<1%

26	Internet	
docplayer.info		<1%
27	Internet	
ejurnal.bulelengkab.go.id		<1%
28	Internet	
eprints3.upgris.ac.id		<1%
29	Student papers	
itera on 2021-07-26		<1%
30	Internet	
parhusipricart.wordpress.com		<1%
31	Student papers	
Universitas Warmadewa on 2019-12-26		<1%
32	Internet	
adoc.pub		<1%
33	Internet	
bulelengkab.go.id		<1%
34	Internet	
repositori.uin-alauddin.ac.id		<1%
35	Internet	
repositori.usu.ac.id		<1%
36	Publication	
Andi Akifah, Rizqy Alfiyaty, Nabillah Sasha Monica. "Rebranding of Poso Regency ...		<1%
37	Publication	
Ardieansyah Ardieansyah, Rozali Ilham, Rotzami Rotzami, Asmungi Asmungi et al...		<1%
38	Student papers	
Universitas Pendidikan Indonesia on 2025-01-02		<1%
39	Student papers	
Universitas Warmadewa on 2019-10-27		<1%

40	Internet	
baliaga.wordpress.com		<1%
41	Internet	
baliforum.ru		<1%
42	Internet	
docslide.us		<1%
43	Internet	
sukajalan.net		<1%
44	Internet	
www.scribd.com		<1%
45	Student papers	
Udayana University on 2017-01-21		<1%
46	Student papers	
Universitas Pendidikan Indonesia on 2024-06-30		<1%
47	Student papers	
Sriwijaya University on 2021-03-16		<1%
48	Student papers	
Udayana University on 2025-08-06		<1%
49	Student papers	
Universitas Warmadewa on 2019-11-14		<1%
50	Student papers	
Universitas Warmadewa on 2019-11-15		<1%

STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

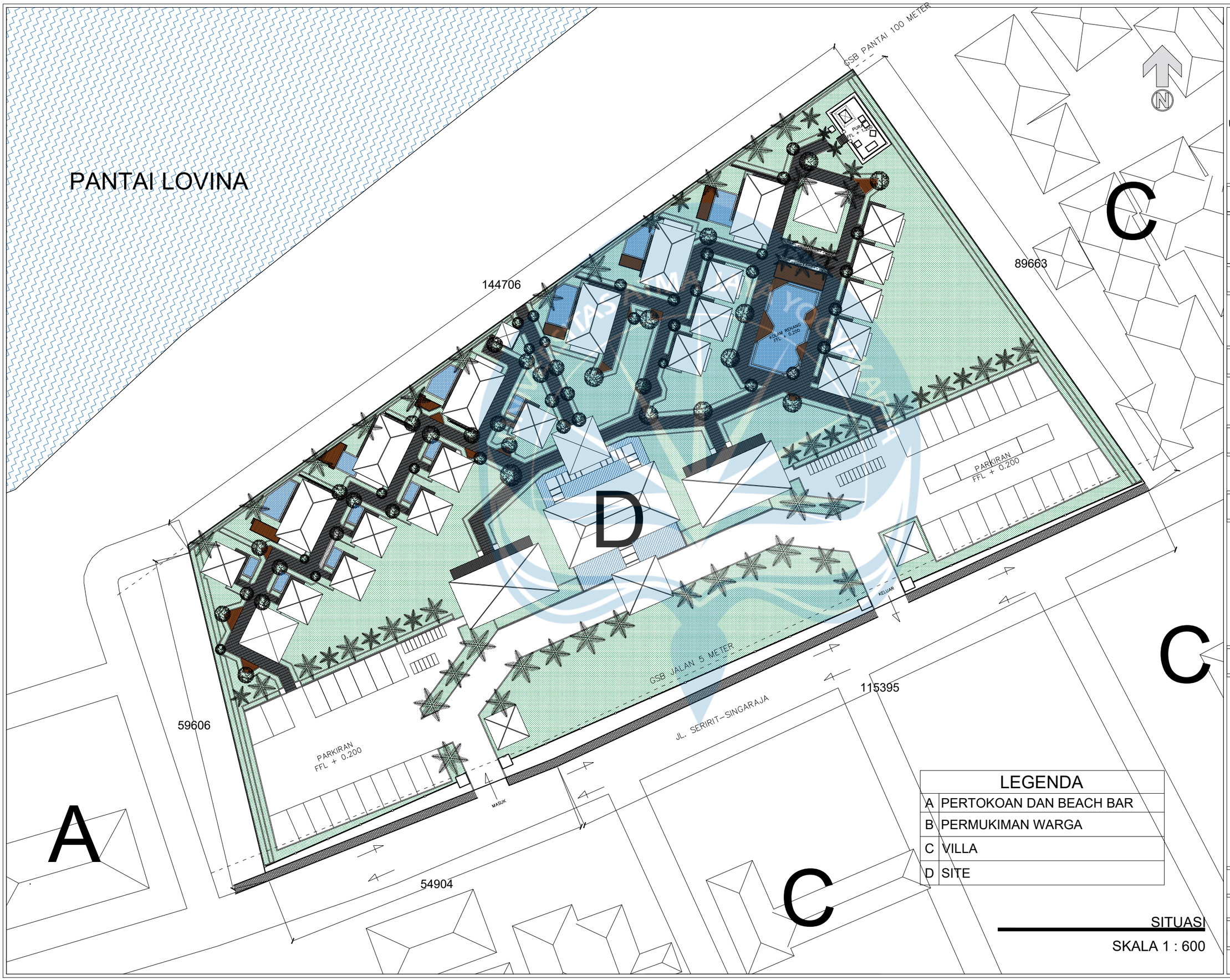
PERANCANGAN **RESOR** DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS **ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI** DENGAN PENDEKATAN **ARSITEKTUR KONTEMPORER**



OLEH: PUTU RANGGA ADITYA/220119192
DOSEN PEMBIMBING: DR. GERARDA ORBITA IDA C., S.T., M.B. ENV. SUST. DEV.

CLUSTER: HOUSING AND SETTLEMENT
KONTEKS: KAWASAN

PANTAI LOVINA



LEGENDA	
A	PERTOKOAN DAN BEACH BAR
B	PERMUKIMAN WARGA
C	VILLA
D	SITE

SITUASI

SKALA 1 : 600

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
SITUASI	1 :600

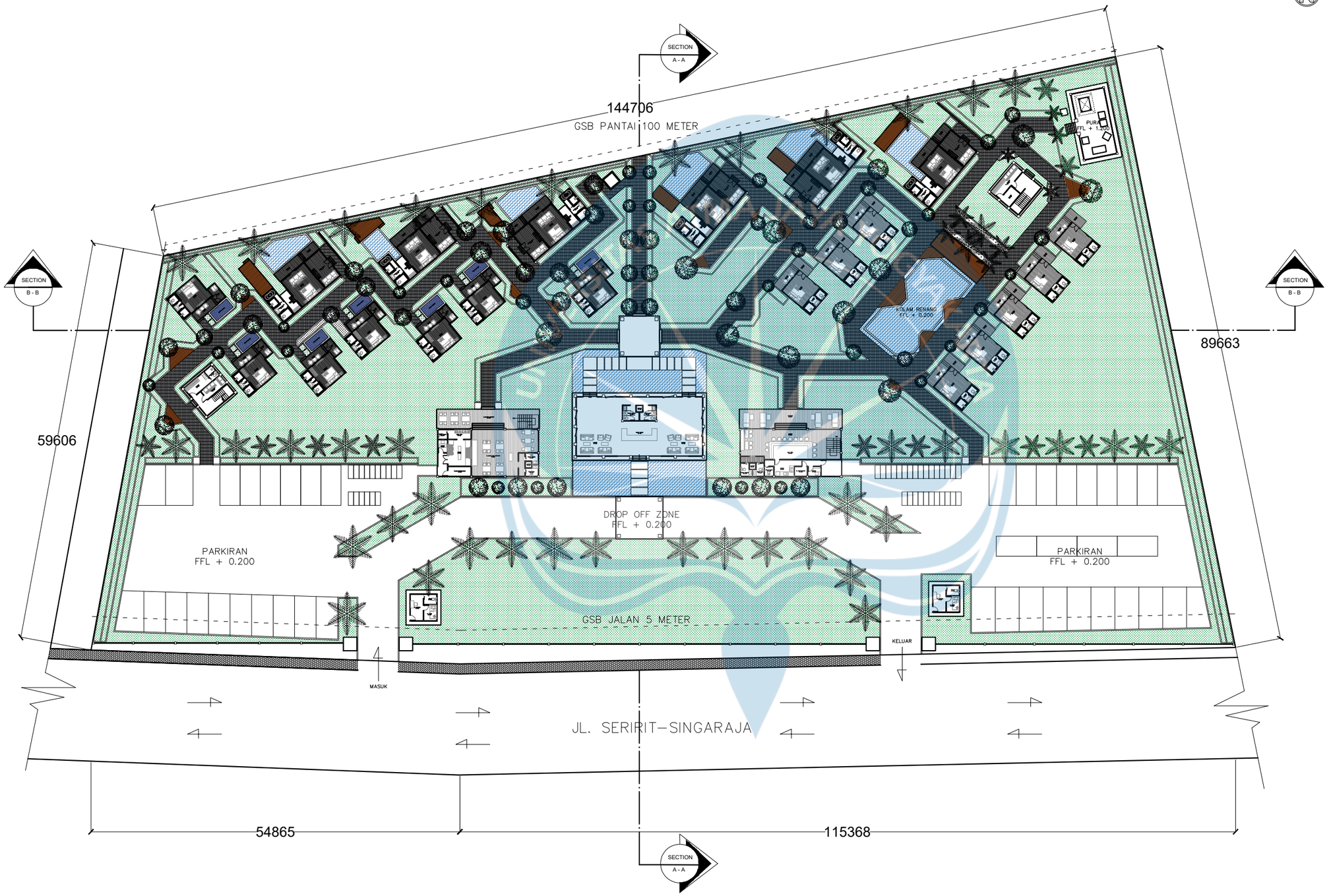
Keterangan
Note

REVISI UNTUK MENAMBAHKAN
UKURAN SITE SERTA
ARAH MASUK DAN KELUAR SITE
DAN MENGUBAH SKALA

Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



SITE PLAN

SKALA 1 : 600

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
SITE PLAN	1 :600

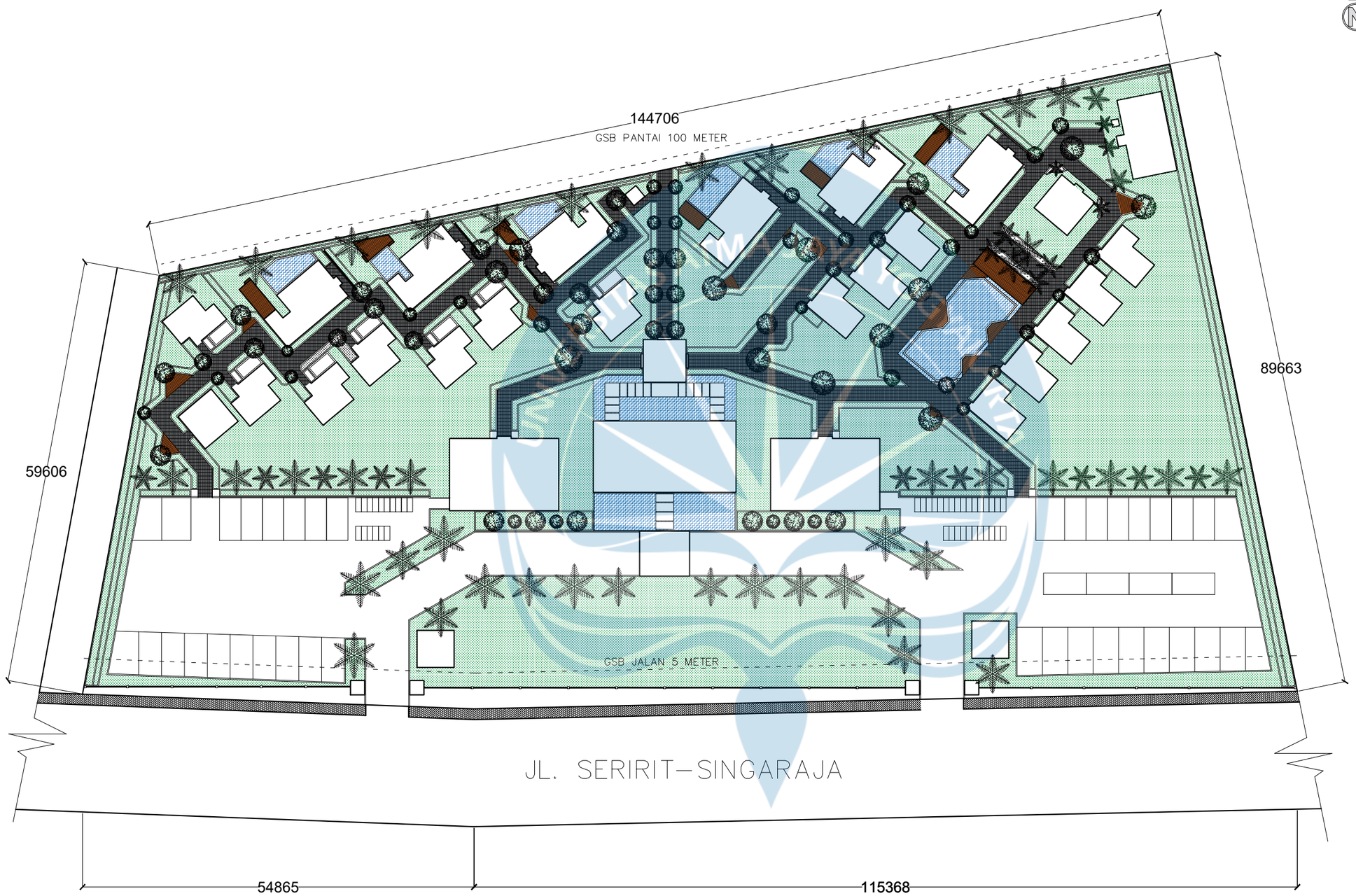
Keterangan
Note

LUAS LAHAN: 11.714 m²

Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



LEGENDA		
1	AREA PERKERASAN	
2	AREA RUMPUT	
3	ELEMEN AIR	
4	AREA PAVING BLOCK	
5	POHON KELAPA	✱
6	POHON KETAPANG	

RENCANA ARE PERKERASAN

SKALA 1 : 600

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
RENCANA AREA PERKERSAN	1 :600

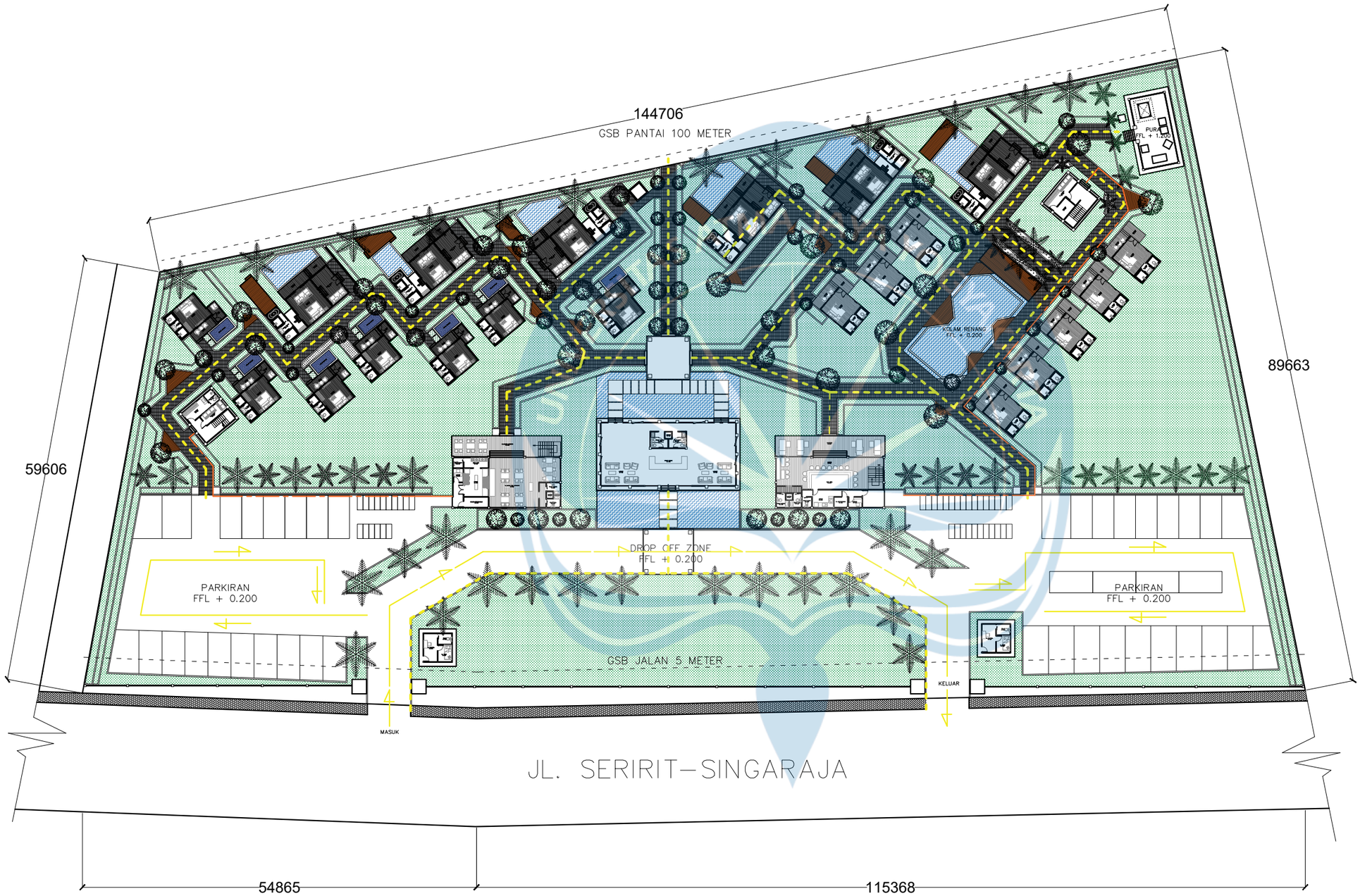
Keterangan
Note

REVISI TERHADAP NOTASI
RUMPUT
YANG SEBELUMNYA DIBERI
TULISAN RTH

Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



LEGENDA		
1	SIRKULASI KENDARAAN	
2	SIRKULASI PEJALAN KAKI	
3	SIRKULASI PENGELOLA	

JALUR SIRKULASI SITE

SKALA 1 : 600

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

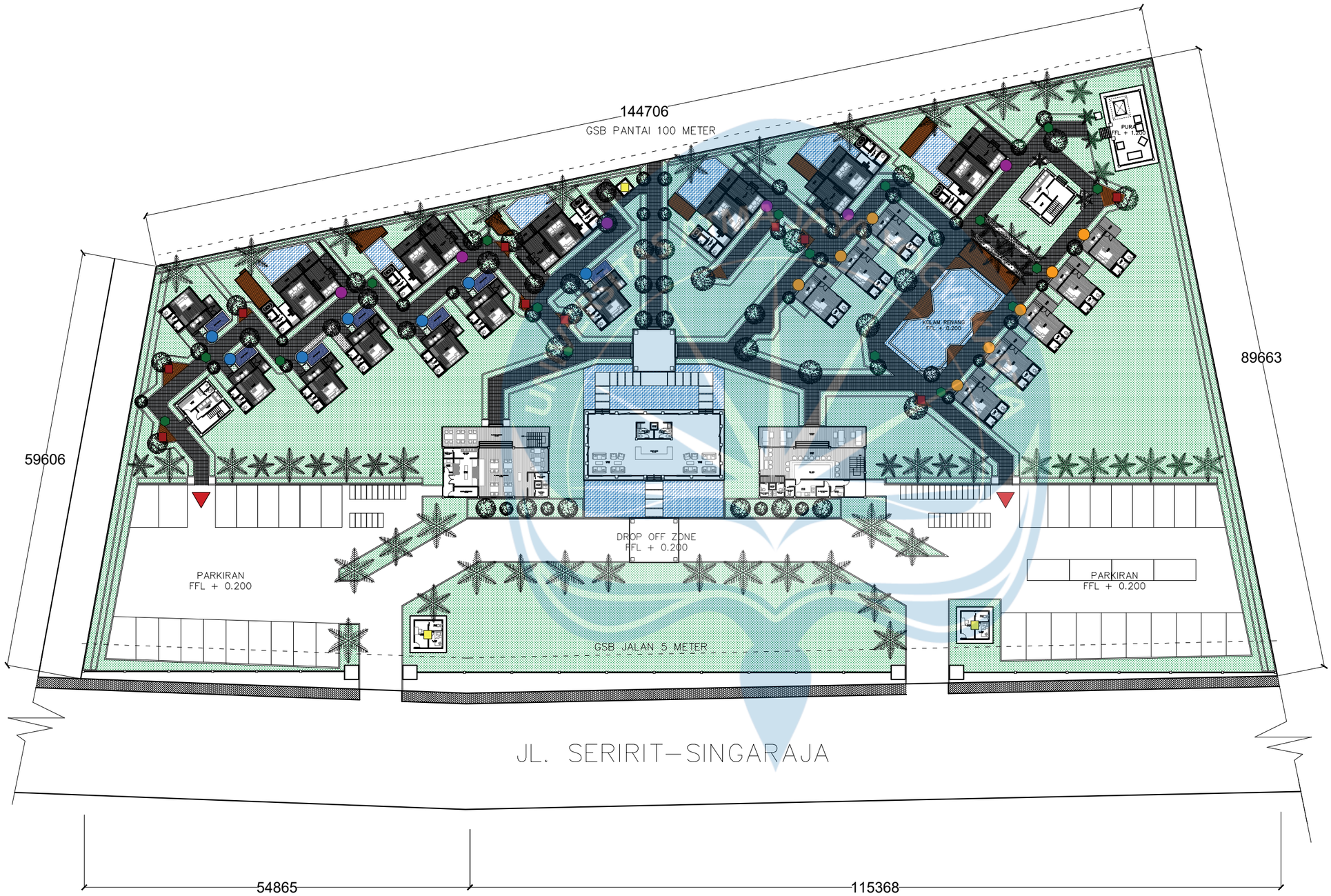
Judul Gambar ***Drawing Title***	**Skala** ***Scale***
JALUR SIRKULASI SITE	1 :600

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



LEGENDA		
1	POS SATPAM	
2	VILLA TYPE STANDAR	
3	VILLA TYPE DELUXE	
4	VILLA TYPE SUITE	
6	TONG SAMPAH	
7	KURSI TAMAN	
8	EMERGENCY EXIT	

RENCANA SIGNANE DAN STREET FURNITURE

SKALA 1 : 600

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

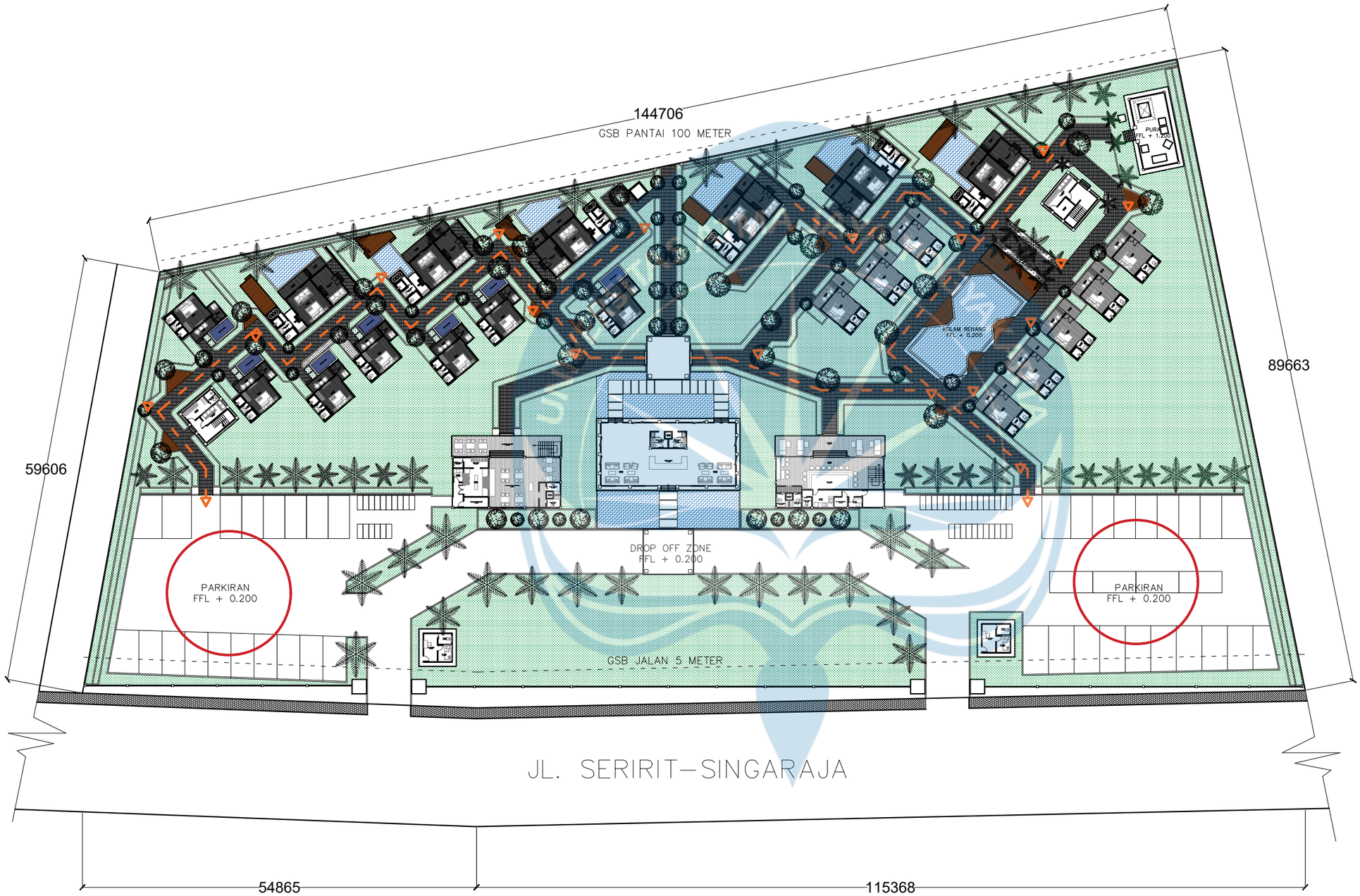
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
RENCANA SIGNANE DAN STREET FURNITURE	1 :600

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
	02	



LEGENDA		
1	JALUR EVAKUASI	
2	SIGN EVAKUASI	
3	AREA TITIK KUMPUL	

JALUR SIRKULASI SITE

SKALA 1 : 600

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

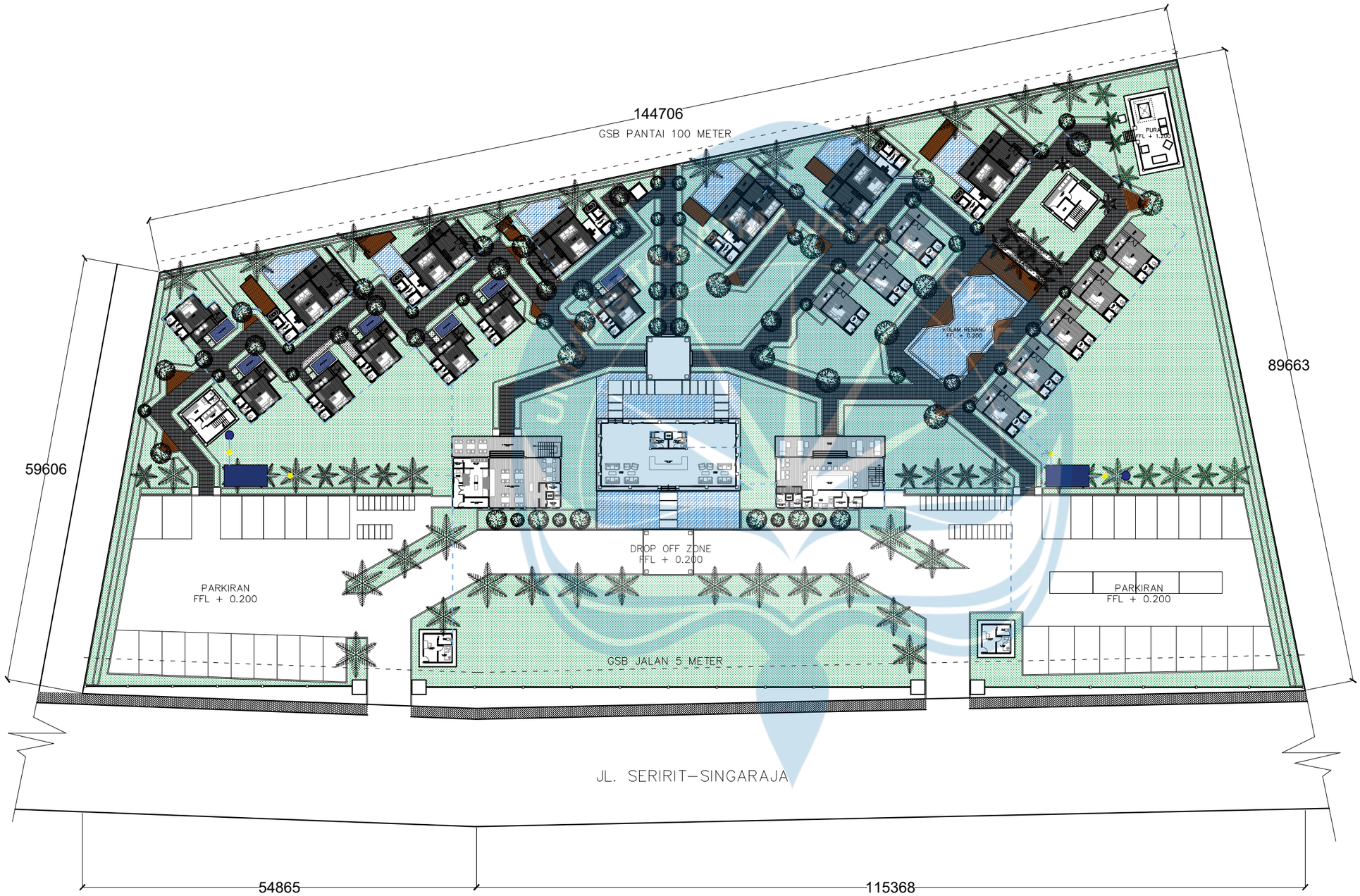
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
JALUR SIRKULASI SITE	1 :600

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
	02	



LEGENDA		
1	SUMUR BOR	
2	GROUND WATER TANK	
3	POMPA	
4	PIPA SUMUR BOR	
5	PIPA PENYEBARAN	

RENCANA SISTEM SANITASI AIR BERSIH

SKALA 1 : 600

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

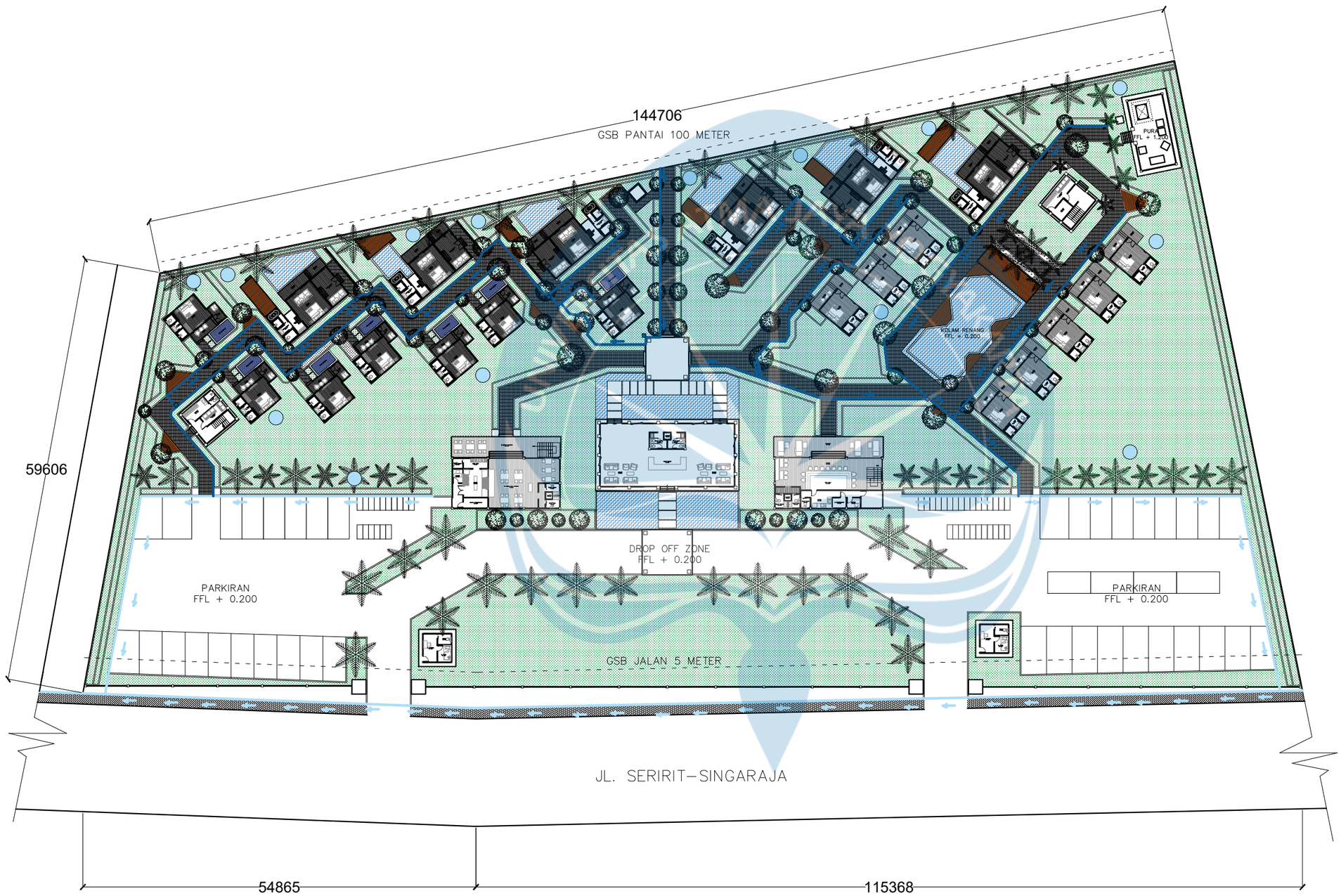
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
RENCANA SISTEM SANITASI AIR BERSIH	1 :600

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
	02	



LEGENDA		
1	SALURAN DRAINASE PER-BLOCK	
2	SALURAN DRAINASE UTAMA	
3	ARAH AIR	
4	BAK KONTROL	
5	SUMUR RESAPAN	

RENCANA SISTEM DRAINASE

SKALA 1 : 600

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
RENCANA SISTEM DRAINASE	1 :600

Keterangan
Note

REVISI MENAMBAHKAN SUMUR RESAPAN DAN BAK KONTROL

Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



LEGENDA		
1	LAMPU TAMAN OUTDOOR	

RENCANA TITIK LAMPU KAWASAN

SKALA 1 : 600

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

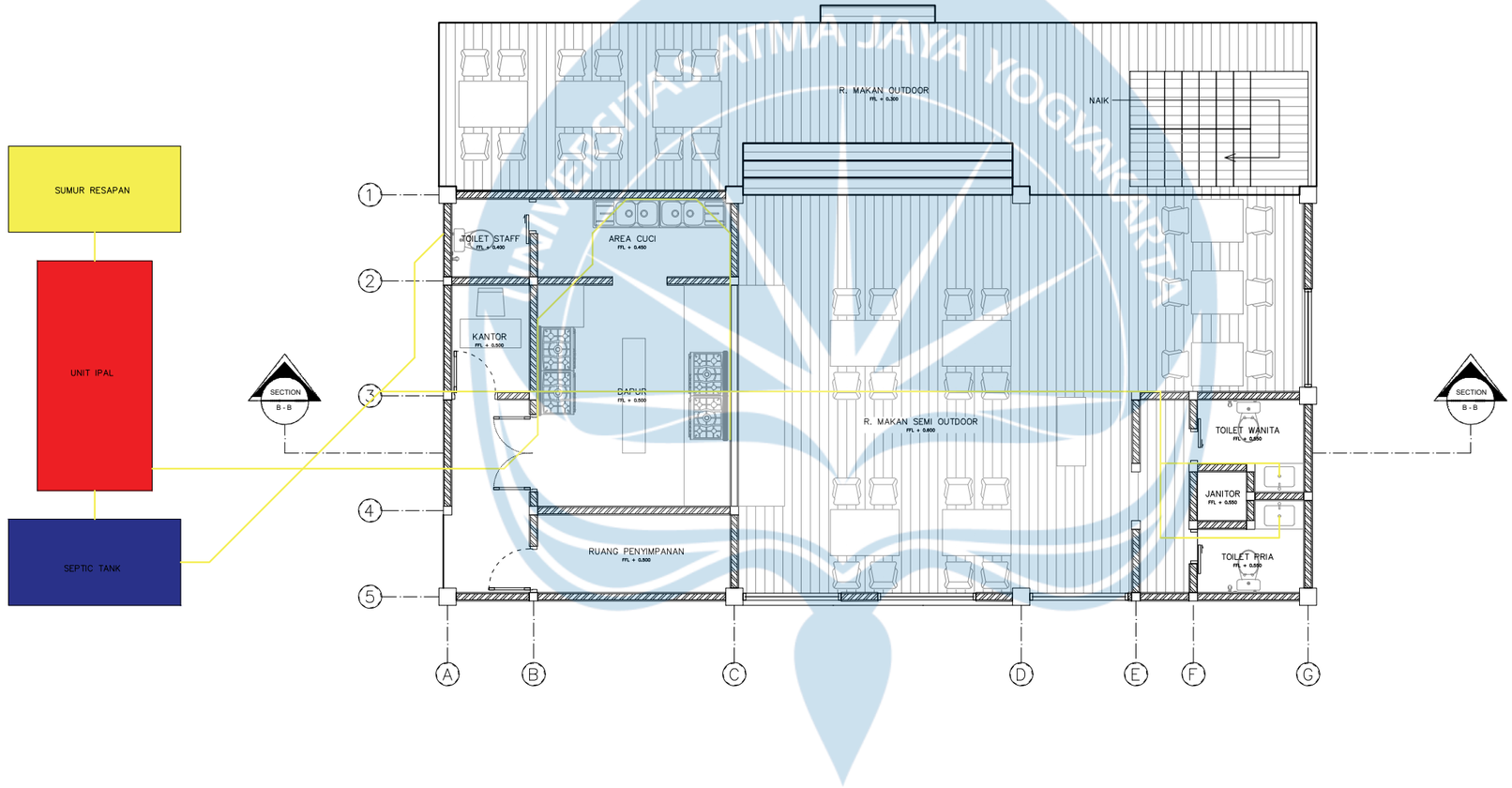
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
RENCANA TITIK LAMPU KAWASAN	1 :600

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



RENCANA IPAL RESTAURANT

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

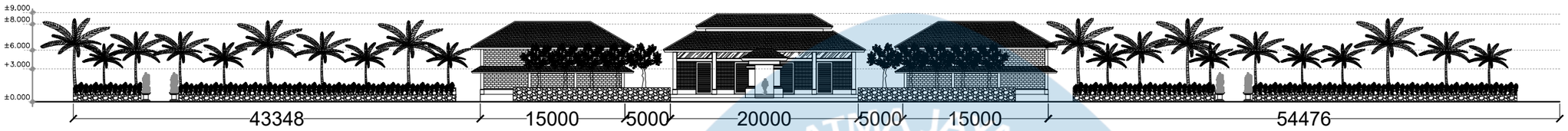
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
RENCANA IPAL RESTAURANT	1 :100

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

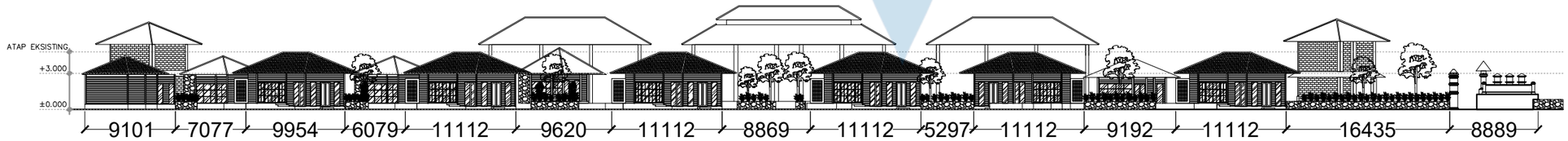
02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK SELATAN KAWASAN

SKALA 1 : 500



TAMPAK UTARA KAWASAN

SKALA 1 : 500

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

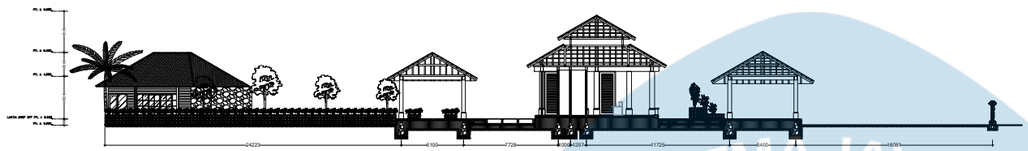
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
TAMPAK KAWASAN	1 :500

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

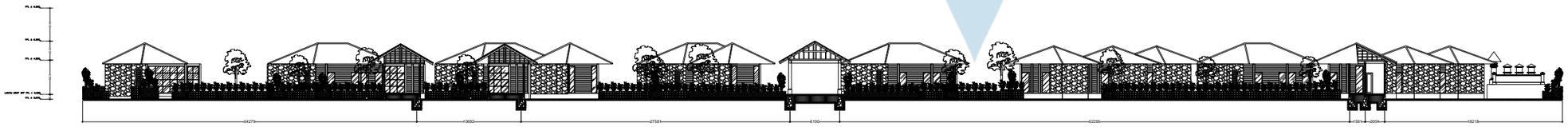
02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK SELATAN KAWASAN

SKALA 1 : 500



TAMPAK UTARA KAWASAN

SKALA 1 : 500

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

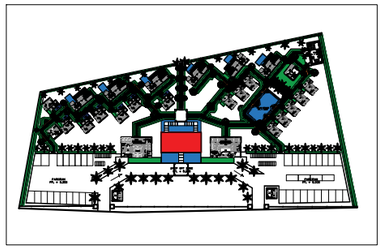
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
TAMPAK KAWASAN	1 :500

Keterangan
Note

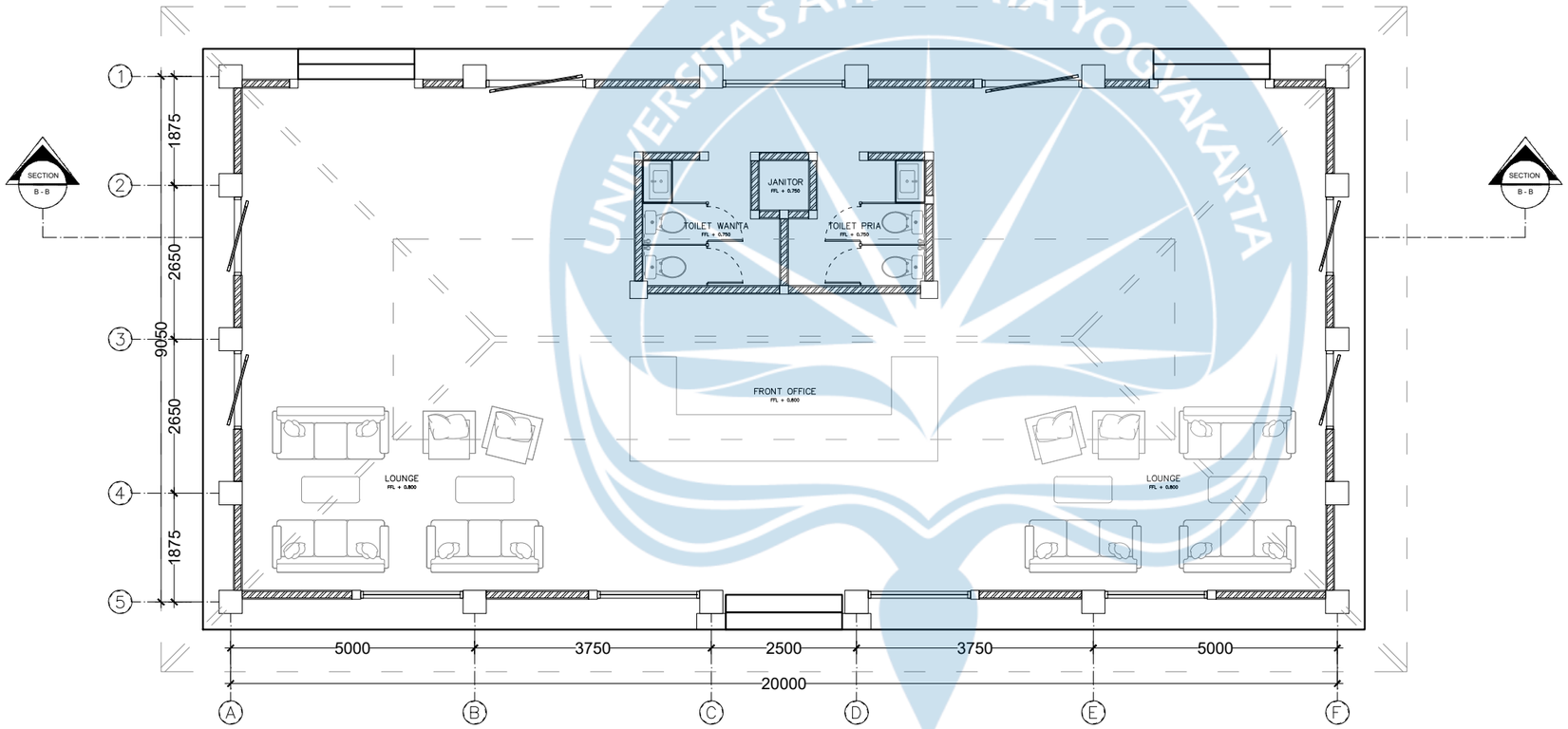
Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



KEY PLAN



DENAH LOBBY

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

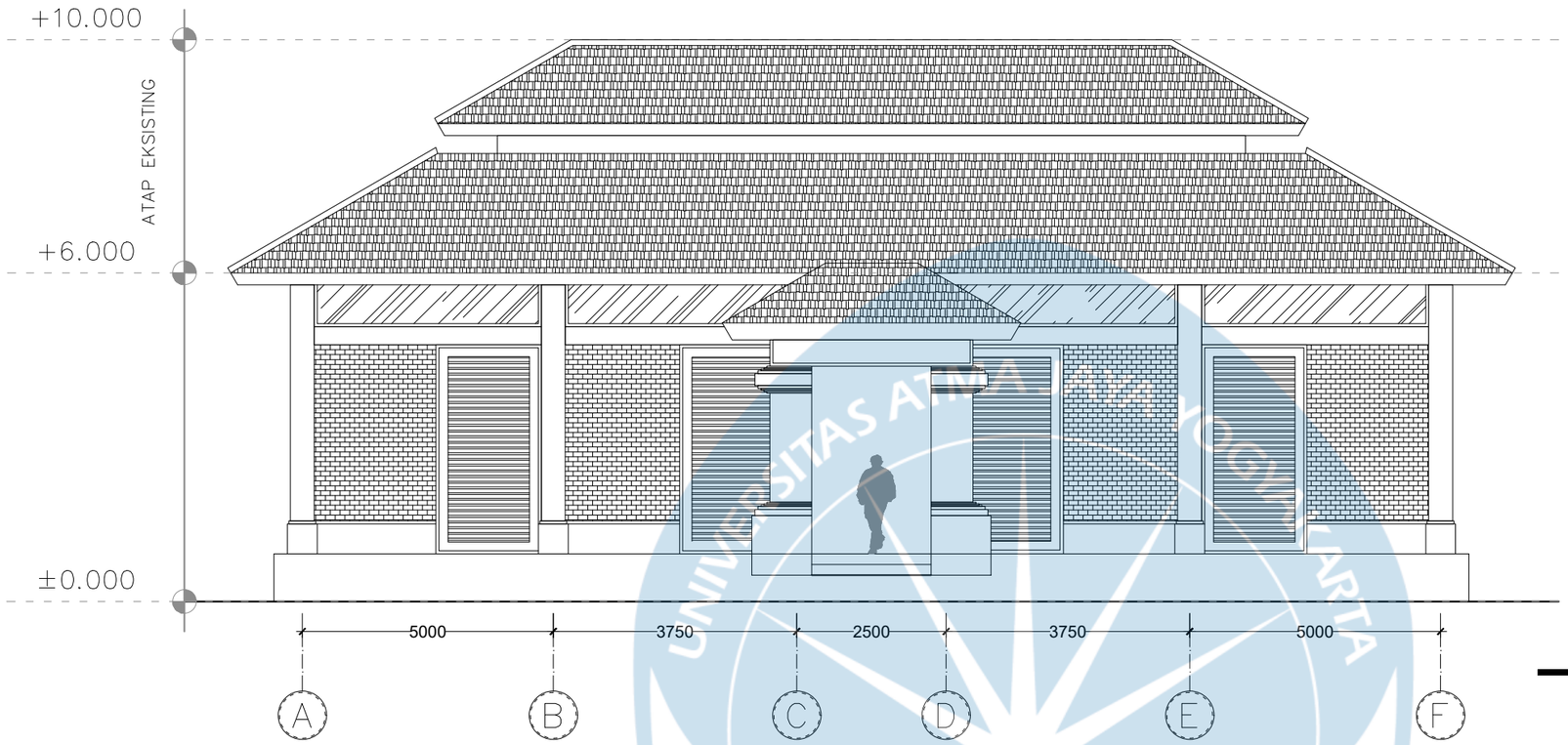
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DENAH LOBBY	1 :100

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

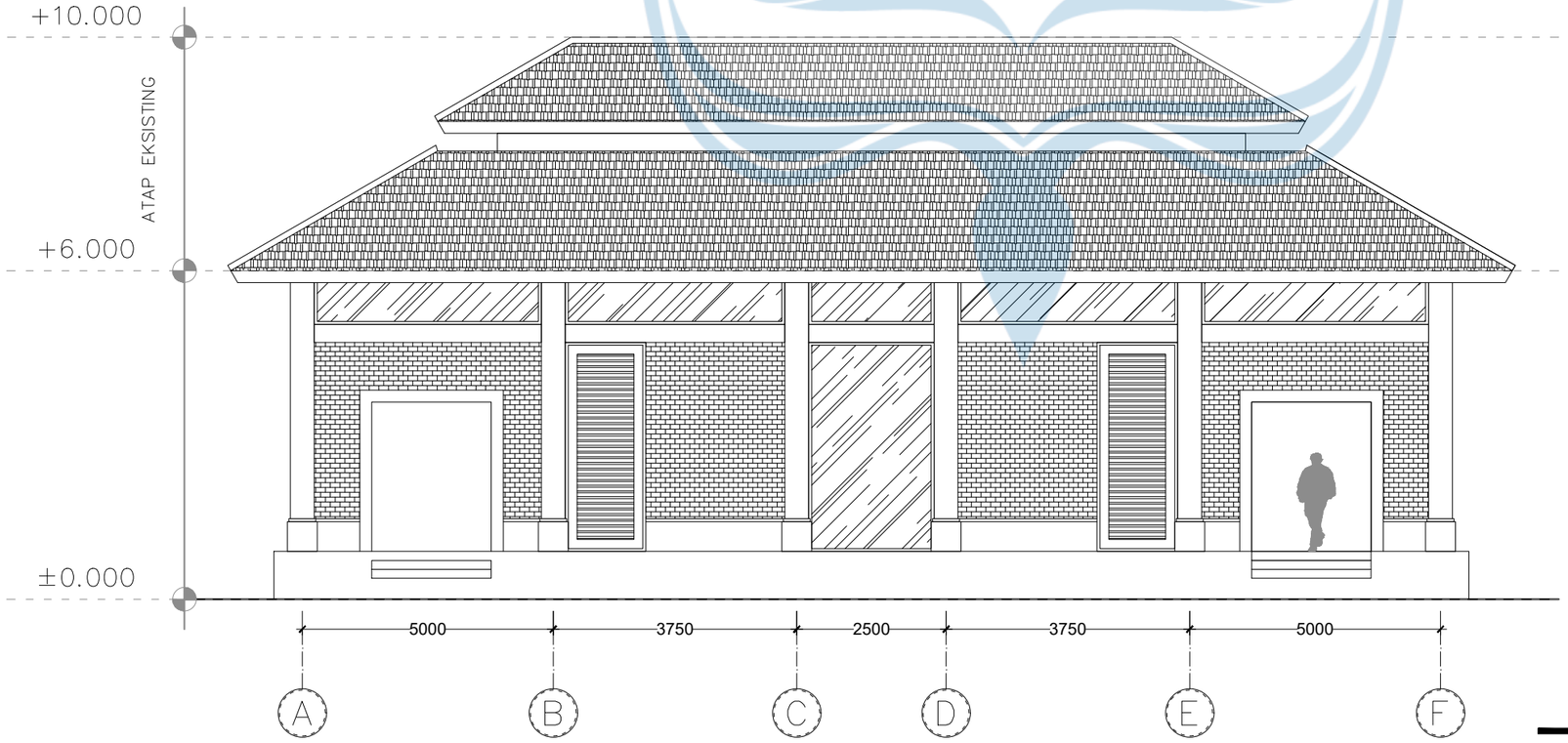
02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
	02	



TAMPAK SELATAN LOBBY

SKALA 1 : 100



TAMPAK UTARA LOBBY

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK SELATAN LOBBY	1 :100
2. TAMPAK UTARA LOBBY	1 :100

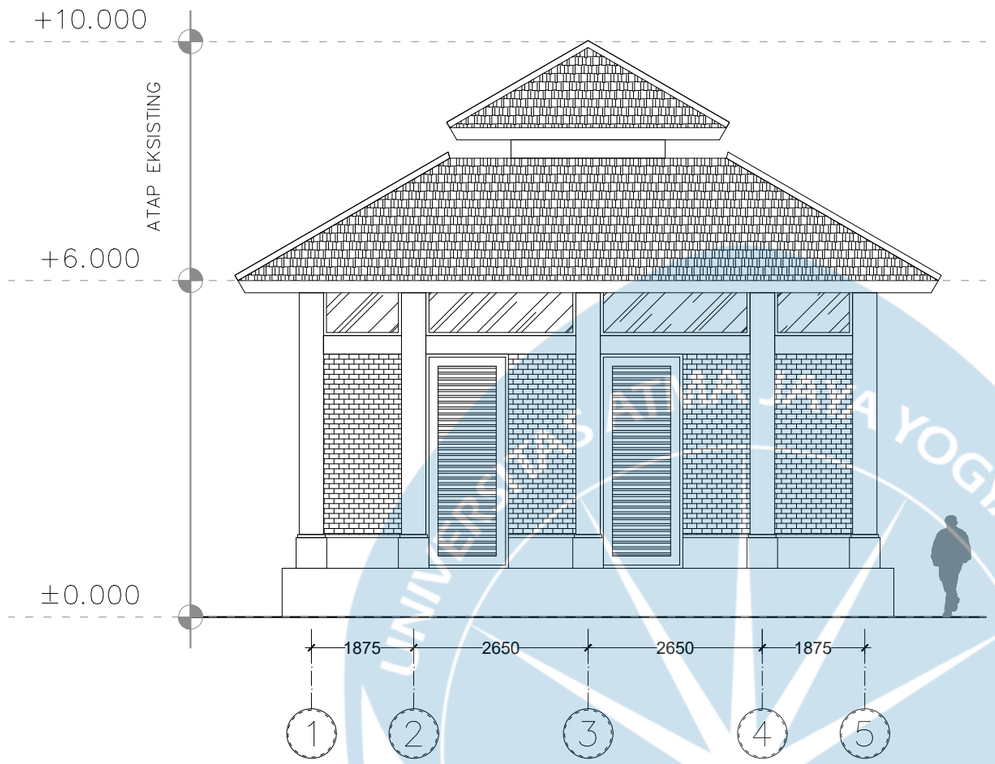
Keterangan
Note

REVISI TERHADAP NOTASI ATAP

Tanggal gambar
Drawing date

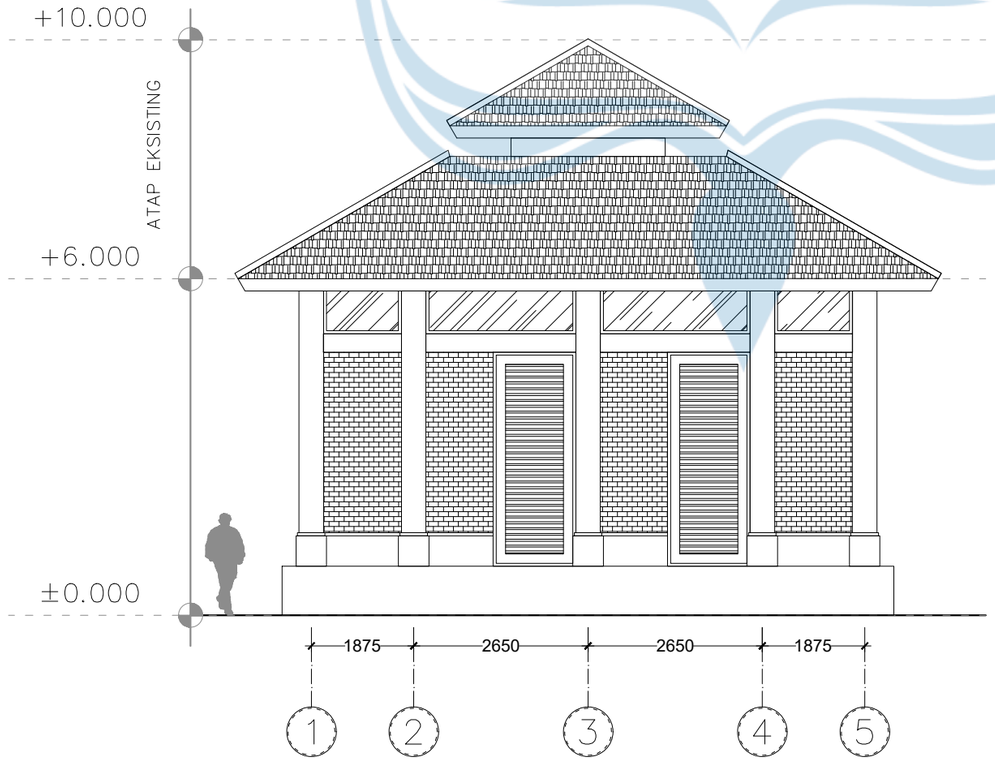
02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK TIMUR LOBBY

SKALA 1 : 100



TAMPAK BARAT LOBBY

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK TIMUR LOBBY	1 :100
2. TAMPAK BARAT LOBBY	1 :100

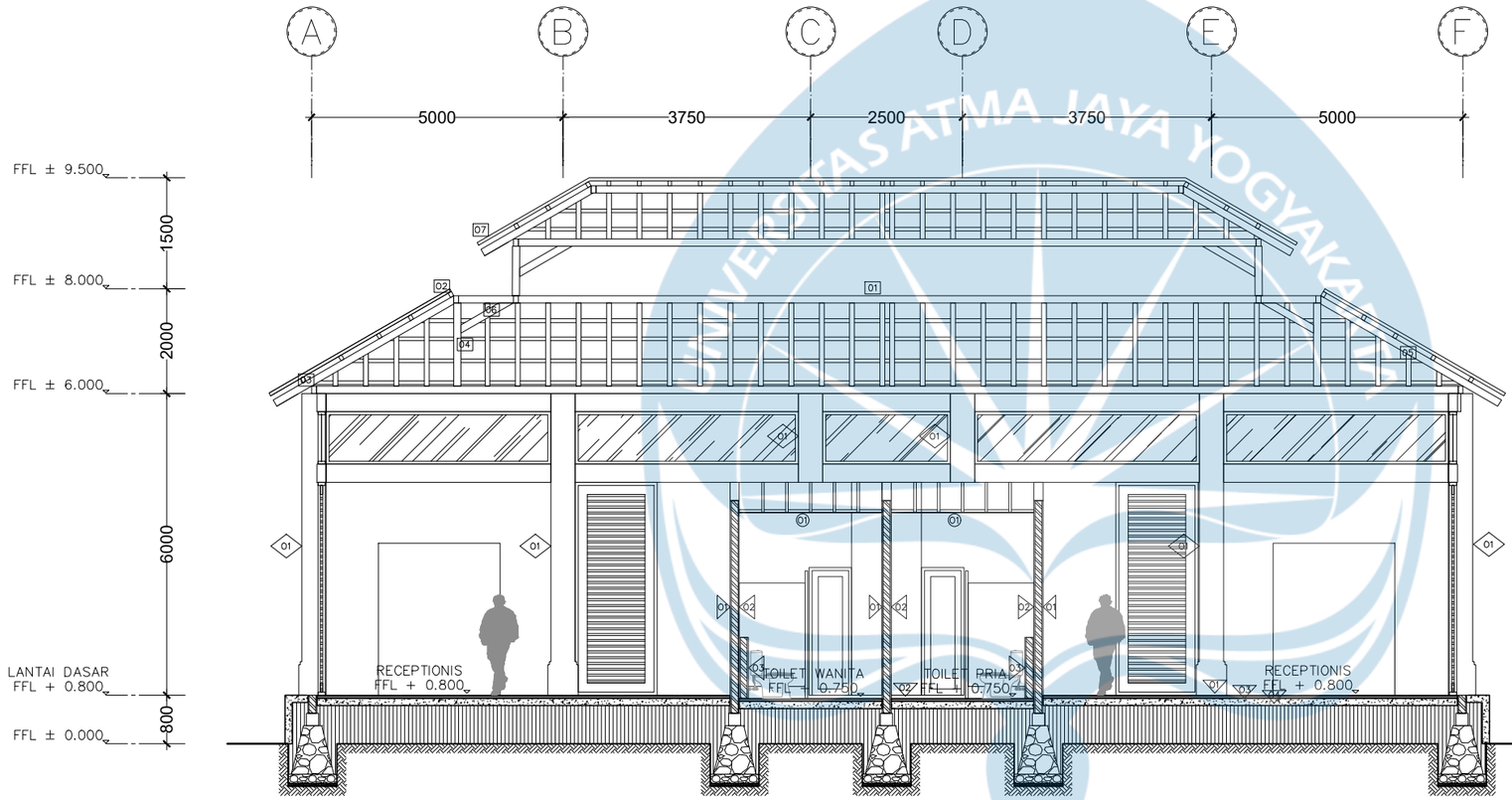
Keterangan
Note

REVISI TERHADAP NOTASI ATAP

Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



LANTAI
1. GRANITE TILE 60x60 07
2. SEMEN 02
3. PLAT LANTAI BETON 03

DINDING
1. BATA BETON RINGAN + ACI FINISHING 01
2. KERAMIK 30x10 04
3. BATA BETON RINGAN + KERAMIK 30x10 05

KOLOM
1. KOLOM BETON FINISHING BATU ALAM TEMPEL 01

PLAFOND
1. GYPSUM + RANGKA BAJA RINGAN 01

ATAP
1. BALOK TARIK 80x120 01
2. GORDING 60X120 02
3. BALOK TEMBOK 60x120 03
4. TIANG KUDA–KUDA 80x120 04
5. KAKI KUDA–KUDA 80x120 05
6. BALOK SOKONG 80x120 06
7. ALANG–ALANG 07

POTONGAN B-B LOBBY

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

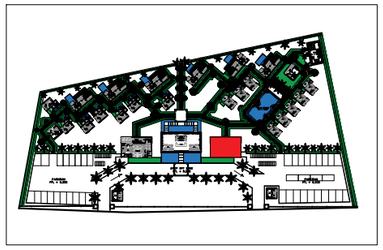
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
POTONGAN B-B LOBBY	1 :100

Keterangan
Note

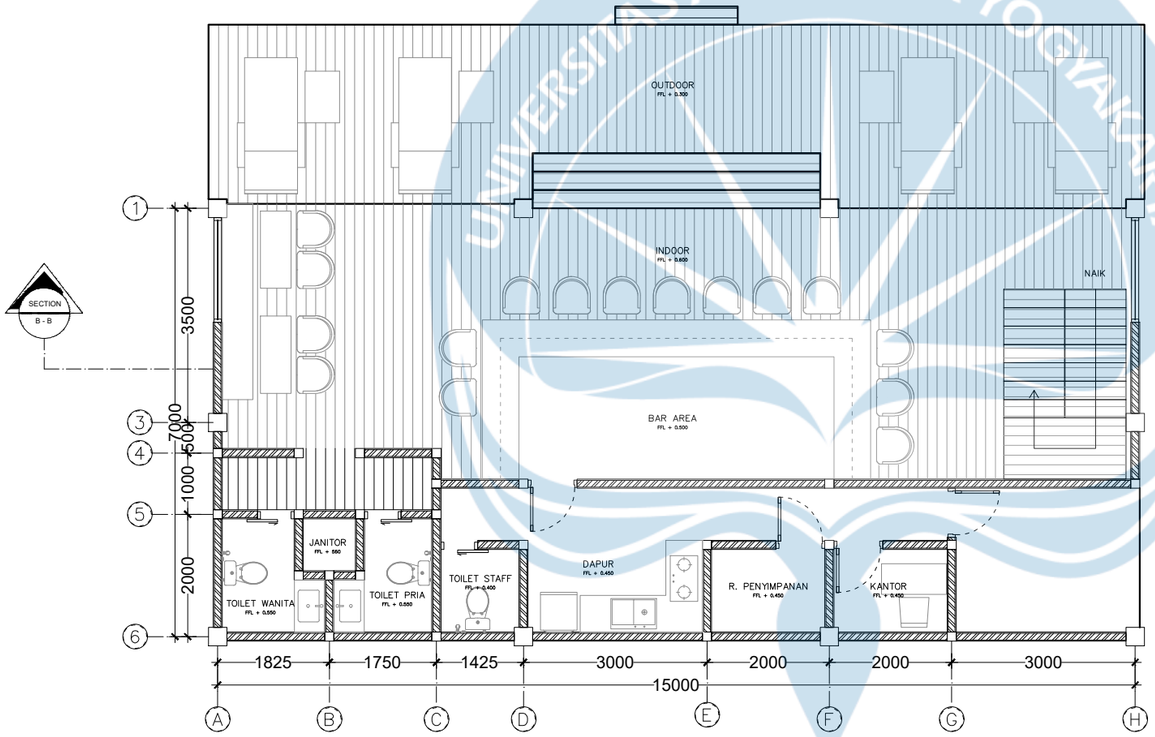
Tanggal gambar
Drawing date

02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



KEY PLAN



DENAH BAR LT. 2

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

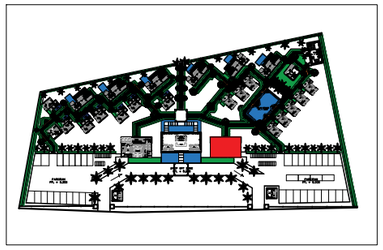
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DENAH BAR LT. 2	1 :100

Keterangan
Note

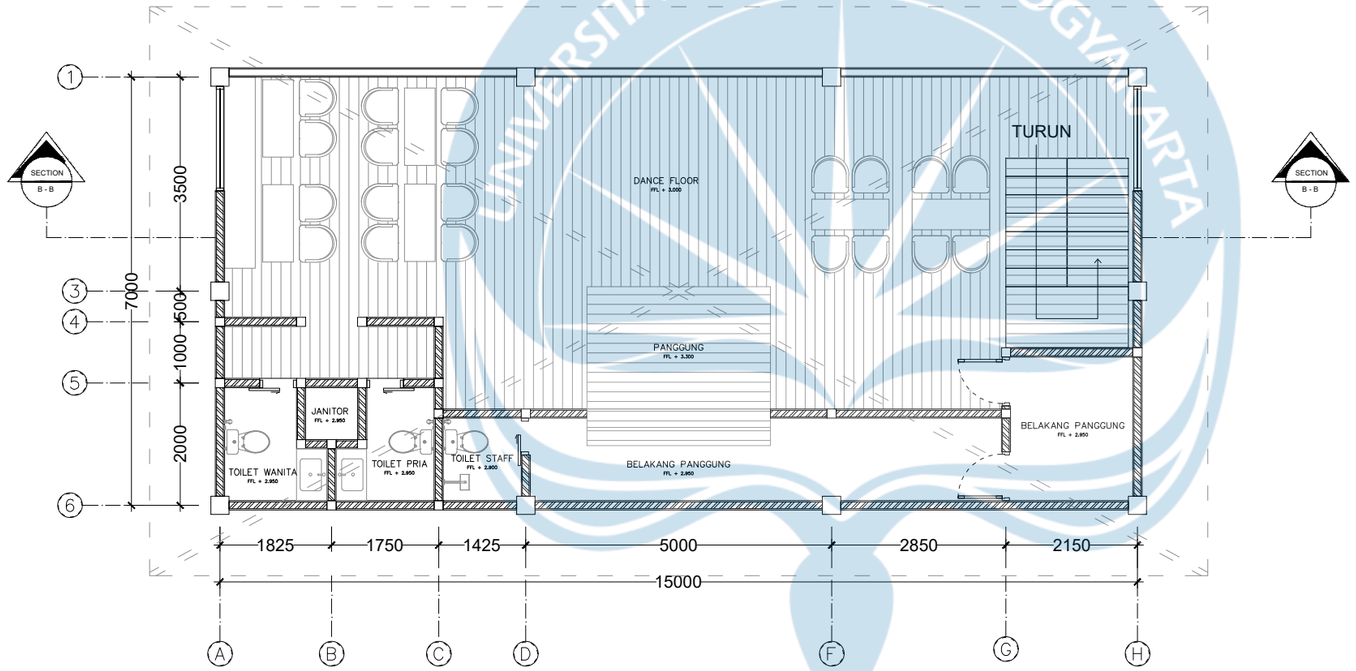
Tanggal gambar
Drawing date

02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



KEY PLAN



DENAH BAR LT. 2

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

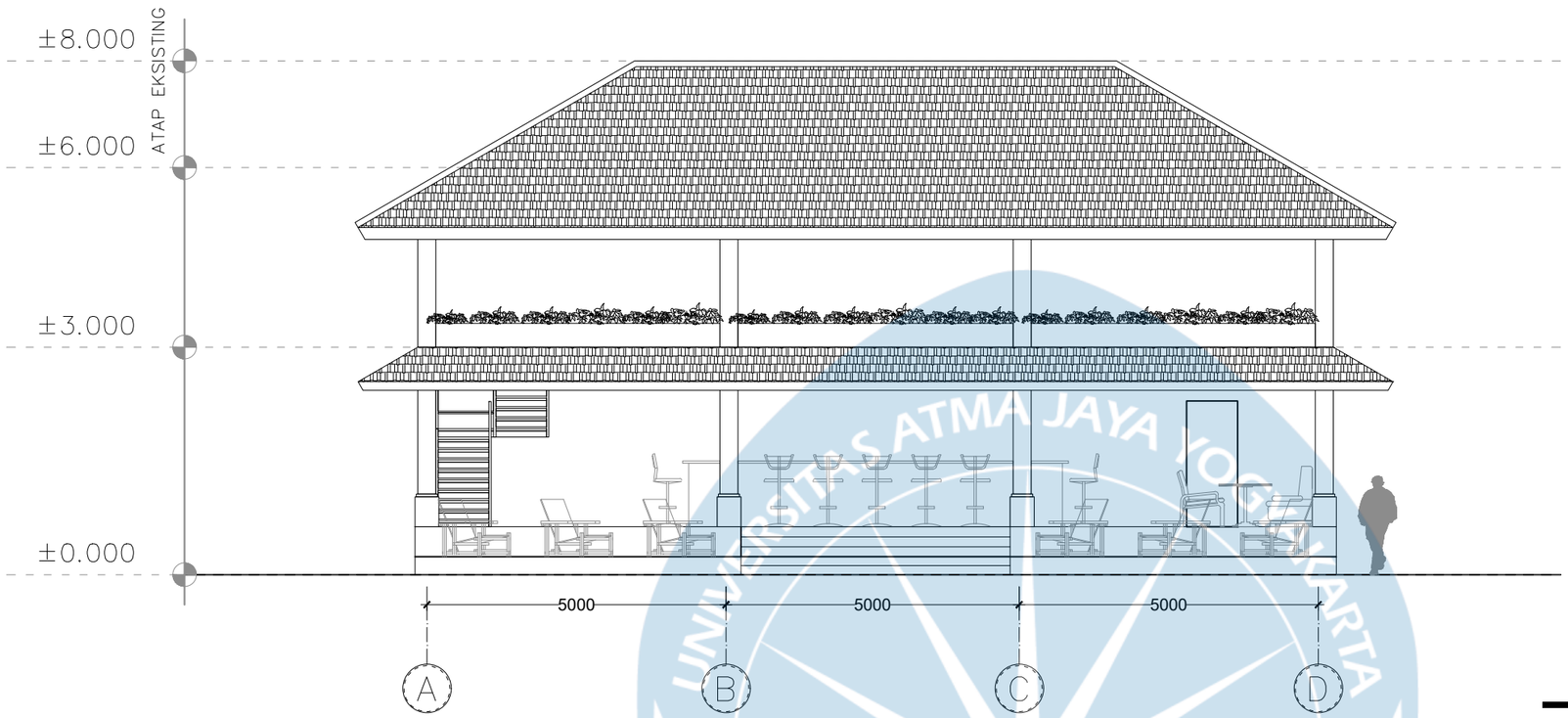
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DENAH BAR LT. 2	1 :100

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

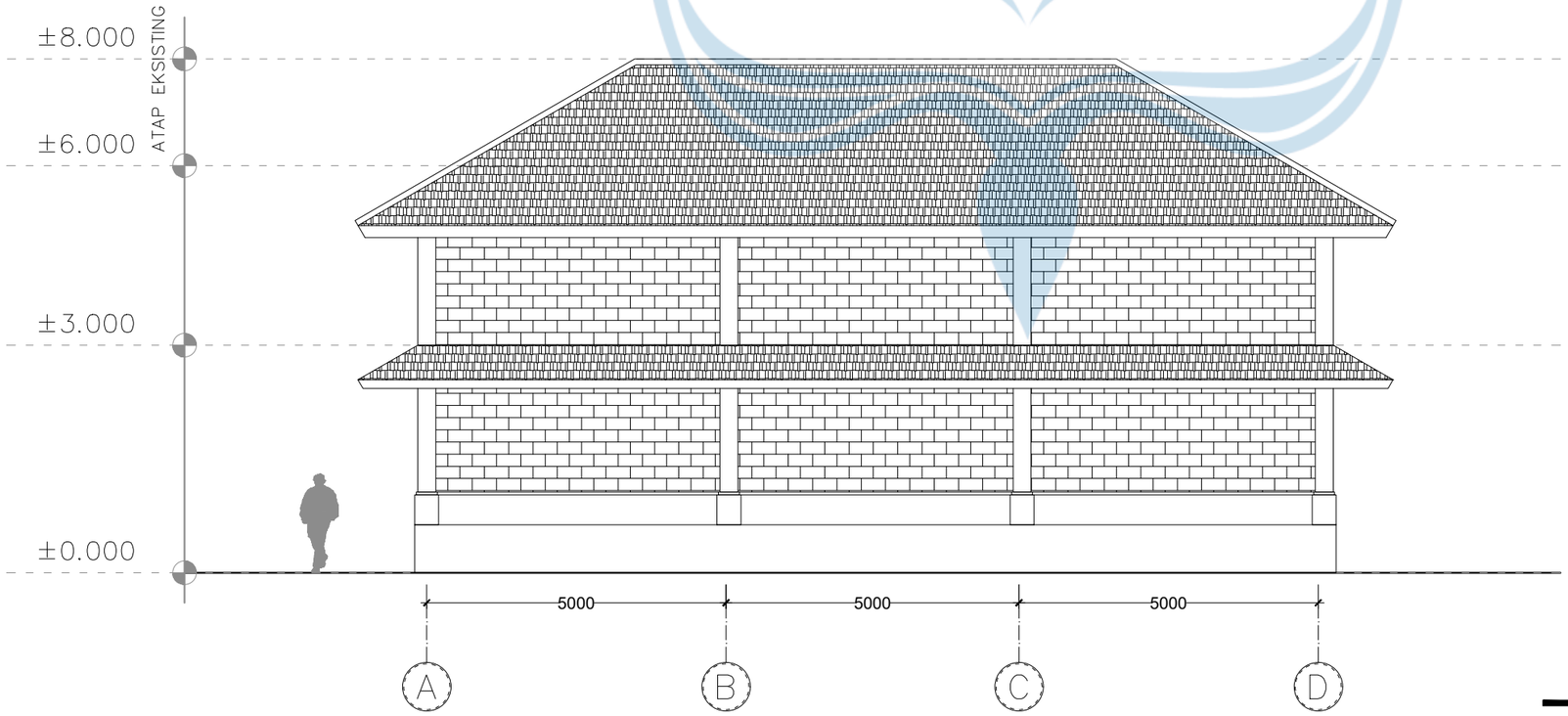
02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK SELATAN BAR

SKALA 1 : 100



TAMPAK UTARA BAR

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK SELATAN BAR	1 :100
2. TAMPAK UTARA BAR	1 :100

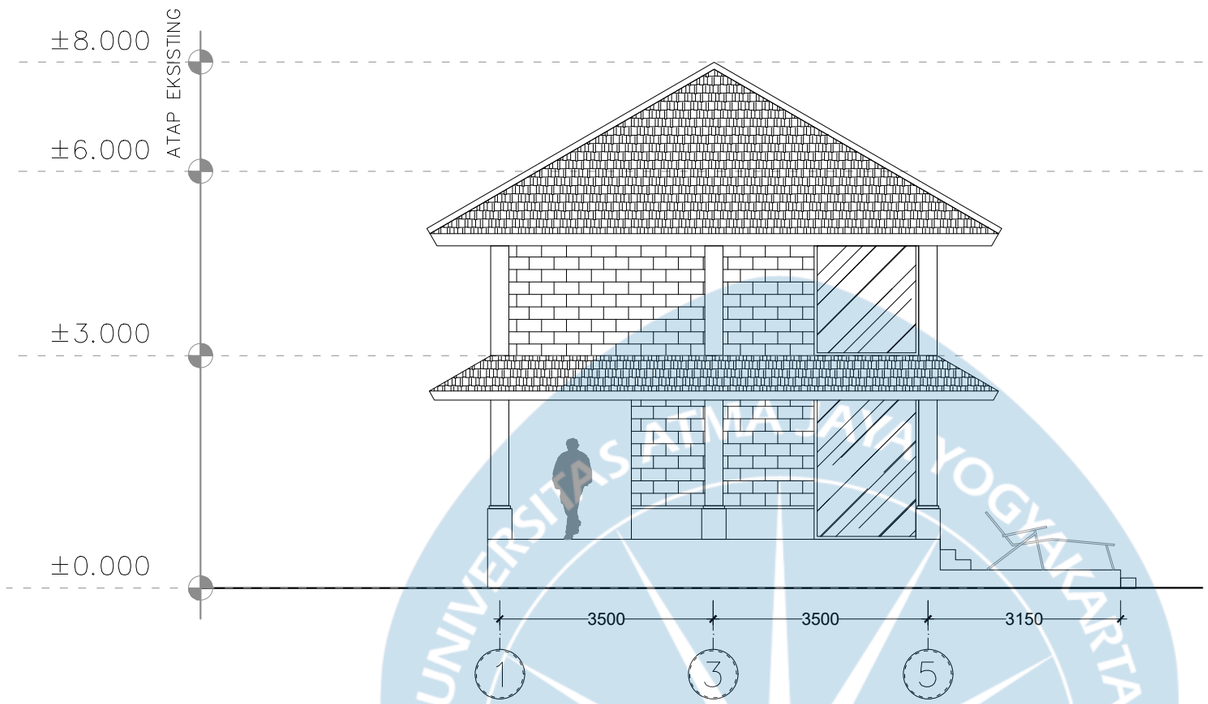
Keterangan
Note

REVISI TERHADAP NOTASI ATAP

Tanggal gambar
Drawing date

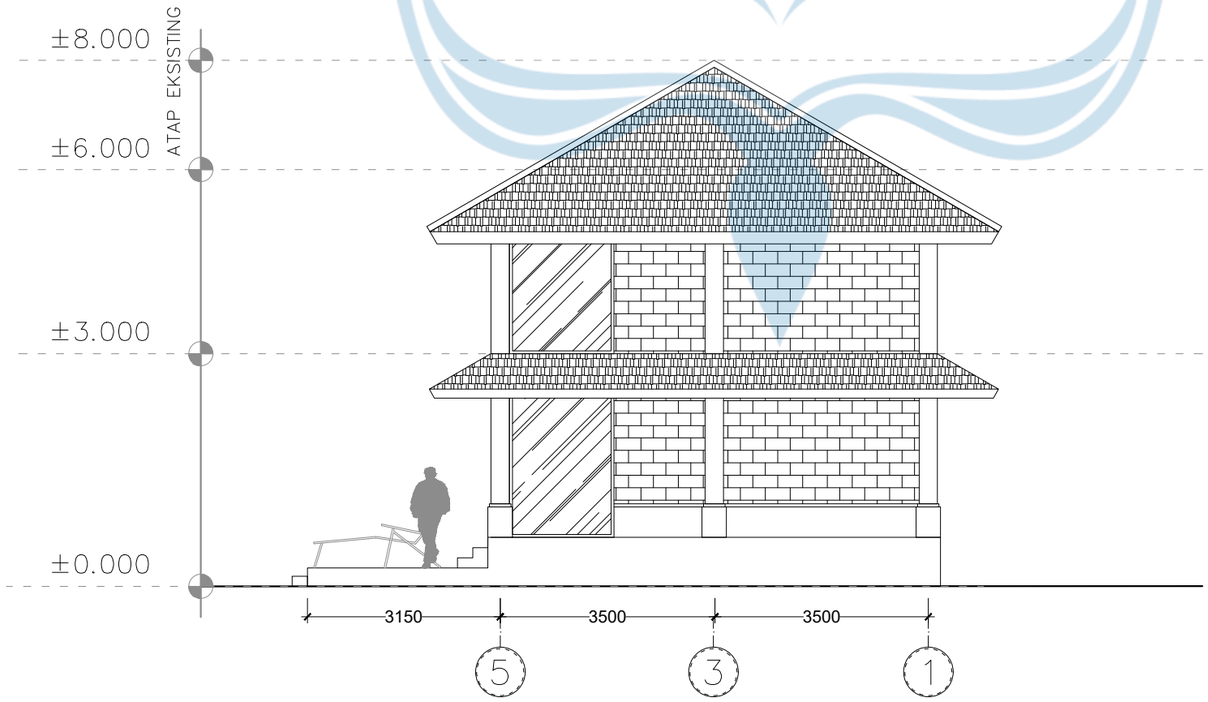
02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK TIMUR BAR

SKALA 1 : 100



TAMPAK BARAT BAR

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK TIMUR BAR	1 :100
2. TAMPAK BARAT BAR	1 :100

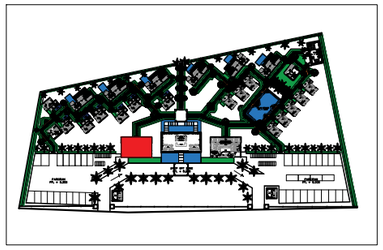
Keterangan
Note

REVISI TERHADAP NOTASI ATAP

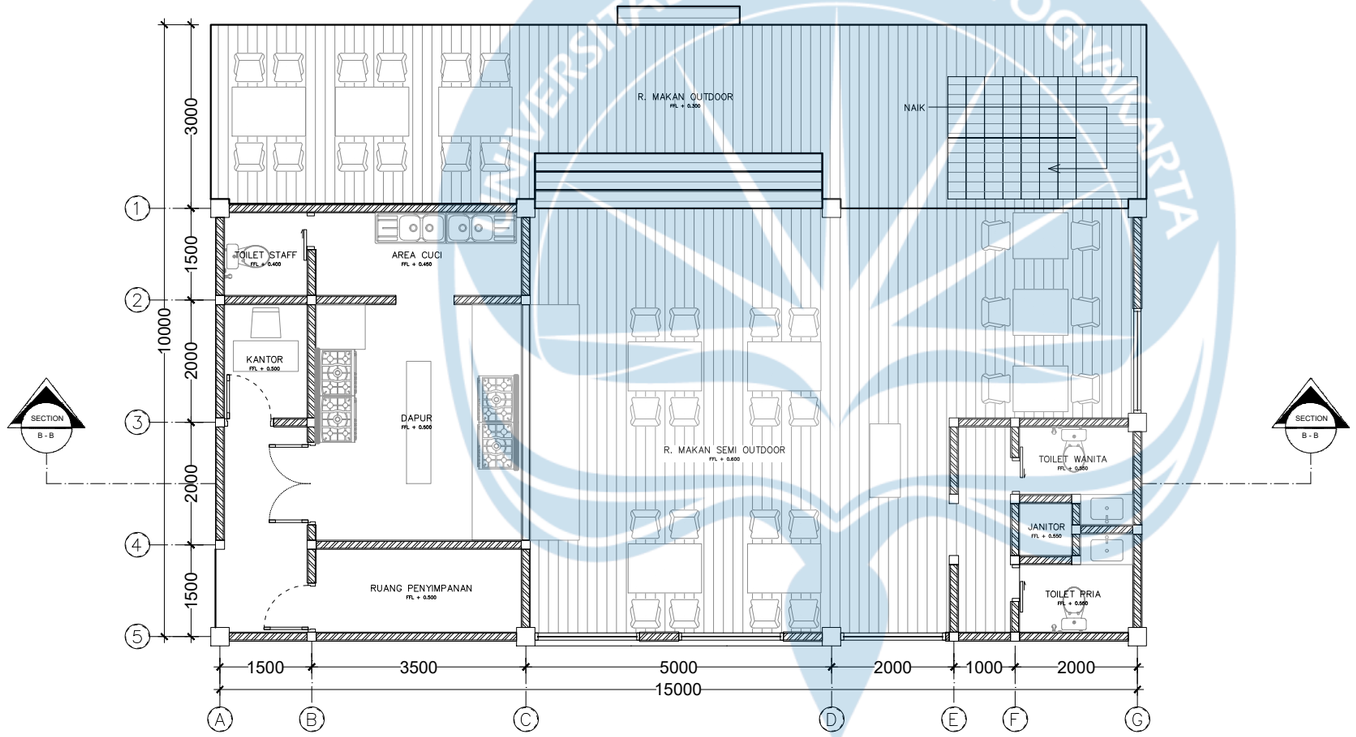
Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



KEY PLAN



DENAH RESTAURANT LT.1

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

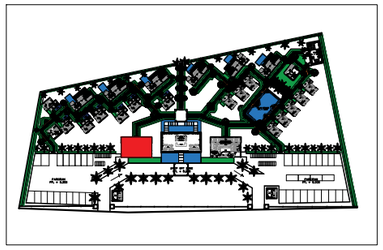
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DENAH RESTAURANT LT. 1	1 :100

Keterangan
Note

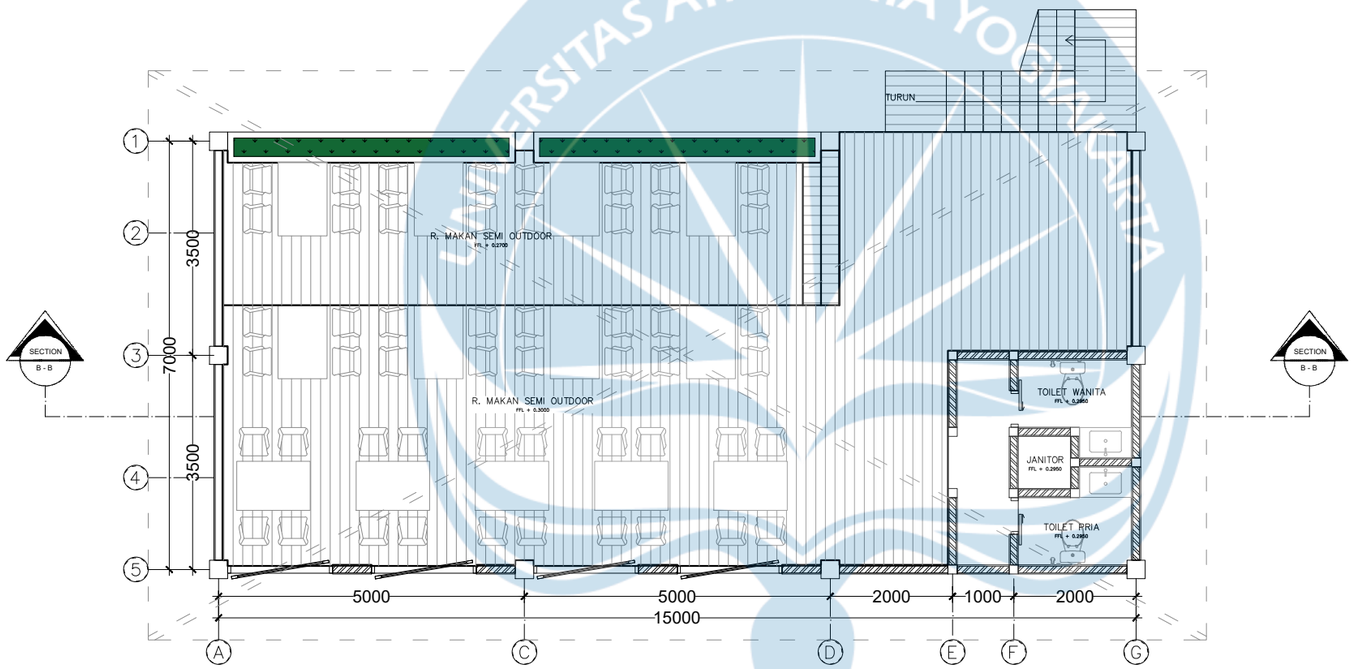
Tanggal gambar
Drawing date

02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



KEY PLAN



DENAH RESTAURANT LT.2

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

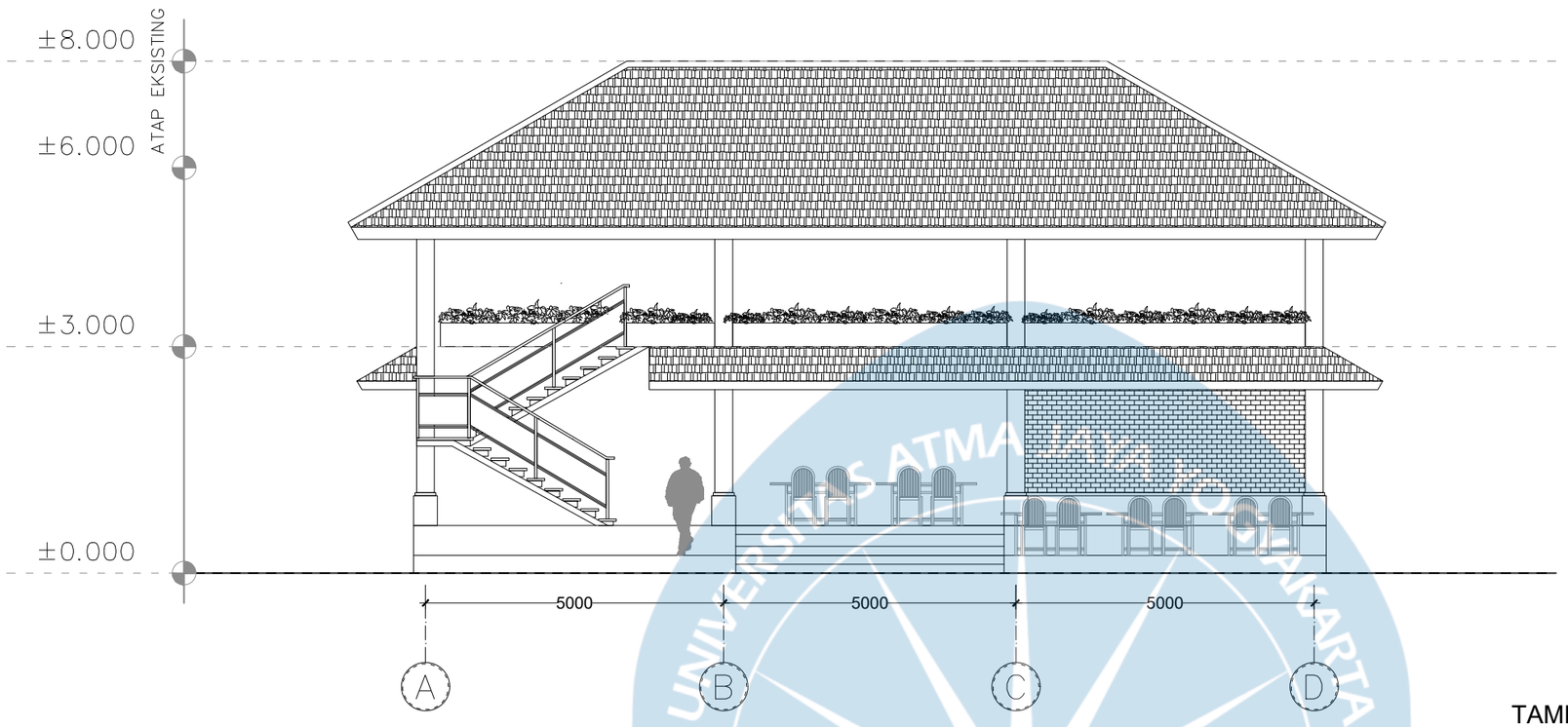
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DENAH RESTAURANT LT. 2	1 :100

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

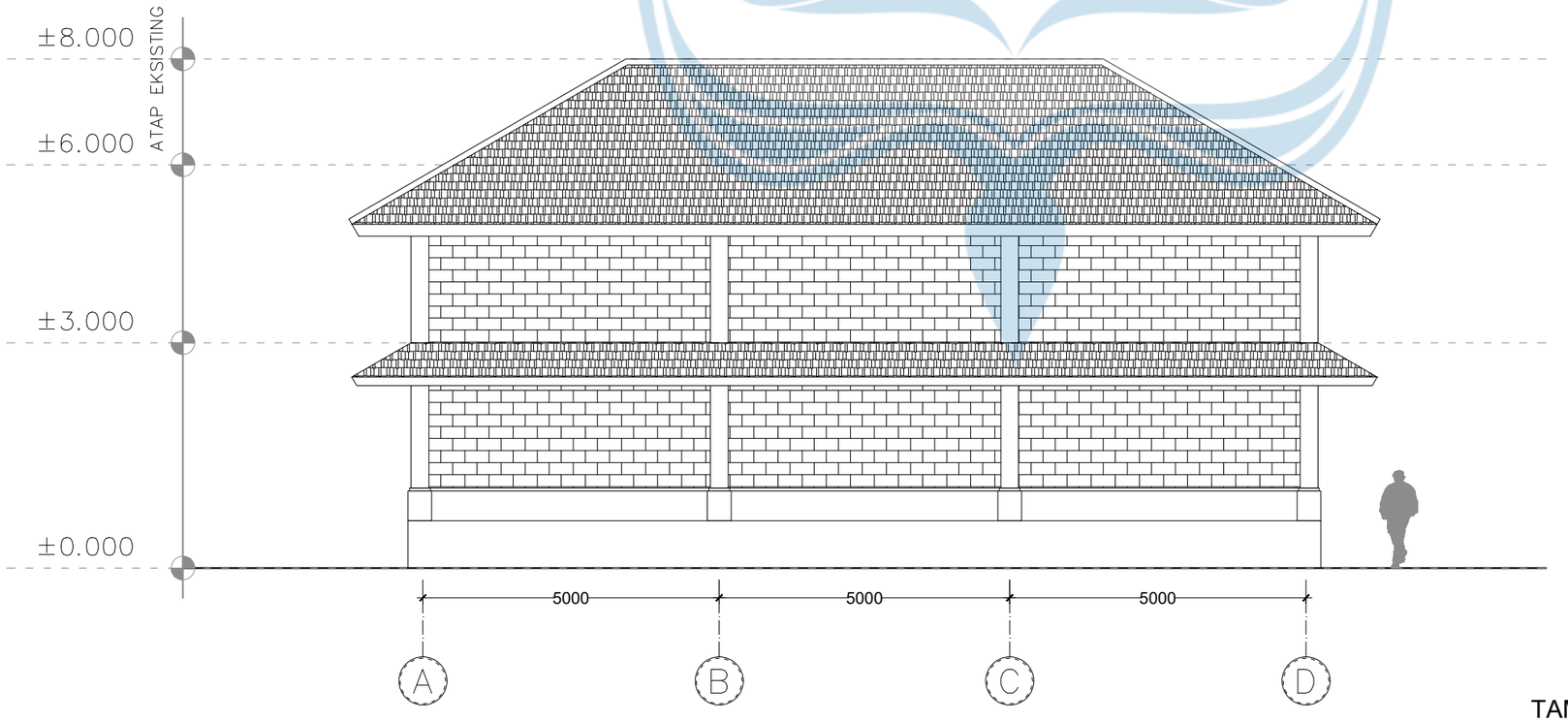
02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK SELATAN RESTAURANT

SKALA 1 : 100



TAMPAK UTARA RESTAURANT

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK SELATAN RESTAURANT	1 :100
2. TAMPAK UTARA RESTAURANT	1 :100

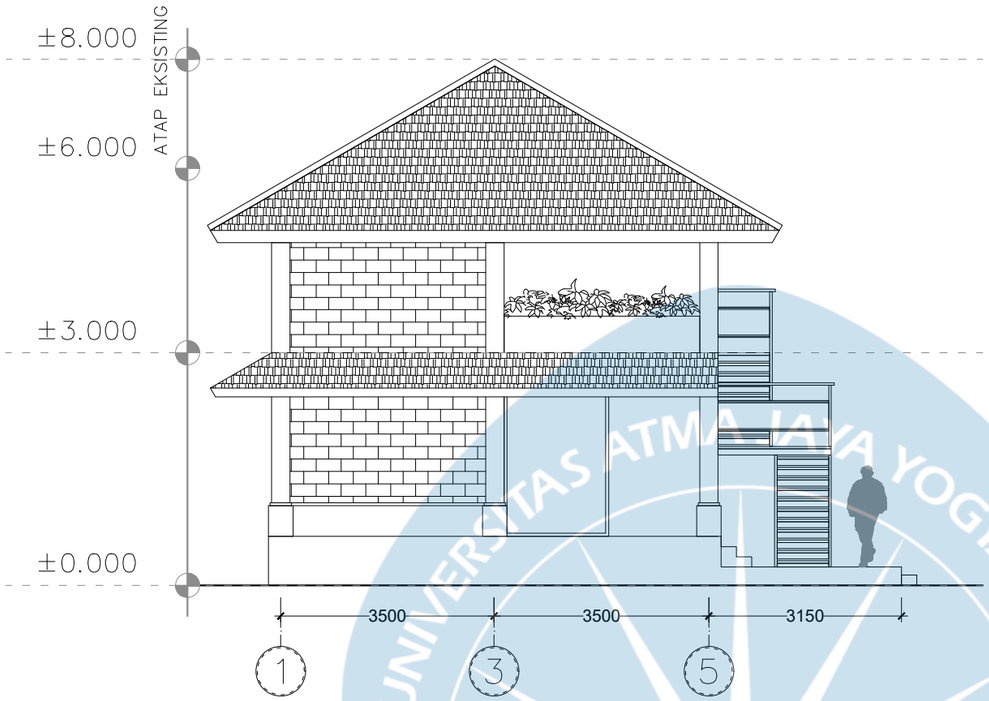
Keterangan
Note

REVISI TERHADAP NOTASI ATAP

Tanggal gambar
Drawing date

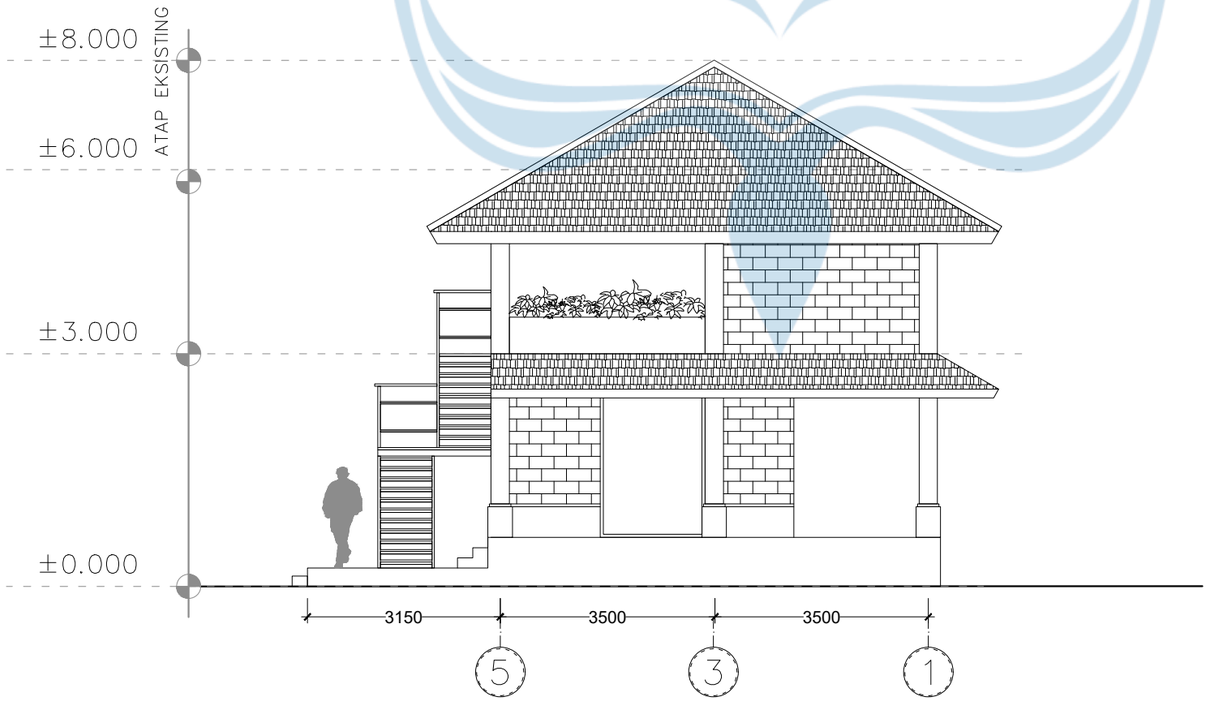
02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK TIMUR RESTAURANT

SKALA 1 : 100



TAMPAK BARAT RESTAURANT

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK TIMUR RESTAURANT	1 :100
2. TAMPAK BARAT RESTAURANT	1 :100

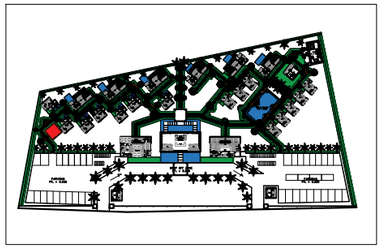
Keterangan
Note

REVISI TERHADAP NOTASI ATAP

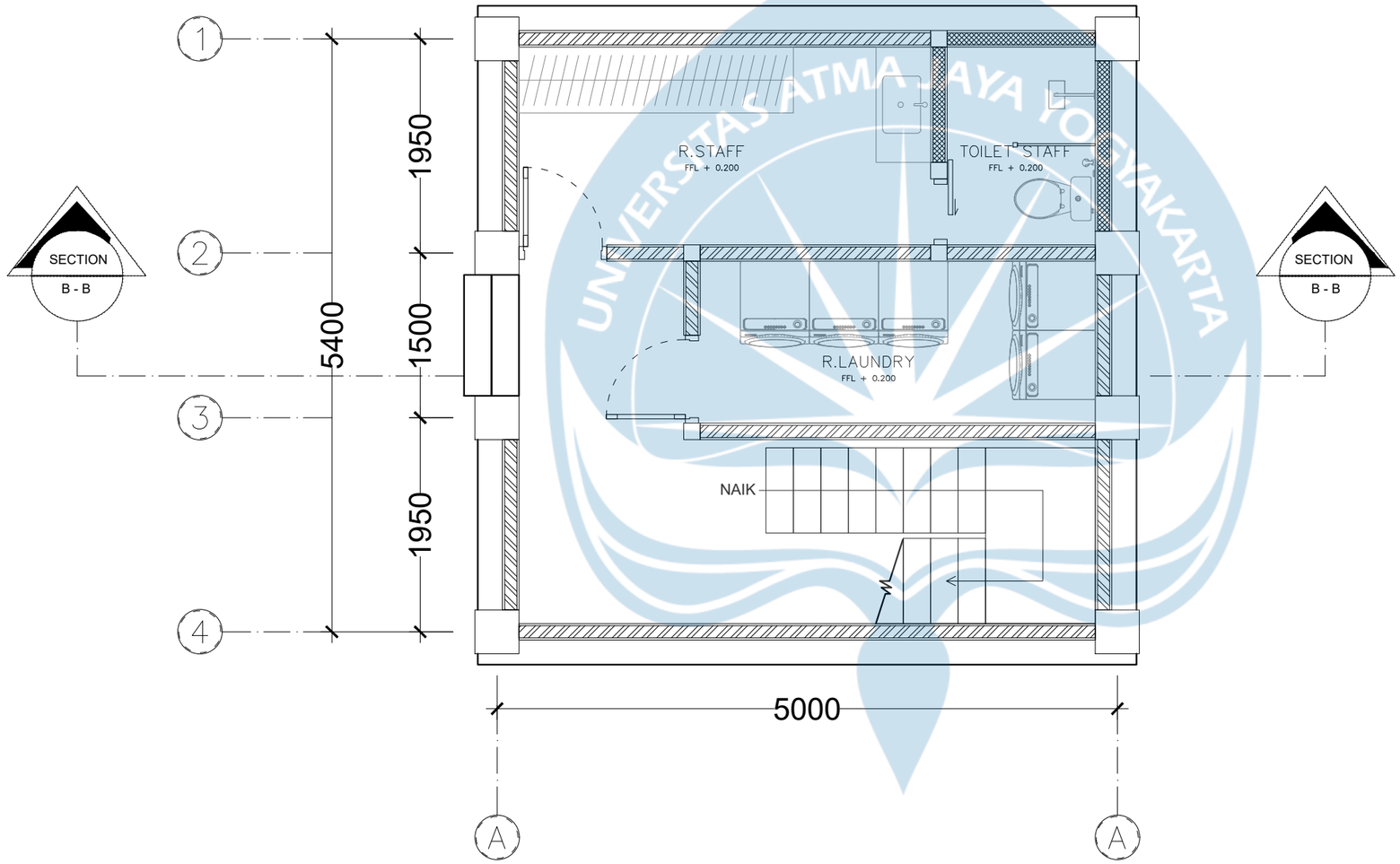
Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



KEY PLAN



DENAH BOH I LT. 1

SKALA 1 : 50

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

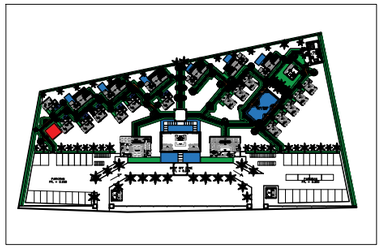
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DENAH BOH I LT.1	1 :50

Keterangan
Note

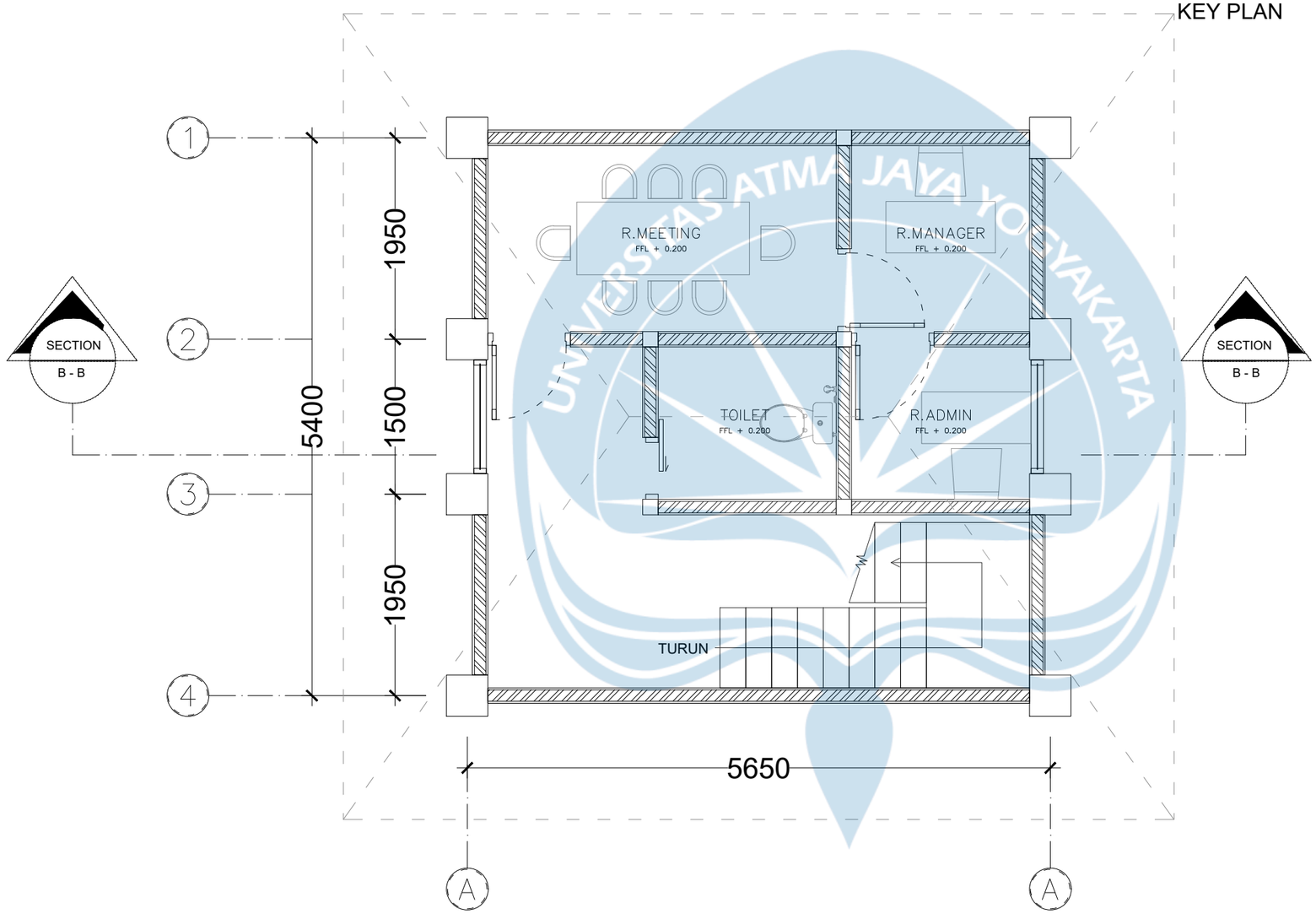
Tanggal gambar
Drawing date

02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



KEY PLAN



DENAH BOH I LT. 2

SKALA 1 : 50

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

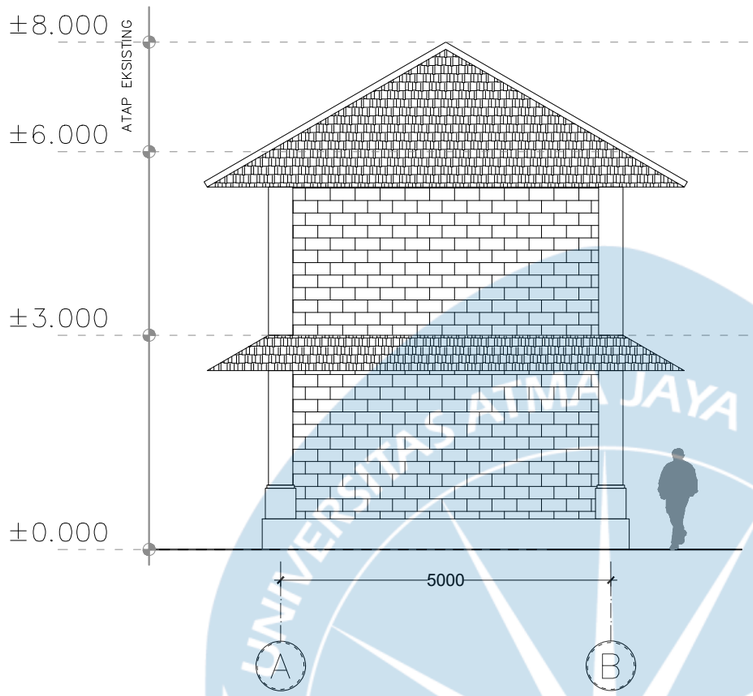
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DENAH BOH I LT.2	1 :50

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

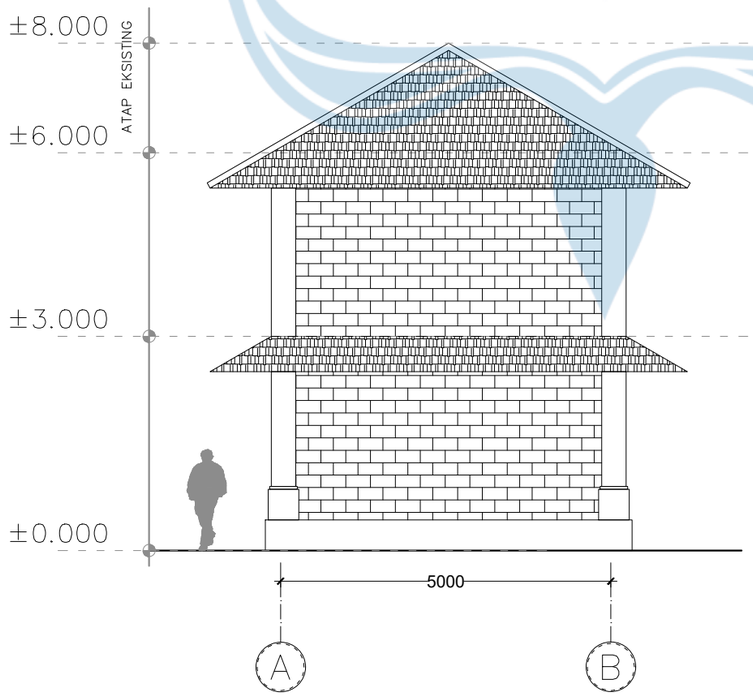
02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK UTARA BOH I

SKALA 1 : 100



TAMPAK SELATAN BOH I

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK UTARA BOH I	1 :100
2. TAMPAK SELATAN BOH I	1 :100

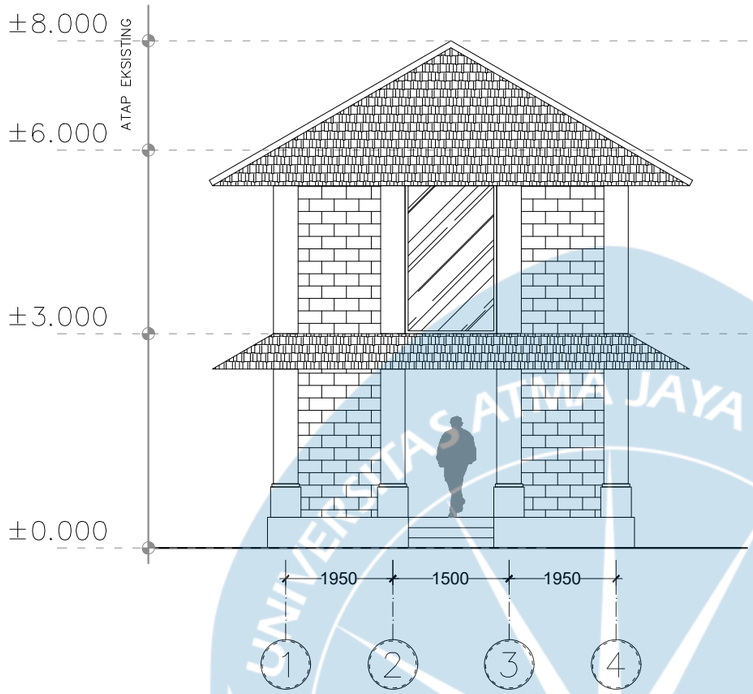
Keterangan
Note

REVISI TERHADAP NOTASI ATAP

Tanggal gambar
Drawing date

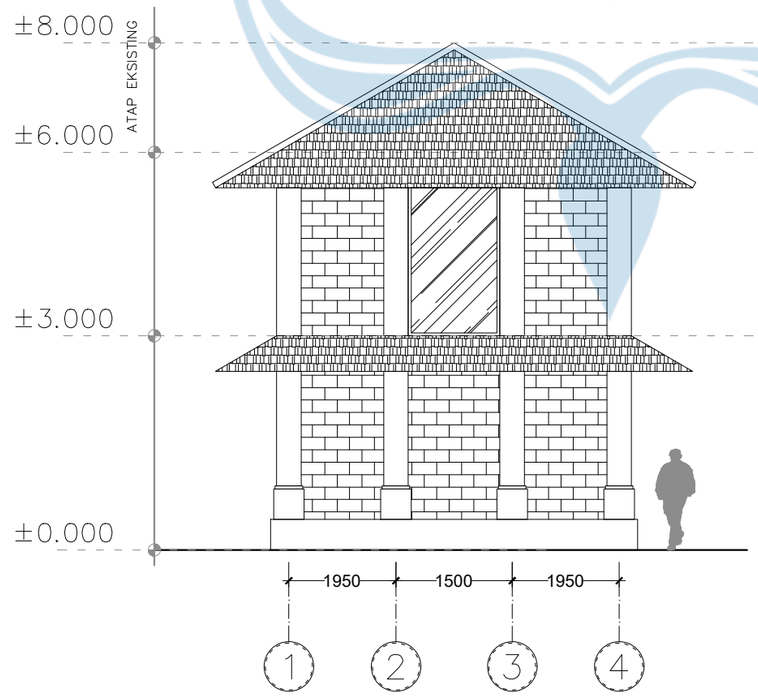
02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK BARAT BOH I

SKALA 1 : 100



TAMPAK TIMUR BOH I

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK BARAT BOH I	1 :100
2. TAMPAK TIMUR BOH I	1 :100

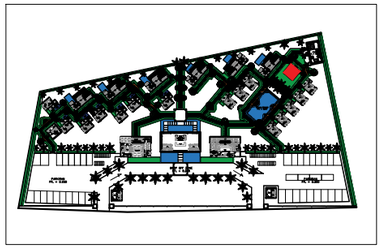
Keterangan
Note

REVISI TERHADAP NOTASI ATAP

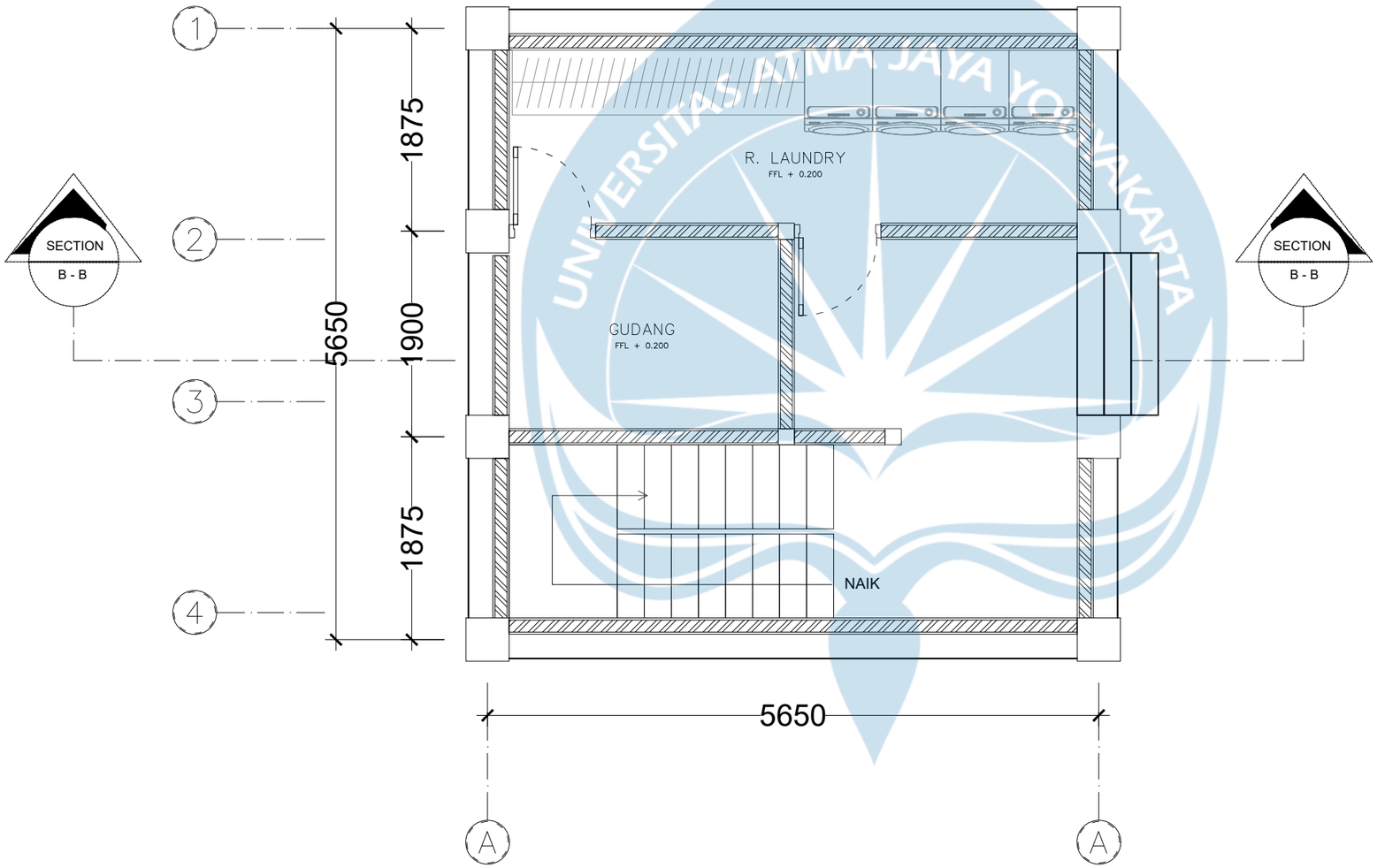
Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



KEY PLAN



DENAH BOH II LT. 1

SKALA 1 : 50

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

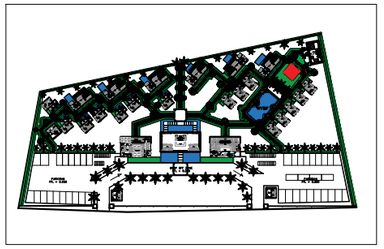
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DENAH BOH II LT.1	1 :50

Keterangan
Note

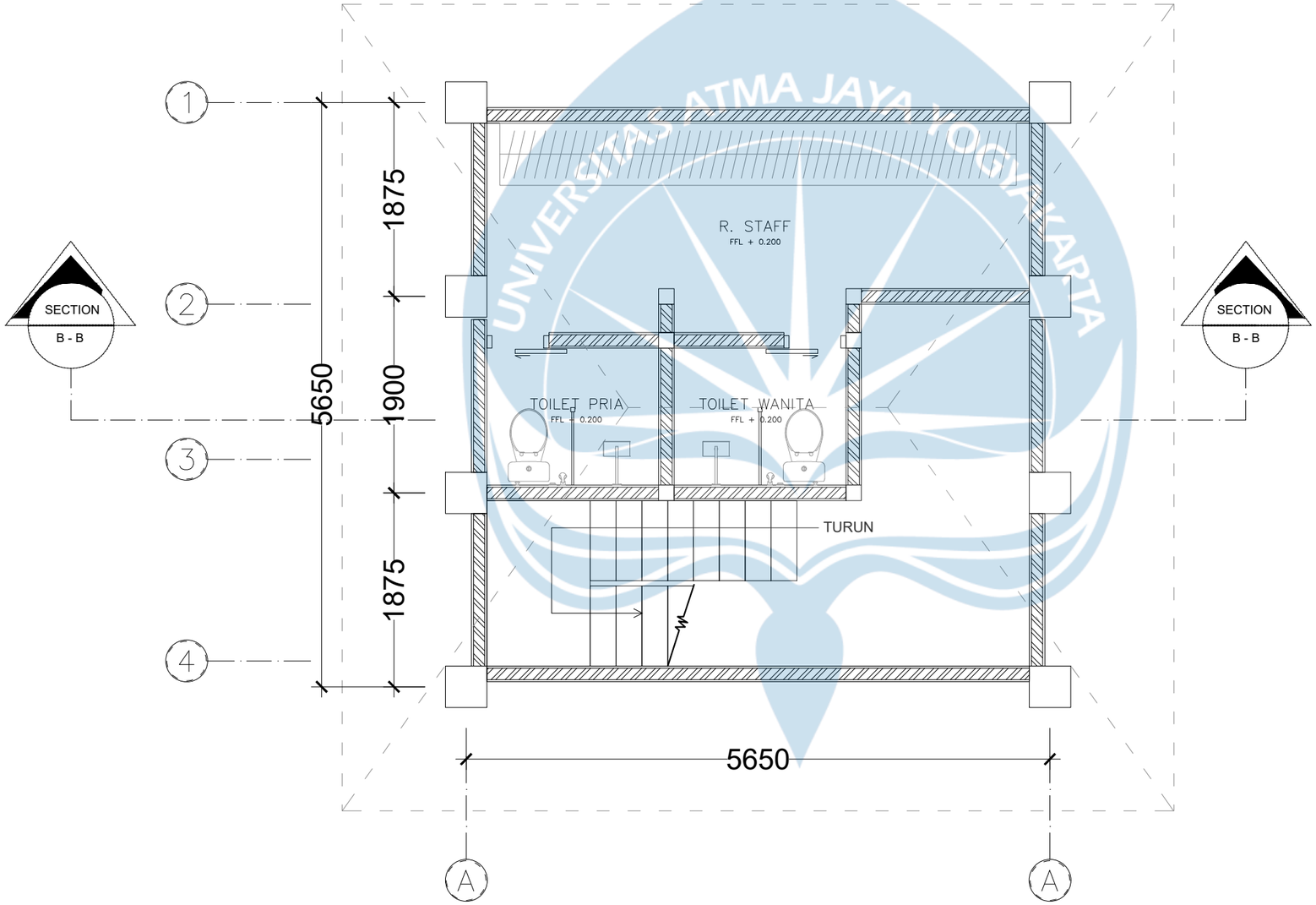
Tanggal gambar
Drawing date

02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



KEY PLAN



DENAH BOH II LT. 2

SKALA 1 : 50

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

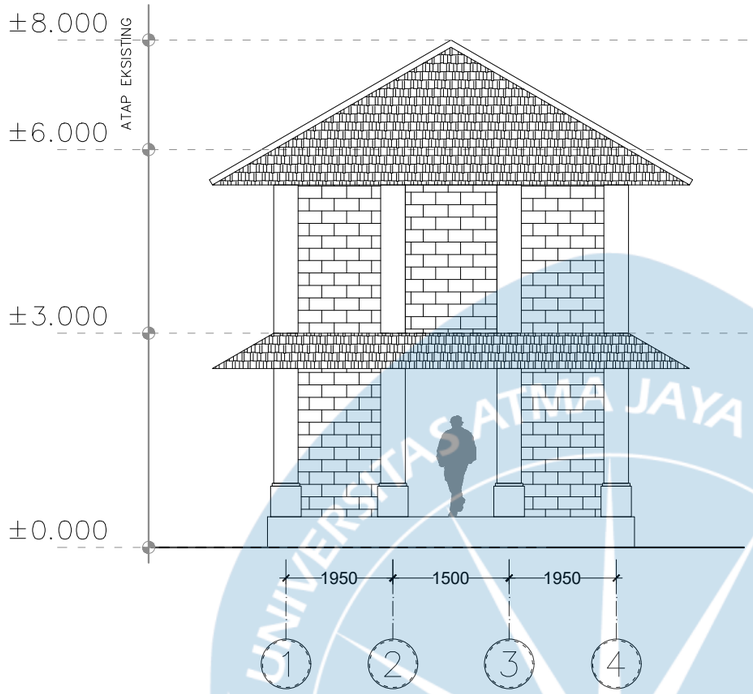
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DENAH BOH II LT.2	1 :50

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

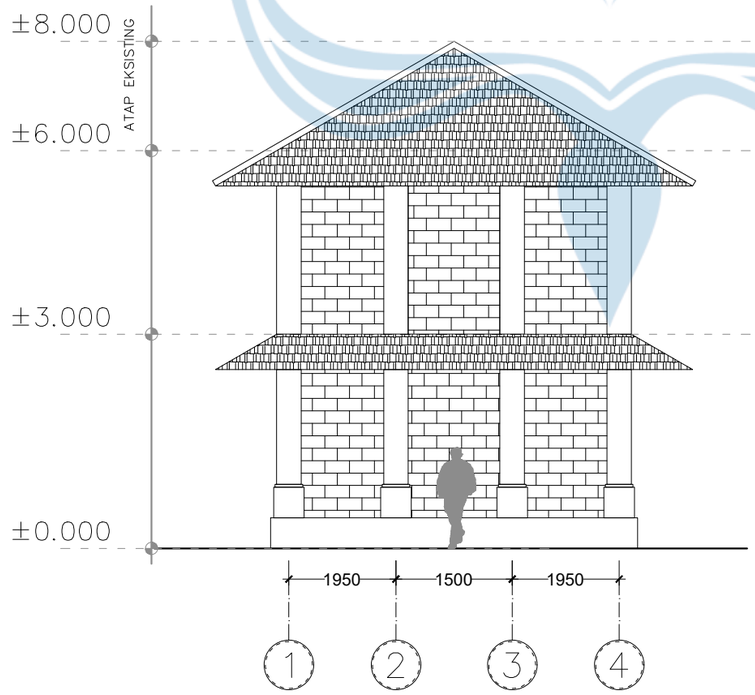
02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK BARAT BOH II

SKALA 1 : 100



TAMPAK TIMUR BOH II

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK BARAT BOH II	1 :100
2. TAMPAK TIMUR BOH II	1 :100

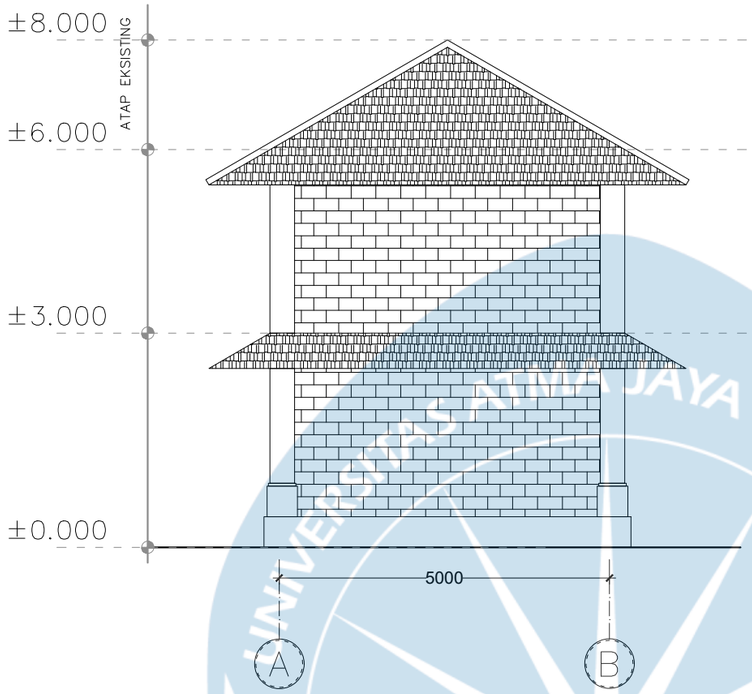
Keterangan
Note

REVISI TERHADAP NOTASI ATAP

Tanggal gambar
Drawing date

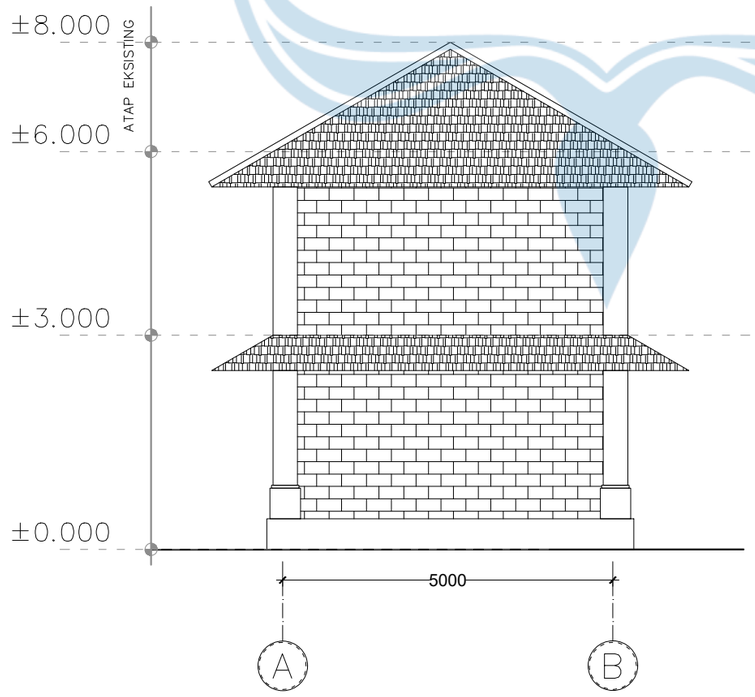
02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK UTARA BOH II

SKALA 1 : 100



TAMPAK SELATAN BOH II

SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK UTARA BOH II	1 :100
2. TAMPAK SELATAN BOH II	1 :100

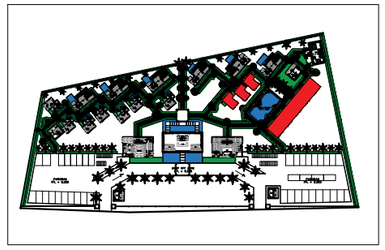
Keterangan
Note

REVISI TERHADAP NOTASI ATAP

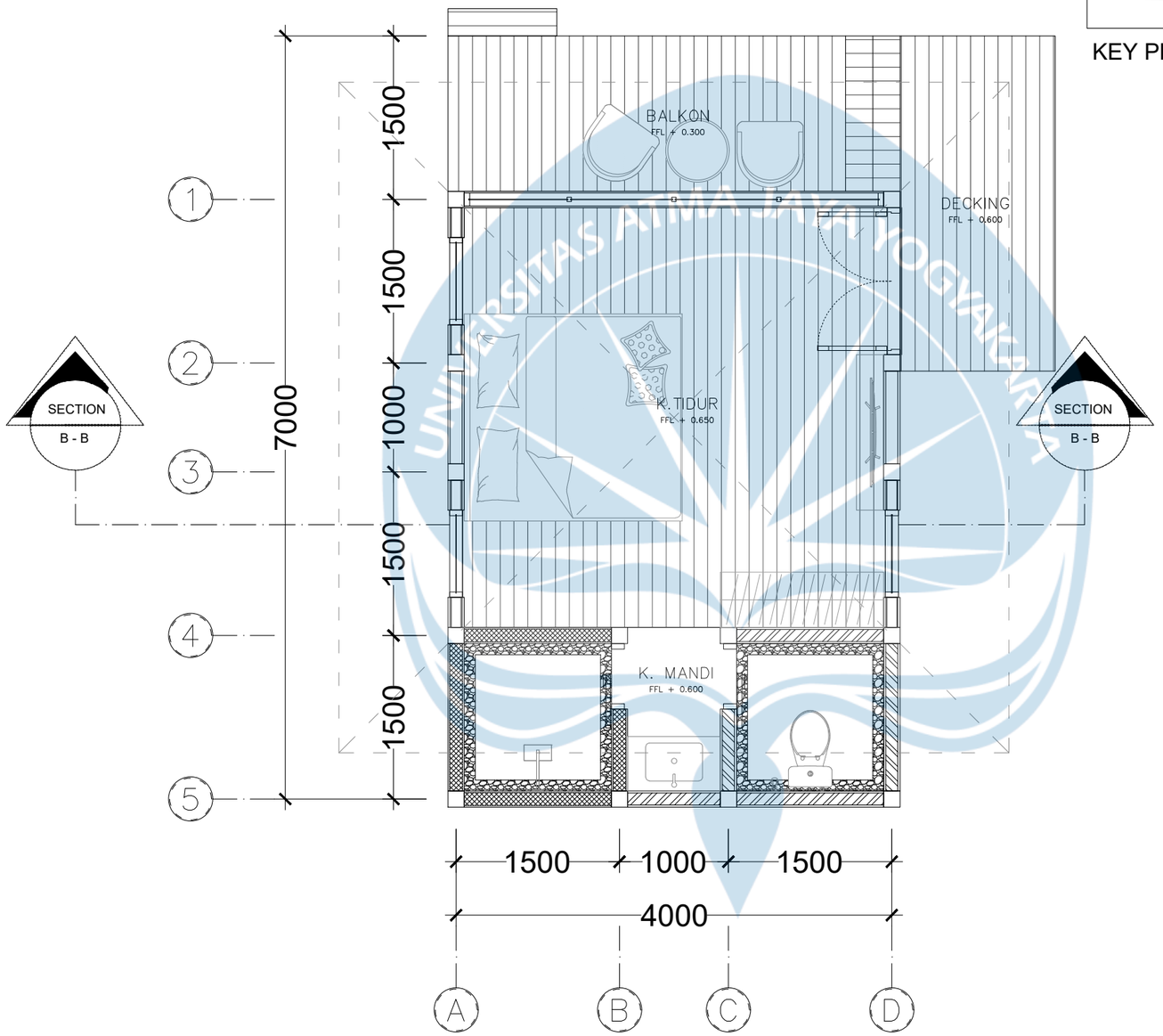
Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



KEY PLAN



DENAH VILLA TYPE STANDAR

SKALA 1 : 50

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

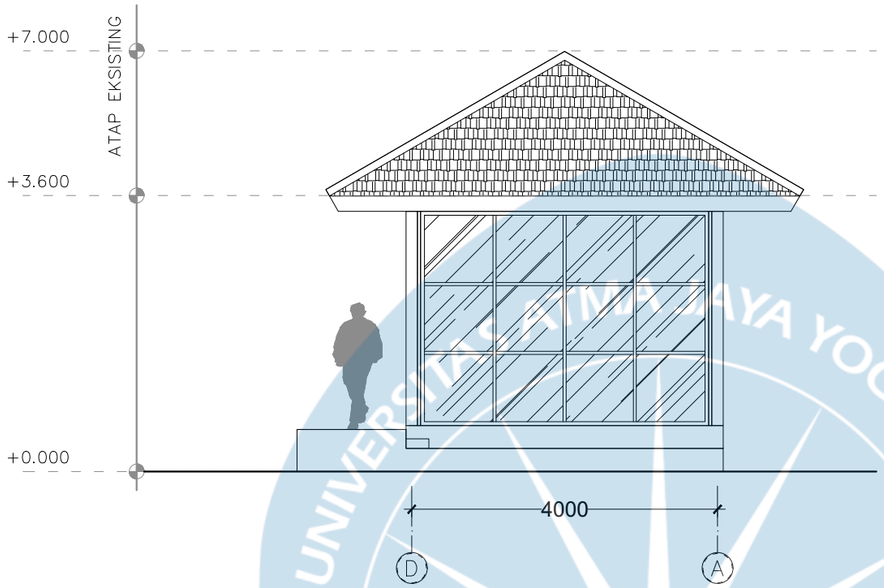
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DENAH VILLA TYPE STANDAR	1 :50

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

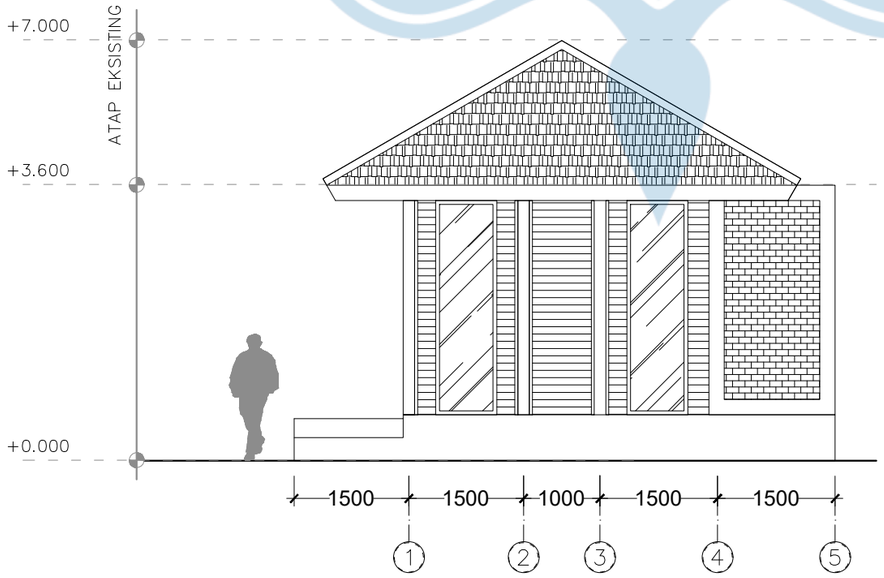
02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK UTARA VILLA STANDAR

SKALA 1 : 80



TAMPAK BARAT VILLA TYPE STANDAR

SKALA 1 : 80

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK UTARA VILLA TYPE STANDAR	1 :80
2. TAMPAK BARAT VILLA TYPE STANDAR	1 :80

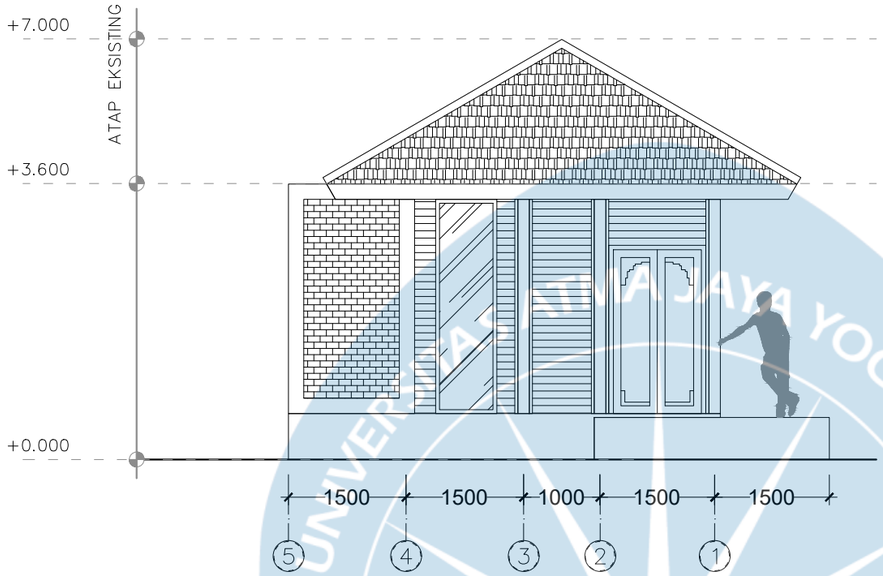
Keterangan
Note

REVISI PENAMBAHAN NOTASI ATAP

Tanggal gambar
Drawing date

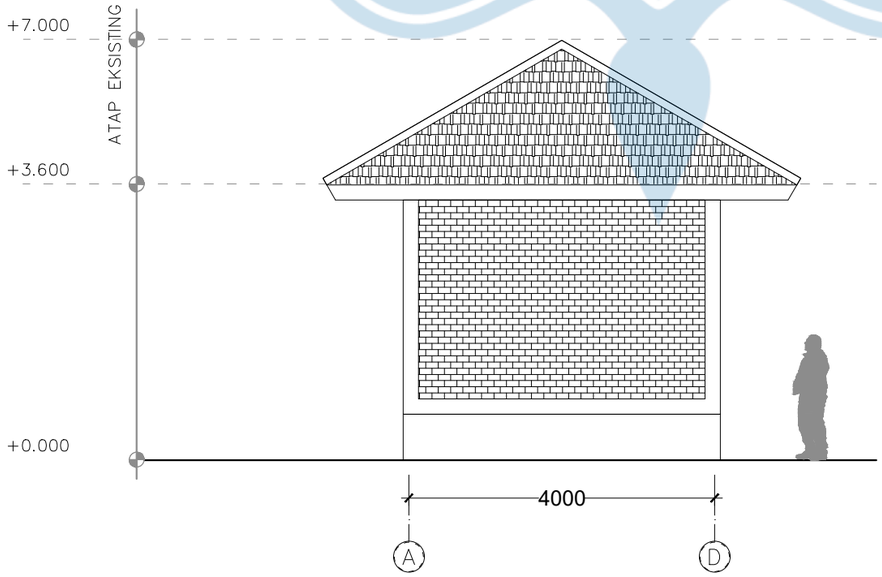
02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK TIMUR VILLA STANDAR

SKALA 1 : 80



TAMPAK SELATAN VILLA TYPE STANDAR

SKALA 1 : 80

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK TIMUR VILLA TYPE STANDAR	1 :80
2. TAMPAK SELATAN VILLA TYPE STANDAR	1 :80

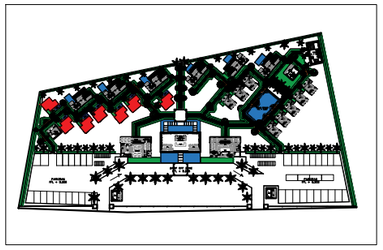
Keterangan
Note

REVISI PENAMBAHAN NOTASI ATAP

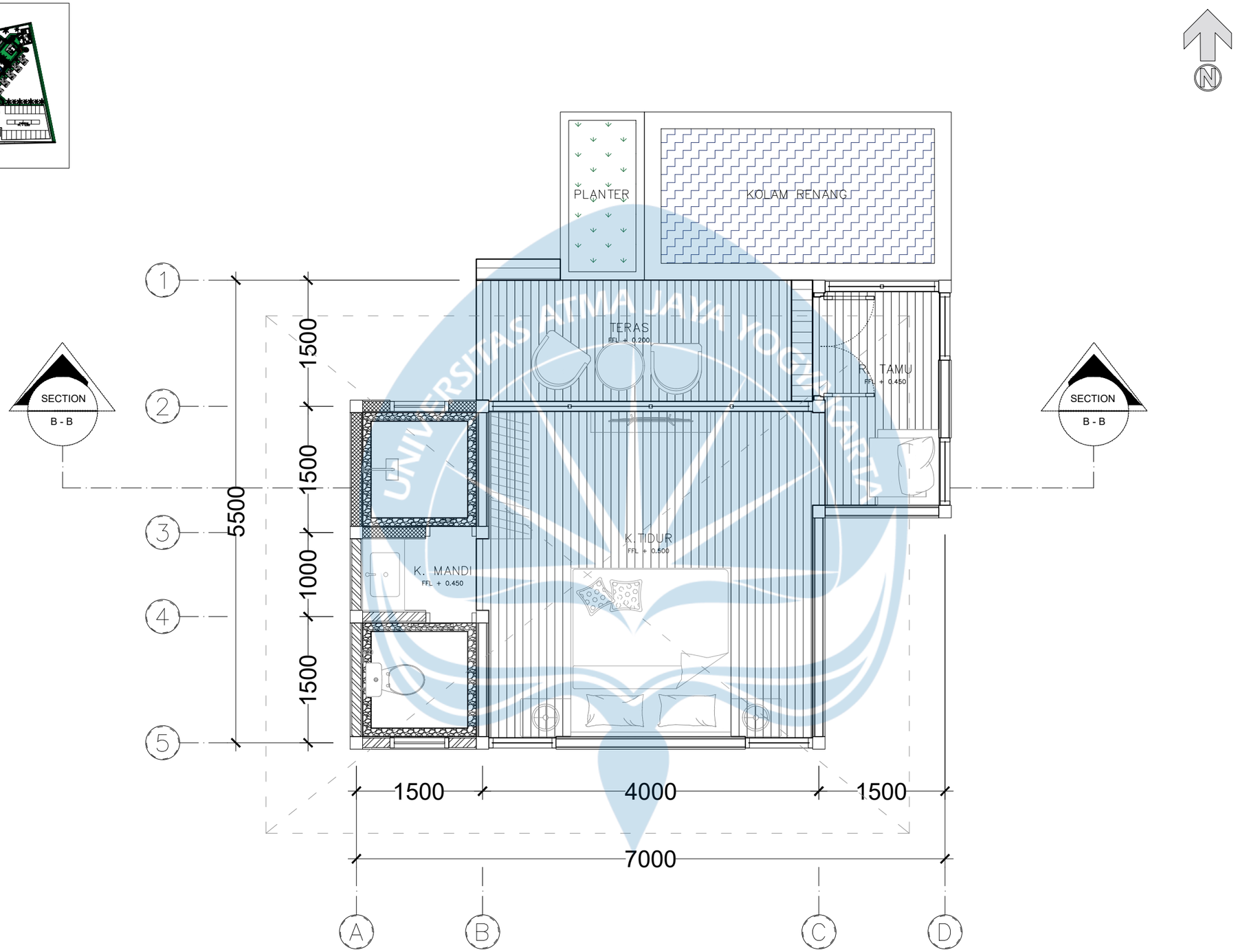
Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



KEY PLAN



DENAH VILLA TYPE DELUXE

SKALA 1 : 50

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

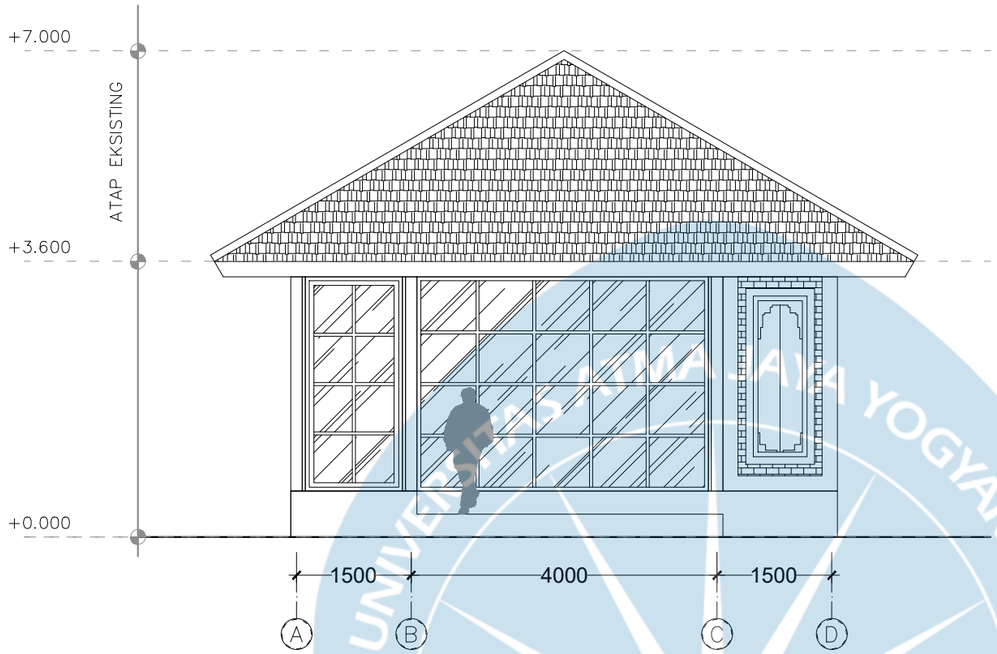
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DENAH VILLA TYPE DELUXE	1 :50

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

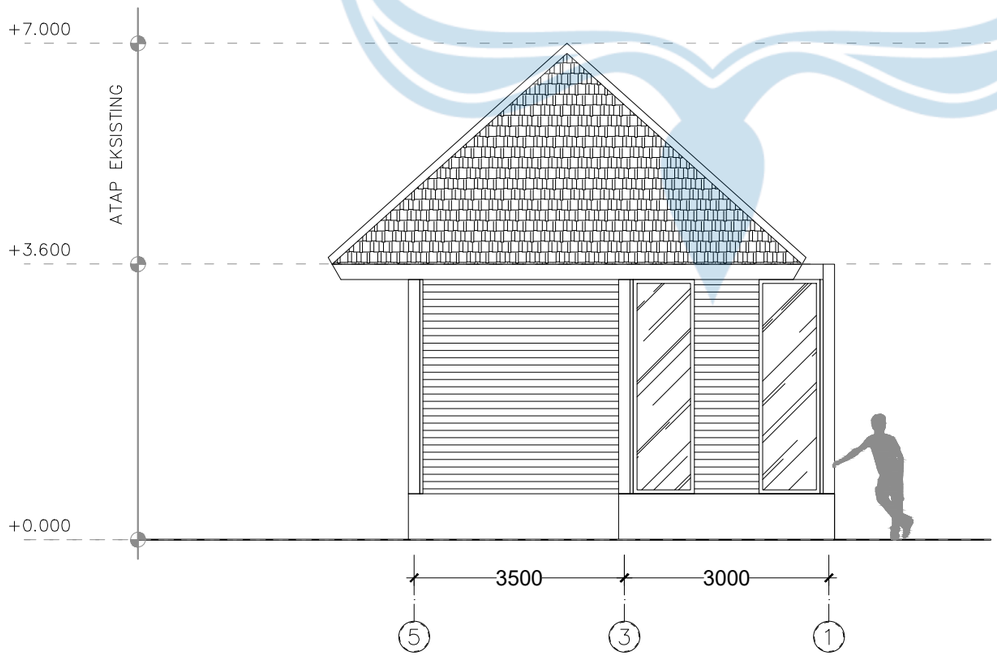
02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK UTARA VILLA DELUXE

SKALA 1 : 80



TAMPAK BARAT VILLA TYPE DELUXE

SKALA 1 : 80

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK UTARA VILLA TYPE DELUXE	1 :80
2. TAMPAK BARAT VILLA TYPE DELUXE	1 :80

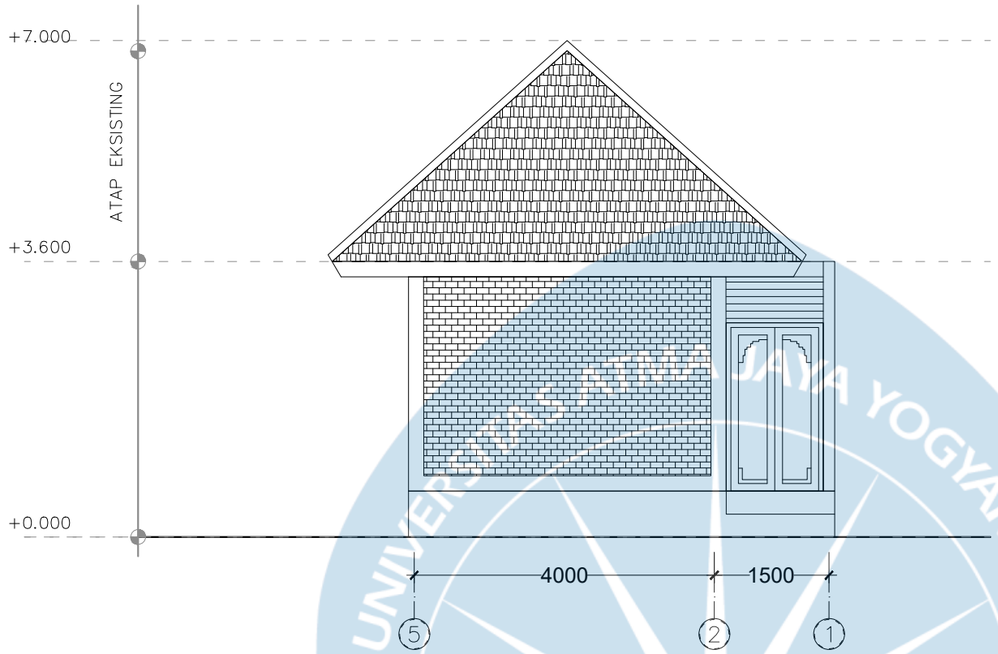
Keterangan
Note

REVISI PENAMBAHAN NOTASI ATAP

Tanggal gambar
Drawing date

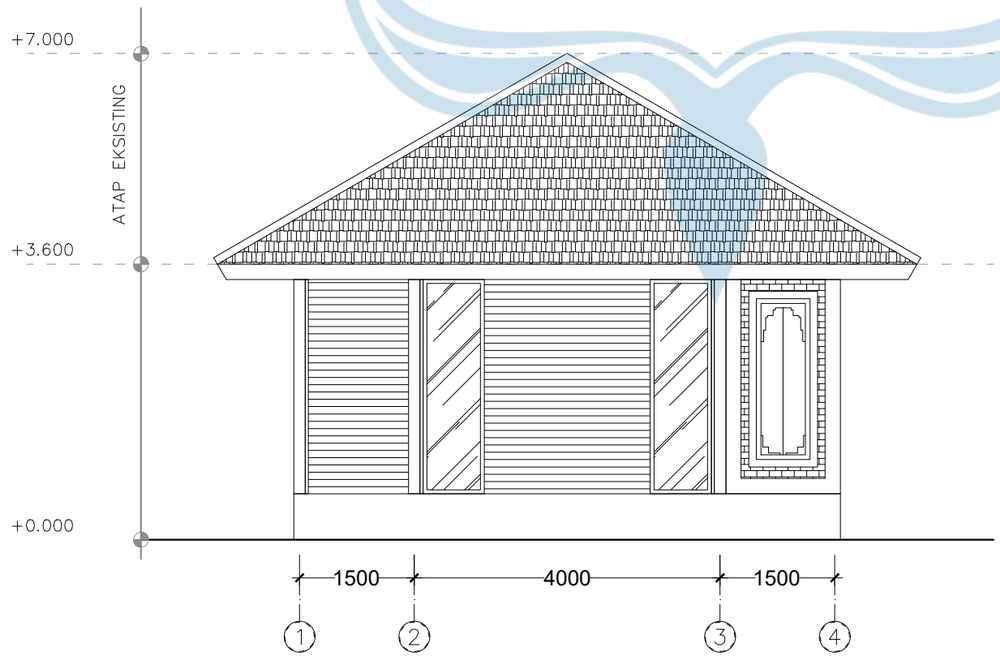
02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*



TAMPAK TIMUR VILLA STANDAR

SKALA 1 : 80



TAMPAK SELATAN VILLA TYPE STANDAR

SKALA 1 : 80

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK TIMUR VILLA TYPE DELUXE	1 :80
2. TAMPAK SELATAN VILLA TYPE DELUXE	1 :80

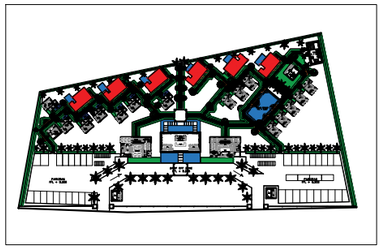
Keterangan
Note

REVISI PENAMBAHAN NOTASI ATAP

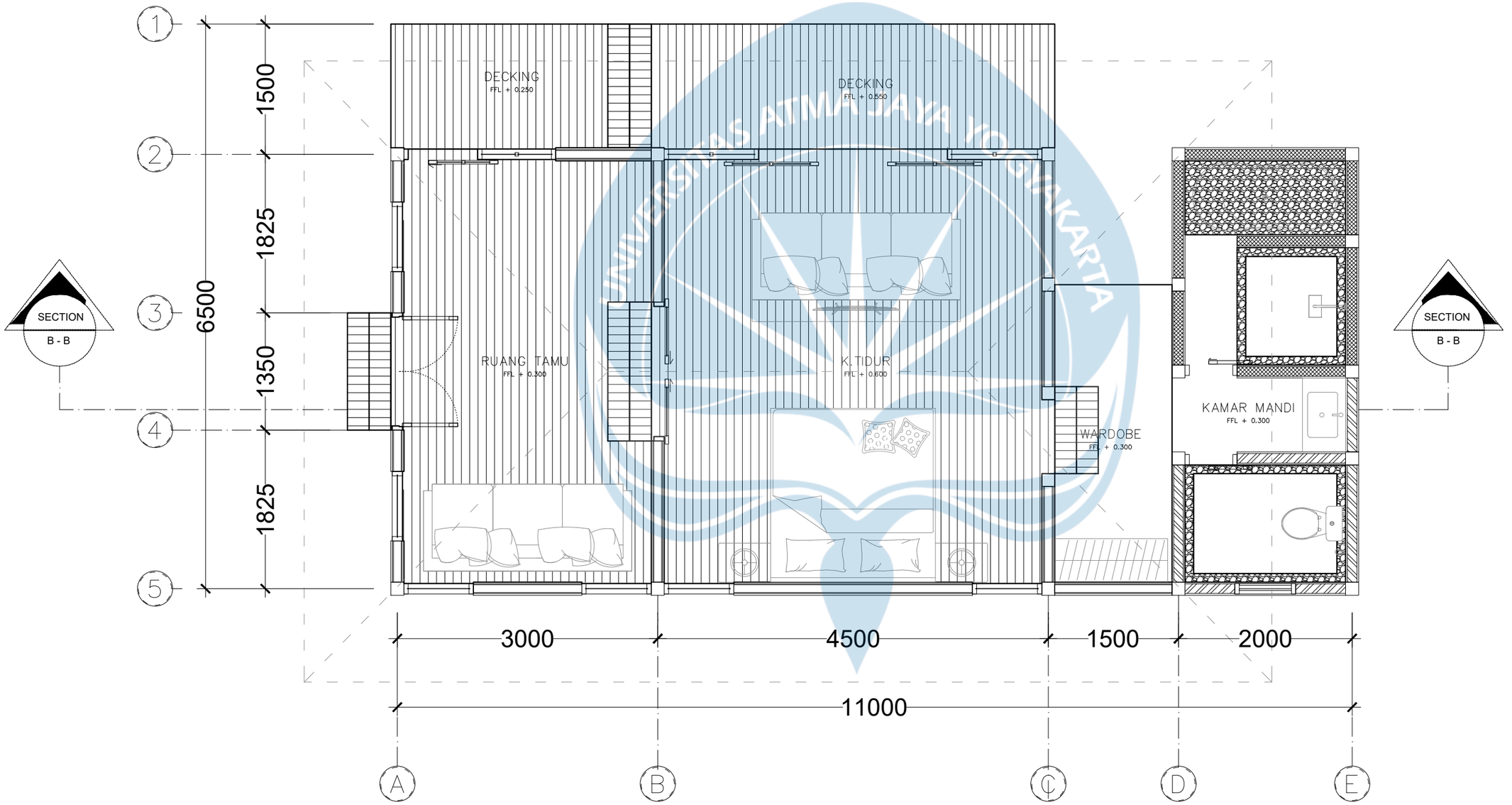
Tanggal gambar
Drawing date

02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



KEY PLAN



DENAH VILLA TYPE SUITE

SKALA 1 : 50

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

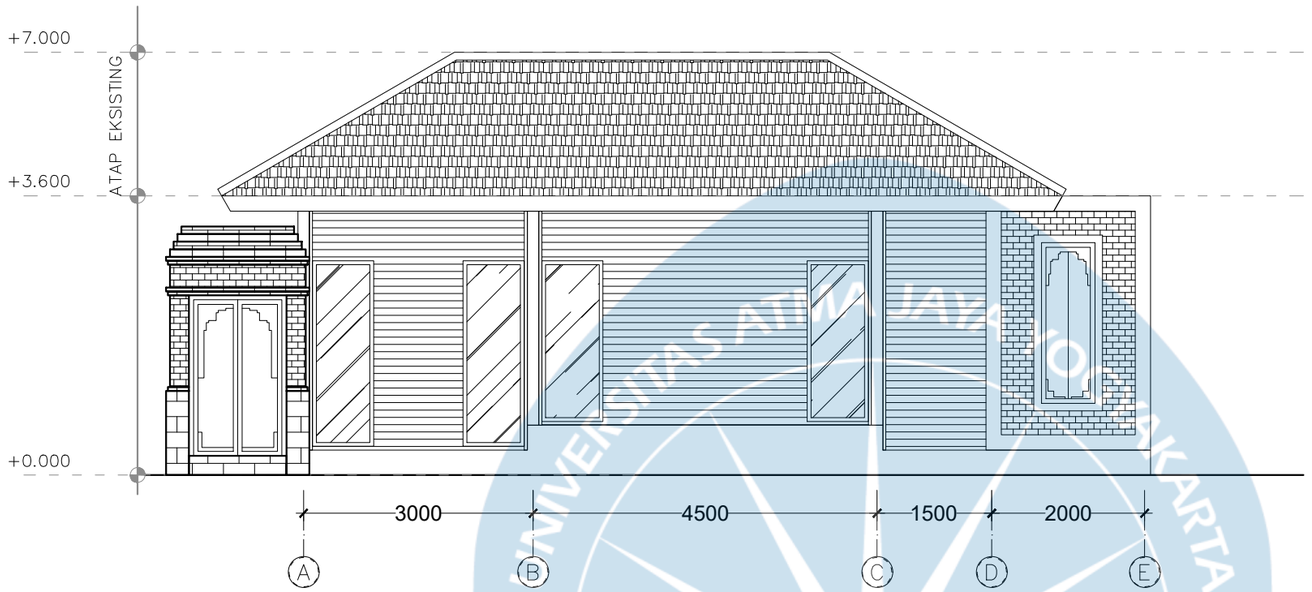
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DENAH VILLA TYPE SUITE	1 :50

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

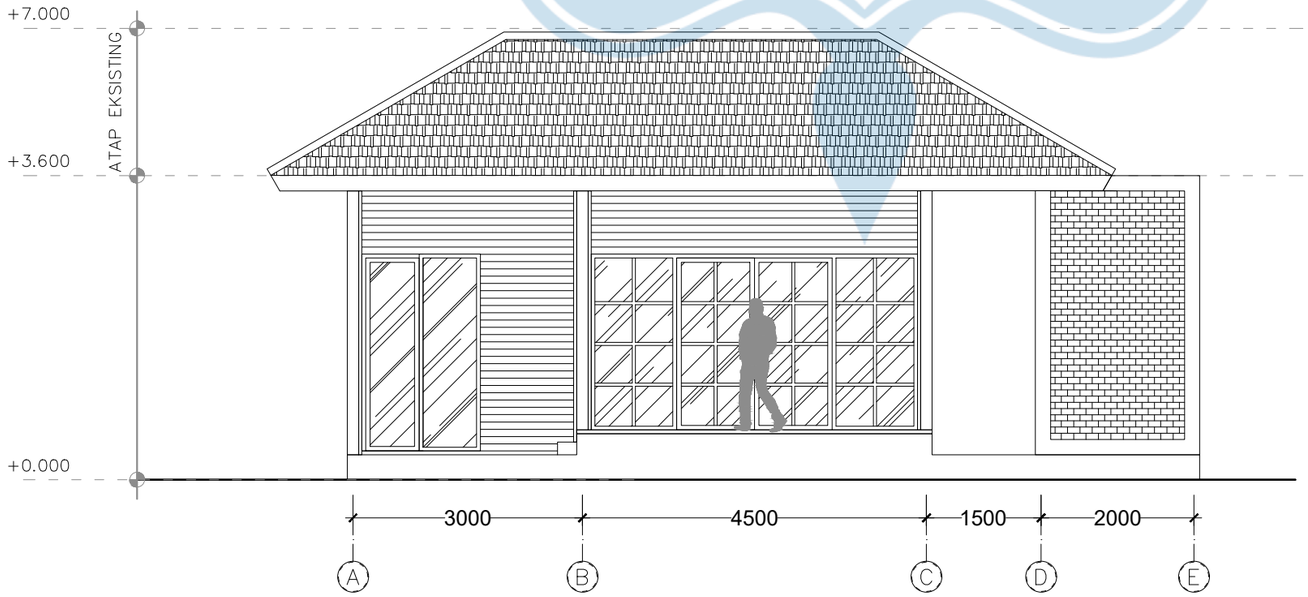
02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



TAMPAK UTARA VILLA SUITE

SKALA 1 : 80



TAMPAK SELATAN VILLA TYPE SUITE

SKALA 1 : 80

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK UTARA VILLA TYPE SUITE	1 :80
2. TAMPAK BARAT VILLA TYPE SUITE	1 :80

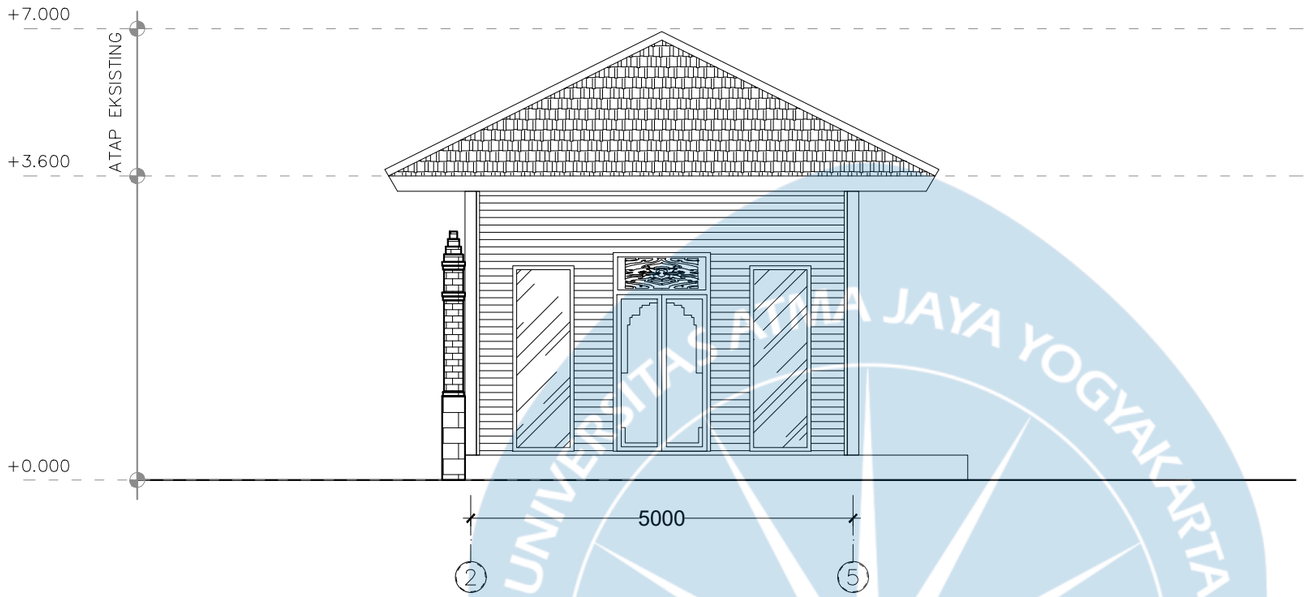
Keterangan
Note

REVISI PENAMBAHAN NOTASI ATAP

Tanggal gambar
Drawing date

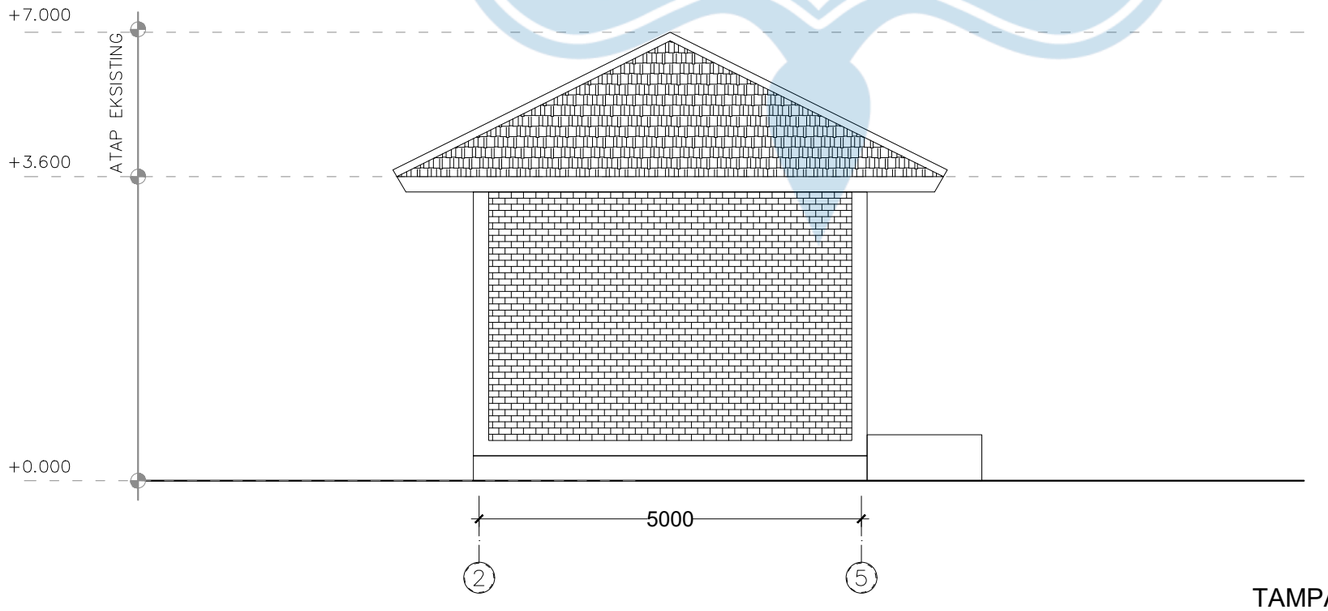
02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*



TAMPAK TIMUR VILLA STANDAR

SKALA 1 : 80



TAMPAK BARAT VILLA TYPE STANDAR

SKALA 1 : 80

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK TIMUR VILLA TYPE SUITE	1 :80
2. TAMPAK BARAT VILLA TYPE DELUXE	1 :80

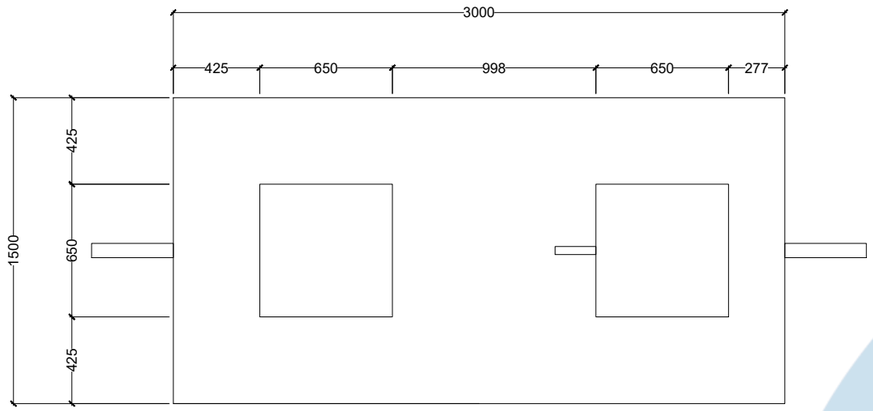
Keterangan
Note

REVISI PENAMBAHAN NOTASI ATAP

Tanggal gambar
Drawing date

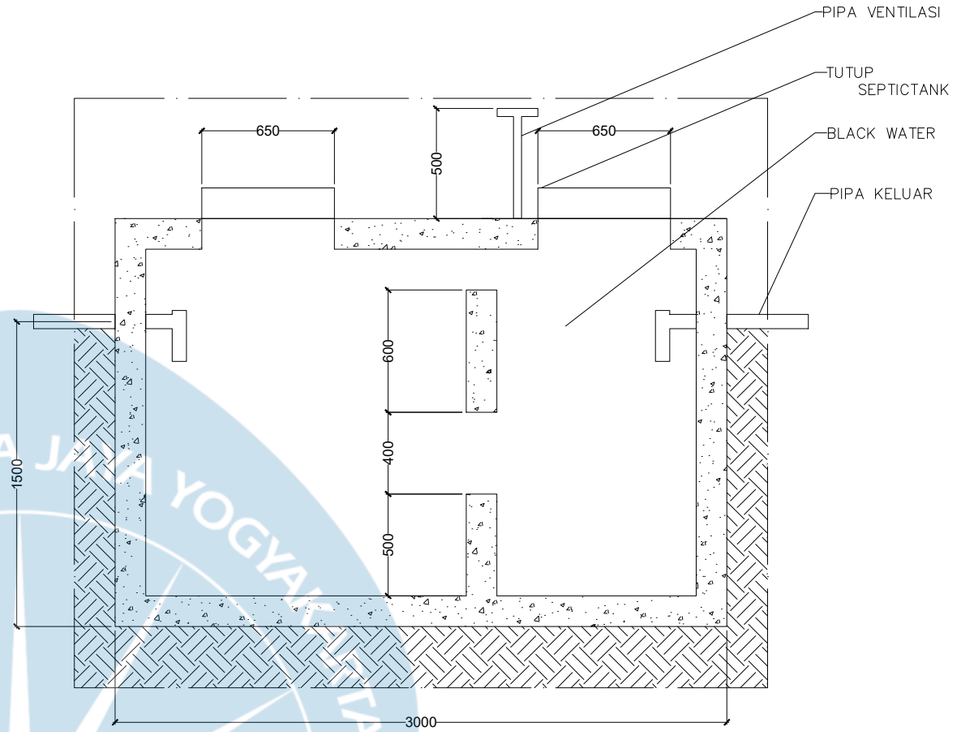
02 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



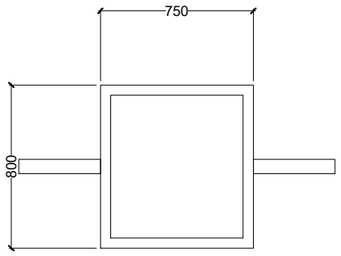
TAMPAK ATAS SEPTICTANK

SKALA 1 : 30



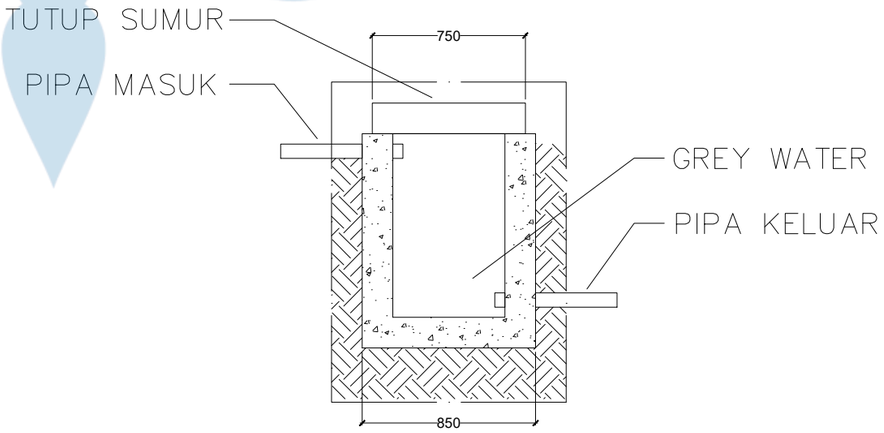
POTONGAN SEPTICTANK

SKALA 1 : 30



TAMPAK ATAS BAK KONTROL

SKALA 1 : 30



POTONGAN BAK KONTROL

SKALA 1 : 30

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

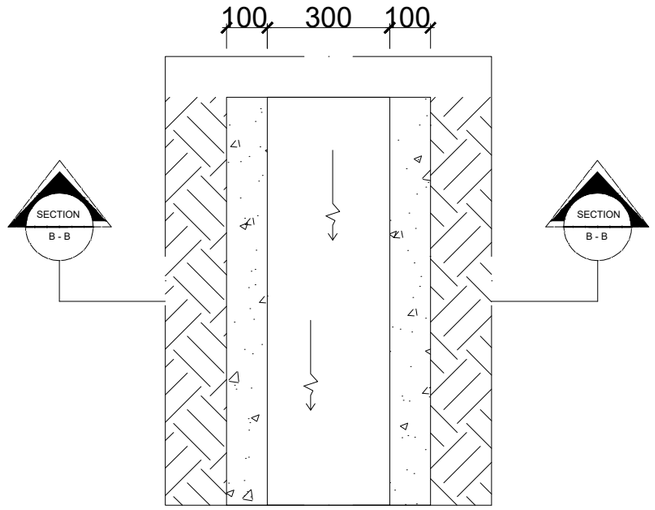
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK ATAS SEPTIC TANK	1 :30
2. POTONGAN SEPTIC TANK	1 :30
3. TAMPAK ATAS BAK KONTROL	1 :30
4. POTONGAN BAK KONTROL	1 :30

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

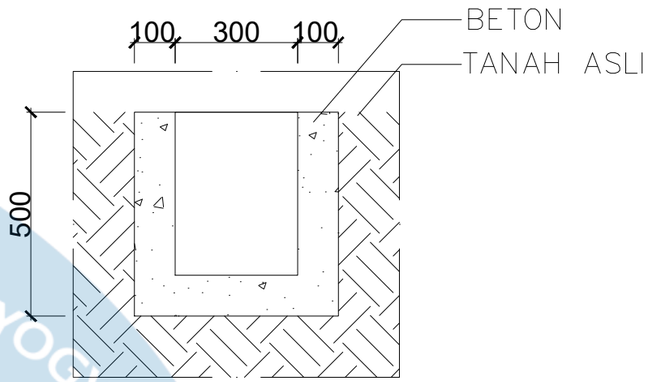
02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



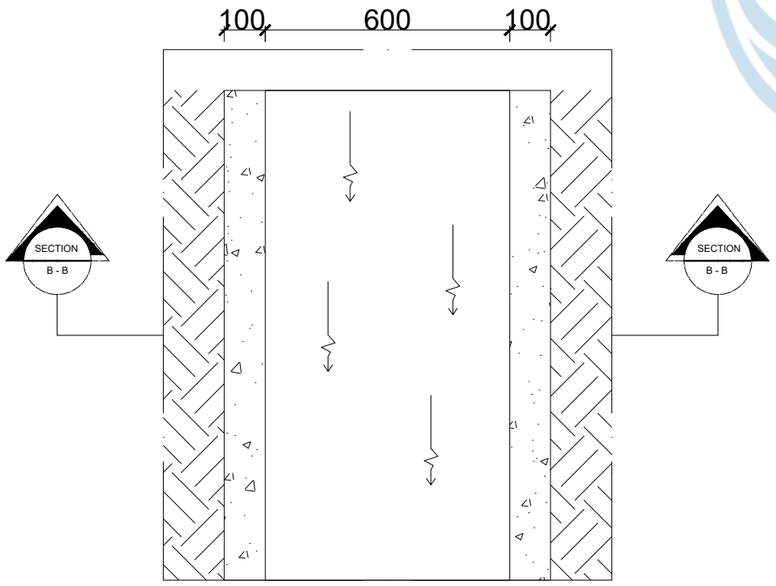
TAMPAK ATAS DRAINASE PER-BLOCK

SKALA 1 : 20



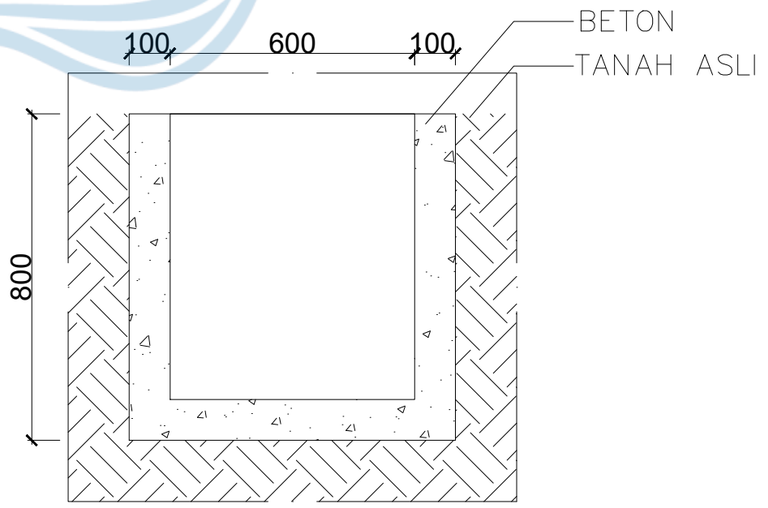
POTONGAN DRAINASE PER-BLOCK

SKALA 1 : 20



TAMPAK ATAS DRAINASE UTAMA

SKALA 1 : 20



POTONGAN DRAINASE UTAMA

SKALA 1 : 20

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

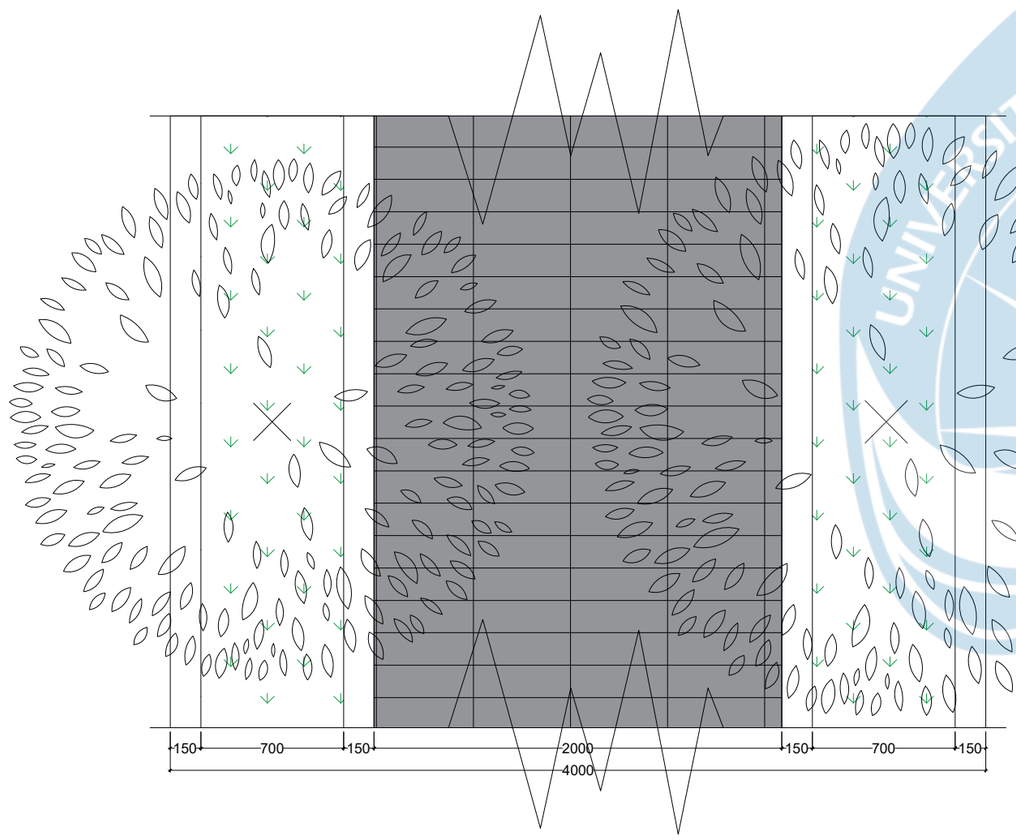
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. TAMPAK ATAS DRAINASE PER-BLOCK	1 :20
2. POTONGAN B-B DRAINASE PER-BLOCK	1 :20
3. TAMPAK ATAS DRAINASE UTAMA	1 :20
4. POTONGAN B-B DRAINASE UTAMA	1 :20

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

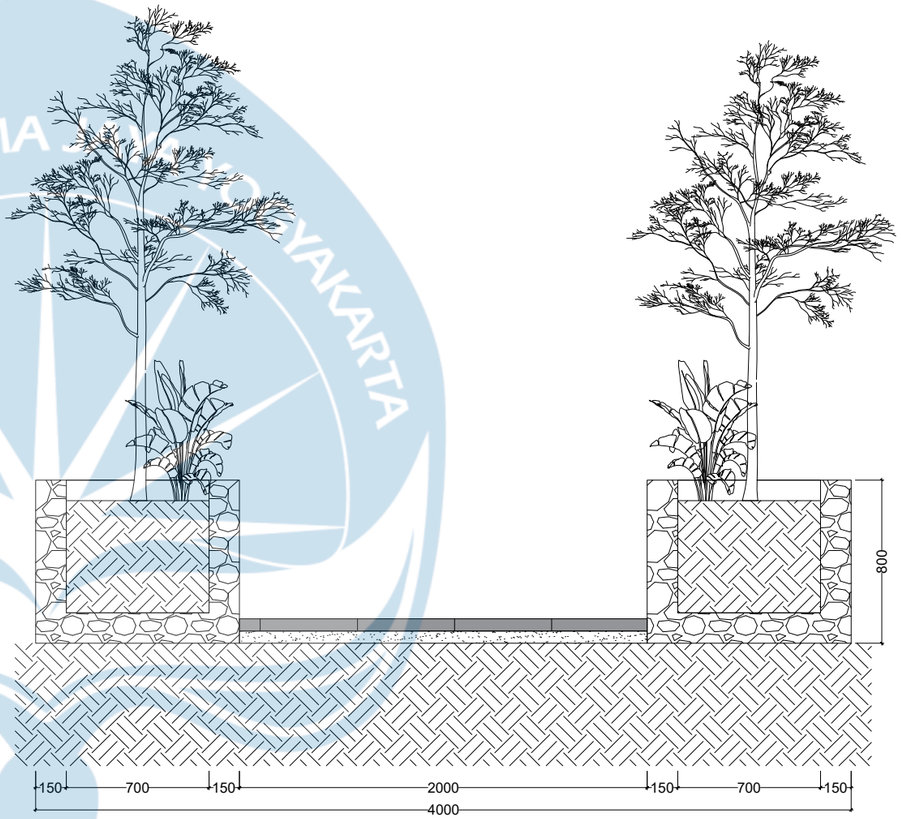
02 MEI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



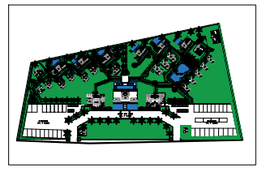
DETAIL PEDESTRIAN PEJALAN KAKI

SKALA 1 : 30



POTONGAN B-B

SKALA 1 : 30



KEY PLAN

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

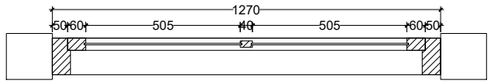
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. DETAIL PEDESTRIAN PEJALAN KAKI	1 :30
2. POTONGAN B-B	1 :30

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

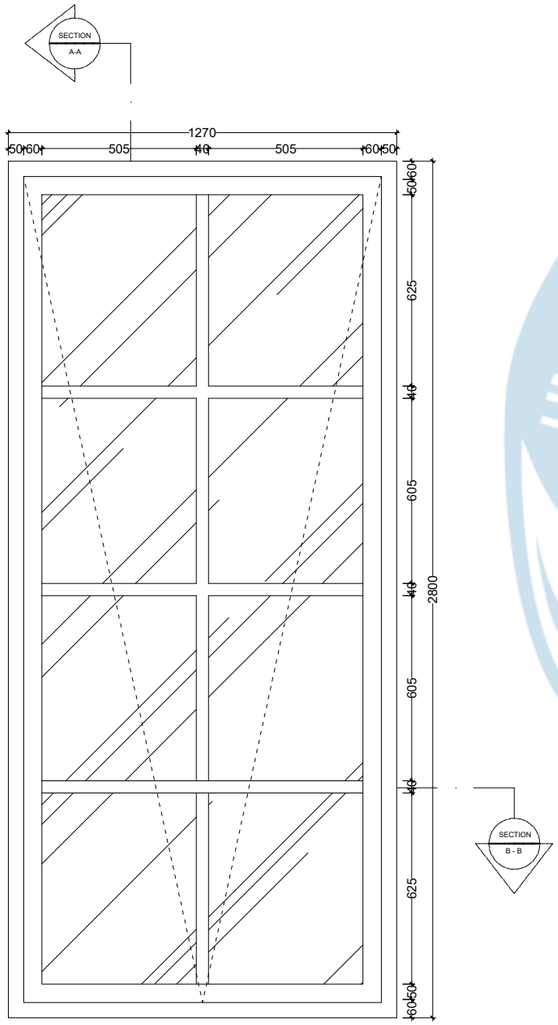
01 JUNI 2026

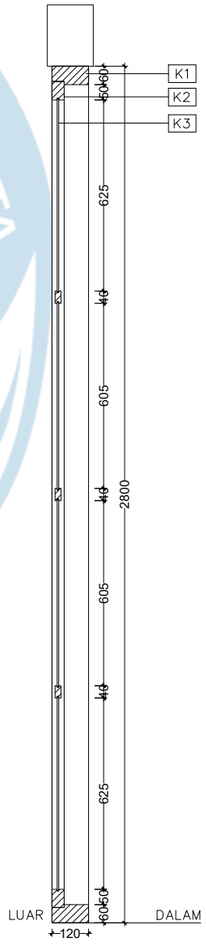
Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



POTONGAN A-A

SKALA 1 : 20





KETERANGAN	
K1	KUSEN KAYU MERBAU 2800x60 mm
K2	FRAME KAYU JATI 2700x40 mm
K3	KACA BENING 5mm

DETAIL KUSEN JENDELA VILLA DELUXE

SKALA 1 : 20

POTONGAN B-B

SKALA 1 : 20

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

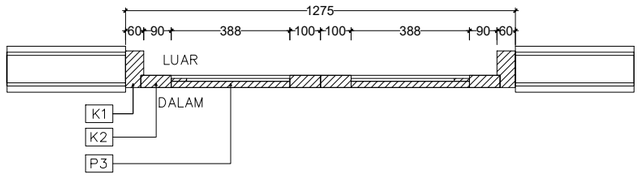
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
1. DETAIL KUSEN PINTU VILLA DELUXE	1 :20
2. POTONGAN A-A	1 :20
3. POTONGAN B-B	1 :20

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

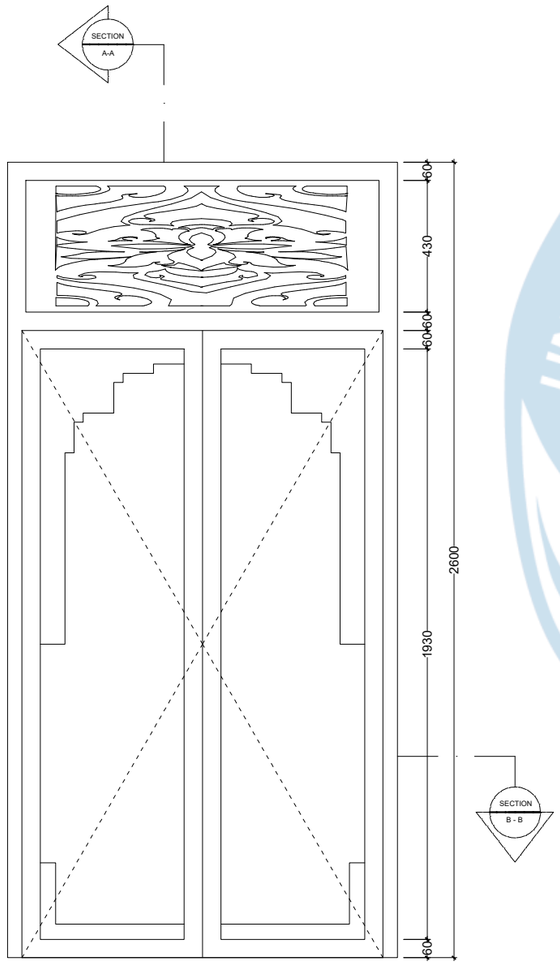
01 JUNI 2026

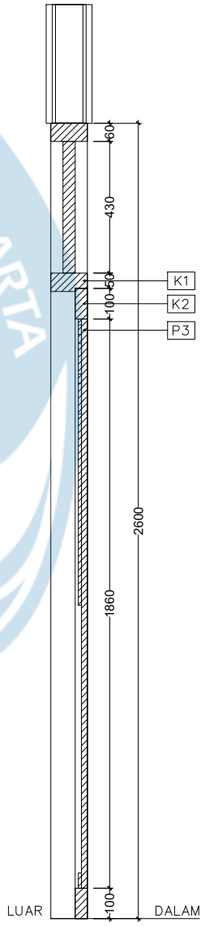
Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



POTONGAN A-A

SKALA 1 : 20





KETERANGAN	
K1	KUSEN KAYU MERBAU 120x60 mm
K2	FRAME KAYU MERBAU 40x100 mm
P3	PINTU PANEL KAYU MERBAU 40x2060mm

TAMPAK DEPAN

SKALA 1 : 20

POTONGAN B-B

SKALA 1 : 20

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

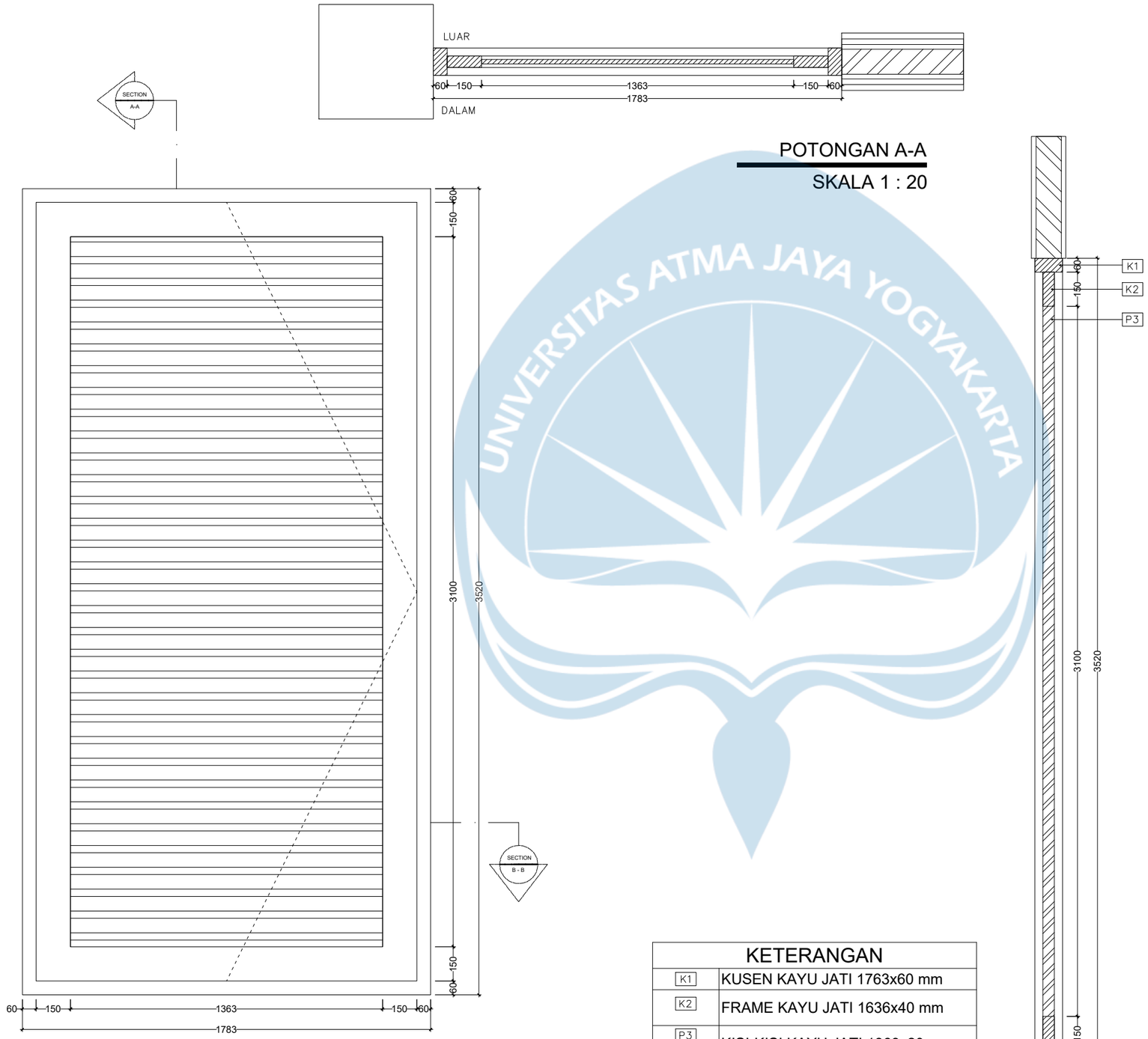
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DETAIL KUSEN PINTU VILLA SUITE	1 :20

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



POTONGAN A-A

SKALA 1 : 20

KETERANGAN	
K1	KUSEN KAYU JATI 1763x60 mm
K2	FRAME KAYU JATI 1636x40 mm
P3	KISI-KISI KAYU JATI 1363x20mm

TAMPAK DEPAN

SKALA 1 : 20

POTONGAN B-B

SKALA 1 : 20

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

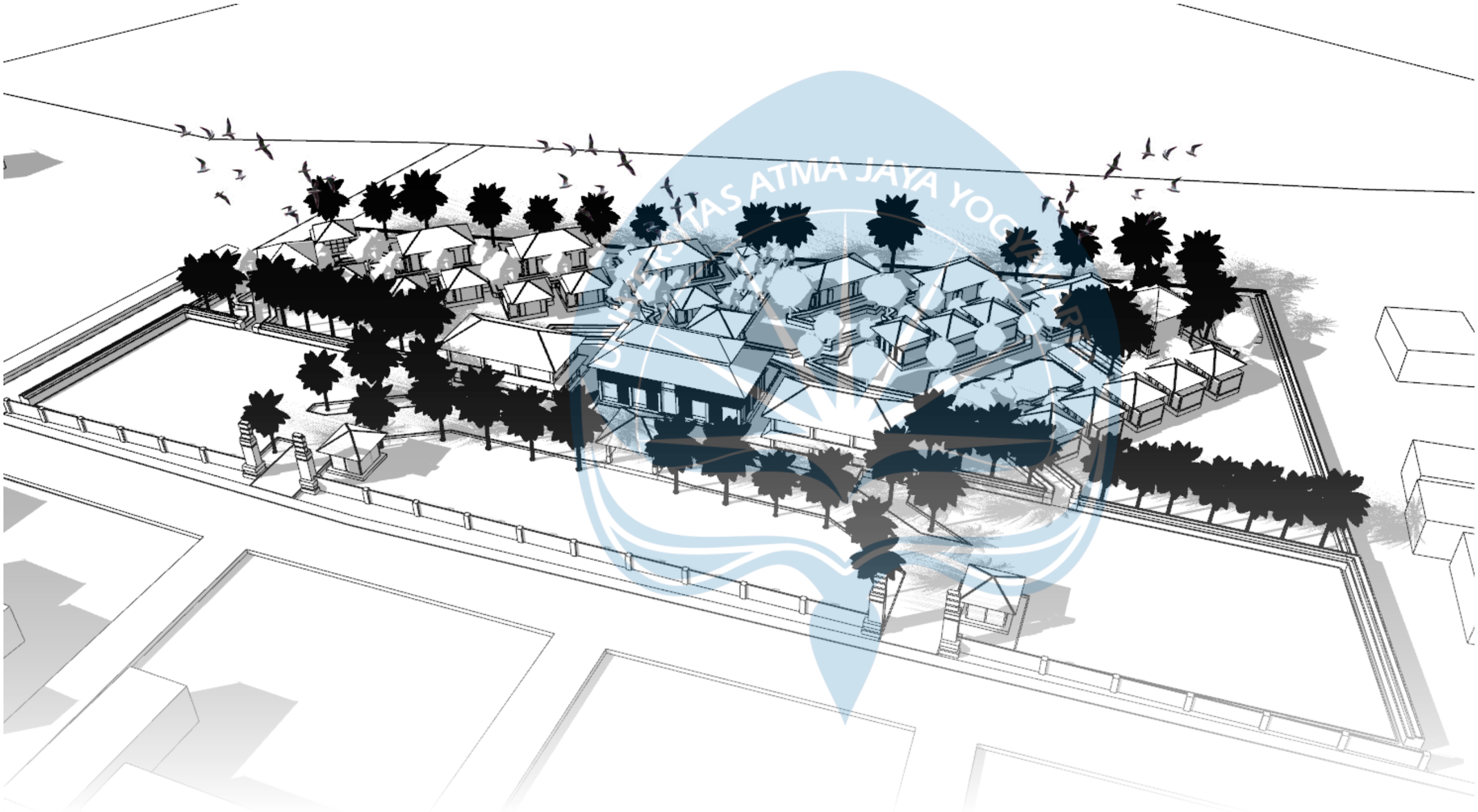
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DETAIL KUSEN JENDELA LOBBY	1 :20

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
EKSTERIOR	

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*





LOBBY Visualisasi eksterior ini menampilkan rancangan resor dengan pendekatan arsitektur kontemporer Bali melalui perpaduan bentuk atap tradisional, material bata ekspos, dan elemen kayu. Kehadiran vegetasi tropis serta elemen air menciptakan suasana alami, hangat, dan harmonis sesuai konsep Bhuana Asri.

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
EKSTERIOR	

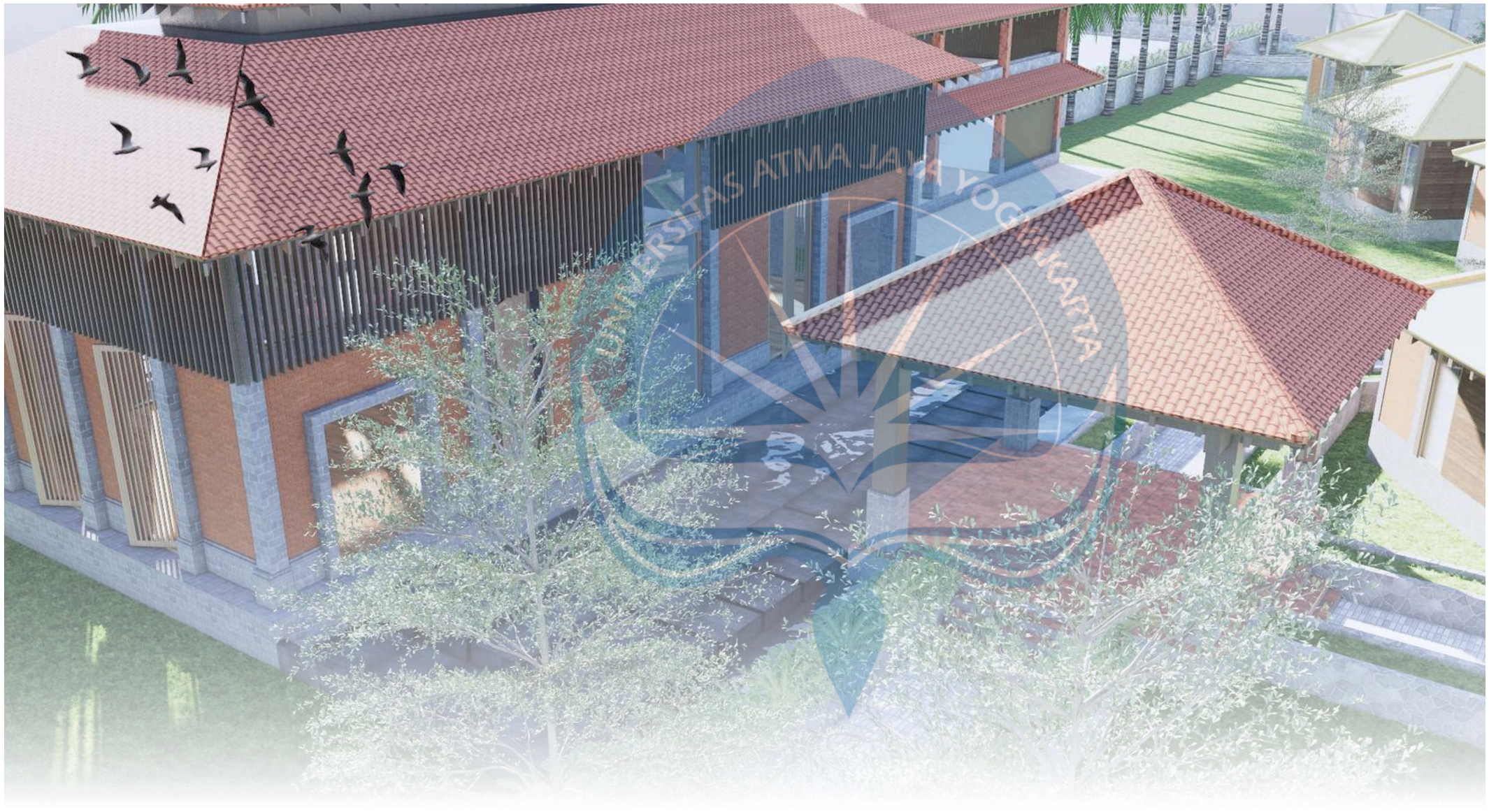
Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*





LOBBY Visualisasi eksterior ini menampilkan area bangunan resor dengan pendekatan arsitektur kontemporer Bali melalui penggunaan atap tradisional, material bata ekspos, serta elemen kayu yang dipadukan dengan vegetasi tropis. Penataan ruang luar dirancang untuk menciptakan suasana yang alami, nyaman, dan harmonis dengan lingkungan sekitar.

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

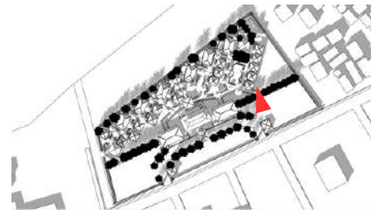
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
EKSTERIOR	

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*





PARKIR area entrance resor dengan pendekatan arsitektur kontemporer Bali yang dipadukan dengan elemen tradisional melalui penggunaan material lokal, vegetasi tropis, serta ornamen patung penjaga khas Bali. Penataan lanskap dirancang untuk menciptakan identitas kawasan yang kuat, suasana alami, dan pengalaman ruang yang harmonis.

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
EKSTERIOR	

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*





Villa Standar

Visualisasi ini menampilkan area pedestrian resor yang dirancang sebagai ruang transisi sekaligus area interaksi bagi pengguna. Penataan vegetasi tropis, elemen hardscape, serta area duduk menciptakan suasana yang teduh, nyaman, dan memberikan pengalaman ruang yang lebih dekat dengan alam.

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

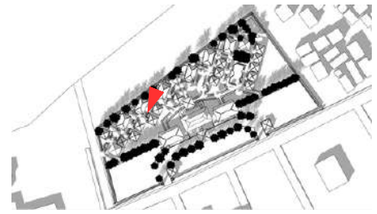
Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
EKSTERIOR	

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*





Villa Deluxe

Visualisasi ini menampilkan area pedestrian resor yang dirancang sebagai ruang transisi sekaligus area interaksi bagi pengguna. Penataan vegetasi tropis, elemen hardscape, serta area duduk menciptakan suasana yang teduh, nyaman, dan memberikan pengalaman ruang yang lebih dekat dengan alam.

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
EKSTERIOR	

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*





Villa Suite

Visualisasi ini menampilkan area sirkulasi kawasan resor yang dirancang untuk menghubungkan antarbangunan melalui jalur pedestrian yang nyaman dan terintegrasi dengan lanskap tropis. Penggunaan material alami, vegetasi, serta elemen arsitektur Bali menciptakan suasana yang tenang, teduh, dan mendukung pengalaman ruang yang menyatu dengan lingkungan.

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
EKSTERIOR	

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*





Villa Standar

Perspektif ini menampilkan suasana Villa Standar yang dirancang untuk memberikan kenyamanan melalui pendekatan desain tropis yang sederhana dan berkesan. Penggunaan material kayu alami menciptakan suasana hangat dan menenangkan, didukung oleh bukaan kaca berukuran besar yang menghadirkan hubungan visual antara ruang interior dengan taman di sekitarnya. Pencahayaan alami yang masuk ke dalam ruang membantu menciptakan suasana yang terang, sehat, dan nyaman.

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
INTERIOR VILLA STANDART	

Keterangan
Note

Penggunaan AI untuk membantu penerangan serta penambahan objek manusia

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	No. Lbr *Pg. No.*	Dari *Of*





Villa Standar

Perspektif ini menampilkan suasana Villa Standar yang dirancang untuk memberikan kenyamanan melalui pendekatan desain tropis yang sederhana dan berkesan. Penggunaan material kayu alami menciptakan suasana hangat dan menenangkan, didukung oleh bukaan kaca berukuran besar yang menghadirkan hubungan visual antara ruang interior dengan taman di sekitarnya. Pencahayaan alami yang masuk ke dalam ruang membantu menciptakan suasana yang terang, sehat, dan nyaman.

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
INTERIOR VILLA STANDART	

Keterangan
Note

Penggunaan AI untuk membantu penerangan serta penambahan objek manusia

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	No. Lbr *Pg. No.*	Dari *Of*





Villa Deluxe

Perspektif ini menampilkan Villa Deluxe yang dirancang untuk menghadirkan suasana nyaman dan dekat dengan alam. Penggunaan bukaan kaca berukuran besar menciptakan hubungan visual dengan taman, sementara material kayu, warna netral, dan pencahayaan alami menghasilkan suasana yang hangat, tenang, serta mendukung kenyamanan dan privasi pengunjung.

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
INTERIOR VILLA DELUXE	

Keterangan
Note

Penggunaan AI untuk membantu penerangan serta penambahan objek manusia

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	No. Lbr *Pg. No.*	Dari *Of*





Villa Deluxe

Perspektif ini menampilkan Villa Deluxe yang dirancang untuk menghadirkan suasana nyaman dan dekat dengan alam. Penggunaan bukaan kaca berukuran besar menciptakan hubungan visual dengan taman, sementara material kayu, warna netral, dan pencahayaan alami menghasilkan suasana yang hangat, tenang, serta mendukung kenyamanan dan privasi pengunjung.

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
INTERIOR VILLA DELUXE	

Keterangan
Note

Penggunaan AI untuk membantu penerangan serta penambahan objek manusia

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	No. Lbr *Pg. No.*	Dari *Of*





Villa Suite

Perspektif ini menampilkan Villa Suite yang dirancang untuk menghadirkan suasana privat, nyaman, dan dekat dengan alam. Dominasi material kayu, bukaan yang lebar, serta pencahayaan alami menciptakan suasana hangat dan menenangkan. Tata ruang yang terbuka dengan elemen interior sederhana mendukung kenyamanan dan memberikan pengalaman menginap yang lebih relaks bagi pengunjung.

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
INTERIOR VILLA SUITE	

Keterangan
Note

Penggunaan AI untuk membantu penerangan serta penambahan objek manusia

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*





Villa Suite

Perspektif ini menampilkan Villa Suite yang dirancang untuk menghadirkan suasana privat, nyaman, dan dekat dengan alam. Dominasi material kayu, bukaan yang lebar, serta pencahayaan alami menciptakan suasana hangat dan menenangkan. Tata ruang yang terbuka dengan elemen interior sederhana mendukung kenyamanan dan memberikan pengalaman menginap yang lebih relaks bagi pengunjung.

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
INTERIOR VILLA SUITE	

Keterangan
Note

Penggunaan AI untuk membantu penerangan serta penambahan objek manusia

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	No. Lbr *Pg. No.*	Dari *Of*

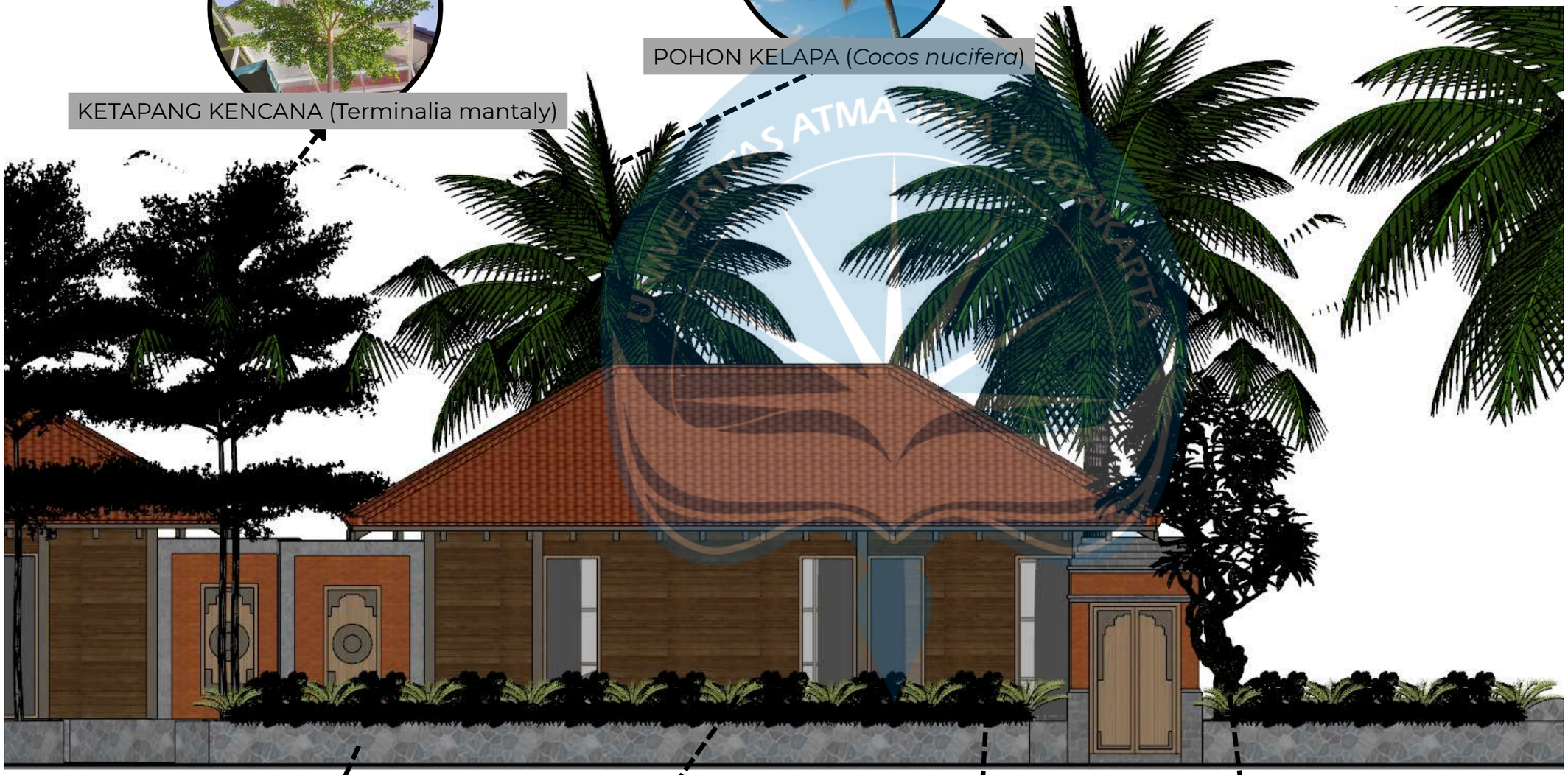
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA



KETAPANG KENCANA (Terminalia mantaly)



POHON KELAPA (*Cocos nucifera*)





BATU ALAM



PAKIS HAJI (Cycas revoluta)



JANDA BOLONG (Monstera)



JANDA BOLONG (Plumeria rubra)

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : EVEN II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN RESOR DI
KAWASAN WISATA LOVINA BERBASIS
ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI
DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER

Lokasi Proyek
Project Location

KALIBUKBUK, BULELENG, BULELENG BALI

Identitas Mahasiswa
Student Identity

PUTU RANGGA ADITYA
220119192

Judul Gambar *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
DETAIL LANDSCAPE	

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

01 JUNI 2026

Kode *Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*