STRATEGI KOMUNIKASI PARIWISATA BERKELANJUTAN DI KAWASAN STRATEGIS PARIWISATA NASIONAL (KSPN) SUPER PRIORITAS LABUAN BAJO

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Oleh

MARIA KATHARINA ZIANET LEWAR
19 09 07077 / KOM

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2026

HALAMAN PERSETUJUAN

STRATEGI KOMUNIKASI PARIWISATA BERKELANJUTAN DI KAWASAN STRATEGIS PARIWISATA NASIONAL (KSPN) SUPER PRIORITAS LABUAN BAJO

SKRIPSI

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar

Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

disusun oleh :

MARIA KATHARINA ZIANET LEWAR

190907077

disetujui oleh :



Ike Devi Sulistyaningtyas, M.Si.

Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2026

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : STRATEGI KOMUNIKASI PARIWISATA BERKELANJUTAN DI KAWASAN STRATEGIS PARIWISATA NASIONAL (KSPN) SUPER PRIORITAS LABUAN BAJO

Penyusun : Maria Katharina Zianet Lewar
NPM : 190907077

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada
Hari / Tanggal : Rabu, 17 Juni 2026
Pukul : 08.00 WIB
Tempat : Ruang Pendadaran I FISIP UAJY

TIM PENGUJI

Drs. Mario Antonius Birowo, M.A., Ph.D.
Penguji Utama .....

Ike Devi Sulistyaningtyas, M.Si
Penguji I .....

Alexander Beny Pramudyanto, M.Si
Penguji II .....

.....
Irene Santika Vidiadari, S.I.Kom., M.A.
Ketua Program Studi S1 Ilmu Komunikasi

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maria Katharina Zianet Lewar

NPM : 190907077

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : STRATEGI KOMUNIKASI PARIWISATA BERKELANJUTAN DI KAWASAN STRATEGIS PARIWISATA NASIONAL (KSPN) SUPER PRIORITAS LABUAN BAJO

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya dan kerja saya sendiri. Skripsi ini bukan merupakan plagiasi, duplikasi maupun pencurian hasil karya orang lain.

Bila di kemudian hari diduga ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi. Bila terbukti bahwa terdapat plagiasi maupun bentuk ketidakjujuran lain, saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan kesarjanaan saya.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran sendiri dan tanpa tekanan maupun paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 29 Mei 2026

Saya yang menyatakan,



Maria Katharina Zianet Lewar

HALAMAN PERSEMBAHAN

“Pada hari aku berseru, Engkau pun menjawab aku, Engkau menambah kekuatan dalam jiwaku. TUHAN akan menyelesaikannya bagiku!”

~ Mazmur 138: 3, 8 ~

Saya persembahkan skripsi ini kepada Keluarga Kudus, Tuhan Yesus, Bunda Maria, dan Santo Yosef yang telah setia menerangi dengan Roh Kudus, dan alm. Bapa yang menemani melalui doa-doanya dari surga. Serta untuk mama dan adik terima kasih banyak atas doa, kesabaran, pengorbanan dan dukungannya selama proses pengerjaan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Yang Maha Kuasa atas segala karunia dan mukzijat-Nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul "Strategi Komunikasi Pariwisata Berkelanjutan di Kawasan Strategis Pariwisata Nasional (KSPN) Super Prioritas Labuan Bajo". Skripsi ini adalah pemenuhan syarat akhir dari penulis untuk menempuh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S1) di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penyelesaian skripsi ini tentu diiringi oleh doa, dukungan, dan pendampingan yang diberikan oleh berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh ketulusan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yesus, Bunda Maria, dan Santo Yosef atas tuntunan, kekuatan, dan pertolongan yang tidak pernah berkesudahan.
2. Cinta pertama penulis, John Lewar, yang saat ini telah menjadi pendoa bagi Mama Neti, Ade Gilbert, dan Penulis. Terlepas dari semua kelemahan dan kekurangan penulis selama berperoses untuk menerima keadaan, semoga Bapa selalu bersorak bahagia dari surga untuk setiap pencapaian kecil anak perempuannya ini.
3. Kesayangan penulis, Mama Neti dan Ade Gilbert Lewar atas doa, kepercayaan, pengorbanan dan kesabaran dalam merawat penulis.
4. Ibu Ike Devi Sulistyaningtyas, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi yang telah membimbing dengan penuh kesabaran dan kebijaksanaan dalam setiap diskusi yang membangun demi kelancaran skripsi penulis. Terima kasih juga karena Ibu Ike sudah sangat memahami kondisi mental penulis. Penulis berharap Tuhan Yesus selalu memudahkan urusan Ibu.
5. Semua pihak yang telah bersedia menjadi informan dan meluangkan waktu untuk menjawab pertanyaan penelitian skripsi ini.
6. Marsha Bremanda, Maira Mayasari, Akak Risca Bonita, Aldo Naibobe, Julian Bayu, Desi Paju, Bella Fernanda, dan Fira serta keluarga besar yang

telah mendoakan, membantu, memberi semangat, dan menjadi pendengar yang baik bagi penulis.

Akhir kata, terima kasih kepada pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan namanya, yang juga turut andil dalam menolong dan memotivasi penulis selama menyelesaikan skripsi ini. Semoga penelitian ini dapat memberi manfaat bagi para pembaca.

Yogyakarta, 29 Mei 2026

Penulis,

Maria Katharina Zianet Lewar

MARIA KATHARINA ZIANET LEWAR

No. Mhs: 7077 / KOM

STRATEGI KOMUNIKASI PARIWISATA BERKELANJUTAN DI KAWASAN STRATEGIS PARIWISATA NASIONAL (KSPN) SUPER PRIORITAS LABUAN BAJO

ABSTRAK

Labuan Bajo sebagai salah satu KSPN Super Prioritas, telah menerapkan konsep pariwisata berkelanjutan. Pada 12 November 2023, telah dilakukan pengukuran indikator pariwisata berkelanjutan di Labuan Bajo. Meskipun hasilnya masih bersifat sementara namun taksirannya cukup kuat, sehingga Labuan Bajo diharapkan mampu memenuhi standar pariwisata berkelanjutan yang diakui secara global. Hal ini bertujuan untuk meminimalisir dampak negatif dari dinamika pariwisata di Labuan Bajo yang terus mengalami lonjakan. Penelitian ini menggunakan teori strategi komunikasi alur tanda "?" dari Hafied Cangara yang bertujuan untuk menganalisis bagaimana strategi komunikasi pariwisata berkelanjutan di KSPN Super Prioritas Labuan Bajo. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan metode studi kasus. Subjek penelitian ini adalah pengelola pariwisata yang terlibat dalam pengelolaan dan pengembangan pariwisata di Labuan Bajo. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini melalui wawancara mendalam semi terstruktur dengan data sekunder dari hasil tinjauan pustaka. Penelitian ini menyimpulkan bahwa pengelola pada dasarnya telah menerapkan prinsip komunikasi pariwisata berkelanjutan melalui tahapan strategi komunikasi yang bersifat adaptif, tidak linear, meskipun belum didukung *blueprint* strategi komunikasi formal. Strategi komunikasi tersebut berkontribusi terhadap peningkatan kunjungan wisatawan, pengembangan UMKM, penciptaan lapangan kerja, penguatan partisipasi masyarakat, dan pelestarian budaya lokal. Model strategi komunikasi Hafied Cangara relevan untuk menjelaskan tahapan strategi komunikasi, tetapi belum sepenuhnya mampu menjelaskan potensi konflik kepentingan dalam relasi kolaboratif di KSPN Super Prioritas Labuan Bajo. Oleh karena itu, keberhasilan komunikasi pariwisata berkelanjutan tidak hanya ditentukan oleh efektivitas penyampaian pesan, tetapi juga oleh kemampuan para pemangku kepentingan dalam membangun kolaborasi dan menjaga keseimbangan antara aspek ekonomi, sosial budaya, dan lingkungan yang berkelanjutan.

Kata Kunci: Strategi komunikasi, pariwisata berkelanjutan, KSPN Super Prioritas, Labuan Bajo

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN ii

HALAMAN PENGESAHAN iii

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI iv

HALAMAN PERSEMBAHAN v

KATA PENGANTAR vi

ABSTRAK viii

DAFTAR ISI ix

DAFTAR GAMBAR xi

DAFTAR BAGAN xii

DAFTAR LAMPIRAN xiii

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang 1

B. Rumusan Masalah 8

C. Tujuan Penelitian 8

D. Manfaat Penelitian 8

E. Kerangka Teori 9

1. Strategi Komunikasi 9

2. Pariwisata 12

F. Kerangaka Konsep 16

G. Metodologi Penelitian 21

BAB II DESKRIPSI OBJEK DAN WILAYAH PENELITIAN 30

BAB III PEMBAHASAN 40

BAB IV PENUTUP 97

DAFTAR PUSTAKA 100

LAMPIRAN 106

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1 16
GAMBAR 2 26
GAMBAR 3 30
GAMBAR 4 34
GAMBAR 5 37
GAMBAR 6 38
GAMBAR 7 38
GAMBAR 8 39
GAMBAR 9 66
GAMBAR 10 66
GAMBAR 11 67
GAMBAR 12 67
GAMBAR 13 67
GAMBAR 14 68

DAFTAR BAGAN

BAGAN 1 75

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Pedoman Wawancara 106
Lampiran 2: Transkrip Wawancara Informan 1 111
Lampiran 3: Transkrip Wawancara Informan 2 124
Lampiran 4: Transkrip Wawancara Informan 3 138