BAB V

KONSEP PERANCANGAN

5.1 Konsep Desain

Konsep desain untuk Lumbung Karya Menoreh berakar pada pendekatan Neo-Vernakular Adaptif yang bertujuan menciptakan infrastruktur seni yang ikonik, namun tetap harmonis dengan konteks geokultural Kulon Progo dan perbukitan Menoreh. Rancangan ini bertujuan mendesain sebuah bangunan pusat kreasi dan komunitas yang tidak hanya fungsional secara teknis namun mampu menampung studio musik, sanggar, dan amfiteater terbuka—tetapi juga berfungsi sebagai penanda identitas yang kuat, mewujudkan metafora "Lumbung" sebagai wadah penyimpanan kekayaan budaya, pengetahuan, dan karya seni yang berkelanjutan. Penggabungan tipologi Lumbung, yang secara tradisional melambangkan ketahanan dan kemakmuran, dengan fungsi modern adalah langkah strategis untuk mengangkat derajat seni lokal dan menciptakan sebuah Creative Hub yang relevan dengan latar belakang sosial-ekonomi kawasan. Bangunan ini diposisikan sebagai simpul budaya yang menghubungkan aset tradisional dengan aspirasi modernitas, sesuai dengan tujuan proyek yang tertuang pada latar belakang.

Lumbung diterjemahkan melalui bahasa visual yang bersih, teratur, dan proporsional. Karakteristik "Klasik" diwujudkan melalui komposisi massa yang solid dan simetris, penggunaan kolom sebagai penopang struktur, dan penataan fasad yang ritmis, memberikan kesan keabadian dan otoritas yang diperlukan oleh sebuah institusi seni besar. Sementara itu, interpretasi "Lumbung" diimplementasikan melalui elevasi lantai dasar (raised floor) untuk menanggapi kontur situs dan memaksimalkan view panoramik ke kawasan Menoreh, serta penggunaan bentuk atap yang menonjol (distinct roof form) dengan overhang yang lebar sebagai respons terhadap iklim. Tujuan dari komposisi ini adalah mendesain bangunan yang memiliki integritas arsitektural yang tinggi, mampu bertahan terhadap tren desain yang cepat berubah, sekaligus memberikan sense of place yang kuat sebagai rumah bagi seni dan budaya di Kulon Progo.

Secara teknis, perancangan Lumbung Karya Menoreh secara fundamental menerapkan Sistem Penghawaan Alami sebagai respons langsung terhadap analisis iklim di Site 3. Lokasi di Kulon Progo dengan curah hujan tinggi dan suhu lembab namun stabil sangat mendukung pemanfaatan strategi iklim ini. Penerapan penghawaan alami diwujudkan melalui dua mekanisme utama seperti ventilasi silang (Cross Ventilation) dan ventilasi tumpuk di seluruh area sirkulasi dan ruang komunal yang menggunakan bukaan yang masif dan dapat diatur. Dengan menerapkan prinsip-prinsip desain pasif ini, Lumbung Karya Menoreh tidak hanya meminimalkan konsumsi energi mekanik dan biaya operasional, tetapi juga memberikan kualitas kenyamanan termal yang tinggi bagi seluruh pengguna.

5.1.1 Konsep Penghawaan Alami

Konsep penghawaan alami di Lumbung Karya Menoreh menerapkan strategi Ventilasi Silang (*Cross Ventilation*) secara aktif, di mana bukaan utama dan *operable louvers* akan diorientasikan menuju arah Barat Daya dan Barat untuk menangkap angin dominan. Hal ini bertujuan memaksimalkan sirkulasi udara segar di area yang banyak aktivitasnya. Selain itu, perancangan ini secara inovatif mengadaptasi Beehive Air Conditioner dengan menggunakan pot tanah liat yang yang disusun vertical serta dialiri air akan meningkatkan kesejukan di dalam ruangan.

- Sistem Beehive Air Conditioner :
    1. Susunan pot tanah liat :
       Di dalam rangka (frame) dipasang banyak pot tanah liat (earthen pots) yang disusun horisontal. Karena bentuk dan susunannya rapat, aliran udara yang lewat di sela-selanya jadi banyak bersentuhan dengan permukaan pot.

    2. Pipa air di bagian atas :
       Di bagian atas rangka, ada pipa air yang menetes perlahan (water dripping pipes). Tidak perlu kompresor seperti AC, cukup pompa kecil atau gravitasi untuk mengalirkan air.

5.1.2 Keandalan Bangunan

- Keselamatan : Dalam upaya meningkatkan keselamatan para pengguna bangunan Lumbung Karya Menoreh peru mengupayakan banyak hal. Terkait pada keselamatan bencana, bangunan Lumbung Karya Menoreh nantinya akan memberikan akses lift dan tangga yang langsung memberikan akses keluar sehingga dapat meminimalisir korban jika terjadi bencana. Dalam faktor ketahanan bangunan, disebabkan site yang berada di perkebunan dan memiliki jenis tanah yang tidak terlalu padat. Penggunaan pondasi tiang pancang sangat direkomendasikan pada struktur tanah yang mempunyai kemungkinan untuk bergeser atau labil seperti tanah yang mempunyai kadar air yang sangat banyak contoh tanah sawah (I Gusti Ngurah Bayu Artha, 2023).
- Kesehatan : Kepekaan pada Kesehatan para pengguna bangunan memang sangat diperlukan, hal tersebut untuk menunjang aktifitas pada pengguna bangunan. Dalam mengupayakan kesehatan berikut adalah beberapa Langkah yang diambil seperti penggunaan air yang bersih dari PDAM, Penyesuaian jumah tempat sampah dan cara pembuangannya, menerapkan system penghawaan alami untuk meningkatkan sirkulasi udara yang baik para pengguna bangunan.
- Kenyamanan : Bangunan yang peka akan kondisi iklim setempat merupakan bangunan yang memberikan kenyaman ebih bagi seuruh pengguna bangunan. Pada Lumbung Karya Menoreh akan memberikan kenyamanan yang baik pula dengan memberikan bangunan yang merespon iklim, baik secara menentukan arah ventilasi untuk memberikan penghawaan alami maupun menggunakan

material bangunan yang sesuai. Contoh material yang baik antara lain Batu Bata & Bata Ringan (Hebel) yang dapat menyerap panas di siang hari dan melepaskannya di malam hari, membuat suhu dalam ruangan stabil (Rivaldi Umar et al., 2025).

- Kemudahan : Bangunan Lumbung Karya Menoreh akan memberikan akses sirkualasi kegiatan yang mudah dipahami dan memberikan akses area pertunjukan yang dapat dinikmati oleh banyak orang, serta tetap memberikan alur sirkuasi untuk parkir serta *drop-off*.

5.1.2 Transformasi Desain

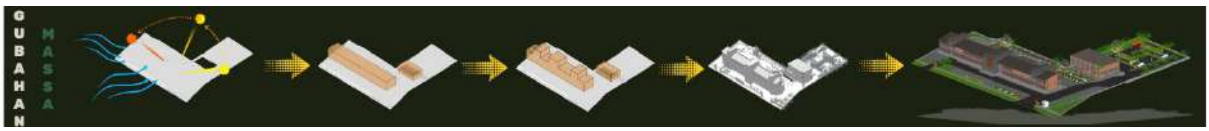


Gambar 5.1 Transformasi Desain
Sumber : Penulis, 2026

Terhadap prses transformasi desain terdapat 6 tahapan dengan penjelasan sebagai berikut :

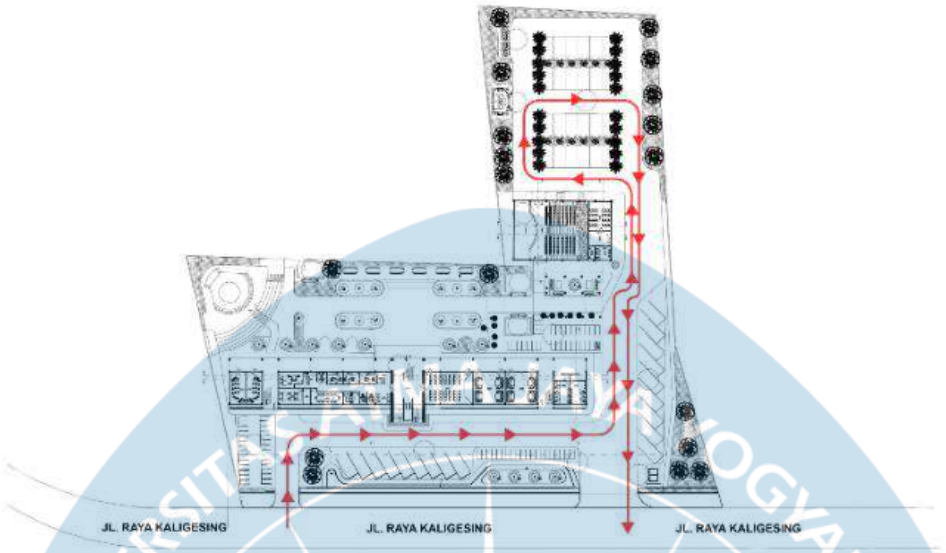
1. Lambang Kabupaten Kulon Progo : Menjadi inspirasi bentuk bangunan nantinya dikarenakan bertempatan Lokasi di Kabupaten Kulon Progo.
2. Logo : Arahan perubahan logo menjadi bentuk sederhana
3. Membedah bentuk sederhana yang ada pada logo
4. Melakukan pengurangan bentuk untuk penyesuaian
5. Memodifikasi arah bentuk sesuai dengan kebutuhan
6. Hasil akhir dari penyesuaian bentuk dari logo menjadi gambaran kasar desain

5.1.3 Gubahan Massa



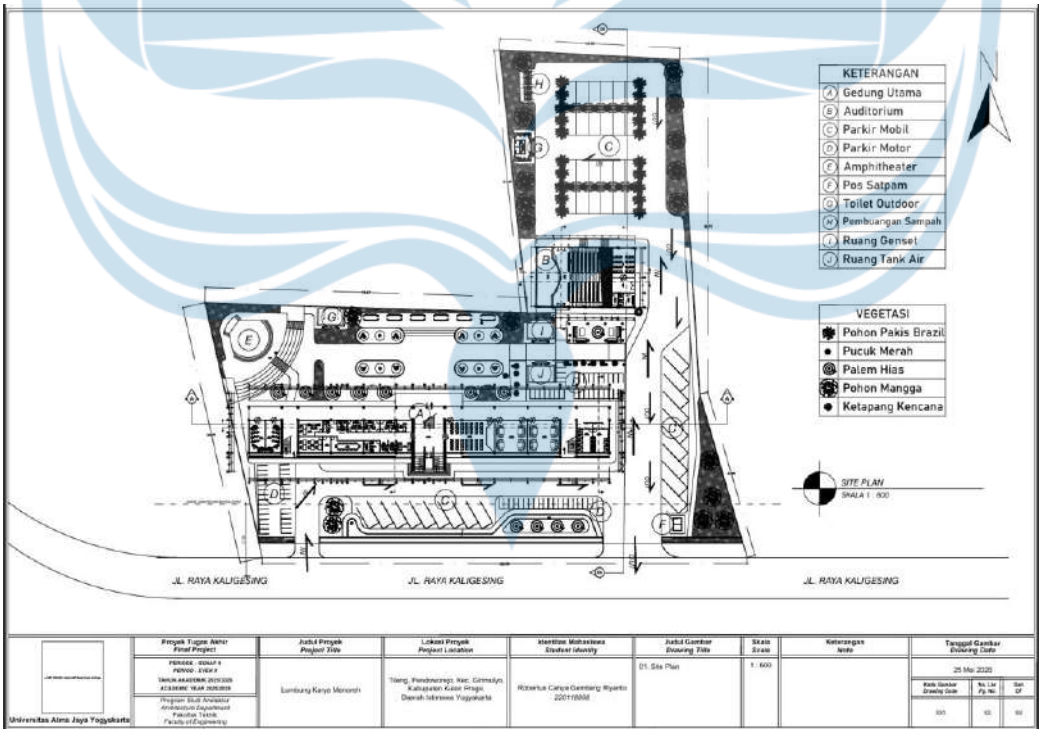
Gambar 5.2 Gubahan massa
Sumber : Penulis, 2026

5.1.4 Sirkulasi Site



Gambar 5.3 Pola poa tata ruang luar
Sumber : Penulis, 2026

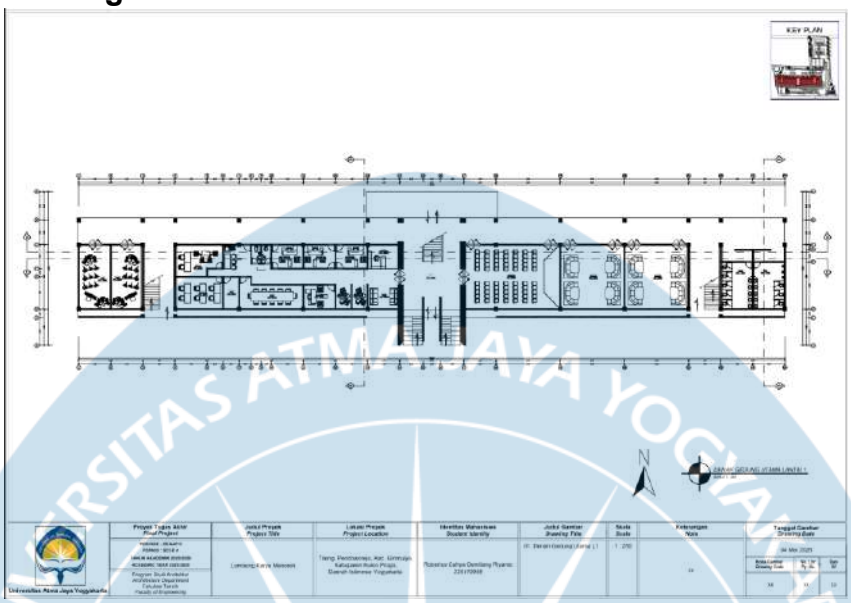
5.1.5 Tata Ruang Luar



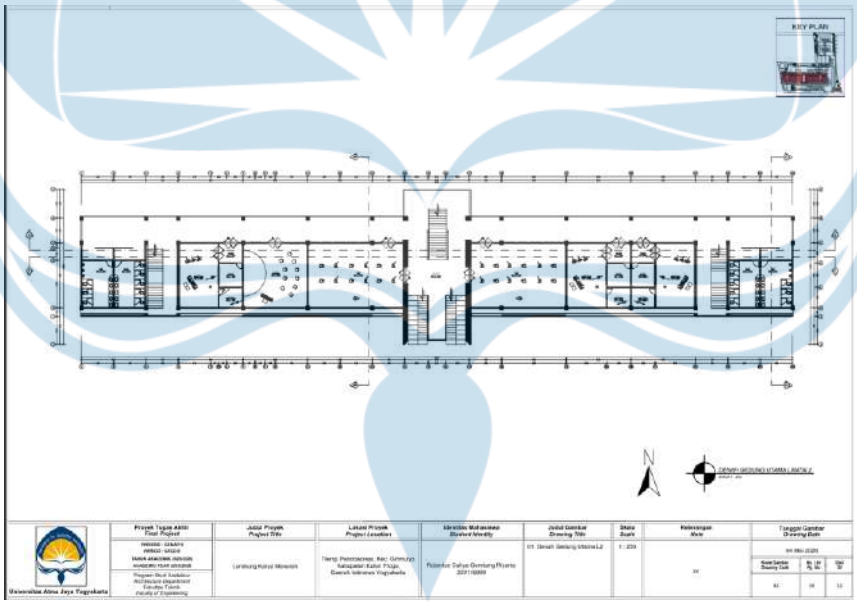
Gambar 5.4 Pola poa tata ruang luar
Sumber : Penulis, 2026

5.2 Skematik Rancangan

5.2.1 Denah Gedung Pusat

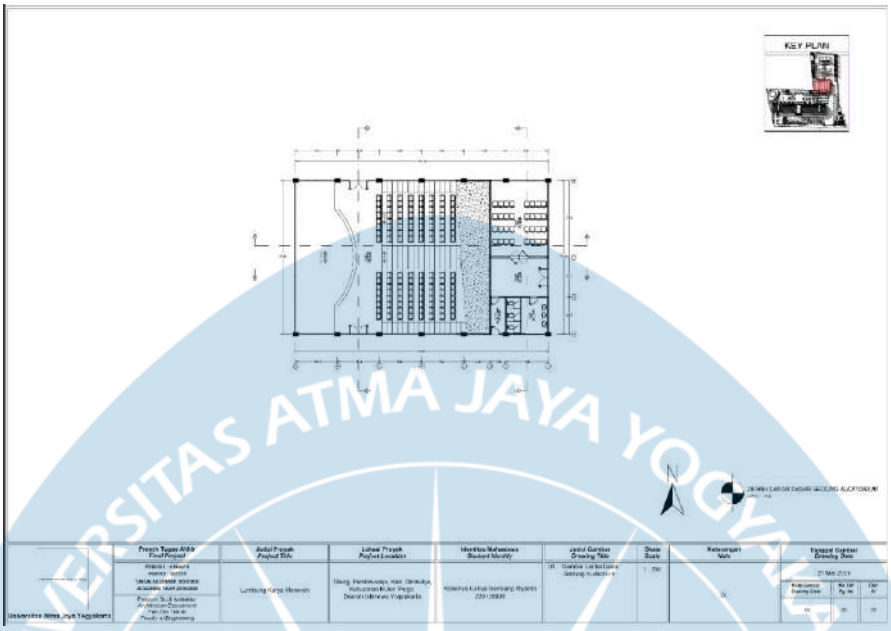


Gambar 5.5 Denah Gedung Pusat
Sumber : Penulis, 2026

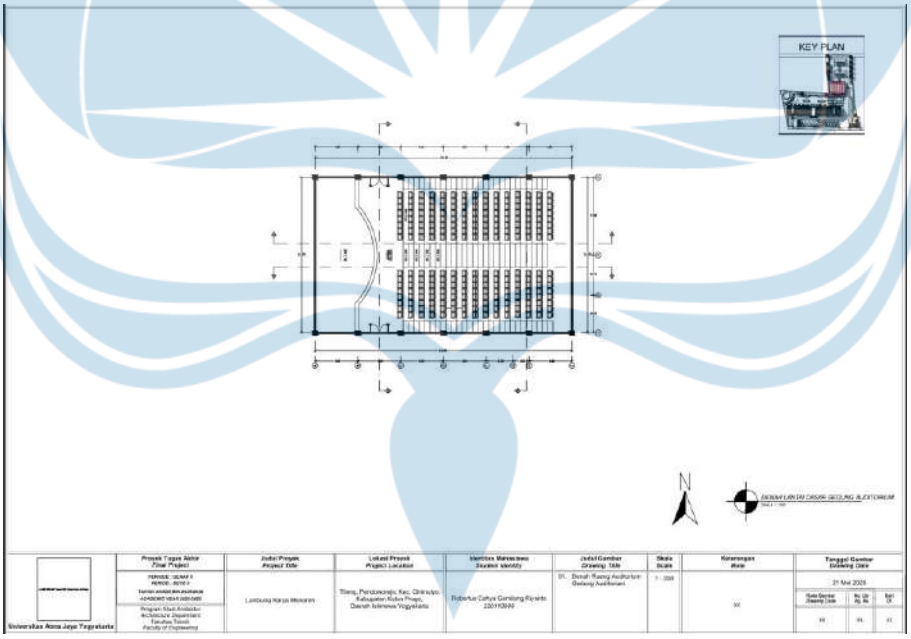


Gambar 5.6 Denah Gedung Pusat
Sumber : Penulis, 2026

5.2.2 Denah Gedung Audit

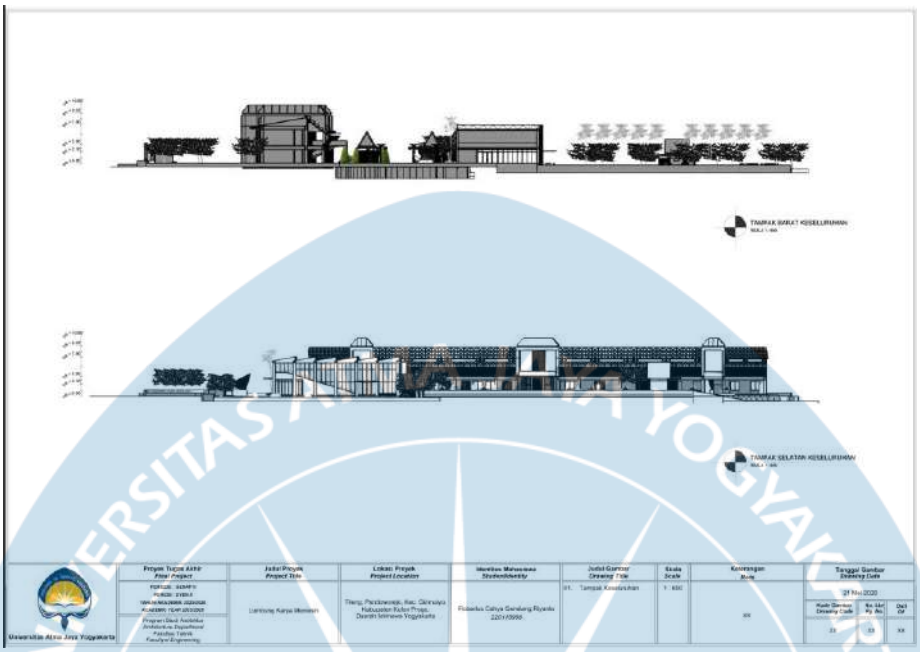


Gambar 5.7 Denah Gedung Audit
Sumber : Penulis, 2026

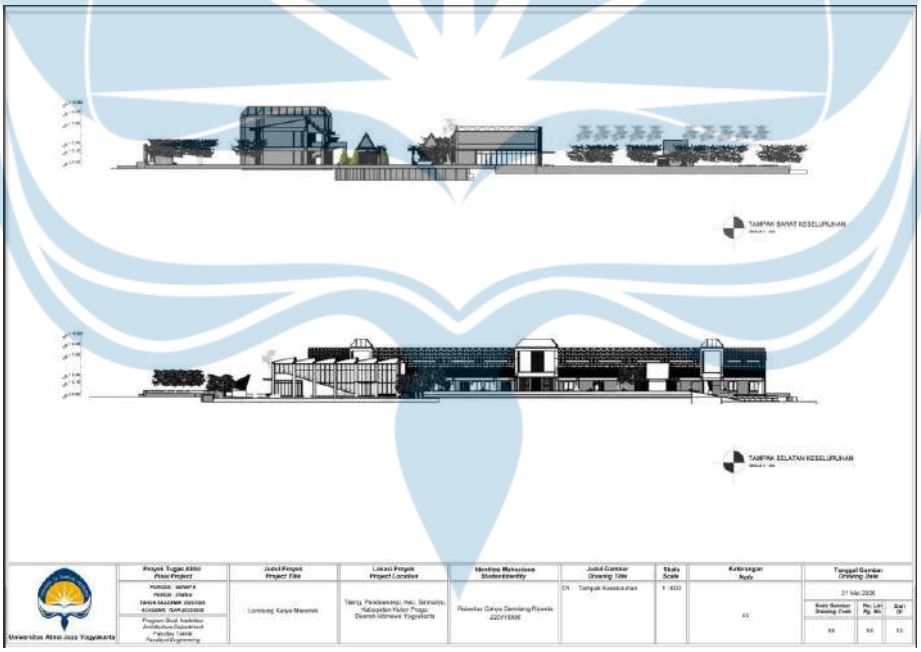


Gambar 5.8 Denah Gedung Audit
Sumber : Penulis, 2026

5.2.3 Tampak Keseluruhan

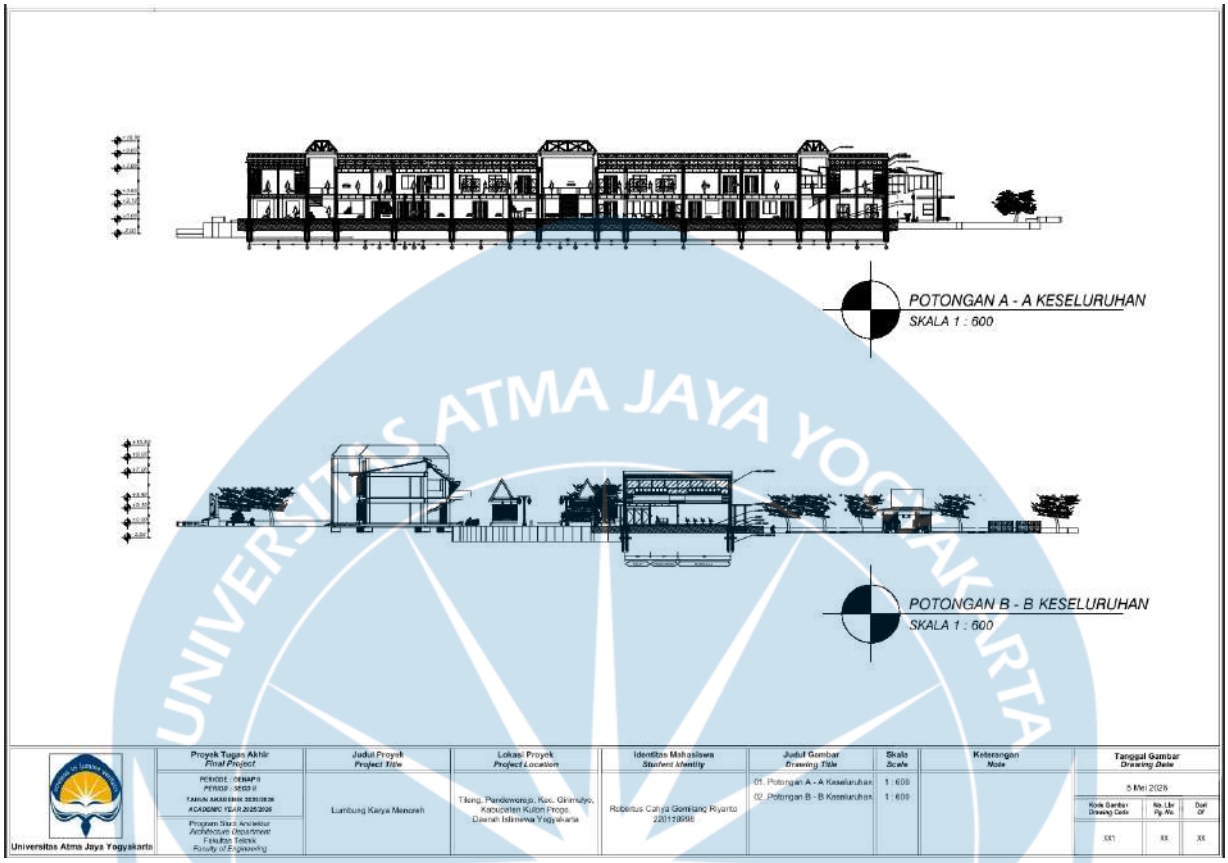


Gambar 5.9 Tampak Keseluruhan
Sumber : Penulis, 2026



Gambar 5.10 Tampak Keseluruhan
Sumber : Penulis, 2026

5.2.4 Potongan



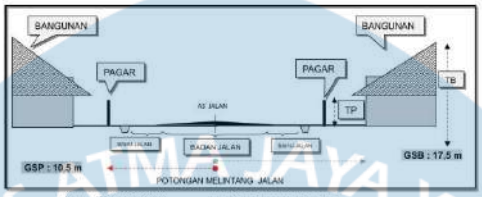
Gambar 5.11 Potongan
Sumber : Penulis, 2025

LAMPIRAN

PEMERINTAH KABUPATEN KULON PROGO
DINAS PERTANAHAN DAN TATA RUANG
(KUNDHA NITI MANDALA SARTA TATA SASANA)

Alamat: Jln. Kawijo, Pengasih, Pengasih, Kulon Progo
Kode Pos. 55652, Telp. (0274) 2890731
Laman: https://pertanung.kulonprogokab.go.id/, Pos-el: pertanung@kulonprogokab.go.id

SURAT KETERANGAN



KDB	: KOEFISIEN DASAR BANGUNAN	(% Luas dasar bangunan per luas persil)
KLB	: KOEFISIEN LANTAI BANGUNAN	(Angka desimal perbandingan total luas lantai per luas persil)
KDH	: KOEFISIEN DASAR HIJAU	(% Luas penghijauan di luar bangunan per luas persil)
GBR	: GARIS SEMPADAN BANGUNAN	(Satuan dalam meter)
GSP	: GARIS SEMPADAN PAGAR	(Satuan dalam meter)
TB	: TINGGI BANGUNAN	(Satuan dalam meter)
TP	: TINGGI PAGAR	(Satuan dalam meter)

DASAR HUKUM : 1. UU No. 6 Tahun 2023 tentang Penetapan Peraturan Pemerintah Pengganti Undang-Undang Nomor 2 Tahun 2022 tentang Cipta Kerja menjadi Undang-Undang
2. Peraturan Pemerintah RI No. 16 Th. 2021 Tentang Peraturan Pelaksanaan UU No. 28 Th 2002 Tentang Bangunan Gedung
3. Perda Propinsi DIY Nomor 7 Tahun 1997 tentang Pengaturan Garis Sempadan Pada Jalan Nasional dan Jalan Propinsi
4. Perda Kabupaten Kulon Progo Nomor 4 Tahun 2009 tentang Sempadan
5. Keputusan Bupati Kulon Progo Nomor 87/KEP/2024 tentang Status Ruas Jalan Kabupaten Bupati Kulon Progo
6. Perda Kabupaten Kulon Progo Nomor 1 Tahun 2012 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Tahun 2012 – 2032 Kabupaten Kulon Progo
7. Perda Kabupaten Kulon Progo Nomor 1 Tahun 2022 tentang Penyelenggaraan Bangunan Gedung

1.	Nama	: Robertus Cahya Gemilang Riyanto
2.	Alamat Pemohon	: -
3.	Alamat Lokasi Tanah dan Bangunan	: -7.749233,110.158995 (Pendowanjo, Girimulyo, Kulon Progo)
4.	Kawasan dalam RTRW	: Kawasan Permukiman Perdesaan
5.	Status hak tanah	: -
6.	Luas tanah	: -
7.	Nomor Ruas Jalan	: 023
8.	Nama Ruas Jalan	: Nanggulan - Tegalsari
9.	Status Jalan	: Kolektor Primer (Jalan Provinsi)
10.	GSB Rumah Tinggal (Depan)	: 17,5 m
11.	GSB Tempat Usaha (Depan)	: 17,5 m
12.	GSP (Depan)	: 10,5 m
13.	GSB Rumah Tinggal (samping)	: - m
14.	GSB Tempat Usaha(samping)	: - m
15.	GSP (samping)	: - m
16.	KDB	: Maksimal 80 %
17	KDH	: Minimal 15% dari luas tanah
18	TB	: -
19.	TP	: -
20	Lain lain	: Surat Keterangan sebagai jawaban atas permohonan data dan titik survey Nomor 902/XII/2025 tanggal 11 Mei 2026

LAPORAN HASIL WAWANCARA

Topik Wawancara : Lumbung Karya Menoreh
Tanggal Wawancara : Rabu, 15 Oktober 2025
Nara Sumber : Mbak ajeng, Mas Kresna
Pprofesi Pegiat Seni : Penari, Penggarap Koreo, Mahasiswa ISI



1. Saat ini, apa tantangan terbesar yang Anda hadapi dalam hal ruang untuk mengembangkan karya atau mengadakan kegiatan komunitas di Kulon Progo?
   Jawaban : Jejaring dan kolaborasi di Kulon Progo ini ada, tapi sulit bertemu karena tidak punya tempat sentral yang selalu menjadi tempat pertemuan. Komunitas tari punya jadwal dan lokasi Latihan tetapi tidak terstruktur karena selalu berganti partner dan teman setiap kegiatan.

2. Bagaimana potensi jejaring dan kolaborasi antar-komunitas seni dan kriya di Kulon Progo?
   Jawaban : Sejauh ini memang tidak ada pertemuan rutin untuk berkegiatan Bersama antara pelaku kegiatan kesenian, dan memang kegiatan kesenian yang untuk pertunjukan dengan kesenian kriya atau hasil tangan memang jarang terjadi kolaborasi, hanya saja terkadang dipertemukan dalam festival seni ataupun kolaborasi dalam membuat properti pertunjukan.

3. Menurut pandangan Anda, seberapa besar potensi daya tarik wisata jika ada sebuah pusat seni yang besar dan ikonik yang secara khusus memamerkan seni pertunjukan di area perbukitan menoreh?
   Jawab : Sangat mendukung dan bisa menjadi daya tarik lebih untuk Kulon Progo mengingat sedang banyak berkembang Kawasan wisata di Kulon Progo.

4. Jika Lumbung Karya Menoreh terwujud, fungsi (produksi, latihan, pameran, atau komersial) manakah yang paling Anda harapkan untuk ditingkatkan, dan bagaimana harapan tersebut dapat membantu melestarikan atau mengembangkan seni dan kriya asli Kulon Progo?
   Jawaban : Lebih ke arah untuk fungsi Latihan dan pertemuan, mengingat banyak tempat yang bisa digunakan (sanggar) tetapi hal tersebut hanya terjadi jika akan ada dilaksanakan jadwal pertunjukan (festival, kirab, atau pertunjukan dinas).

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

LAPORAN HASIL WAWANCARA



Topik Wawancara : Lumbung Karya Menoreh
Tanggal Wawancara : Rabu, 15 Oktober 2025
Nara Sumber : Mas Grego
Pprofesi Pegiat Seni : Aktor Pemain Ketoprak, Penggrawit

1 Saat ini, apa tantangan terbesar yang Anda hadapi dalam hal ruang untuk mengembangkan karya atau mengadakan kegiatan komunitas di Kulon Progo?
Jawaban : Untuk setiap melakukan kegiatan dalam pelaksanaan memang tidak ada permasalahan dalam sarana tempatnya, hanya saja memang kegiatan ini para pelaku kegiatan untuk orangnya hanya segelintir, memiliki permasalahan dalam regenerasi.

2 Bagaimana potensi jejaring dan kolaborasi antar-komunitas seni dan kriya di Kulon Progo?
Jawaban : Sering kali memang melakukan kolaborasi dengan orang dari daerah lain atau sanggar lain, tetapi hal tersebut biasanya hanya terjadi karena ada kenalan dengan latar belakang sering bertemu berlatih bersama sebab memang tidak ada wadah untuk sering bertemu atau bersinggungan.

3 Menurut pandangan Anda, seberapa besar potensi daya tarik wisata jika ada sebuah pusat seni yang besar dan ikonik yang secara khusus memamerkan seni pertunjukan di area perbukitan menoreh?
Jawab : Mendukung jika akan diadakan tempat yang bisa menjadi wadah para pegiat seni, sebab mengingat potensi kesenian di Kulon Progo yang sangat baik sebab hampir setiap dusun memiliki kesenianya sendiri (jatilan, music, dll) dan dikarenakan di area Kulon Progo khususnya area Menoreh sedang dipandang menjadi area pariwisata.

4 Jika Lumbung Karya Menoreh terwujud, fungsi (produksi, latihan, pameran, atau komersial) manakah yang paling Anda harapkan untuk ditingkatkan, dan bagaimana harapan tersebut dapat membantu melestarikan atau mengembangkan seni dan kriya asli Kulon Progo?
Jawaban : Untuk spesifik yang Mas Grego harapkan Adalah lebih kepada wadah yang bisa menjadi tempat setiap pegiat seni bisa bertegur sapa tanpa keterikatan berkegiatan event atau terkait pekerjaan.

LAPORAN HASIL WAWANCARA



Topik Wawancara : Lumbung Karya Menoreh
Tanggal Wawancara : Jumat, 17 Oktober 2025
Nara Sumber : Mas Singgih Wibisono
Pprofesi Pegiat Seni : Pelaku Pegiat Kesenian, Pemilik Sanggar

1. Saat ini, apa tantangan terbesar yang Anda hadapi dalam hal ruang untuk mengembangkan karya atau mengadakan kegiatan komunitas di Kulon Progo?
Jawaban : Sebagai pemilik sanggar dan juga mengelola para pegiat seni, tantangan tersendiri adalah sering kali pelaku kegiatan seni yang melakukan latihan di sanggarnya adalah jaringan yang terlalu luas, konteksnya sering kali mengajak orang dari daerah lain sebab memang yang sering kali mereka bertemu. Sedangkan dari para pelaku pegiat seni di Kulon Progo sangatlah banyak tetapi mereka juga melakukan hal serupa yaitu berkegiatan di luar Kulon Progo sebab mengikuti alur yang terbawa mungkin dari lingkup sekolahnya yang memang tidak di Kulon Progo.

2. Bagaimana potensi jejaring dan kolaborasi antar-komunitas seni dan kriya di Kulon Progo? Apakah ada kesulitan dalam bertemu, berbagi ilmu, atau melaksanakan proyek gabungan karena tidak adanya satu tempat pertemuan yang terpusat?
Jawaban : Untuk melaksanakan kegiatan dengan konteks kolaborasi masih tergolong mudah untuk dilaksanakan sebab dilakukan di sanggar manapun atau event apapun sudah pasti bisa dan tempat tersebut sudah ada yang menyiapkan, tetapi sering kali kesulitan dalam mencari jaringan dikarenakan sering kali hanya bertemu di suatu kegiatan event. Ada tempat besar seperti Taman Budaya Kulon Progo tetapi banyak yang menilai berkegiatan disana terkesan sangat formal, ada tempat berupa Goa Kiskendo namun tempat tersebut hanya sebagai area wisata dan panggung pertunjukan jadi hanya melakukan kegiatan disana saat ada pertunjukan/event.

5 Menurut pandangan Anda, seberapa besar potensi daya tarik wisata jika ada sebuah pusat seni yang besar dan ikonik yang secara khusus memamerkan seni pertunjukan di area perbukitan menoreh?
Jawab : Sangat setuju, disebabkan terbatasnya ruang untuk eksplorasi pada pegiat seni, dan membutuhkan wadah untuk menunjukkan bahwa mereka ada dan masih eksis

3. Jika Lumbung Karya Menoreh terwujud, fungsi (produksi, latihan, pameran, atau komersial) manakah yang paling Anda harapkan untuk ditingkatkan, dan bagaimana harapan tersebut dapat membantu melestarikan atau mengembangkan seni dan kriya asli Kulon Progo?
Jawaban : Jika mencakup banyak pelaku pegiat seni yang memang berasal dari berbagai kesenian, sangat diharapkan bahwa bisa melakukan kegiatan seni apapun di tempat tersebut dan yang bisa memberikan rasa nyaman dan santai jika berkegiatan di Kawasan tersebut.

LAPORAN HASIL WAWANCARA

Topik Wawancara : Lumbung Karya Menoreh

Tanggal Wawancara : Jumat, 17 Oktober 2025

Nara Sumber : Mas Langgeng

Pprofesi Pegiat Seni : Pegiat Kesenian, Orang Properti Kesenian, Pemain Ketoprak



1. Saat ini, apa tantangan terbesar yang Anda hadapi dalam hal ruang untuk mengembangkan karya atau mengadakan kegiatan komunitas di Kulon Progo?
   Jawaban : Sebagai pemilik sanggar dan juga mengelola para pegiat seni, tantangan tersendiri adalah sering kali pelaku kegiatan seni yang melakukan latihan di sanggarnya adalah jaringan yang terlalu luas, konteksnya sering kali mengajak orang dari daerah lain sebab memang yang sering kali mereka bertemu. Sedangkan dari para pelaku pegiat seni di Kulon Progo sangatlah banyak tetapi mereka juga melakukan hal serupa yaitu berkegiatan di luar Kulon Progo sebab mengikuti alur yang terbawa mungkin dari lingkup sekolahnya yang memang tidak di Kulon Progo.

2. Bagaimana potensi jejaring dan kolaborasi antar-komunitas seni dan kriya di Kulon Progo? Apakah ada kesulitan dalam bertemu, berbagi ilmu, atau melaksanakan proyek gabungan karena tidak adanya satu tempat pertemuan yang terpusat?
   Jawaban : Untuk melaksanakan kegiatan dengan konteks kolaborasi masih tergolong mudah untuk dilaksanakan sebab dilakukan di sanggar manapun atau event apapun sudah pasti bisa dan tempat tersebut sudah ada yang menyiapkan, tetapi sering kali kesulitan dalam mencari jaringan dikarenakan sering kali hanya bertemu di suatu kegiatan event.

3. Menurut pandangan Anda, seberapa besar potensi daya tarik wisata jika ada sebuah pusat seni yang besar dan ikonik yang secara khusus memamerkan seni pertunjukan di area perbukitan menoreh?
   Jawab : Adanya Kawasan menoreeh yang indah tersebut menjadi menjadi area permainan pelaku kesenian di Kulon Progo mungkin akan sangan ikonik dan dapat mengundang minat wisatawan baru.

4. Jika Lumbung Karya Menoreh terwujud, fungsi (produksi, latihan, pameran, atau komersial) manakah yang paling Anda harapkan untuk ditingkatkan, dan bagaimana harapan tersebut dapat membantu melestarikan atau mengembangkan seni dan kriya asli Kulon Progo?
   Jawaban : Jika mencakup banyak pelaku pegiat seni yang memang berasal dari berbagai kesenian, sangat diharapkan bahwa bisa melakukan kegiatan seni apapun di tempat tersebut dan yang bisa memberikan rasa nyaman dan santai jika berkegiatan di Kawasan tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

160.000 Orang Kunjungi FKY 2023 di Kulon Progo, Pasar Raya Masih sampai 7 Oktober 2023. (n.d.). Retrieved October 15, 2025, from https://travel.kompas.com/read/2023/10/06/130100027/160.000-orang-kunjungi-fky-2023-di-kulon-progo-pasar-raya-masih-sampai-7

Agung Murti Nugroho & Wasiska Iyati. (2021). Arsitektur Bioklimatik: Inovasi Sains Arsitektur Negeri untuk Kenyamanan ... - Agung Murti Nugroho, Wasiska Iyati - Google Buku. In Agung Murti Nugroho & Wasiska Iyati (Eds.), *Universitas Brawijaya Press (UB Press)*. Tim UB Press. https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=4_5LEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=seberapa+penting+%22penghawaan%22+untuk+eksterior&ots=SbaM9Ys_w7&sig=7m1gv1l5aEH_W46otdcYVegagOk&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

Alokasi Dana FKY di Kulonprogo Capai Rp 647 juta - Tribunjogja.com. (n.d.). Retrieved October 15, 2025, from https://jogja.tribunnews.com/2015/08/12/alokasi-dana-fky-di-kulonprogo-capai-rp-647-juta

BUPATI KULON PROGO DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA. (2020). *PERATURAN BUPATI KULON PROGO NOMOR 40 TAHUN 2020*.

Ernawati Purwaningsih, Indra Fibiona & Insani Suciati. (2024). *Menggali Kekuatan dan Tradisi Komunal dalam Perayaan Sedekah Bumi Banjarwaru ... - Indra Fibiona - Google Buku*. Kementrian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Direktorat Jendral Kebudayaan. https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=yYqMEQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR2&dq=Lumbung+merefleksikan+kesadaran+komunal+terhadap+hari-hari+mendatang,+menjadikannya+simbol+kekayaan+yang+dijaga+bersama+&ots=fIElwva8dL&sig=gPPVm6-t-nzdJ7_p3q-zlvTSLDU&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

Hakiki, K. M. (2025). *Leuit Badui : Simbol Estetika , Ketahanan Pangan , dan Religi Leuit Badui : Symbol of Aesthetics , Food Security , and Religion Penelitian tentang keunikan suku Badui adalah sebuah perjalanan tanpa akhir* . *12*(1), 1–21.

Heryuntia, A., Brigitta, B., Faiz, F., Amora Putra, G., Yuni Iswati, T. & Setyaningsih, W. (2020). VENTILASI ALAMI SEBAGAI STRATEGI ARSITEKTUR HIJAU PADA BANGUNAN TINGGI Studi Kasus pada Desain Apartemen Umum di Kota Madiun. In *Juli* (Issue 2). https://jurnal.ft.uns.ac.id/index.php/senthong/index

I Gusti Ngurah Bayu Artha. (2023). METODE PELAKSANAAN PEKERJAAN PONDASI BOREPILE DAN TIANG PANCANG PADA PROYEK KONTRUKSI REVITALISASI PASAR TEMATIK WISATA UBUD. *POLITEKNIK NEGERI BALI*. https://repository.pnb.ac.id/9041/1/RAMA_22401_2015113027_full.pdf

Jogja Budaya. (n.d.). Retrieved October 15, 2025, from https://jogjabudaya.jogjaprov.go.id/pencarian/data/19/2019?sort=-nama&page=548

M. Fahmi Ishak. (n.d.). *Aplikasi Penghawaan Alami Pada Bangunan Beriklim Tropis*. Retrieved December 14, 2025, from https://media.neliti.com/media/publications/297574-aplikasi-penghawaan-alami-pada-bangunan-533b05f8.pdf

Neufert, Ernst. & Tjahjadi, Sunarto. (1996). *Data arsitek*. Erlangga.

Penghawaan Alami Pada Bangunan Beriklim Tropis, A., Fahmi Ishak, M., Penghawaan Alami Pada Bangunan, A. & Fahmi Ishak Mahasiswa Program Studi Arsitektur Sekolah Tinggi Teknik Bina Taruna Gorontalo, M. (n.d.). *RADIAL-juRnal perADaban saIns, rekayAsa dan teknoLogi Sekolah Tinggi Teknik (STITEK) Bina Taruna Gorontalo VOLUME 1 NO. 1*.

Rivaldi Umar, Rahman Abdul Djau & Nasir Bumulo. (2025). 3.+Evaluasi+Penggunaan+Material+Bata+Rigan+Dalam+Bangunan. *Universitas Gorontalo*, *1*.

Wibowo, A. (2005). Peran Lumbung Desa Modern. *Agritexts*, *2*(18), 55–64.

Wulan, A. (2024). *Peran Desain Vernakular dalam Pelestarian Budaya Lokal di Indonesia*. https://circle-archive.com/index.php/carc/article/view/319

Yobel Zefanya Sulu, Kawung, E. J. R. & Antonius Purwanto. (2024). FUNGSI KOMUNITAS SENI SEBAGAI PENGUATAN IDENTITAS, JARINGAN SOSIAL DAN PEMBERDAYAAN. *Journal Publicuho*, *7*(2), 557–564. https://doi.org/10.35817/publicuho.v7i2.389

STAA - EVALUASI AKHIR

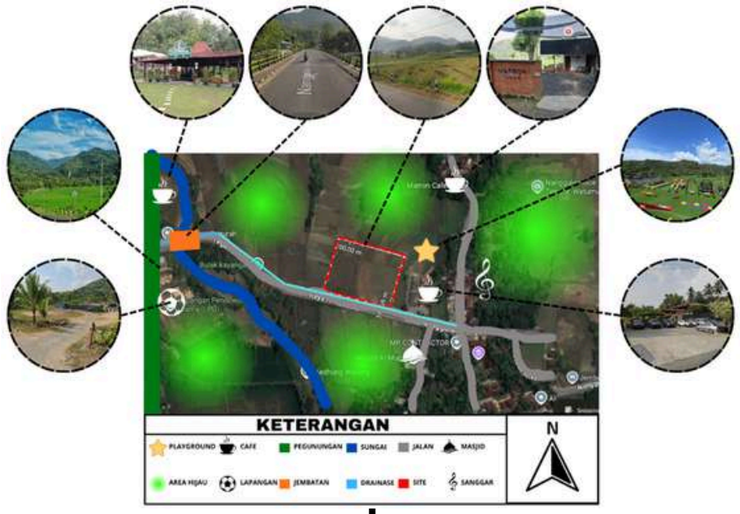
URBAN BUILDING TECHNOLOGY ARCHITECTURE

LUMBUNG KARYA MENOREH : PUSAT KREASI DAN KOMUNITAS SENI BERTEKNOLOGI PENGHAWAAN ALAMI DI KULON PROGO

Dosen Pembimbing :
Andi Prasetiyo Wibowo, S.T., M.Eng., Ph.D

Nama Mahasiswa :
Robertus Cahya Gemilang Riyanto
220118998
BANGUNAN

Analisis Site & Sintesis Site
Lumbung Karya Menoreh



PENGERTIAN SINGKAT

LOKASI

TILENG, PENDOWOREJO, KEC. GIRIMULYO, KABUPATEN KULON PROGO, DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

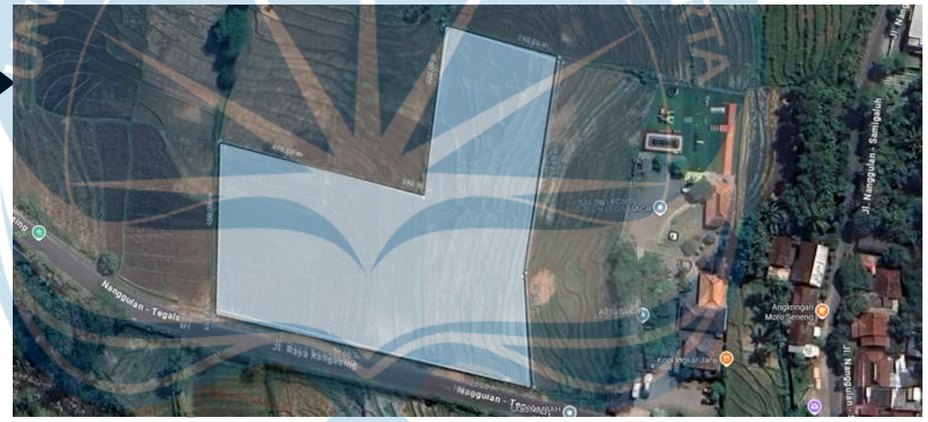
LUAS SITE

9781 meter persegi

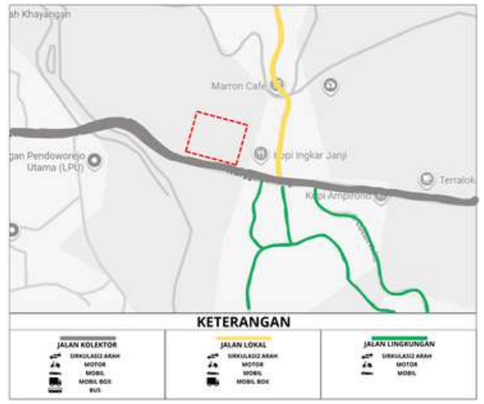
Lokasi tapak yang terletak di Pendoworejo, Kecamatan Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, DIY, berada di jalan raya utama, sehingga area tapak mudah diakses oleh kendaraan, hal ini penting untuk mendukung mobilitas pengunjung dan pengguna. Pada area selatan tapak terdapat juga saluran irigasi yang terhubung dengan irigasi sawah.

Dllihat dari gambar peta pada area sisi Timur tapak terdapat cafe "Ingkar Janji" yang dimana merupakan salah satu objek wisata turis baik lokal maupun manca negara. Dengan adanya cafe yang ramai tersebut, Site berikut memiliki potensi baik dalam menjadi objek wisata baru yang sekaligus mendung kegiatan para pegiat seni.

BENTUK SITE



SIRKULASI KAWASAN



UTILITAS KAWASAN



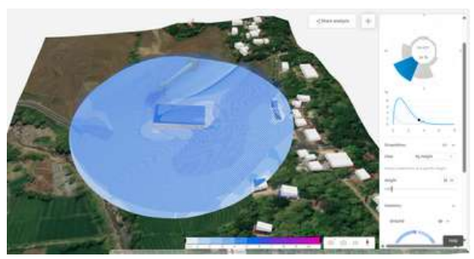
1.Posisi Geografis Strategis : Berada di jalur utama yang menghubungkan Kota Yogyakarta dengan area perbukitan Menoreh, menjadikannya titik akses yang ideal. Lokasinya tidak terlalu padat seperti pusat kota Wates, namun tetap memiliki konektivitas yang baik.

2.Pemandangan Alam Ikonik : Dikenal dengan pemandangan sawah terasering yang luas, dikelilingi oleh perbukitan Menoreh di latar belakang. Lanskap ini memberikan identitas visual dan kontekstual yang kuat bagi perancangan. Area ini memungkinkan perancangan yang berfokus pada integrasi arsitektur dengan pemandangan alam (scenery).

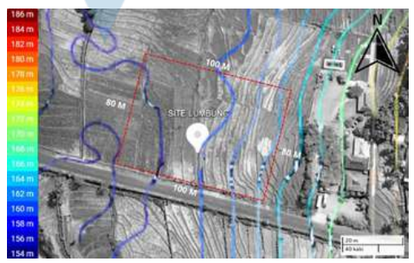
3.Ketersediaan Lahan dan Potensi Pengembangannya : Dibandingkan zona padat penduduk lainnya, Menawarkan potensi ketersediaan lahan yang memadai dengan kontur yang menantang namun inspiratif.

ARAH ANGIN DAN PAPARAN ANGIN

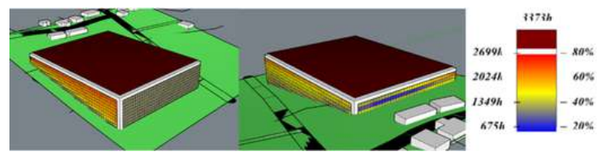




FISIK LAHAN



PAPARAN SINAR UV



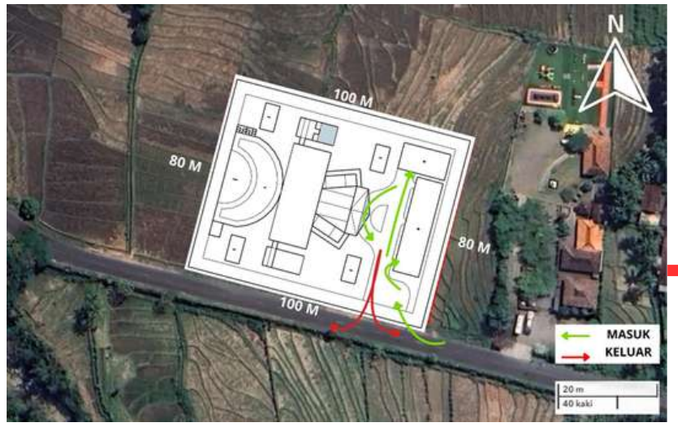
IKLIM KAWASAN



Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir *FinalProject*	Judul Proyek *ProjectTitle*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *DrawingTitle*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECDII* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMICYEAR2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	Analisis Site		XX	04 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX; No. Lbr *Pg. No.*: XX; Dari *Of*: XX

Sketsa Gagasan Desain
Lumbung Karya Menoreh

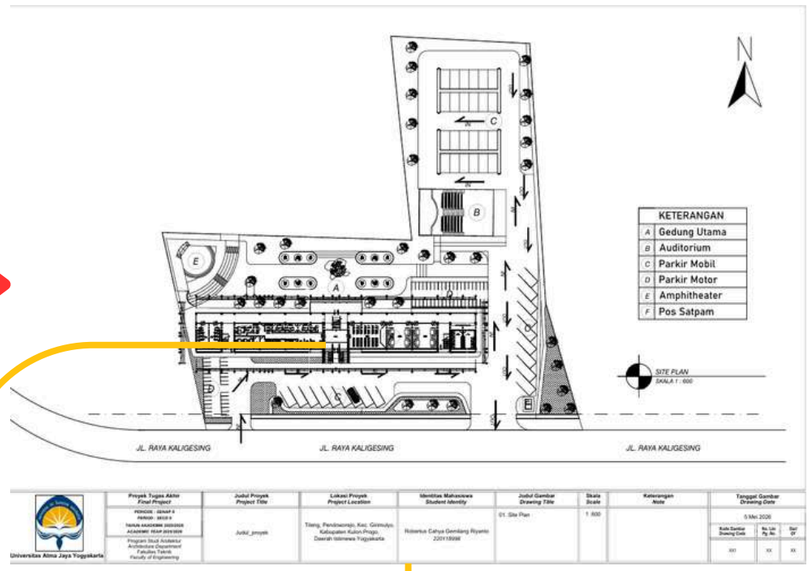
DESAIN AWAL

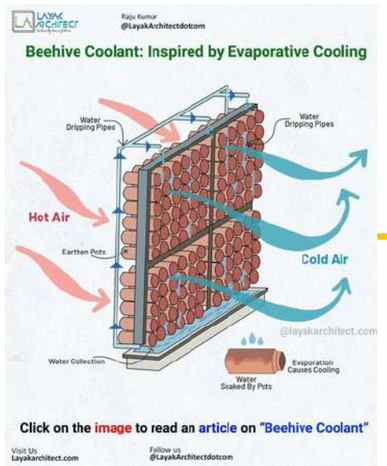


PERGANTIAN DESAIN



PENYEMPURNAAN



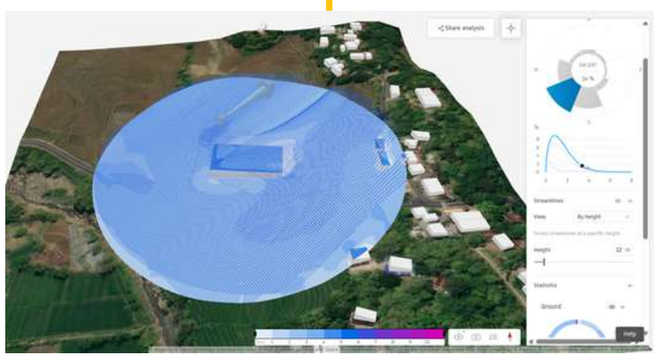


Pada area berikut merupakan gedung pusat kantor dan pengelolaan serta auditorium. Penggunaan bentuk bangunan tersebut dalam upaya merespon analisis angin yang berhembus. Dengan hasil analisis angin memberikan sistem penghawaan alami sangat tempat dikarenakan didukung oleh hasil simulasi angin yang nyaman, untuk merespon pada bangunan diperlukan bukaan yang relatif lebih banyak maupun lebih besar pada sisi Barat daya dan Selatan bangunan Lumbung Karya Menoreh sehingga dapat memaksimalkan arus angin

Area amphitheater yang disesuaikan dengan arah perbukitan menoreh dikarenakan menonjolkan background perbukitan menoreh yang menjadi ikon di "Lumbung Karya Menoreh" berikut, dan menciptakan visual pementasan yang relatif lebih baik.



Desain dalam proses penyempurnaan tersebut merespon pada site dan pendekatan penghawaan alami. Hal tersebut merespon arah angin dan pemanfaatan lahan yang lebih dioptimalkan.



Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir *FinalProject*	Judul Proyek *ProjectTitle*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *DrawingTitle*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*		
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECDII* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMICYEAR2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	Sketsa Gagasan Ide		XX	04 Mei 2026		
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*	No. Lbr *Pg. No.*	Dari *Of*
								XX	XX	XX

Desain Guidelines
Lumbung Karya Menoreh

LATAR BELAKANG

Penamaan ini bukan sekadar label, melainkan visi besar untuk menjadikan fasilitas ini sebagai pusat penyimpanan dan pertumbuhan budaya di Kulonprogo.

1. Filosofi "Lumbung"

Jika secara tradisional Lumbung adalah tempat menyimpan padi demi ketahanan pangan, maka dalam proyek ini lumbung diartikan sebagai:

- **Wadah Kolektif: Menyatukan organisasi seni (Jathilan, Angguk, dll.) yang selama ini masih terfragmentasi.**
- **Ketahanan Budaya: Tempat menyimpan dan memelihara "Karya" mulai dari hasil kreasi, eksperimen, hingga tradisi lokal agar tidak punah.**

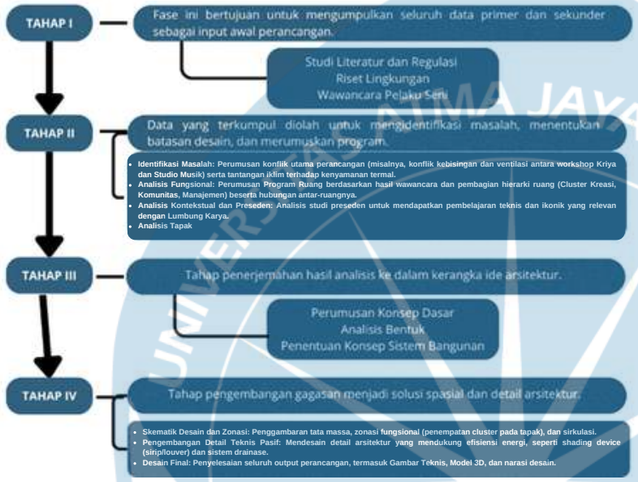
2. Identitas "Menoreh"

Penyematan nama Menoreh menegaskan identitas geokultural. Ini menunjukkan bahwa proyek ini merespon dari area sekitar. Dengan adanya tuntutan fungsionalitas teknis yang tinggi dan keterbatasan fasilitas publik yang ada, intervensi arsitektur ini harus mengadopsi prinsip Teknologi Bangunan Berkinerja Tinggi untuk mencapai Efisiensi Energi yang maksimal salah satunya dengan pengoptimalan penghawaan alami

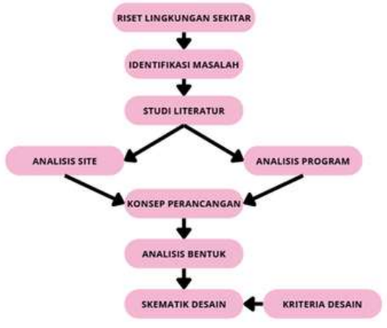
3. Tujuan Utama

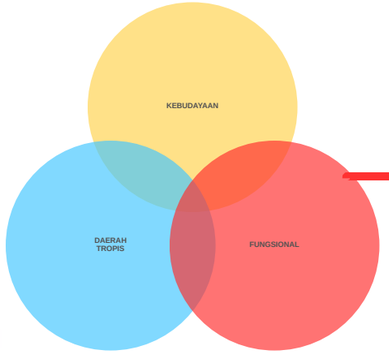
Fasilitas ini hadir sebagai kawasan kebudayaan. Tujuannya adalah meregenerasi ekosistem seni agar warisan budaya lokal tetap hidup, berkelanjutan, dan bisa diakses oleh generasi mendatang sebagaimana lumbung padi menjaga keberlangsungan hidup masyarakat.

METODE



KERANGKA BERPIKIR

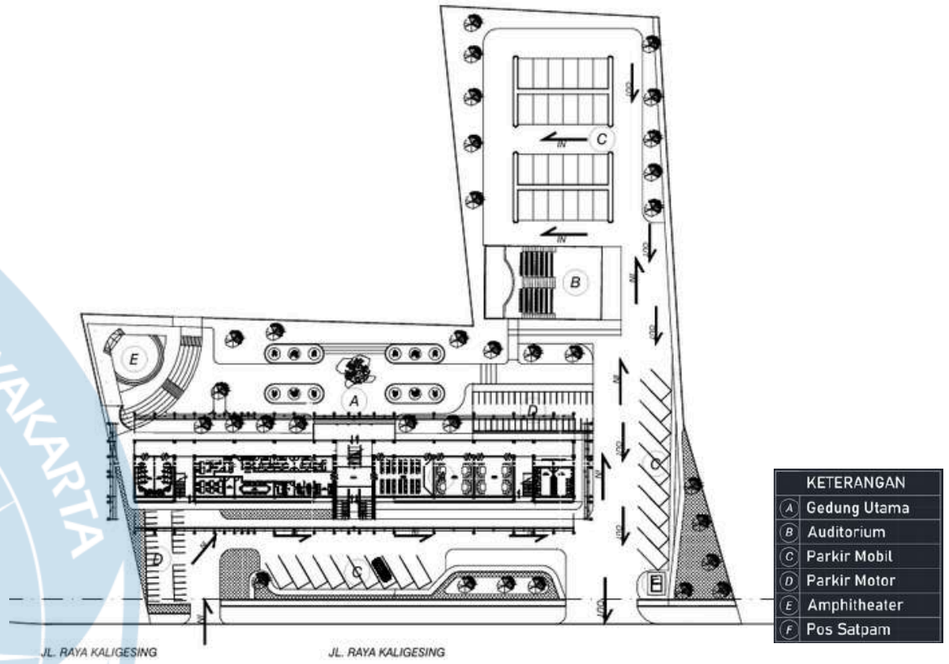


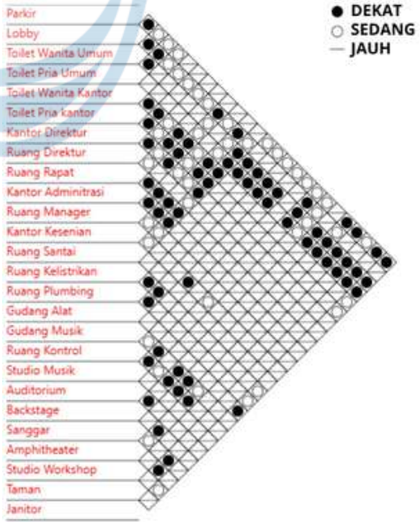


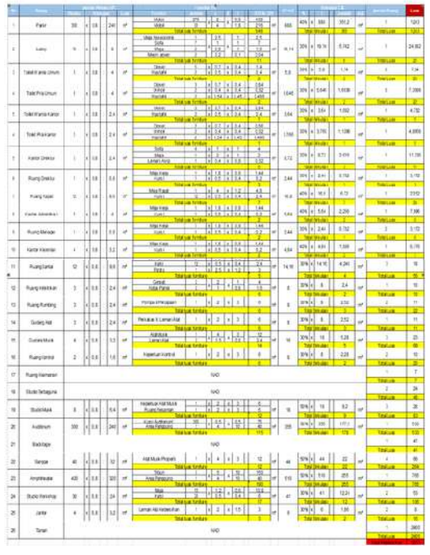
PENDEKATAN

- MEMBERIKAN RUANG UNTUK PERKEMBANGAN DAN PELESTARIAN KEBUDAYAAN DI KULONPROGO
- MERESPON KAWASAN DENGAN PENERAPAN PENGHAWAAN ALAMI
- PEMBAGIAN RUANG YANG EFEKTIV UNTUK SEGALA KEGIATAN KESENIAN

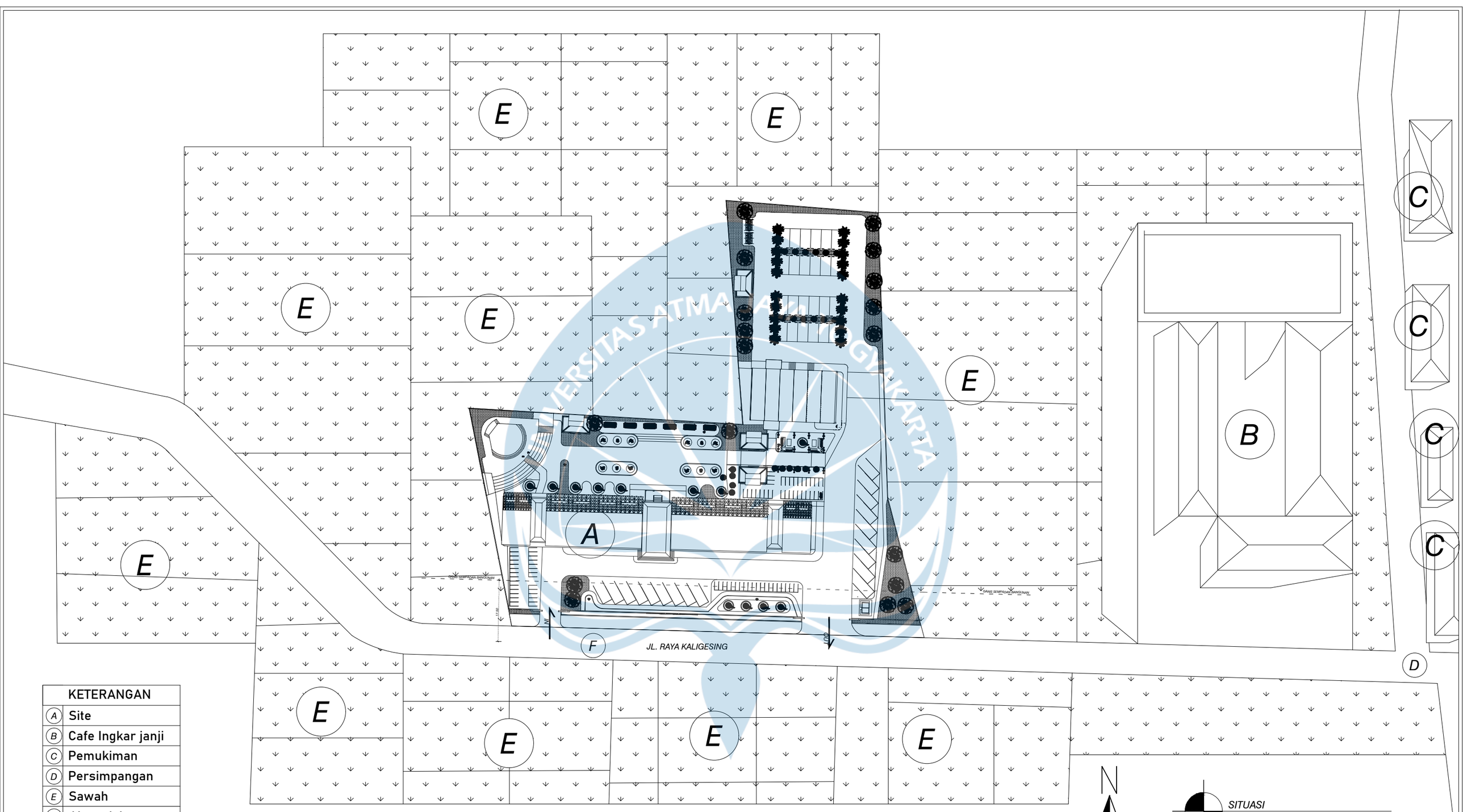
Blockplan
Lumbung Karya Menoreh







Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *FinalProject* PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECDII* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMICYEAR2025/2026* Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*	**Judul Proyek** *ProjectTitle* Lumbung Karya Menoreh	**Lokasi Proyek** *Project Location* Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	**Identitas Mahasiswa** *StudentIdentity* Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	**Judul Gambar** *DrawingTitle* 01. Desain Guideline 02. Blockplan	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note* XX	**Tanggal Gambar** *Drawing Date* 04 Mei 2026 **Kode Gambar** *Drawing Code*: XX **No. Lbr** *Pg. No.*: XX **Dari** *Of*: XX



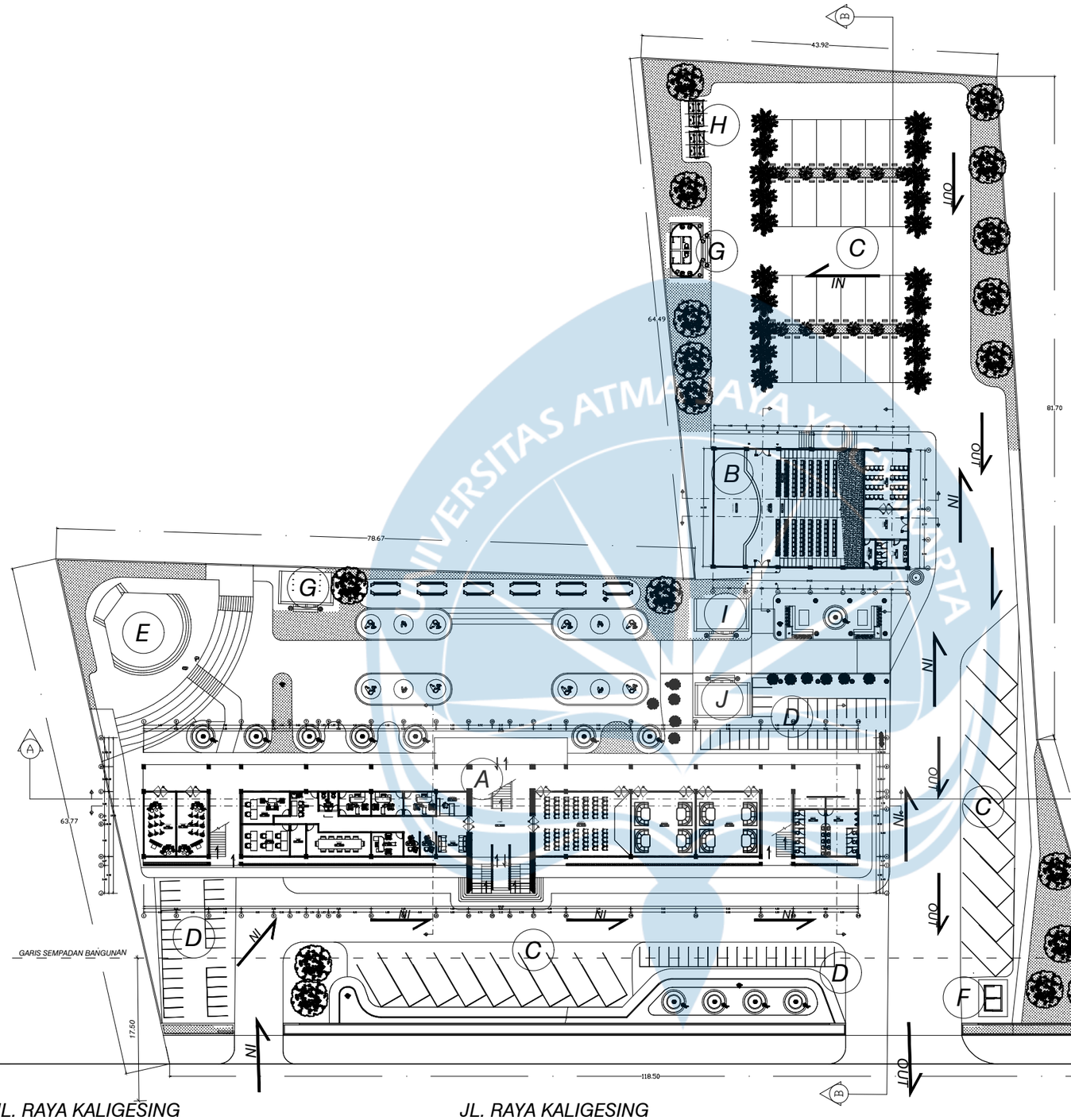
KETERANGAN	
A	Site
B	Cafe Ingkar janji
C	Pemukiman
D	Persimpangan
E	Sawah
F	Akses jalan utama

N

SITUASI
SKALA 1 : 1000

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *Student Identity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Situasi	1 : 1000	XX	25 Mei 2026
Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX; No. Lbr *Pg. No.*: XX; Dari *Of*: XX



KETERANGAN	
A	Gedung Utama
B	Auditorium
C	Parkir Mobil
D	Parkir Motor
E	Amphitheater
F	Pos Satpam
G	Toilet Outdoor
H	Pembuangan Sampah
I	Ruang Genset
J	Ruang Tank Air

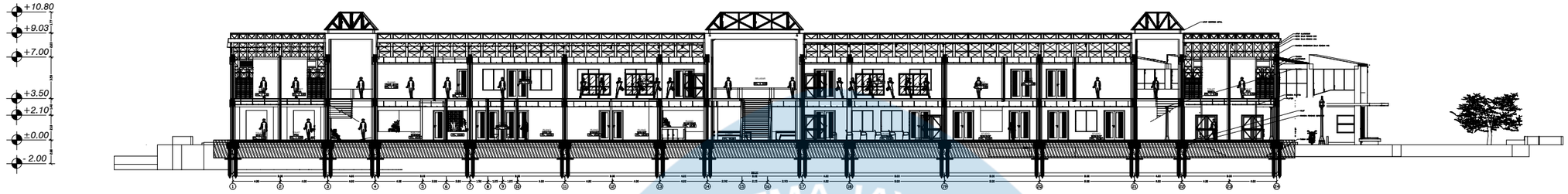
VEGETASI	
	Pohon Pakis Brazil
	Pucuk Merah
	Palem Hias
	Pohon Mangga
	Ketapang Kencana

N

SITE PLAN
SKALA 1 : 600

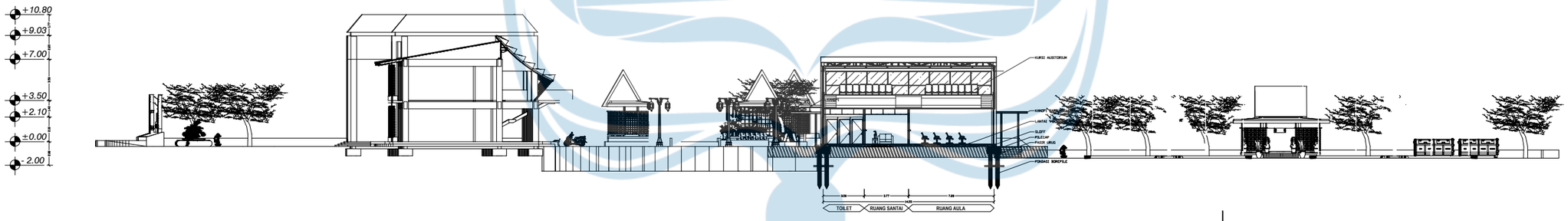
Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Site Plan	1 : 600	
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*						

Tanggal Gambar *Drawing Date*		
25 Mei 2026		
Kode Gambar *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
XX1	XX	XX



POTONGAN A - A KESELURUHAN

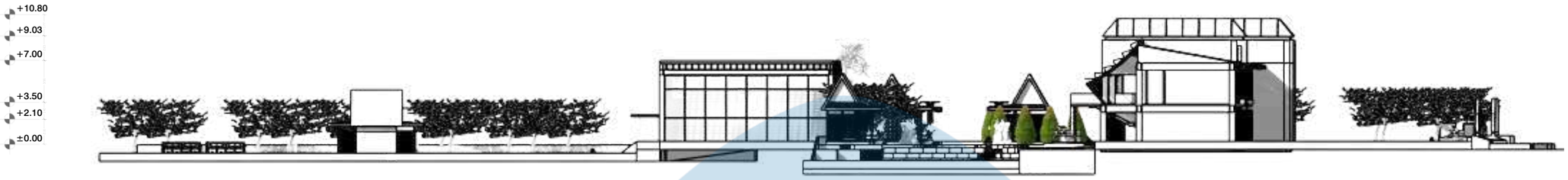
SKALA 1 : 600



POTONGAN B - B KESELURUHAN

SKALA 1 : 600

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *Student Identity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Potongan A - A Keseluruhan 02. Potongan B - B Keseluruhan	1 : 600 1 : 600		5 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX1 / No. Lbr *Pg. No.*: XX / Dari *Of*: XX



TAMPAK TIMUR KESELURUHAN

SKALA 1 : 600

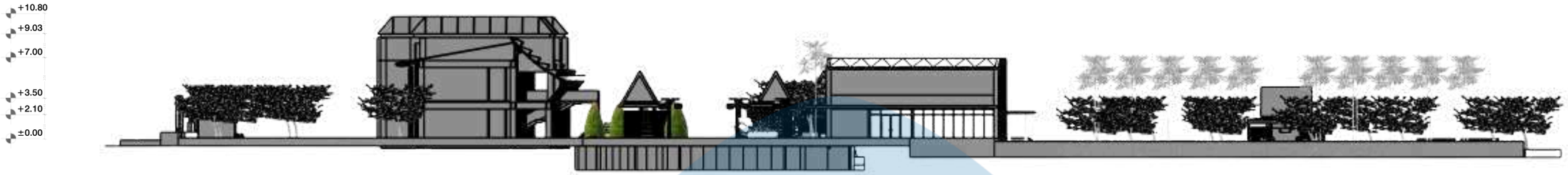


TAMPAK UTARA KESELURUHAN

SKALA 1 : 600

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Tampak Keseluruhan	1 : 600	XX	21 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code* / No. Lbr *Pg. No.* / Dari *Of*: XX / XX / XX

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA



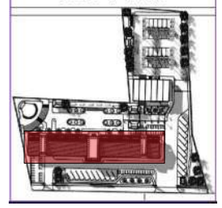
TAMPAK BARAT KESELURUHAN
SKALA 1 : 600

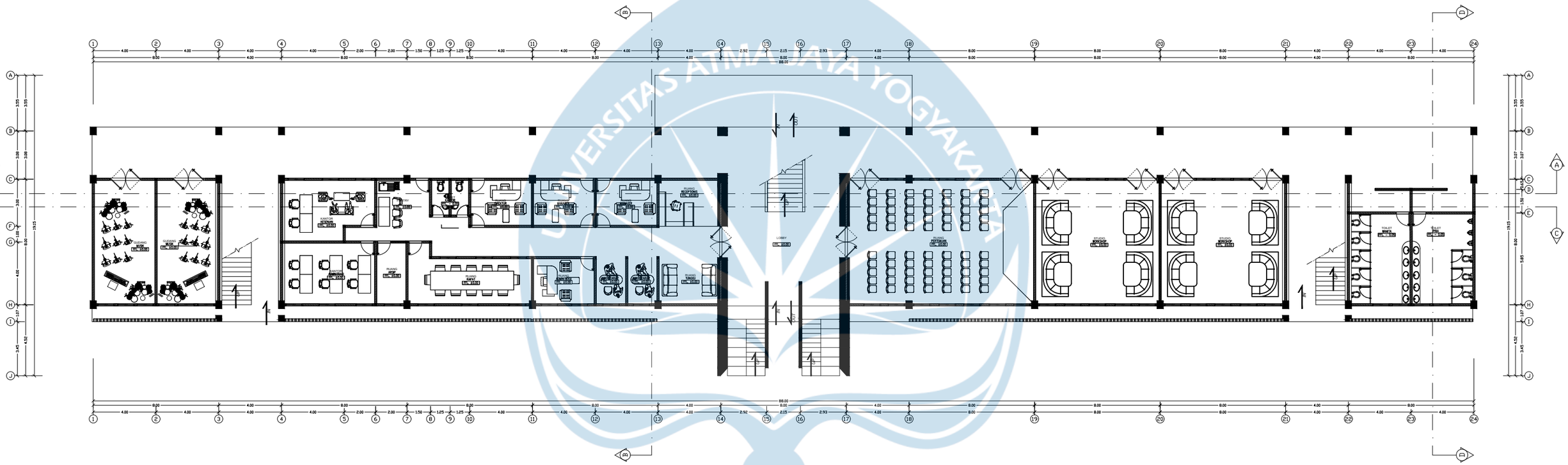


TAMPAK SELATAN KESELURUHAN
SKALA 1 : 600

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*		
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Tampak Keseluruhan	1 : 600	XX	21 Mei 2026		
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*	No. Lbr *Pg. No.*	Dari *Of*
								XX	XX	XX

KEY PLAN





N

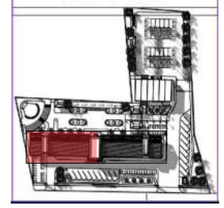
DENAH GEDUNG UTAMA LANTAI 1

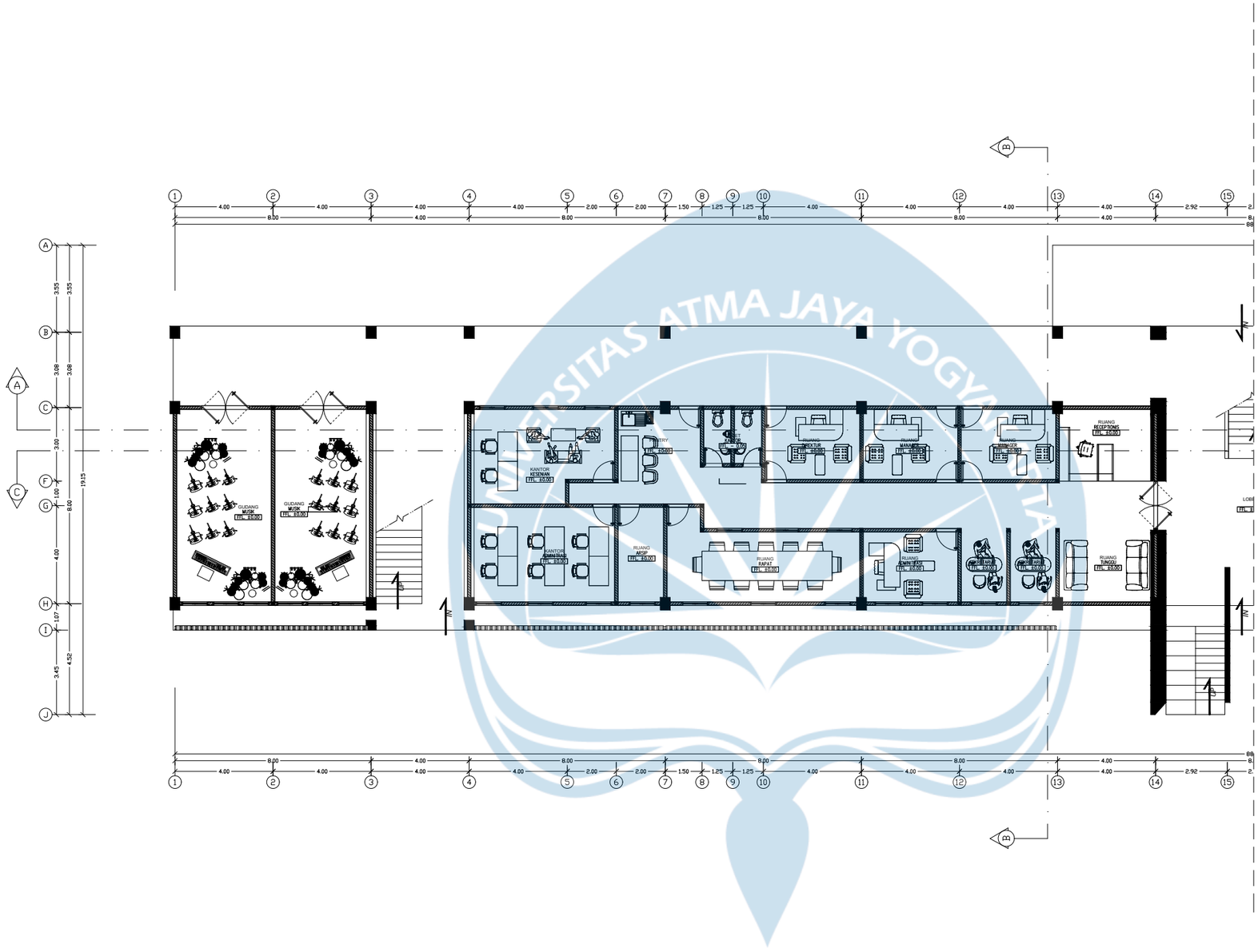
SKALA 1 : 250

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Denah Gedung Utama L1	1 : 250	XX
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*						

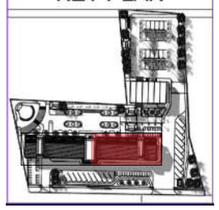
Tanggal Gambar *Drawing Date*		
04 Mei 2026		
Kode Gambar *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
XX	XX	XX

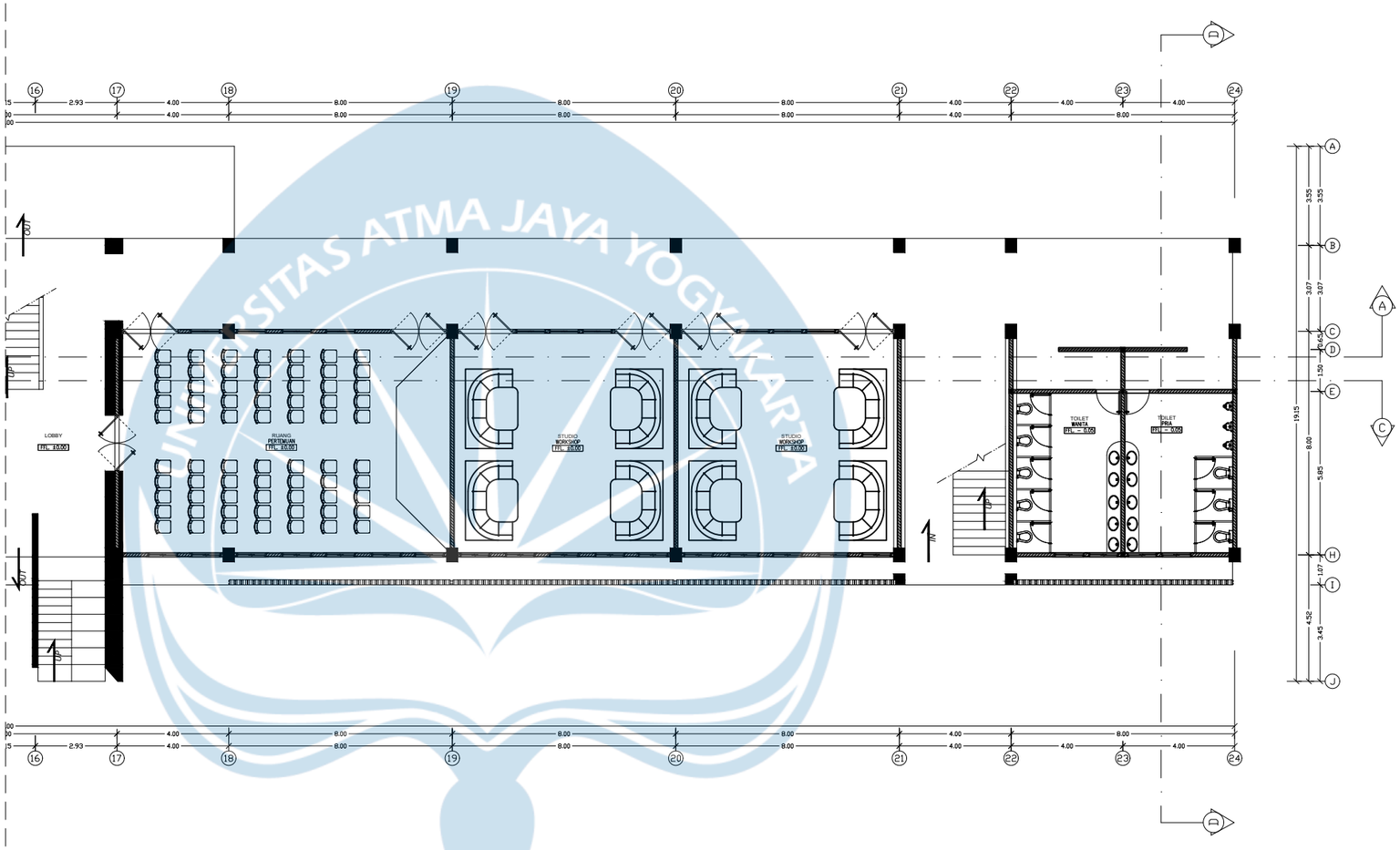
KEY PLAN




KANTOR KEUANGAN
TRL : ±0.000
KANTOR KEUANGAN
TRL : ±0.000
KANTOR KEUANGAN
TRL : ±0.000

KEY PLAN







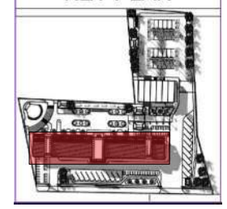
DENAH GEDUNG UTAMA LANTAI 1-1B

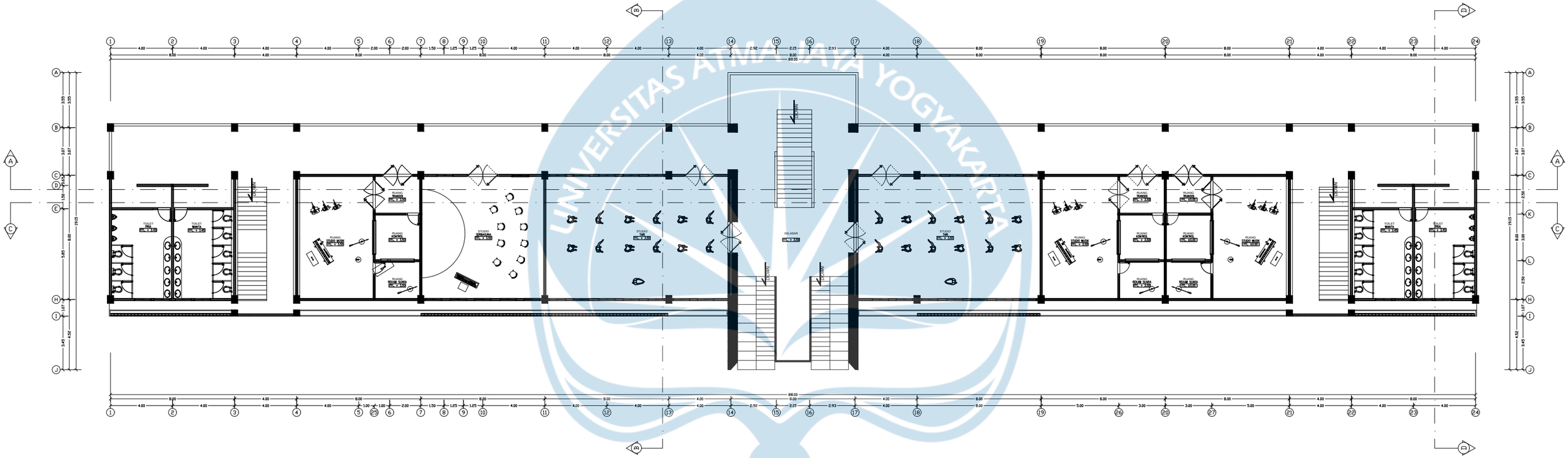
SKALA 1 : 200

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *Student Identity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Denah Gedung Utama L1	1 : 200	XX	04 Mei 2026
Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX; No. Lbr *Pg. No.*: XX; Dari *Of*: XX

KEY PLAN





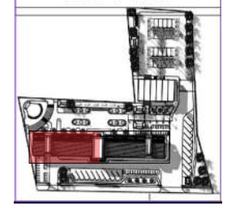
N

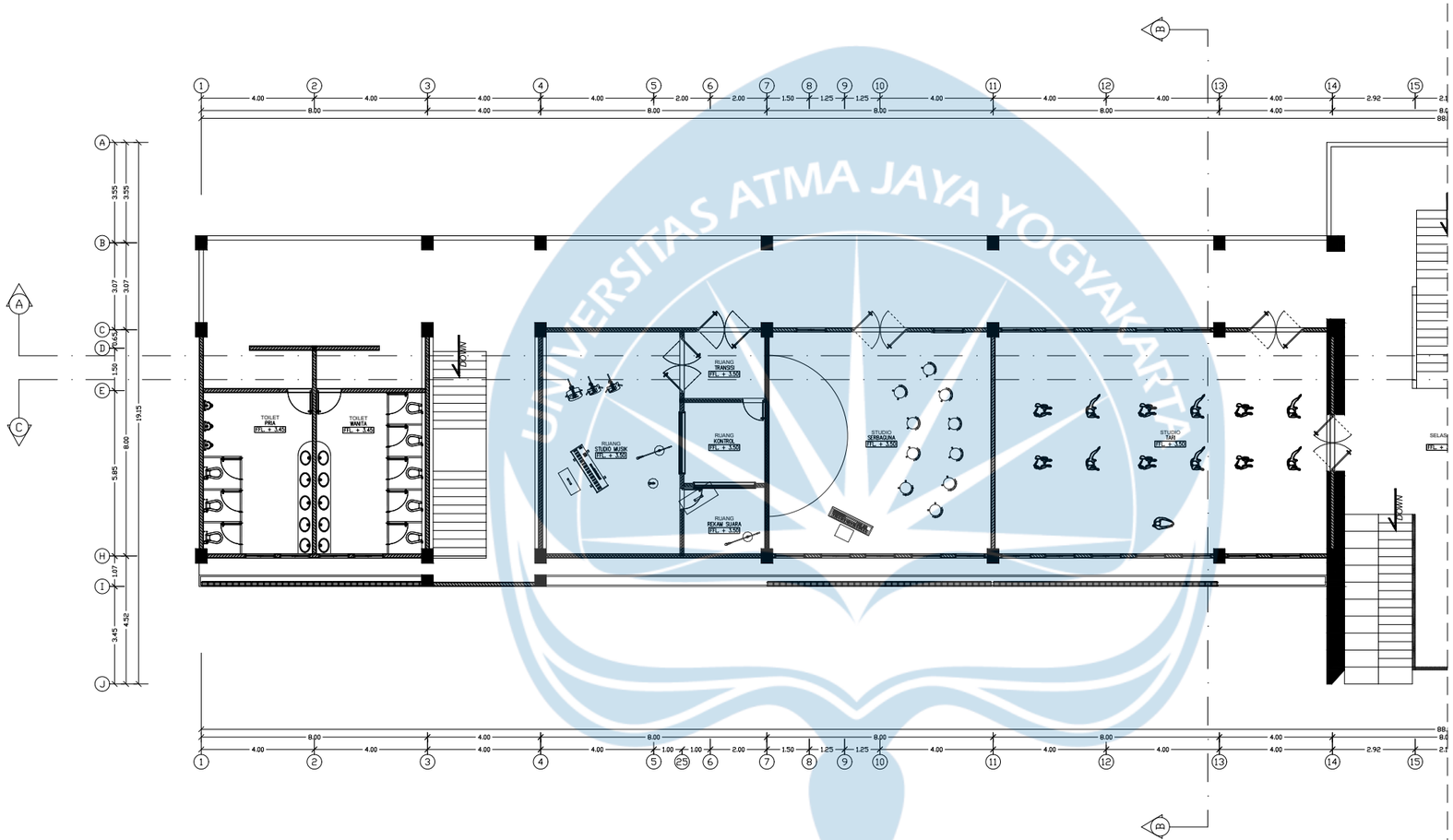
DENAH GEDUNG UTAMA LANTAI 2

SKALA 1 : 250

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Denah Gedung Utama L2	1 : 250	XX	04 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*							**Kode Gambar** *Drawing Code*: XX; **No. Lbr** *Pg. No.*: XX; **Dari** *Of*: XX

KEY PLAN







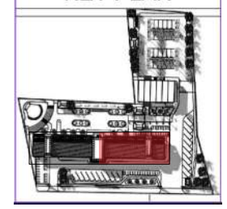
DENAH GEDUNG UTAMA LANTAI 2 - 2A

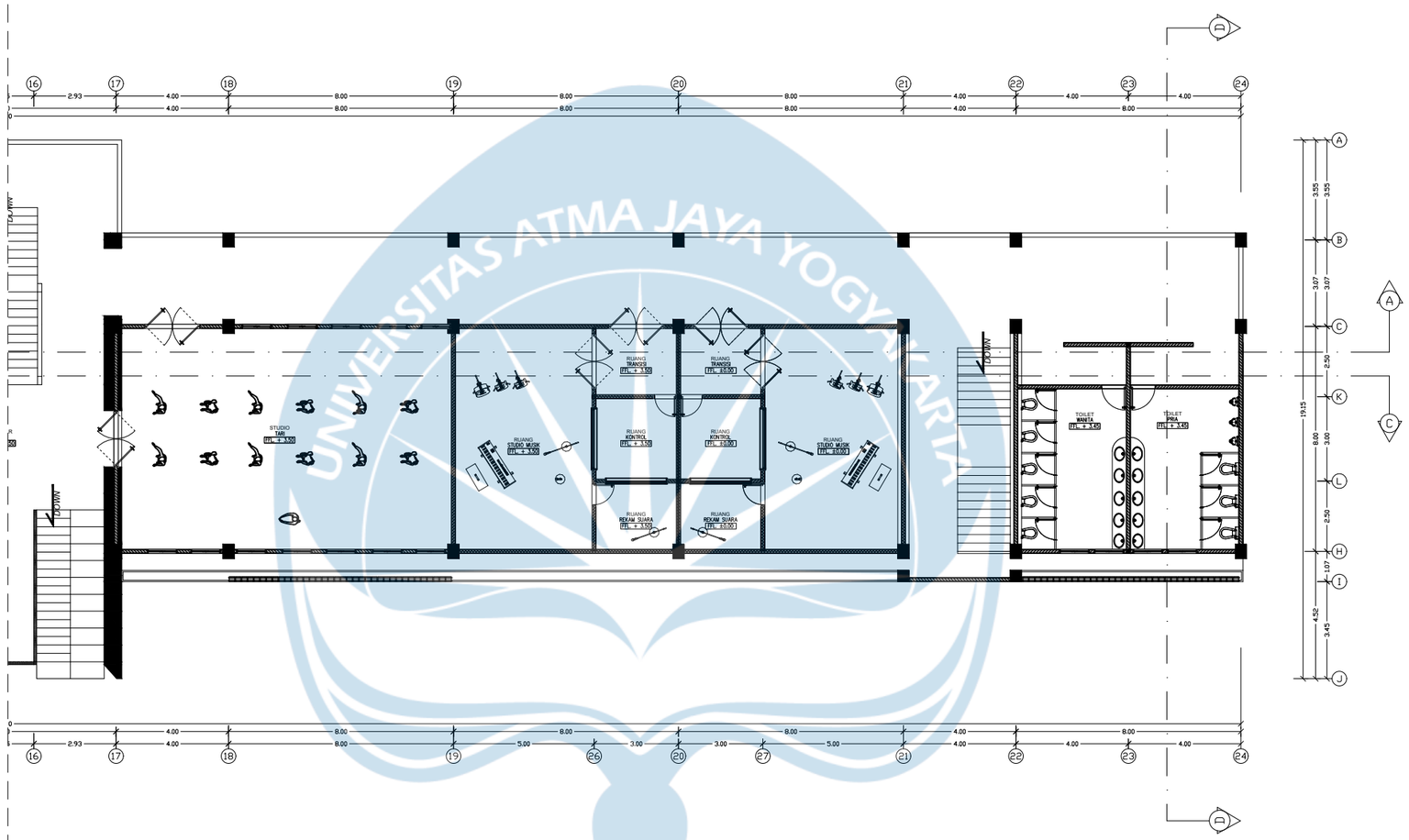
SKALA 1 : 200

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Denah Gedung Utama L2	1 : 200	XX
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*						

Tanggal Gambar *Drawing Date*		
04 Mei 2026		
Kode Gambar *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
XX	XX	XX

KEY PLAN



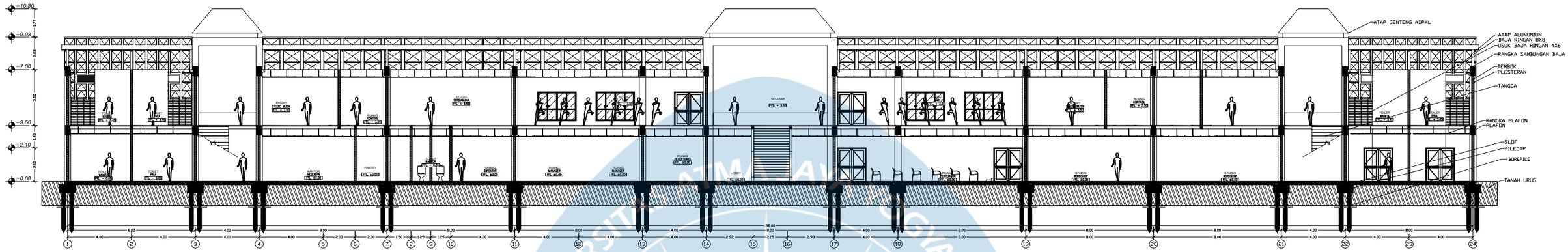




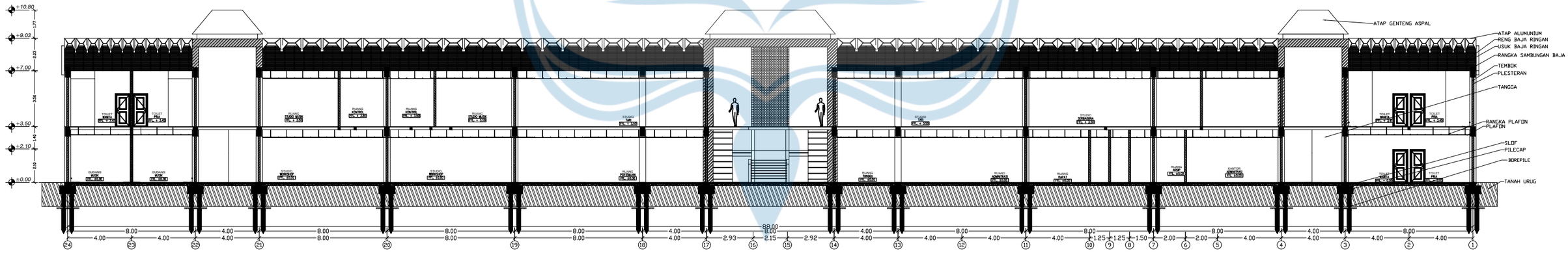
DENAH GEDUNG UTAMA LANTAI 2 - 2B

SKALA 1 : 200

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *Student Identity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Denah Gedung Utama L2	1 : 200	XX	04 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX; No. Lbr *Pg. No.*: XX; Dari *Of*: XX

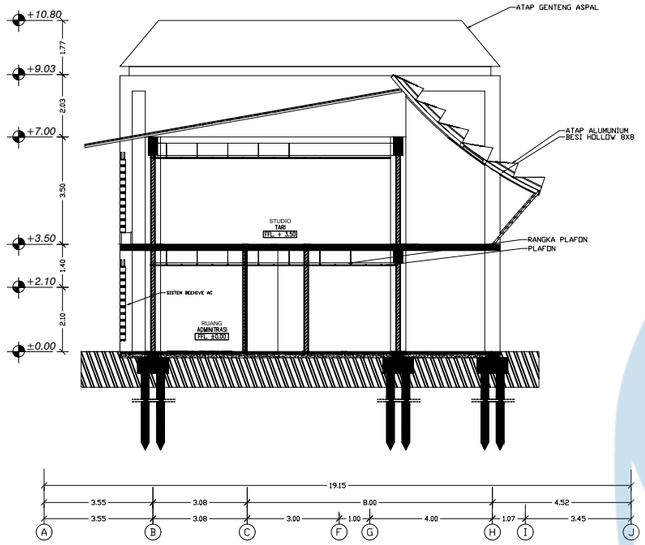


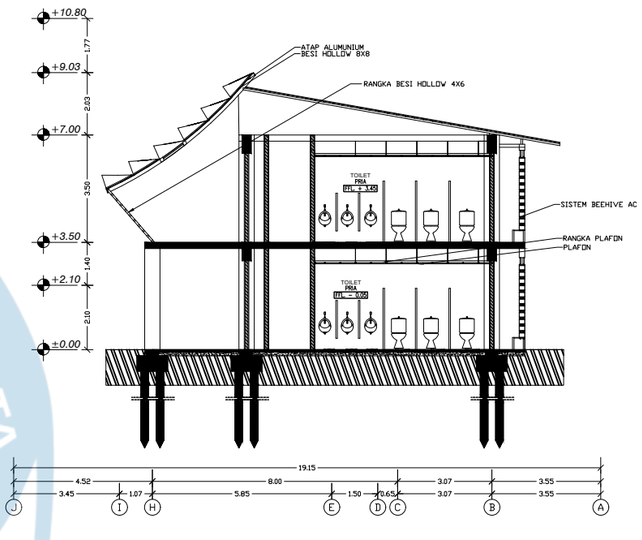
POTONGAN A - A
SKALA 1 : 250



POTONGAN C - C
SKALA 1 : 250

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project* PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026* Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*	**Judul Proyek** *Project Title* Lumbung Karya Menoreh	**Lokasi Proyek** *Project Location* Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity* Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	**Judul Gambar** *Drawing Title* 01. Potongan A - A 02. Potongan C - C	**Skala** *Scale* 1 : 250 1 : 250	**Keterangan** *Note* XX	**Tanggal Gambar** *Drawing Date* 04 Mei 2026 **Kode Gambar** *Drawing Code*: XX; **No. Lbr** *Pg. No.*: XX; **Dari** *Of*: XX



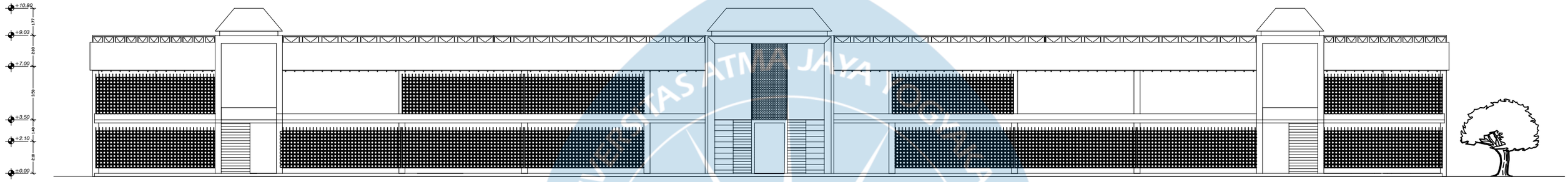


POTONGAN B - B
SKALA 1 : 200

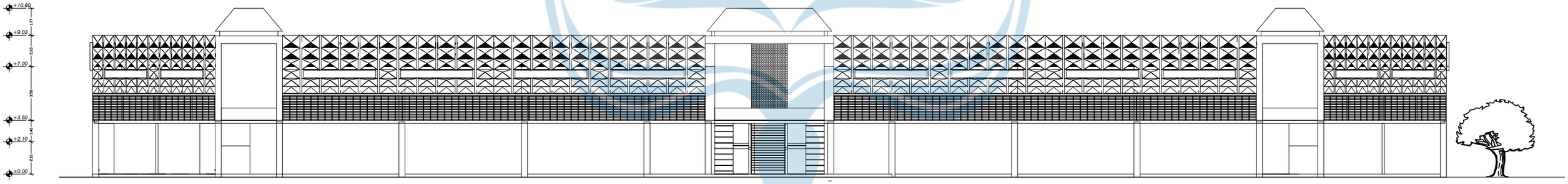
POTONGAN D - D
SKALA 1 : 200

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Potongan B - B 02. Potongan D - D	1 : 200 1 : 200	XX
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*						

Tanggal Gambar *Drawing Date*		
04 Mei 2026		
Kode Gambar *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
XX	XX	XX



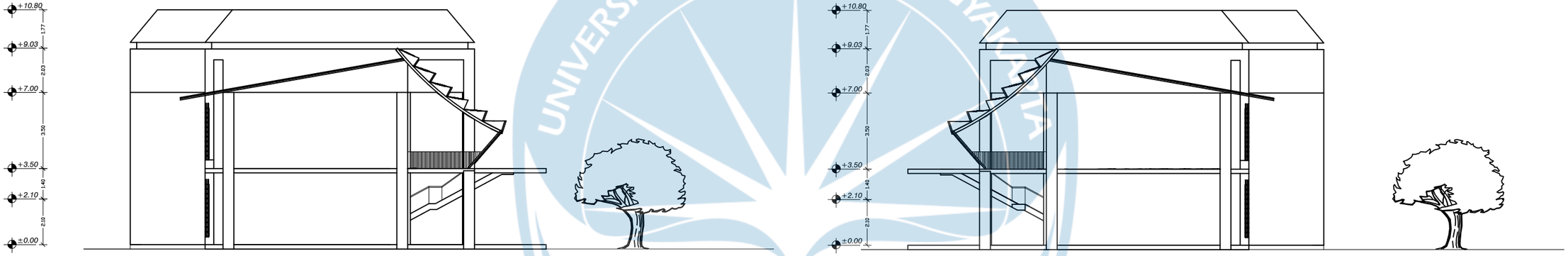
TAMPAK UTARA
SKALA 1 : 250



TAMPAK SELATAN
SKALA 1 : 250

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Tampak Utara 02. Tampak Selatan 03. Tampak Barat 04. Tampak Timur	1 : 250 1 : 250 1 : 250 1 : 250
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*					

Keterangan *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*		
	04 Mei 2026		
	Kode Gambar *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
XX	XX	XX	XX



TAMPAK BARAT

SKALA 1 : 200

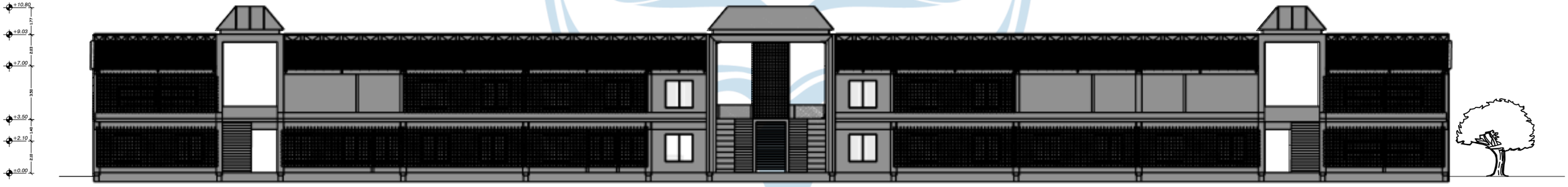
TAMPAK TIMUR

SKALA 1 : 200

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Tampak Barat 02. Tampak Timur	1 : 200 1 : 200	XX	04 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*							**Kode Gambar** *Drawing Code*: XX **No. Lbr** *Pg. No.*: XX **Dari** *Of*: XX



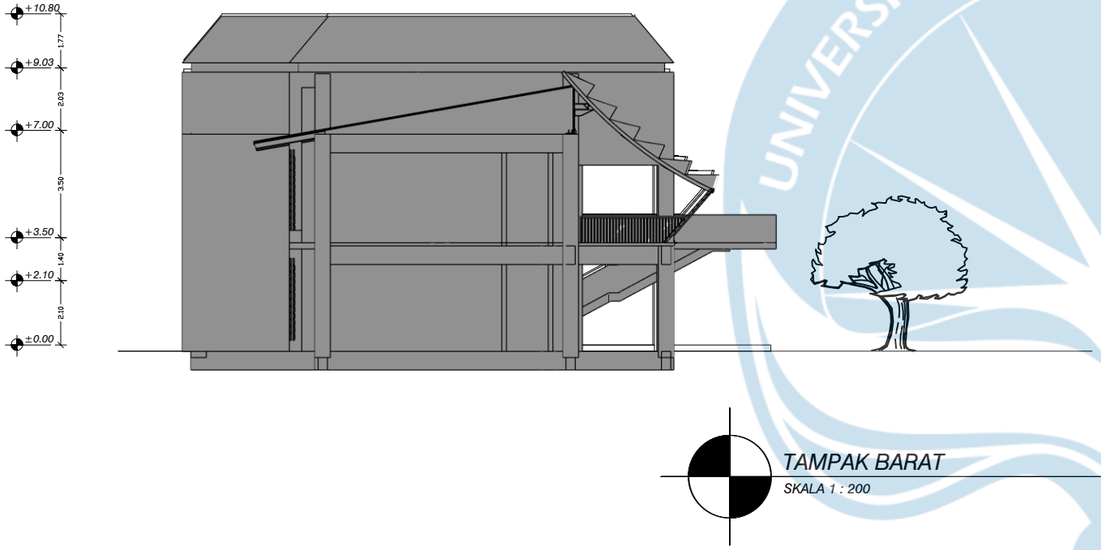
TAMPAK UTARA
SKALA 1 : 250



TAMPAK SELATAN
SKALA 1 : 250

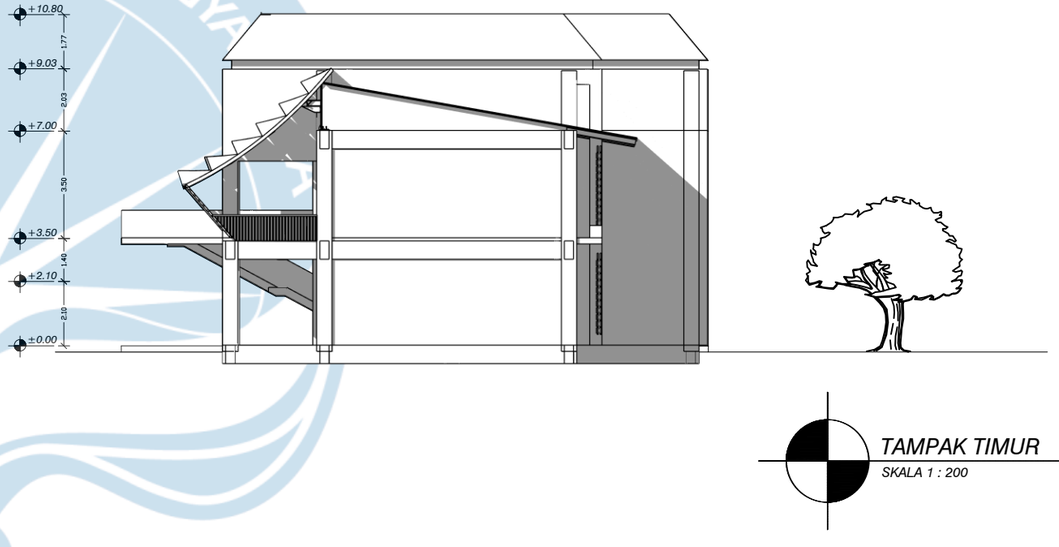
Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *Student Identity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Tampak Utara 02. Tampak Selatan	1 : 250 1 : 250	XX	04 Mei 2026
Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX; No. Lbr *Pg. No.*: XX; Dari *Of*: XX



TAMPAK BARAT

SKALA 1 : 200

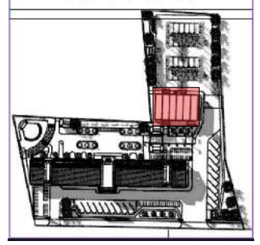


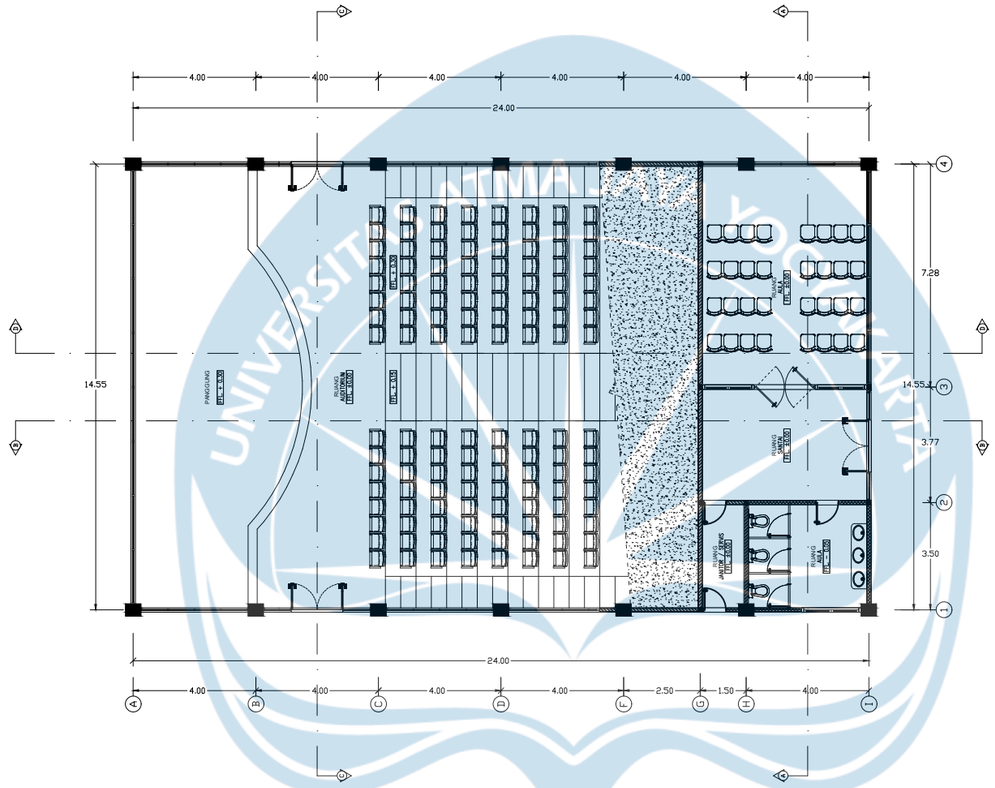
TAMPAK TIMUR

SKALA 1 : 200

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Tampak Barat 02. Tampak Timur	1 : 200 1 : 200	XX	04 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX No. Lbr *Pg. No.*: XX Dari *Of*: XX

KEY PLAN





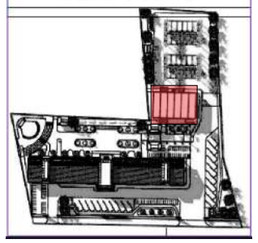
N

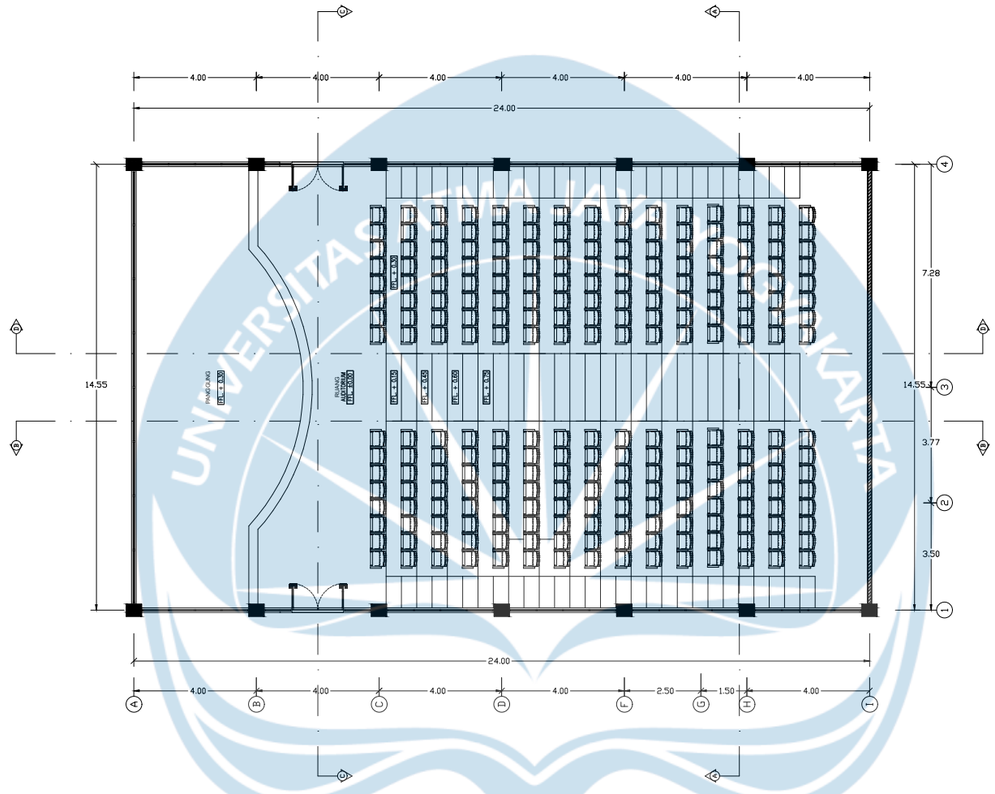
DENAH LANTAI DASAR GEDUNG AUDITORIUM

SKALA 1 : 200

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Gambar Lantai Dasar Gedung Auditorium	1 : 200	XX	21 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX No. Lbr *Pg. No.*: XX Dari *Of*: XX

KEY PLAN

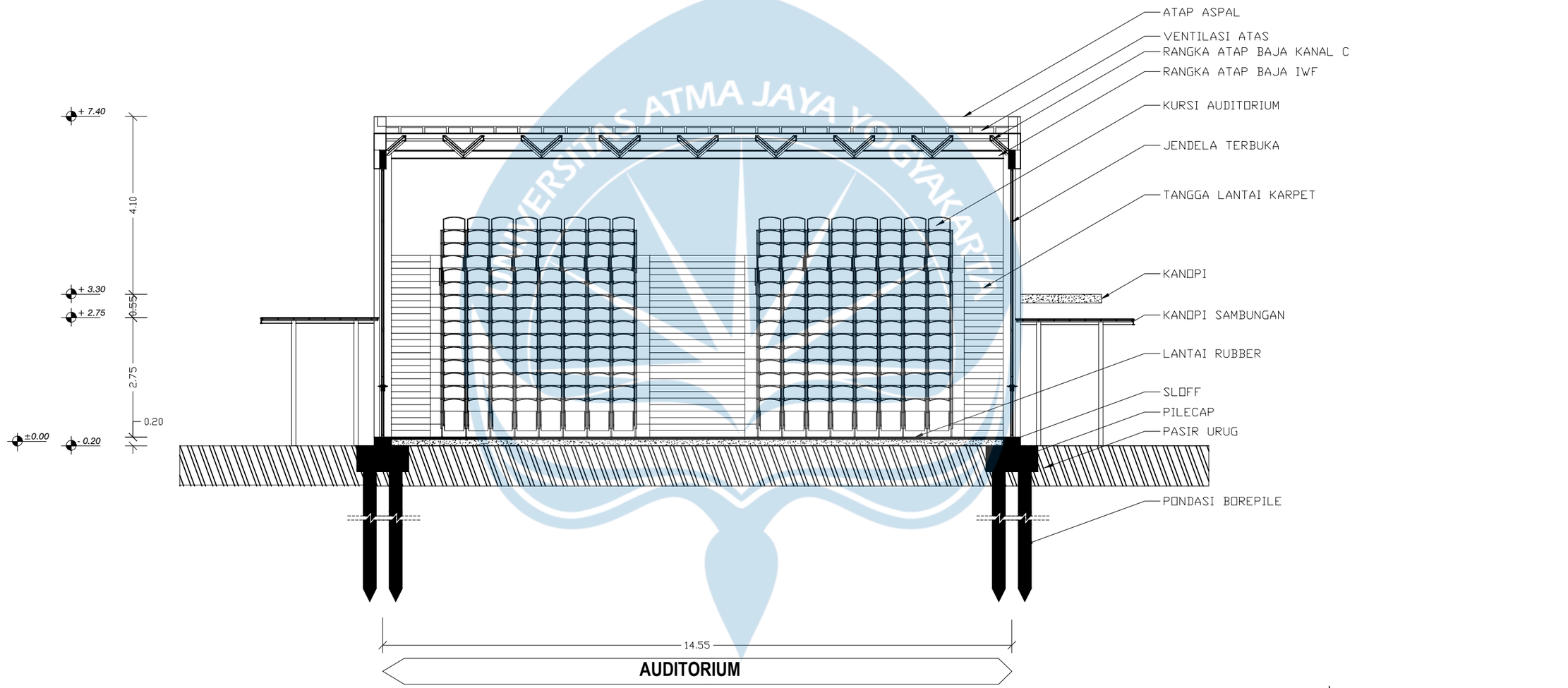




N

DENAH LANTAI DASAR GEDUNG AUDITORIUM
SKALA 1 : 200

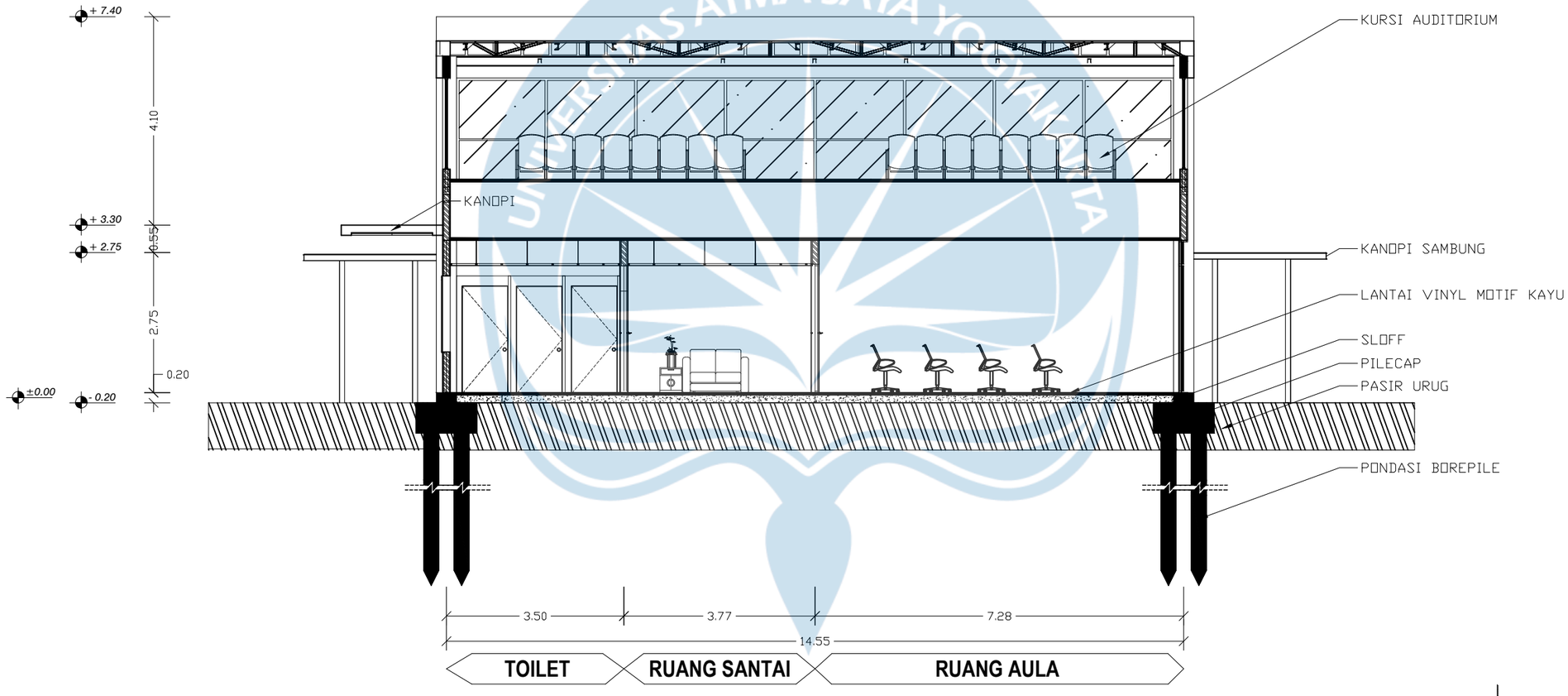
Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* **TAHUN AKADEMIK 2025/2026** *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Denah Ruang Auditorium Gedung Auditorium	1 : 200	XX	21 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*							**Kode Gambar** *Drawing Code*: XX; **No. Lbr** *Pg. No.*: XX; **Dari** *Of*: XX



POT A - A GEDUNG AUDITORIUM
SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Potongan A - A Gedung Auditorium	1 : 100	XX
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*						

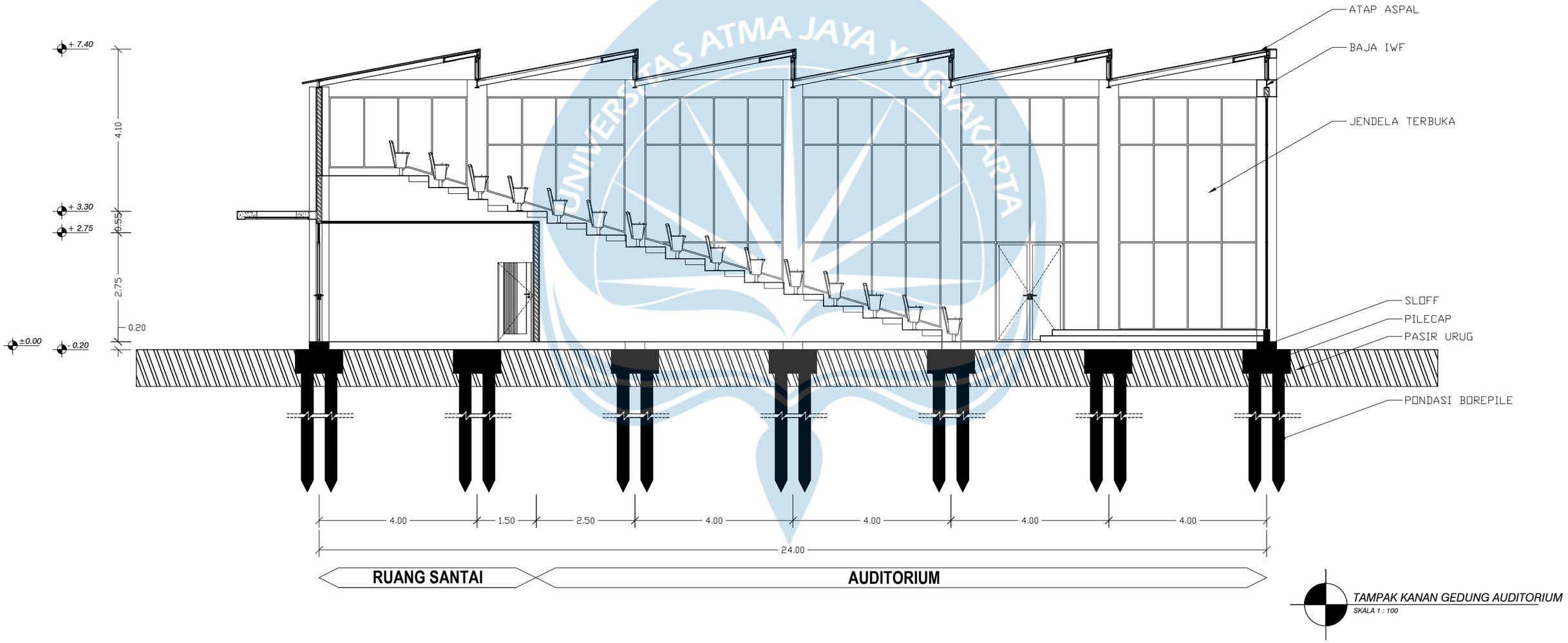
Tanggal Gambar *Drawing Date*		
21 Mei 2026		
Kode Gambar *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
XX	XX	XX



POT C - C GEDUNG AUDITORIUM
SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Potongan C - C Gedung Auditorium	1 : 100	XX
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*						

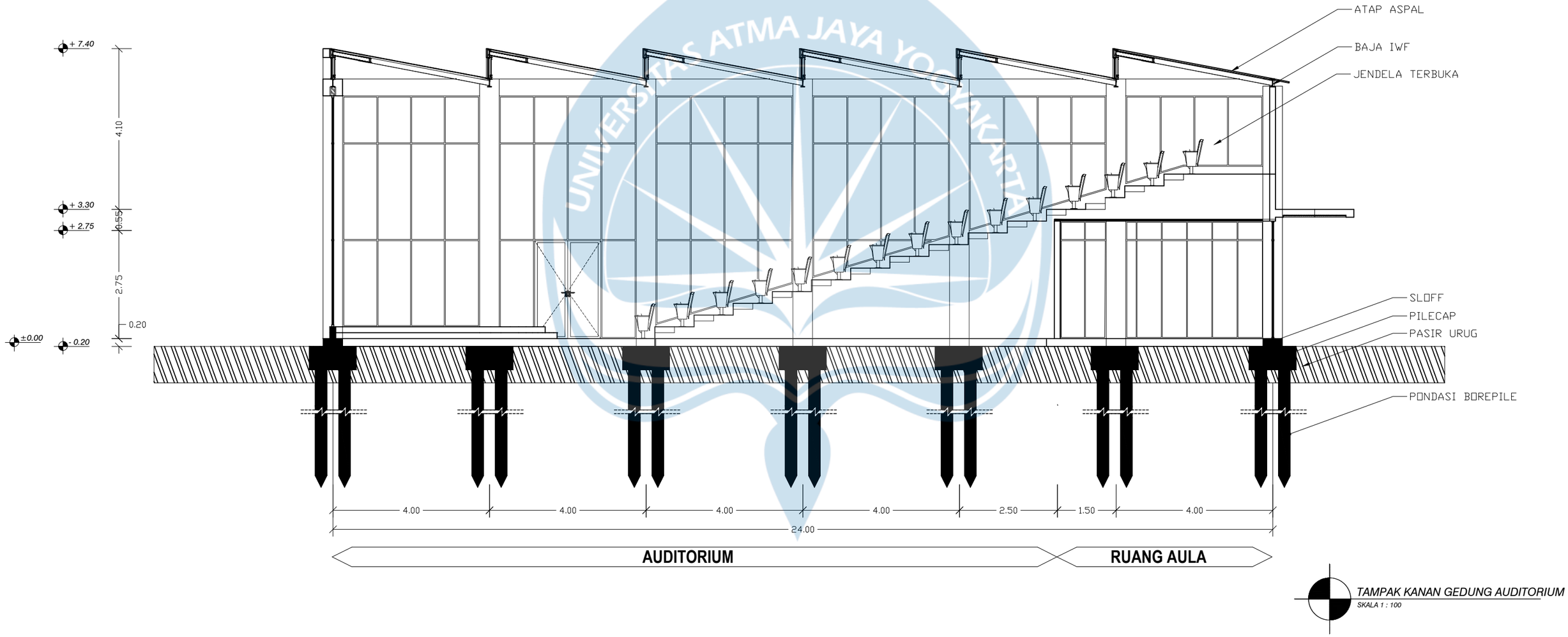
Tanggal Gambar *Drawing Date*		
21 Mei 2026		
Kode Gambar *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
XX	XX	XX



TAMPAK KANAN GEDUNG AUDITORIUM
SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Tampak Kanan Gedung Auditorium	1 : 100	XX
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*						

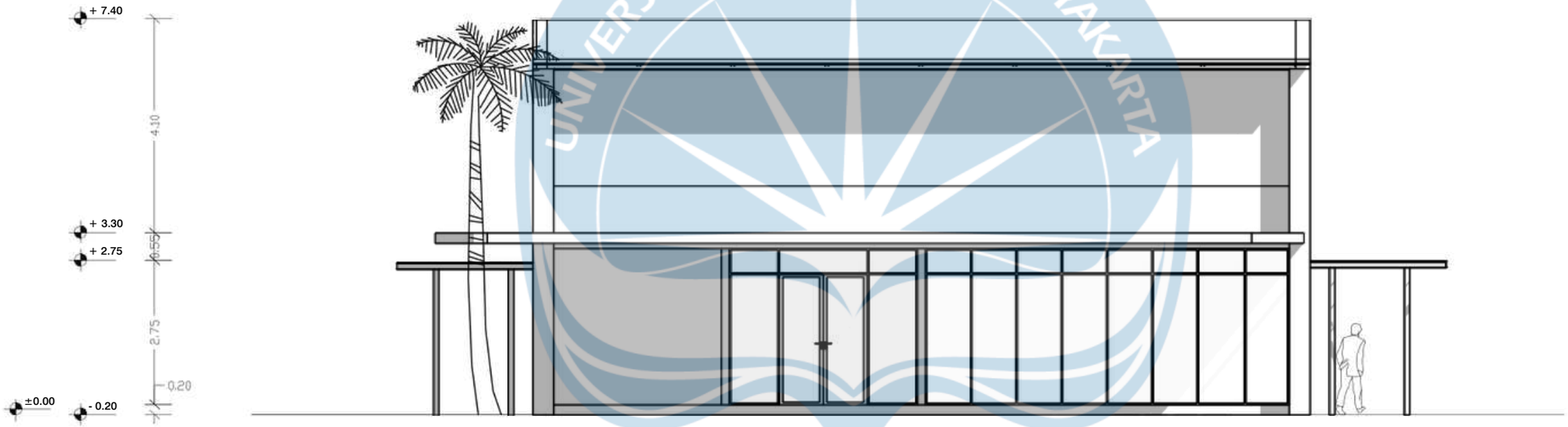
Tanggal Gambar *Drawing Date*		
21 Mei 2026		
Kode Gambar *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
XX	XX	XX



TAMPAK KANAN GEDUNG AUDITORIUM
SKALA 1 : 100

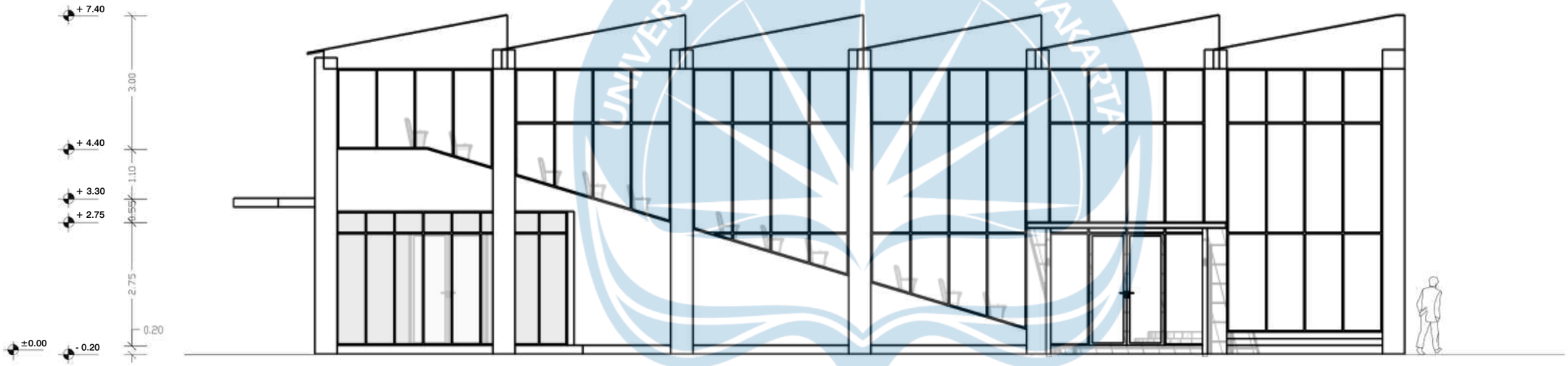
Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Tampak Kanan Gedung Auditorium	1 : 100	XX
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*						

Tanggal Gambar *Drawing Date*		
21 Mei 2026		
Kode Gambar *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
XX	XX	XX



TAMPAK DEPAN GEDUNG AUDITORIUM
SKALA 1 : 100

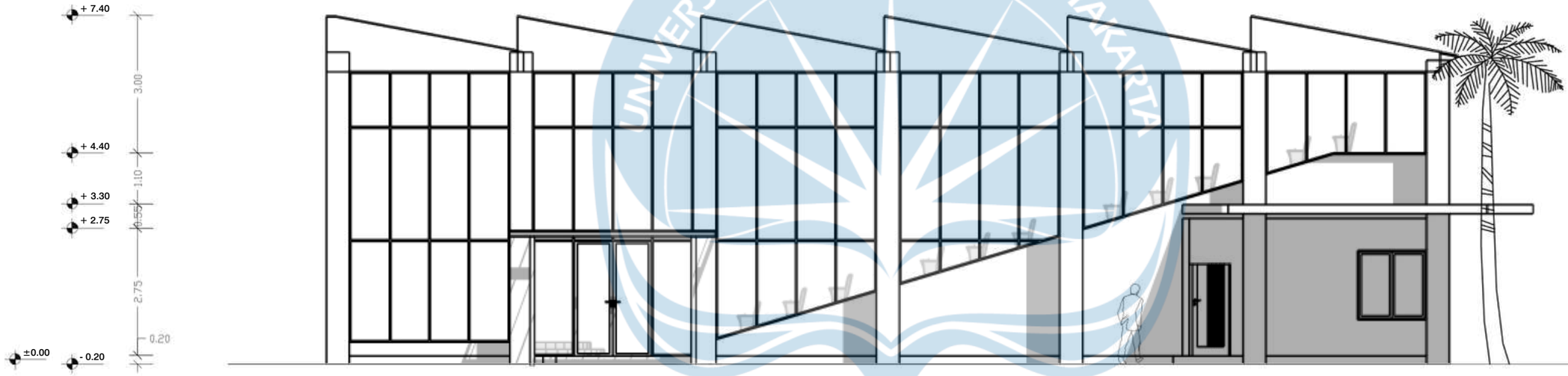
Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *StudentIdentity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Tampak Depan Gedung Auditorium	1 : 100	XX	21 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							**Kode Gambar** *Drawing Code*: XX; **No. Lbr** *Pg. No.*: XX; **Dari** *Of*: XX



TAMPAK KANAN GEDUNG AUDITORIUM
SKALA 1 : 100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *StudentIdentity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Tampak Kanan Gedung Auditorium	1 : 100	XX
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*						

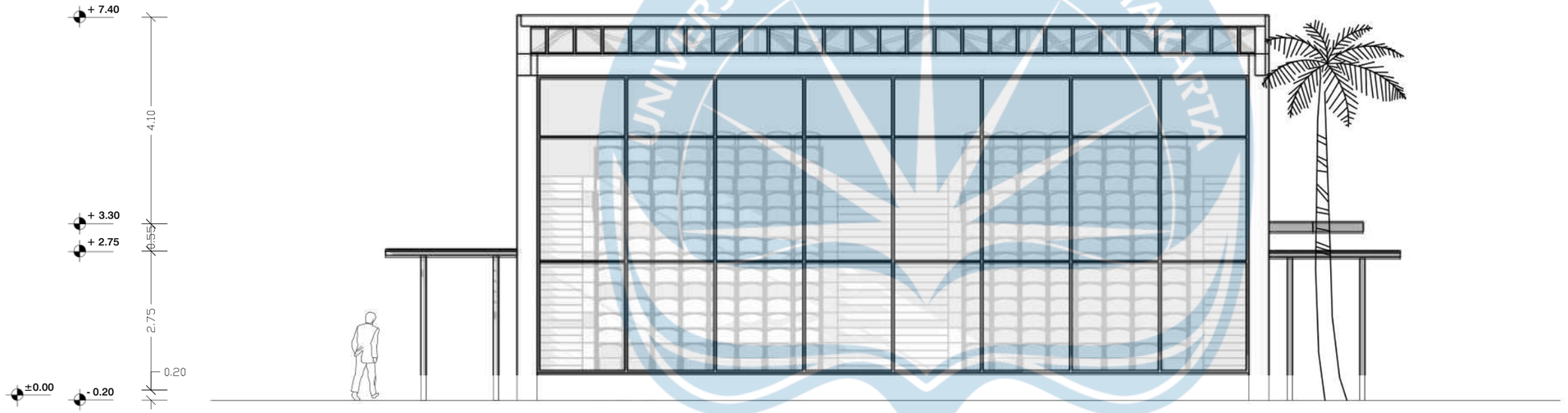
Tanggal Gambar *Drawing Date*		
21 Mei 2026		
Kode Gambar *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
XX	XX	XX



TAMPAK KIRI GEDUNG AUDITORIUM
SKALA 1 : 100

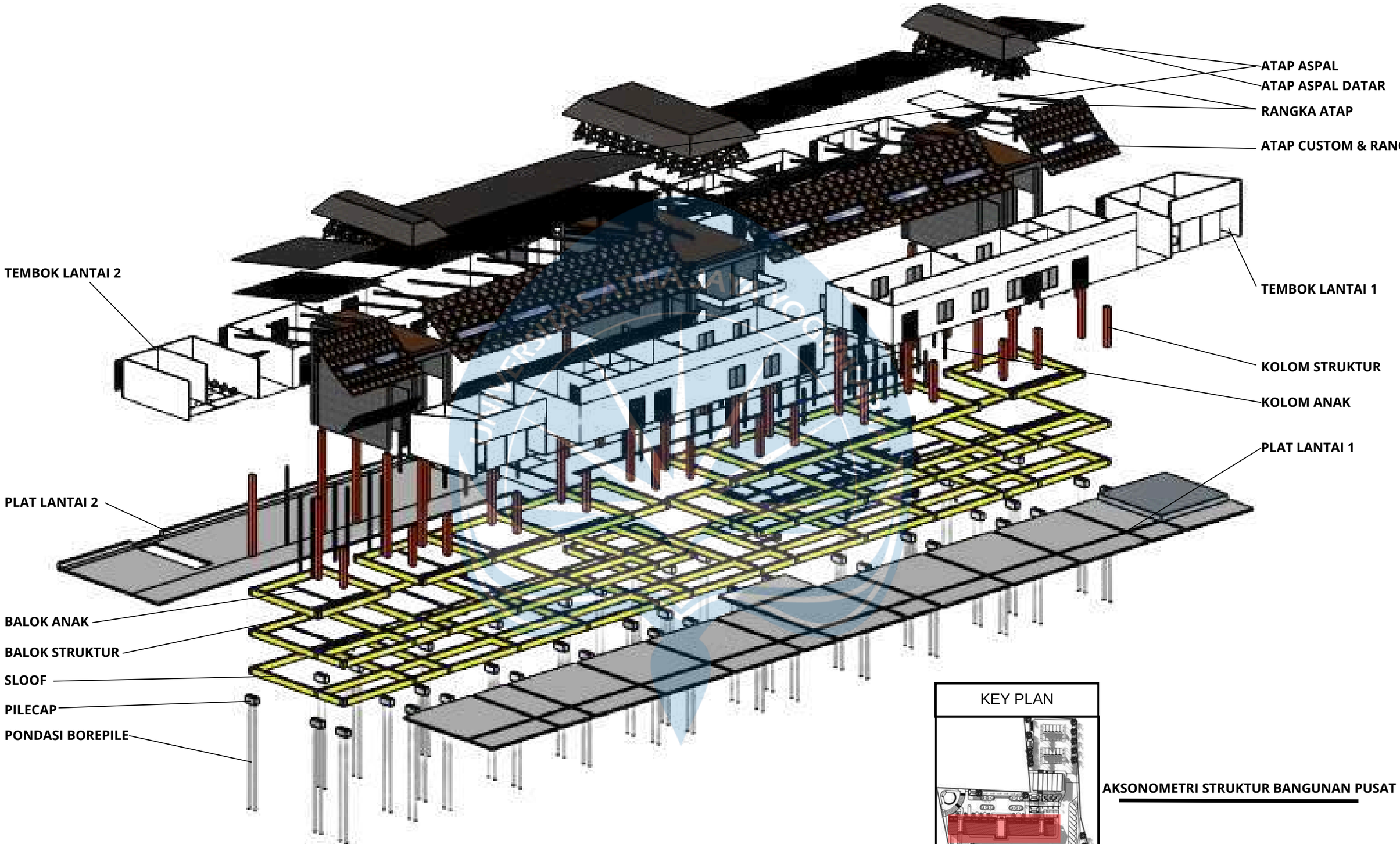
Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *StudentIdentity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Tampak Kiri Gedung Auditorium	1 : 100	XX
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*						

Tanggal Gambar *Drawing Date*		
21 Mei 2026		
Kode Gambar *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
XX	XX	XX



TAMPAK BELAKANG GEDUNG AUDITORIUM
SKALA 1 : 100

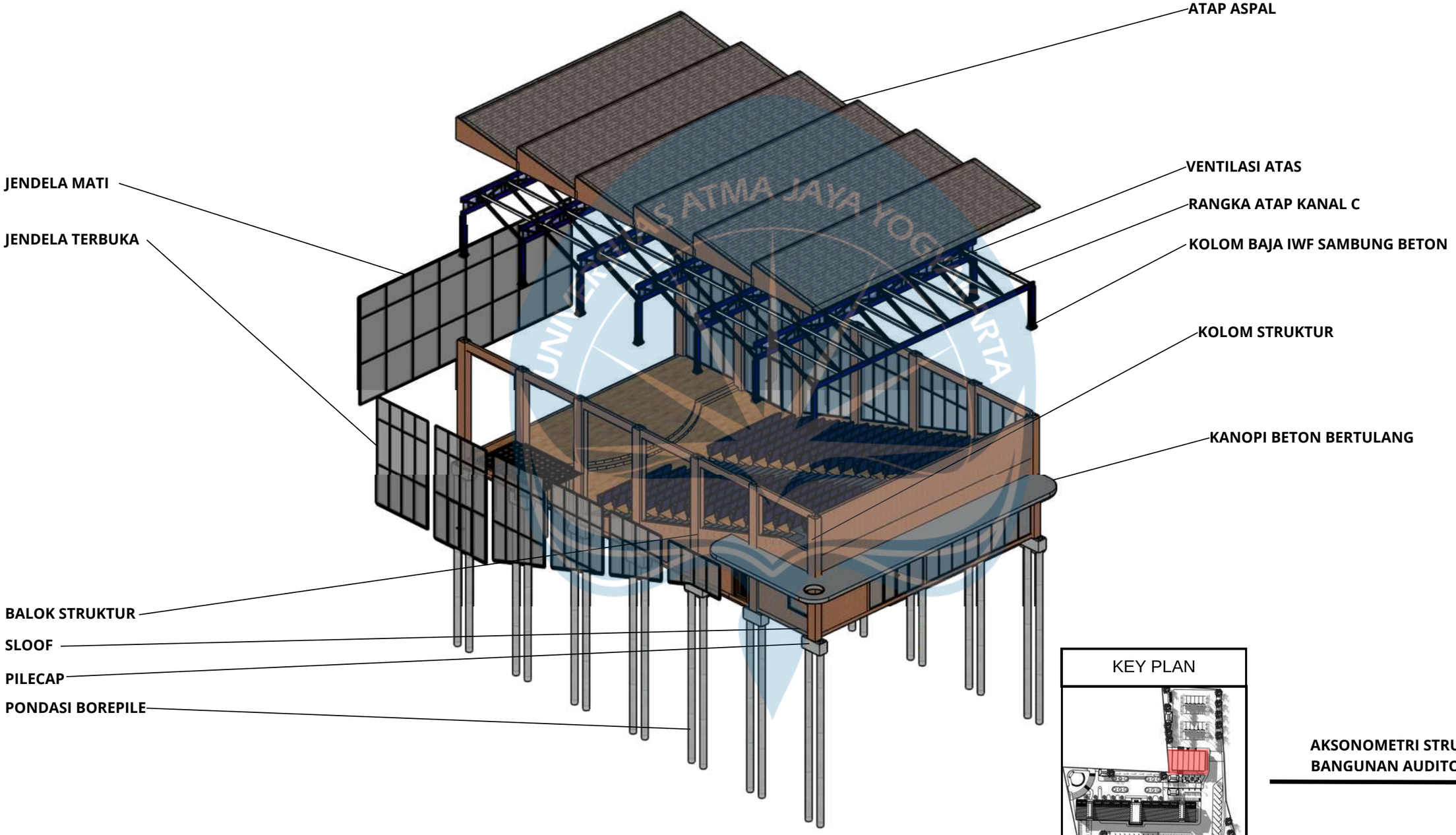
Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *StudentIdentity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*		
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* **TAHUN AKADEMIK 2025/2026** *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Tampak Belakang Gedung Auditorium	1 : 100	XX	21 Mei 2026		
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							**Kode Gambar** *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
								XX	XX	XX



KEY PLAN

AKSONOMETRI STRUKTUR BANGUNAN PUSAT

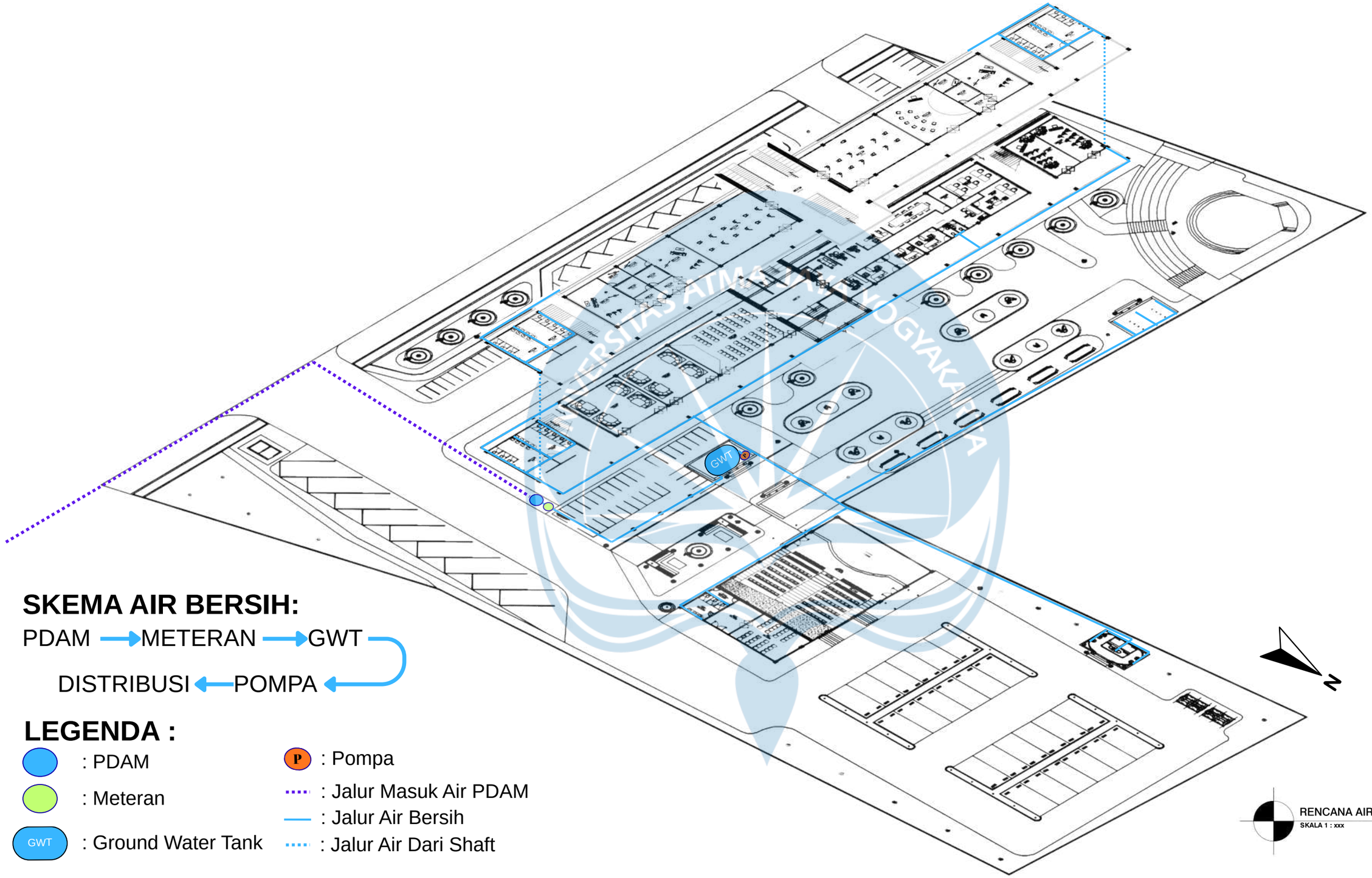
Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *ProjectTitle*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *DrawingTitle*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMICYEAR2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Aksonometri Struktur Bangunan Pusat		XX	04 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX No. Lbr *Pg. No.*: XX Dari *Of*: XX



KEY PLAN

AKSONOMETRI STRUKTUR BANGUNAN AUDITORIUM

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *ProjectTitle*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *StudentIdentity*	**Judul Gambar** *DrawingTitle*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMICYEAR2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Aksonometri Struktur Bangunan Auditorium		XX	04 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							**Kode Gambar** *Drawing Code*: XX; **No. Lbr** *Pg. No.*: XX; **Dari** *Of*: XX



SKEMA AIR BERSIH:

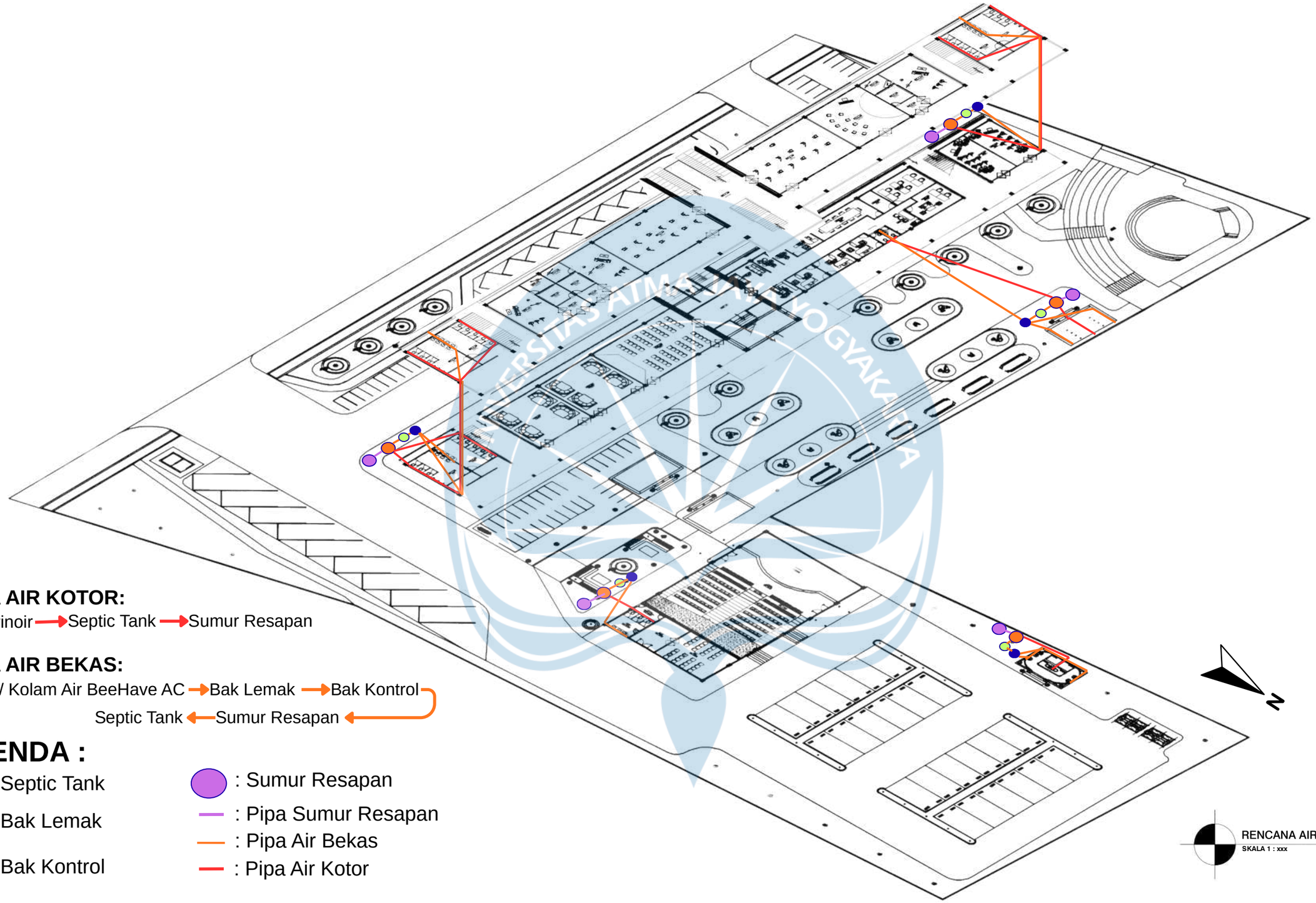
PDAM → METERAN → GWT → POMPA → DISTRIBUSI

LEGENDA :

- : PDAM
- : Meteran
- GWT : Ground Water Tank
- P : Pompa
- : Jalur Masuk Air PDAM
- : Jalur Air Bersih
- : Jalur Air Dari Shaft

RENCANA AIR BERSIH
SKALA 1 : xxx

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Rencana Air Bersih	XXX	XX	28 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX; No. Lbr *Pg. No.*: XX; Dari *Of*: XX



SKEMA AIR KOTOR:

Toilet / Urinoir → Septic Tank → Sumur Resapan

SKEMA AIR BEKAS:

Wastafel / Kolam Air BeeHave AC → Bak Lemak → Bak Kontrol → Septic Tank ← Sumur Resapan

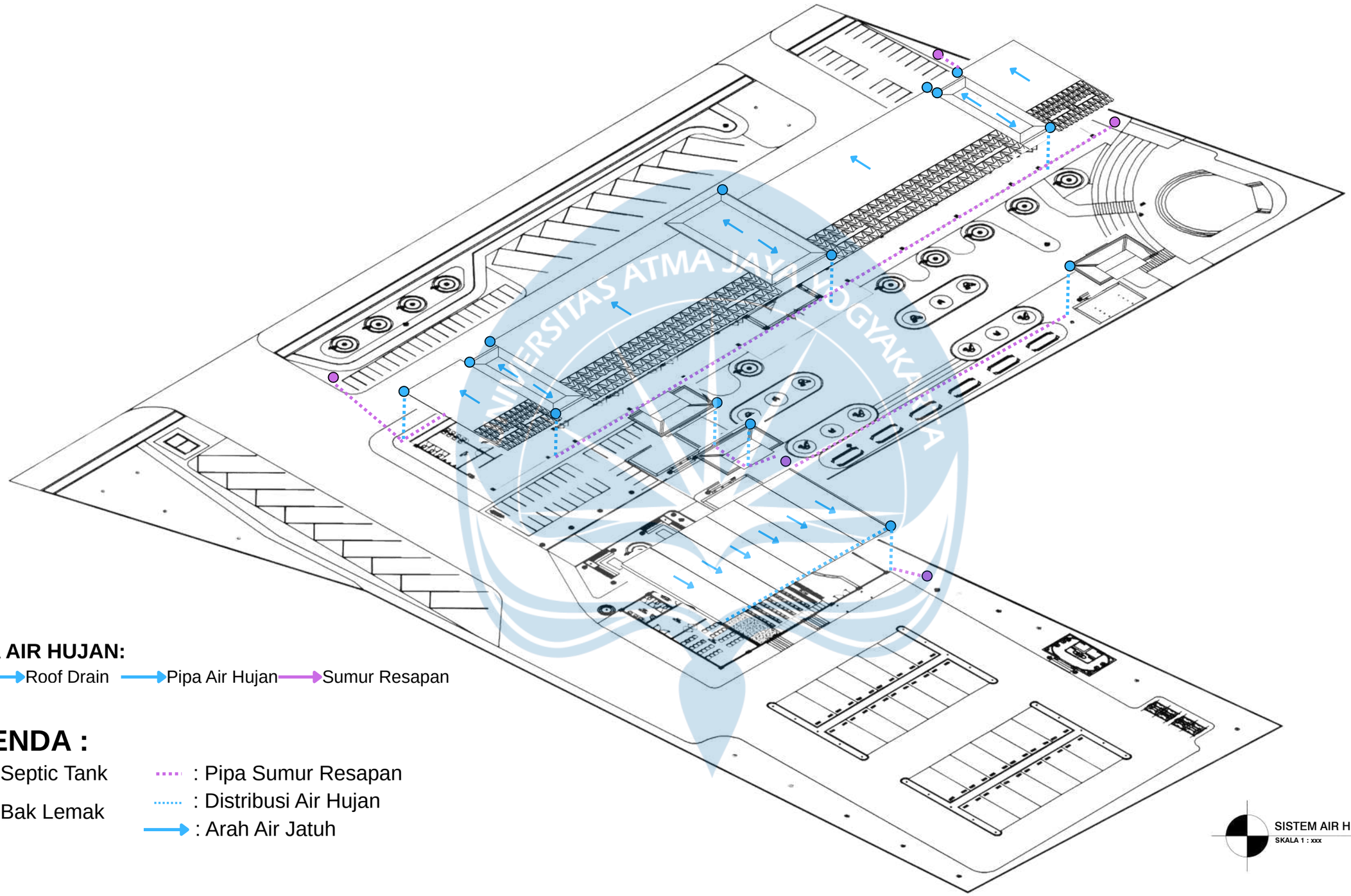
LEGENDA :

- : Septic Tank
- : Bak Lemak
- : Bak Kontrol
- : Sumur Resapan
- : Pipa Sumur Resapan
- : Pipa Air Bekas
- : Pipa Air Kotor

N

RENCANA AIR KOTOR
SKALA 1 : xxx

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Rencana Air Kotor	XXX	XX	28 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX; No. Lbr *Pg. No.*: XX; Dari *Of*: XX



SKEMA AIR HUJAN:

ATAP → Roof Drain → Pipa Air Hujan → Sumur Resapan

LEGENDA :

- : Septic Tank
- : Bak Lemak
- : Pipa Sumur Resapan
- : Distribusi Air Hujan
- : Arah Air Jatuh

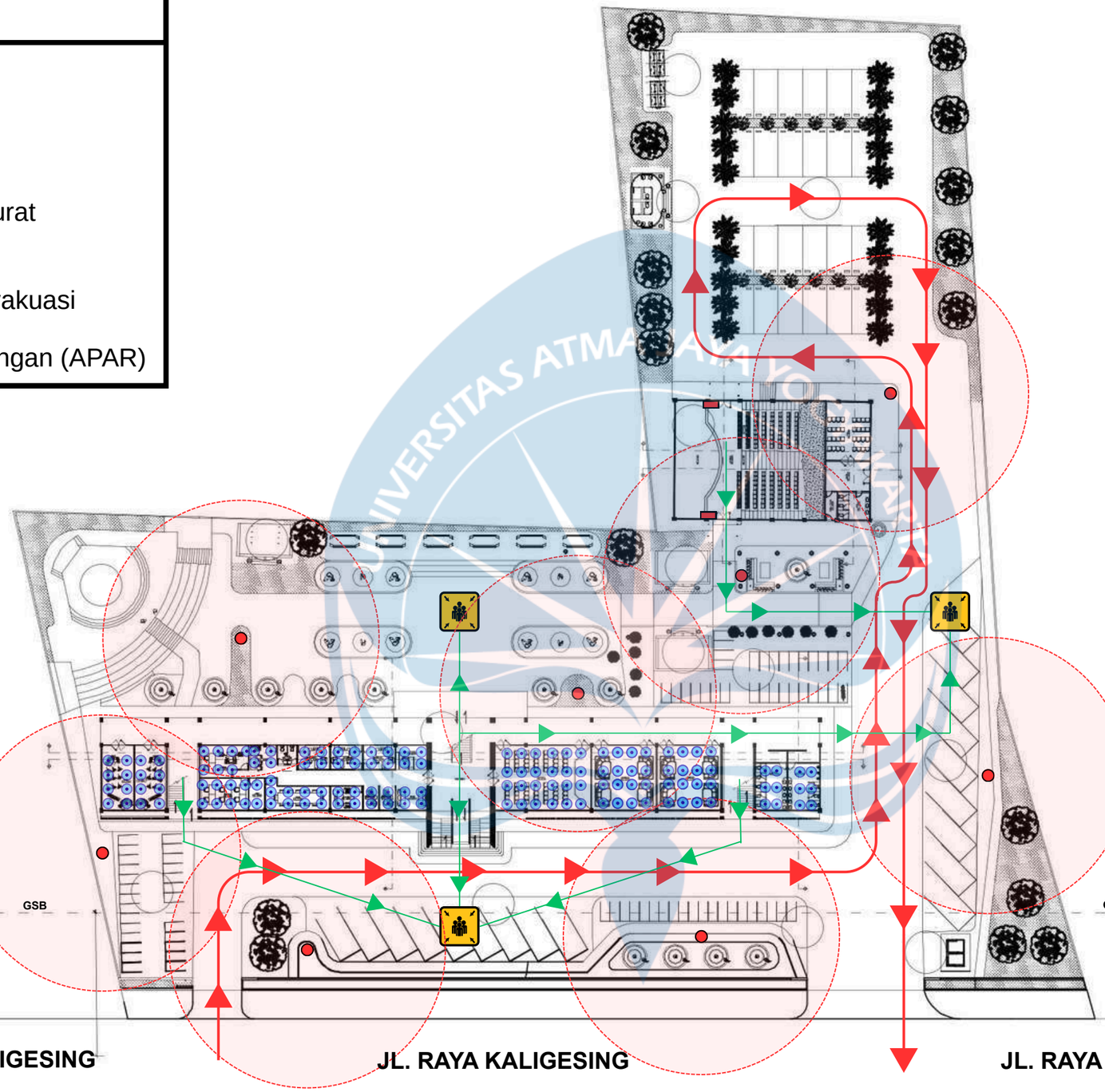
SISTEM AIR HUJAN
SKALA 1 : xxx

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Rencana Sistem Air Hujan	XXX	XX	28 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX; No. Lbr *Pg. No.*: XX; Dari *Of*: XX

LEGENDA :

- : Hydrant Outdoor
- : Sprinkler
- : Jalur Kendaraan Darurat
- : Jalur Evakuasi
- : Titik Kumpul / Titik Evakuasi
- : Alat Pemadam Api Ringan (APAR)



N

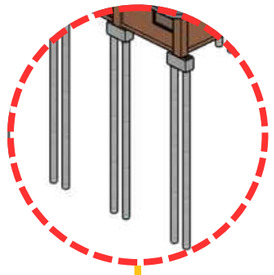
SISTEM TANGGAP BENCANA KEBAKARAN
SKALA 1 : 600

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*		
PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Sistem Tanggap Bencana Kebakaran	1 : 600	XX	28 Mei 2026		
Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*	No. Lbr *Pg. No.*	Dari *Of*
							XX	XX	XX

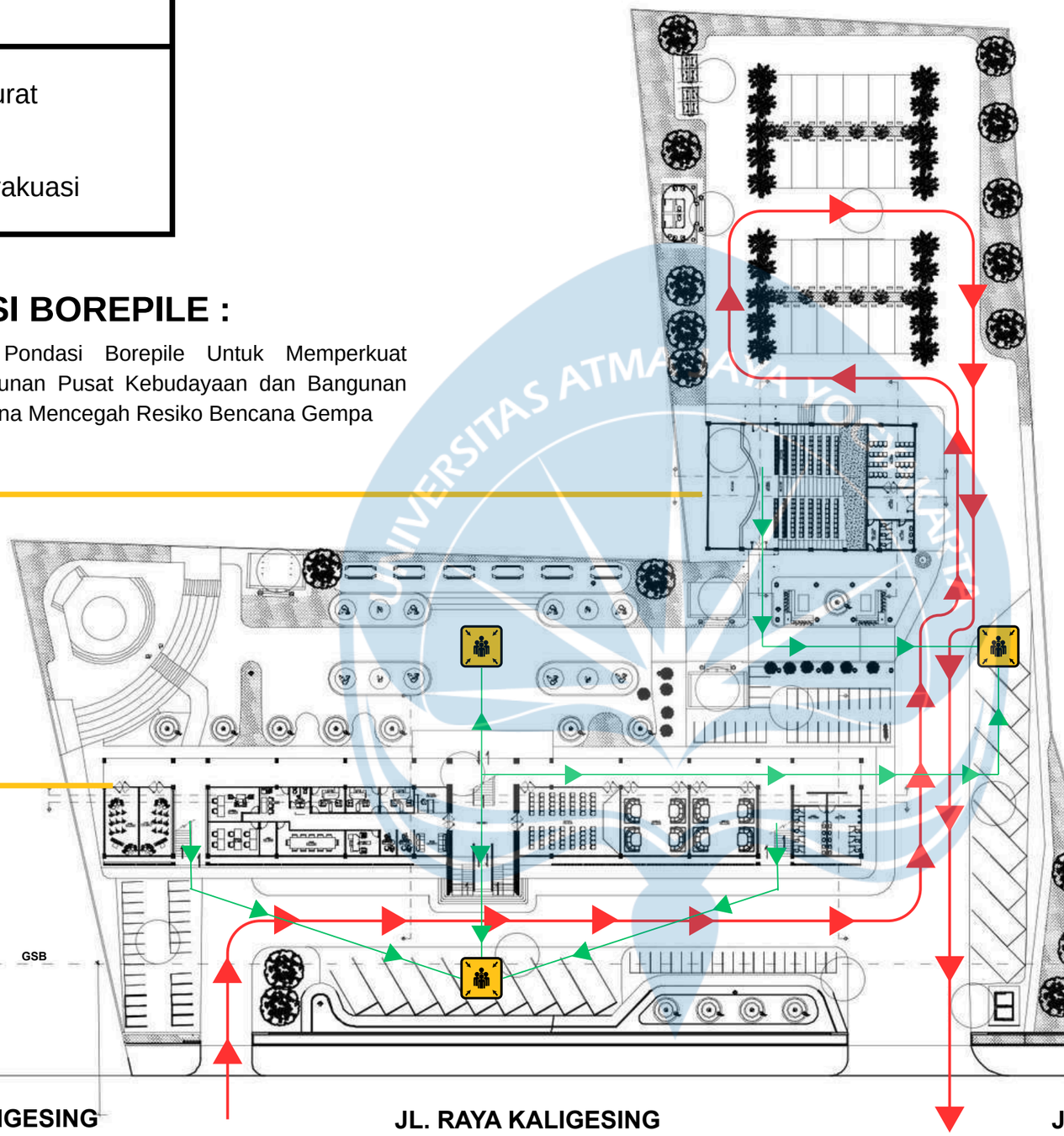
LEGENDA :

- : Jalur Kendaraan Darurat
- : Jalur Evakuasi
- : Titik Kumpul / Titik Evakuasi



PONDASI BOREPILE :

Penggunaan Pondasi Borepile Untuk Memperkuat Struktur Bangunan Pusat Kebudayaan dan Bangunan Auditorium Guna Mencegah Resiko Bencana Gempa



SISTEM TANGGAP BENCANA GEMPA

SKALA 1 : 600

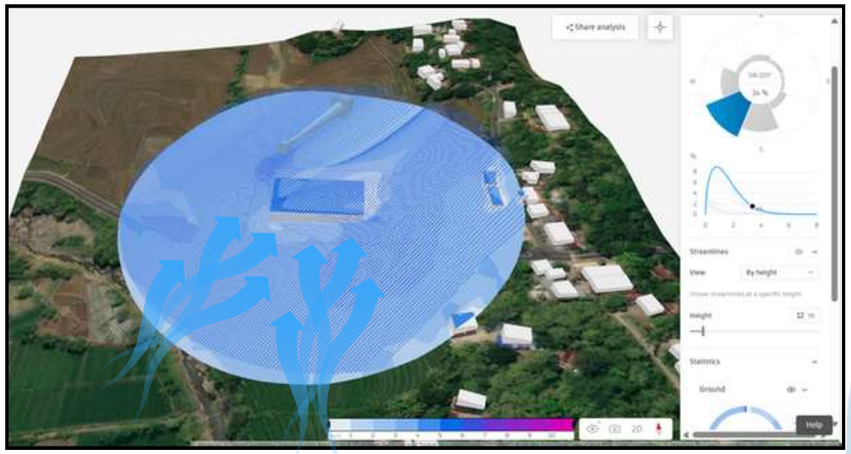
Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *StudentIdentity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Sistem Tanggap Bencana Gempa	1 : 600	XX
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*						

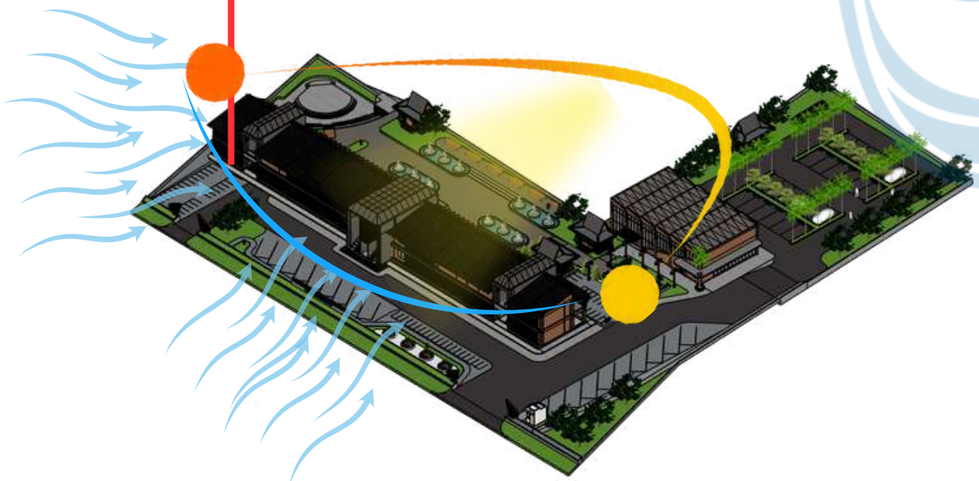
Tanggal Gambar *Drawing Date*		
28 Mei 2026		
Kode Gambar *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
XX	XX	XX

PENYELESAIAN MASALAH PENGHAWAAN

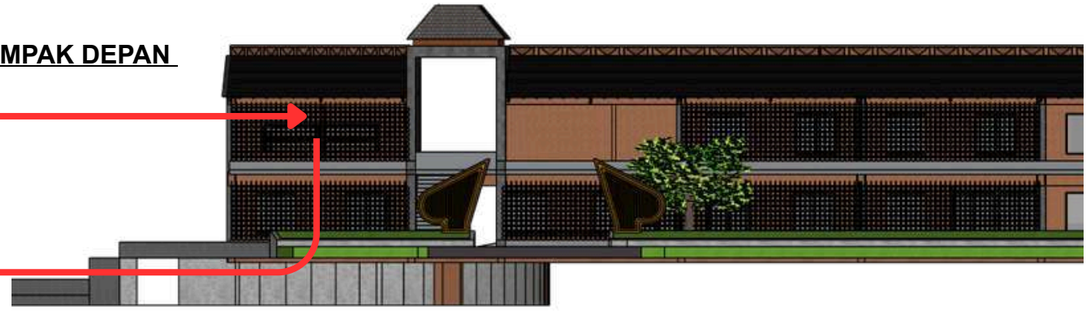
Bagaimana penerapan Penghawaan Alami yang baik dan efektif pada perancangan Lumbung Karya Menoreh?

Perancangan Gedung Lumbung Karya Menoreh Berikut menerapkan penghawaan alami guna memberikan kenyamanan termal yang lebih alami dengan memanfaatkan ventilasi silang, sistem beehive AC, pencahayaan alami. Dengan begitu sistem penghawaan alami ini dapat berjalan dengan baik karena pada bukaan jendela selalu ada sirkulasi udara dingin dari penurunan suhu udara panas yang melewati sistem beehive. Dalam upaya mengurangi kelembababab oleh sistem beehive, penggunakaan jendela menggunakan kusen alumunium dan bukaan geser.

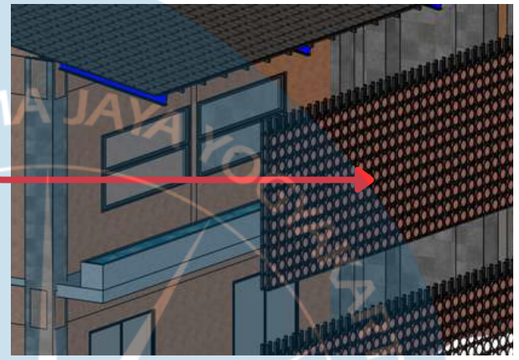




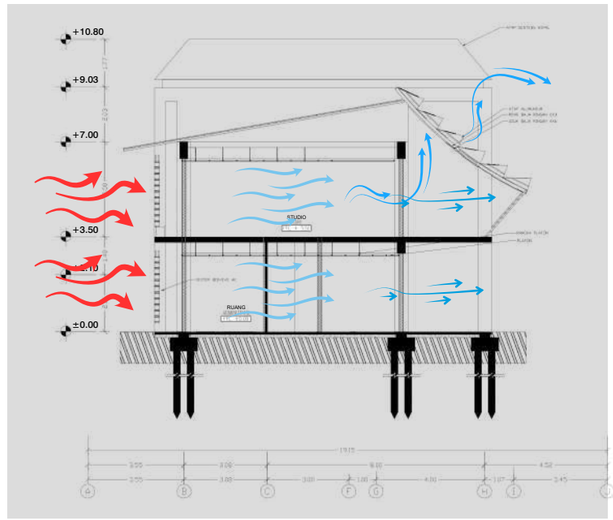
TAMPAK DEPAN



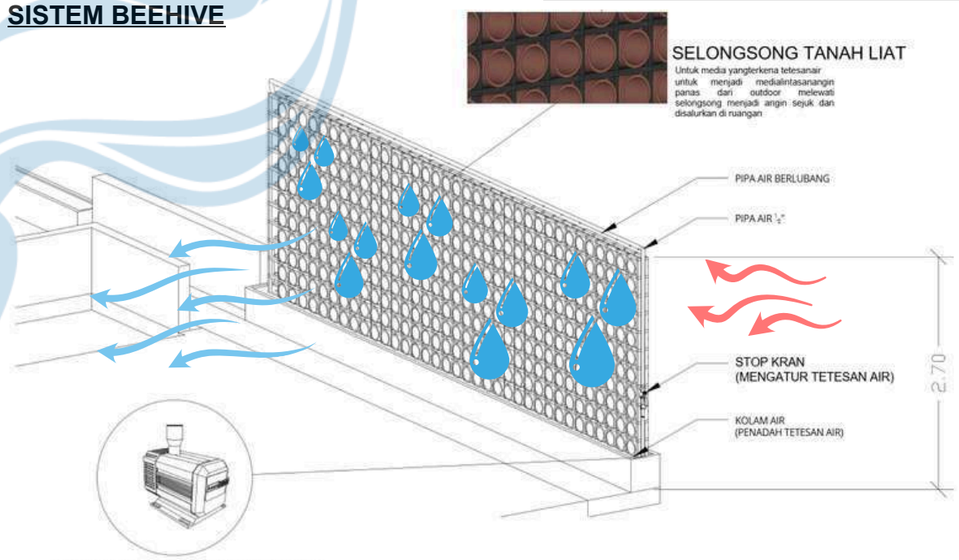
PENEMPATAN SISTEM BEEHIVE



DETAIL PENYELESAIAN MASALAH



SISTEM BEEHIVE



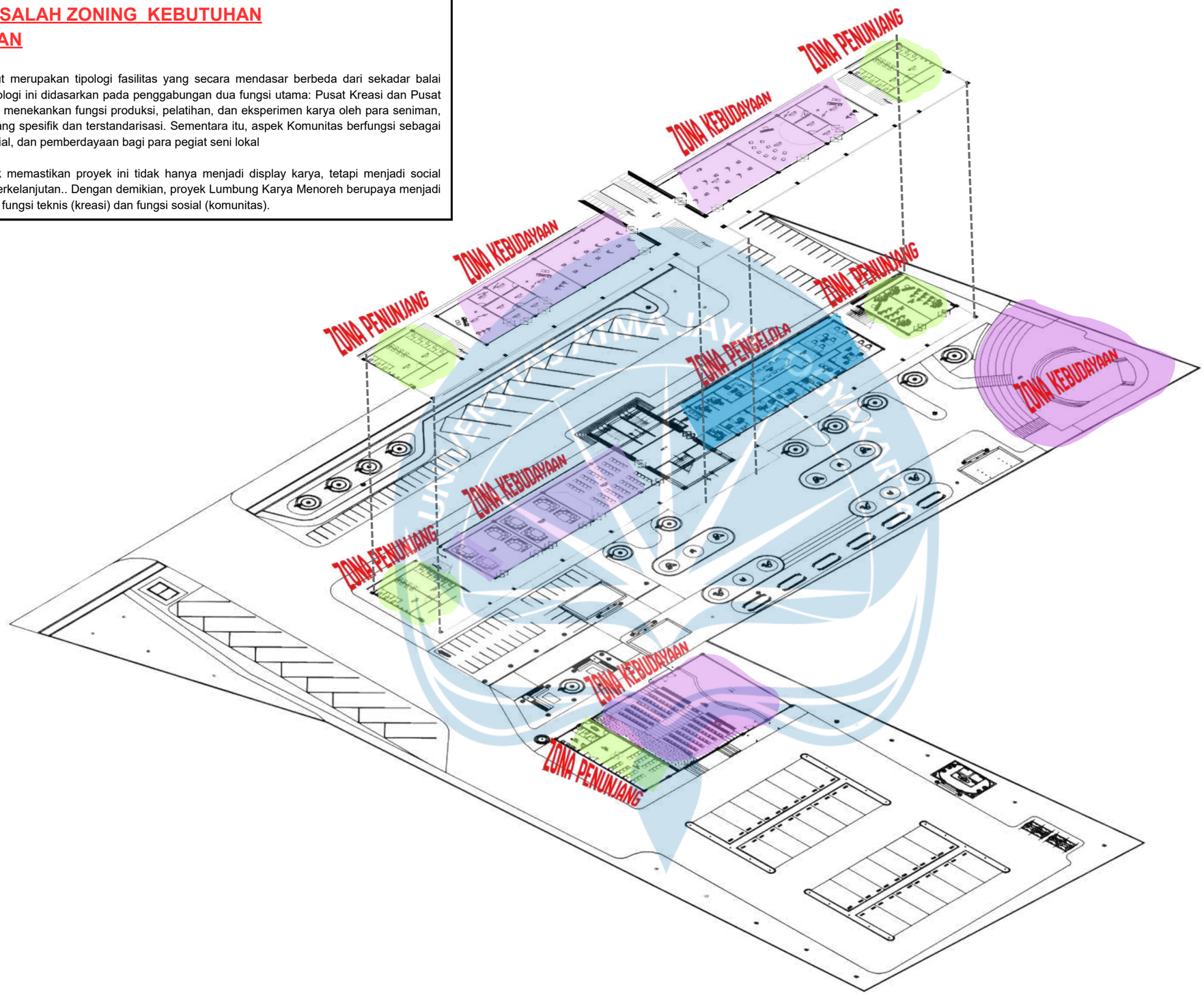
PENEMPATAN POMPA AIR MINI

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *StudentIdentity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Penyelesaian Masalah	XX	XX	21 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							**Kode Gambar** *Drawing Code* / **No. Lbr** *Pg. No.* / **Dari** *Of*: XX / XX / XX

PENYELESAIAN MASALAH ZONING KEBUTUHAN RUANG KEBUDAYAAN

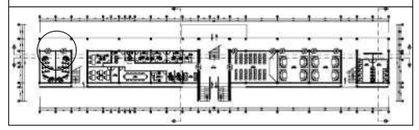
Lumbung Karya Menoreh berikut merupakan tipologi fasilitas yang secara mendasar berbeda dari sekadar balai pertemuan atau galeri statis. Tipologi ini didasarkan pada penggabungan dua fungsi utama: Pusat Kreasi dan Pusat Komunitas. Konsep Pusat Kreasi menekankan fungsi produksi, pelatihan, dan eksperimen karya oleh para seniman, yang menuntut adanya ruang-ruang spesifik dan terstandarisasi. Sementara itu, aspek Komunitas berfungsi sebagai penguatan identitas, jaringan sosial, dan pemberdayaan bagi para pegiat seni lokal

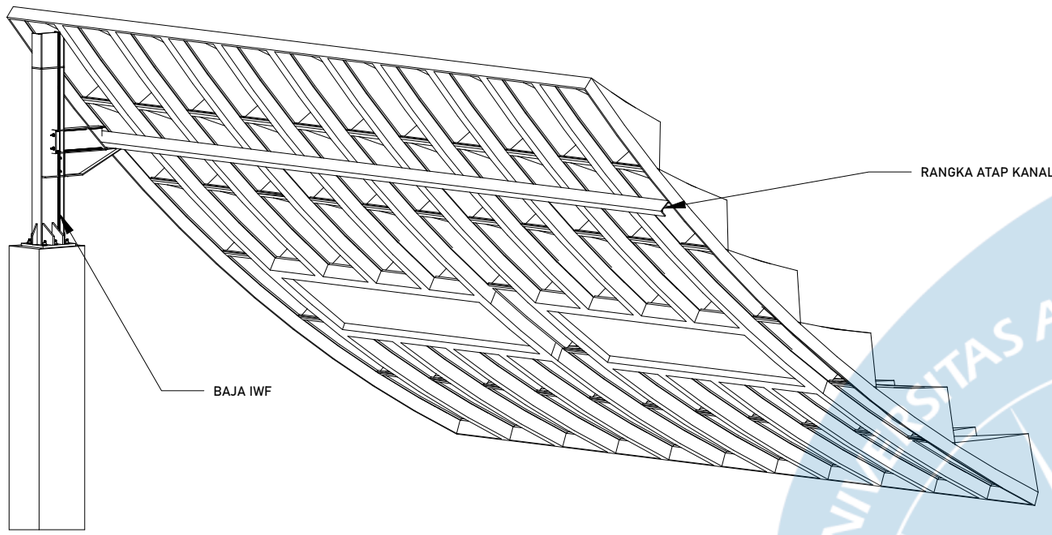
Penggabungan ini penting untuk memastikan proyek ini tidak hanya menjadi display karya, tetapi menjadi social infrastructure yang inklusif dan berkelanjutan.. Dengan demikian, proyek Lumbung Karya Menoreh berupaya menjadi ekosistem yang seimbang antara fungsi teknis (kreasi) dan fungsi sosial (komunitas).

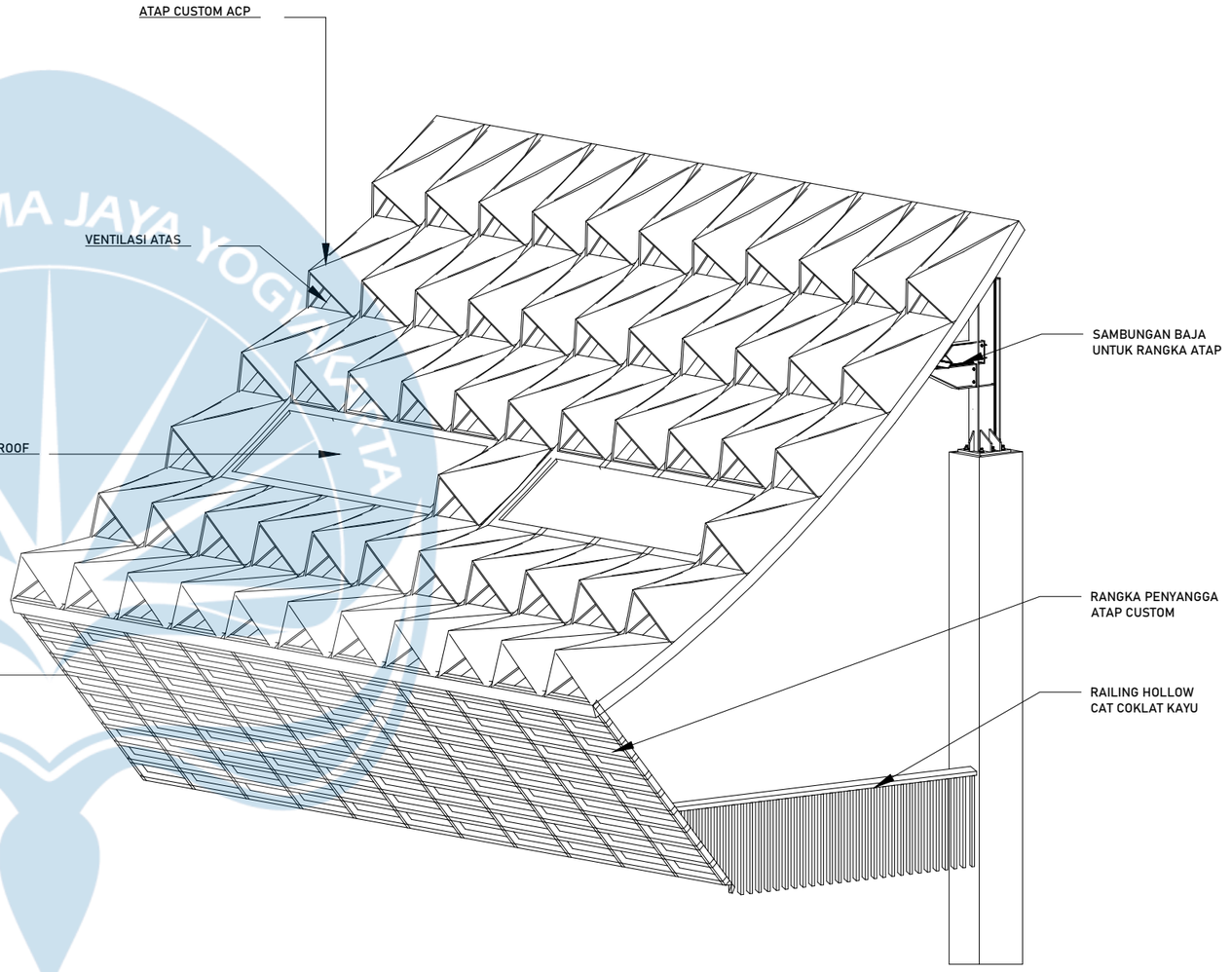


Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Penyelesaian Masalah	XX	XX	21 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX; No. Lbr *Pg. No.*: XX; Dari *Of*: XX

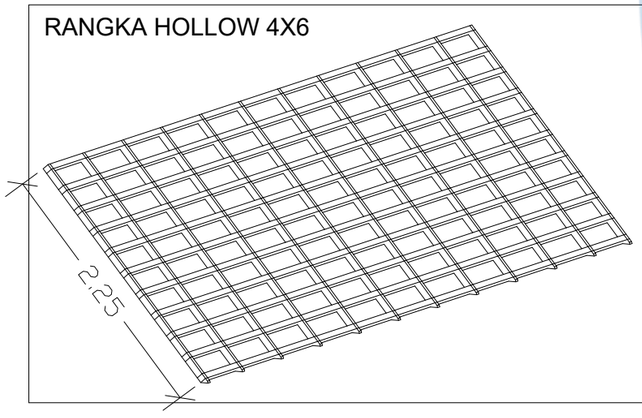
KEYPLAN







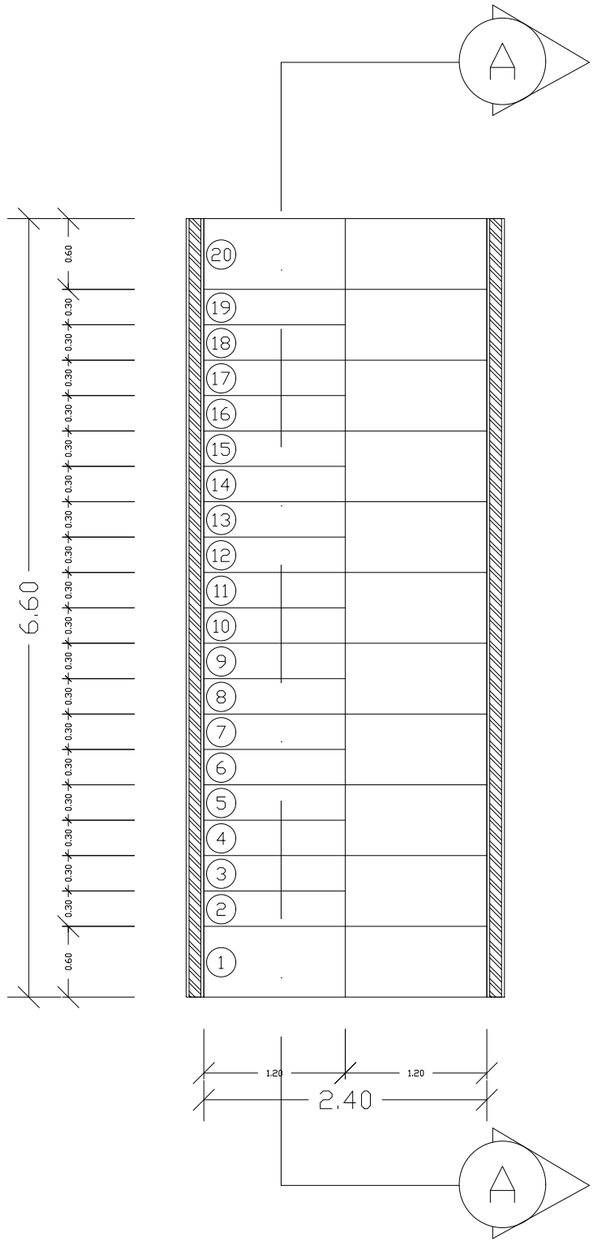
RANGKA HOLLOW 4X6



DETAIL ATAP CUSTOM

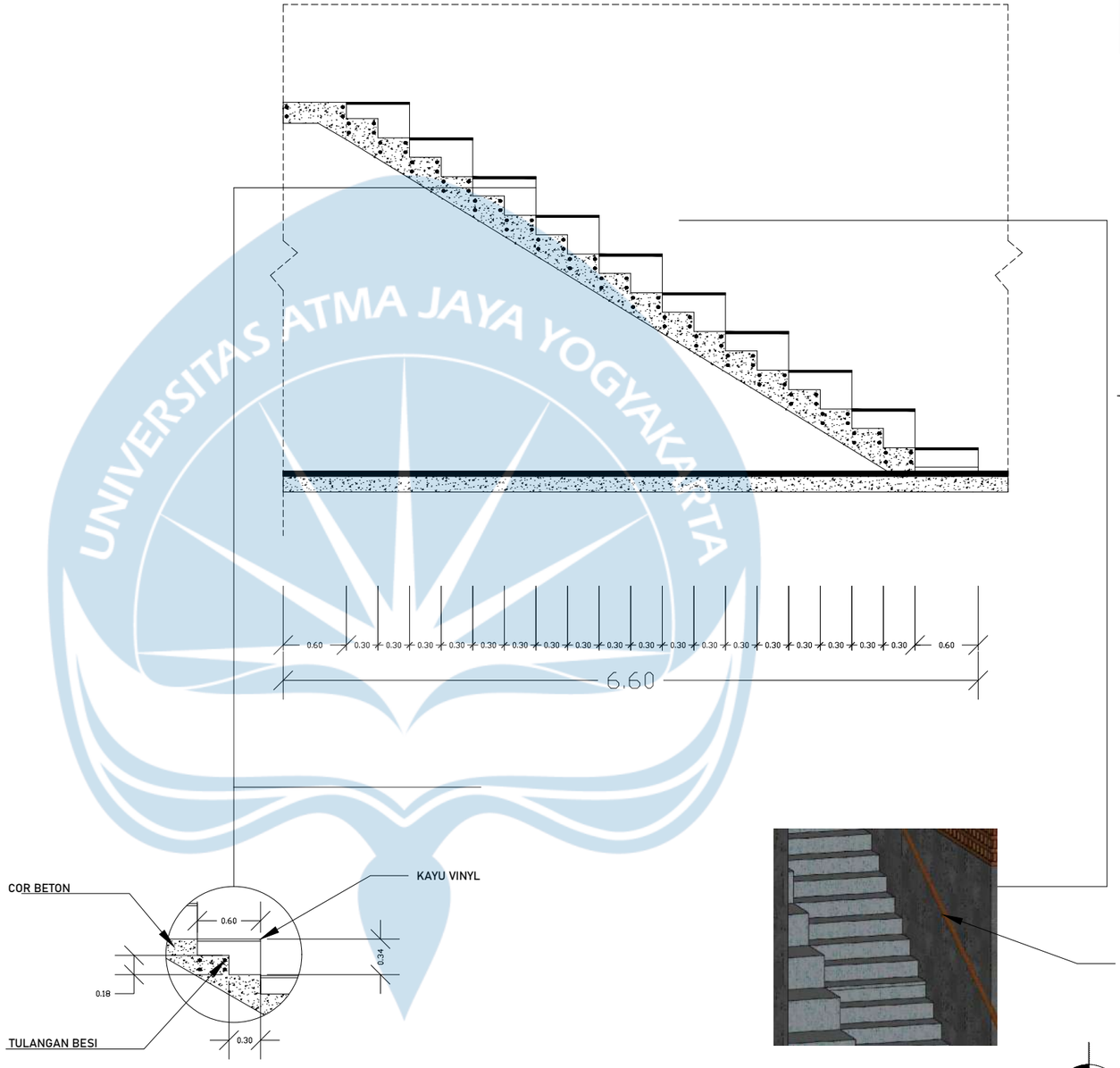
SKALA 1 : 75

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project* PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026* Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*	**Judul Proyek** *Project Title* Lumbung Karya Menoreh	**Lokasi Proyek** *Project Location* Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity* Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	**Judul Gambar** *Drawing Title* 01. Detail Atap Custom	**Skala** *Scale* 1 : 75	**Keterangan** *Note* XX	**Tanggal Gambar** *Drawing Date* 04 Mei 2026 **Kode Gambar** *Drawing Code*: XX; **No. Lbr** *Pg. No.*: XX; **Dari** *Of*: XX



DENAH TANGGA DEPAN

SKALA 1 : 75



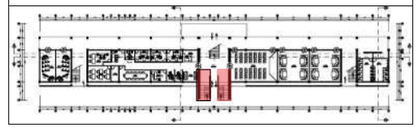
POT A-A TANGGA DEPAN

SKALA 1 : 75

DETAIL TANGGA DEPAN

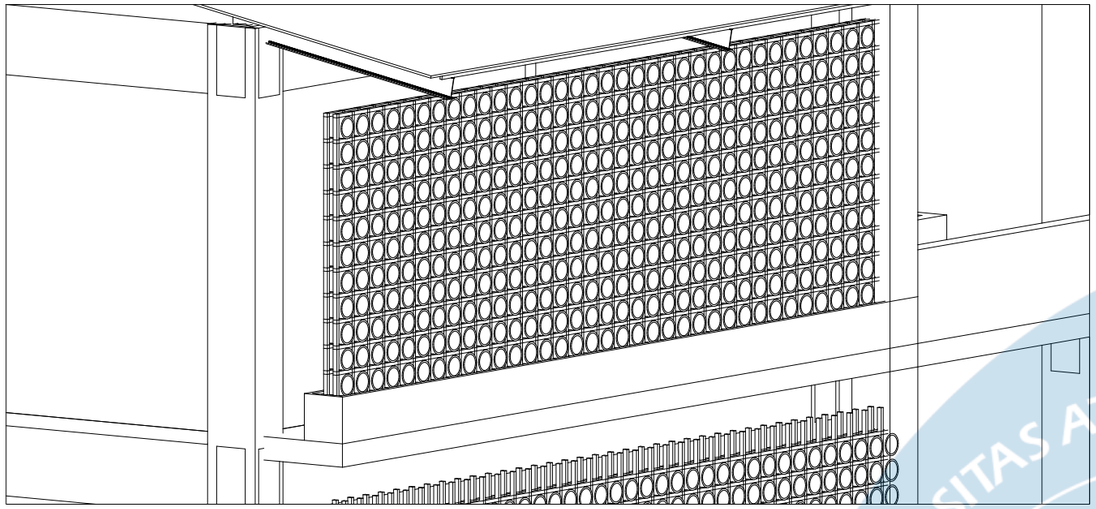
SKALA 1 : XXX

KEYPLAN

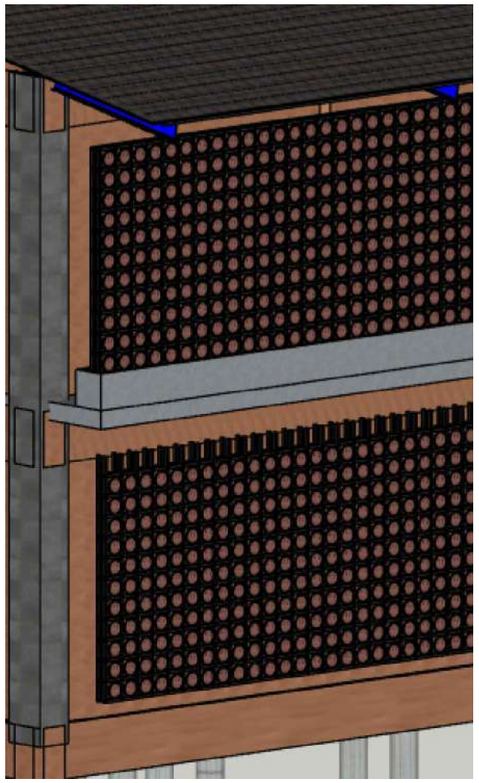


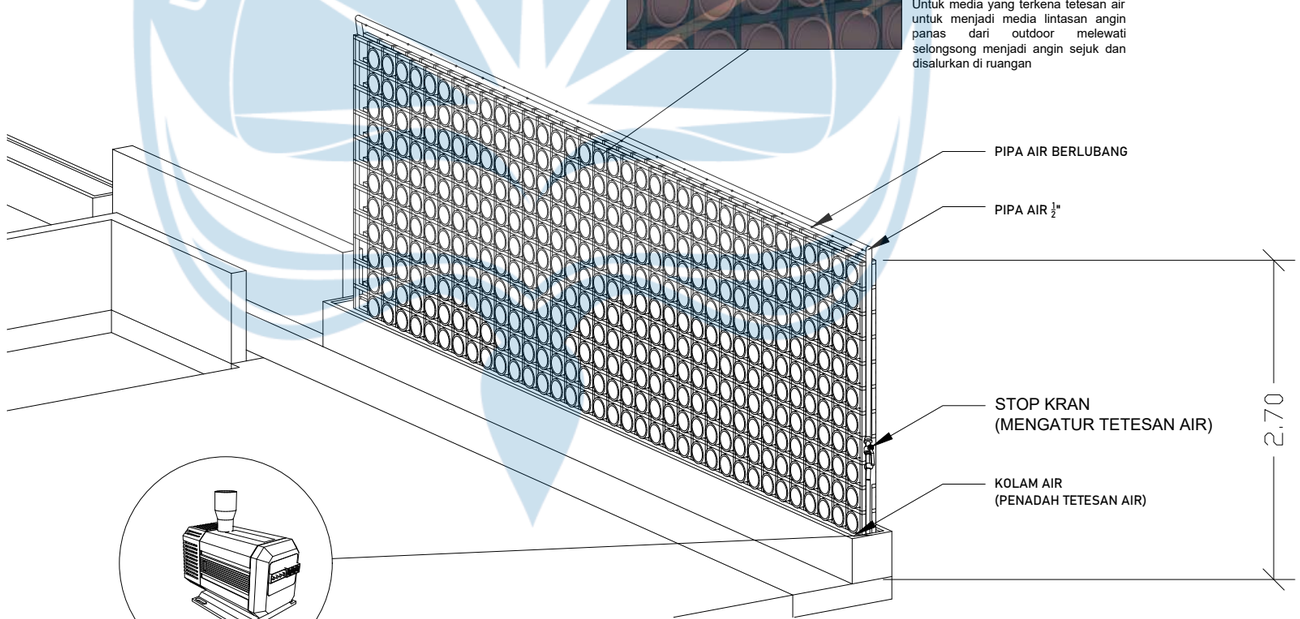
Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *Student Identity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Detail Tangga	1 : 75	XX	04 Mei 2026 Kode Gambar *Drawing Code*: XX; No. Lbr *Pg. No.*: XX; Dari *Of*: XX
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*							

CONTOH PENEMPATAN



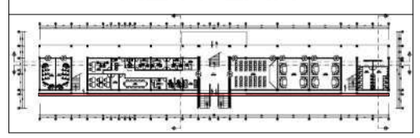
CONTOH PENEMPATAN





PENEMPATAN POMPA AIR MINI

KEYPLAN



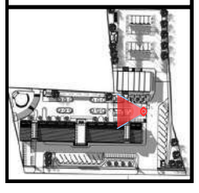
DETAIL BEEHAVE AC

SKALA 1 : 75

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *Student Identity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : SECD II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Detail BeeHave AC	1 : 75	XX	04 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Faculty of Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX No. Lbr *Pg. No.*: XX Dari *Of*: XX



KEY PLAN



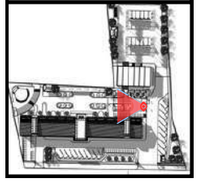
PERSPEKTIF EKSTERIOR

AKSES JALAN KELUAR

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *StudentIdentity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*		
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Perspektif Eksterior	XXX	XX	28 Mei 2026		
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							**Kode Gambar** *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
								XX	XX	XX



KEY PLAN



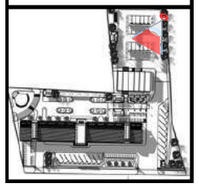
PERSPEKTIF EKSTERIOR
AKSES TENGAH

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Perspektif Eksterior	XXX	XX	28 Mei 2026
Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX No. Lbr *Pg. No.*: XX Dari *Of*: XX



KEY PLAN

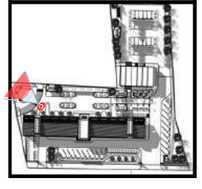


PERSPEKTIF EKSTERIOR
PARKIRAN MOBIL BELAKANG

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *StudentIdentity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Perspektif Eksterior	XXX	XX	28 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							**Kode Gambar** *Drawing Code*: XX **No. Lbr** *Pg. No.*: XX **Dari** *Of*: XX



KEY PLAN



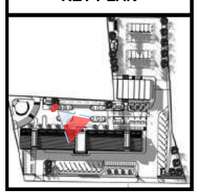
PERSPEKTIF EKSTERIOR
AMPHITEATER

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *StudentIdentity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* **TAHUN AKADEMIK 2025/2026** *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Perspektif Eksterior	XXX	XX	28 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							**Kode Gambar** *Drawing Code*: XX; **No. Lbr** *Pg. No.*: XX; **Dari** *Of*: XX

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA



KEY PLAN

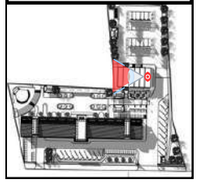


PERSPEKTIF EKSTERIOR
TAMAN

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Perspektif Eksterior	XXX	XX	28 Mei 2026 Kode Gambar *Drawing Code*: XX; No. Lbr *Pg. No.*: XX; Dari *Of*: XX
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							

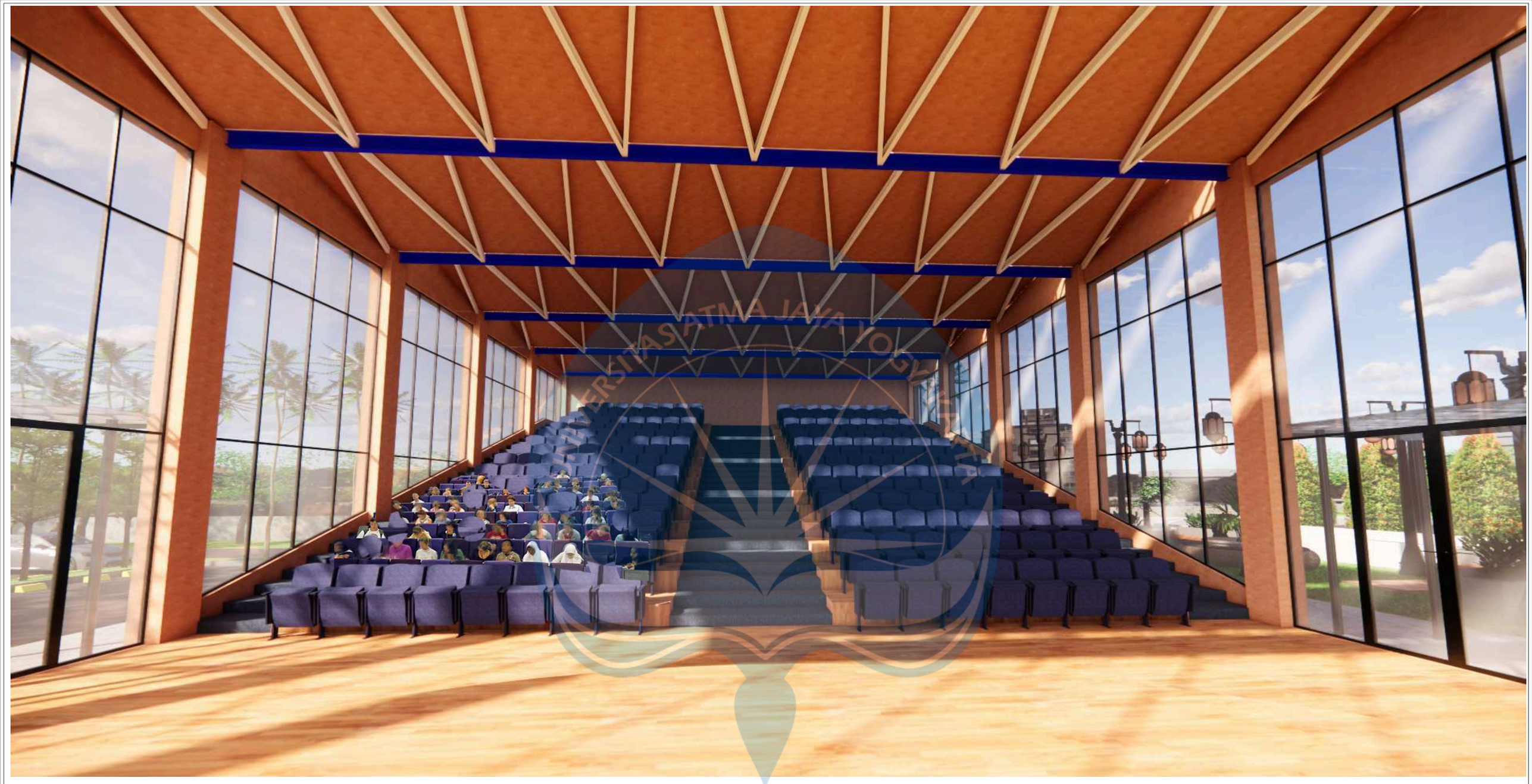


KEY PLAN

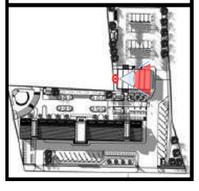


PERSPEKTIF INTERIOR
DALAM RUANG AUDITORIUM

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *StudentIdentity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* **TAHUN AKADEMIK 2025/2026** *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Perspektif Interior	XXX	XX	28 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							**Kode Gambar** *Drawing Code* / **No. Lbr** *Pg. No.* / **Dari** *Of*: XX / XX / XX



KEY PLAN

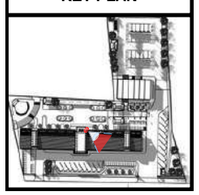


PERSPEKTIF INTERIOR
DALAM RUANG AUDITORIUM

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *StudentIdentity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* **TAHUN AKADEMIK 2025/2026** *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Perspektif Interior	XXX	XX	28 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							**Kode Gambar** *Drawing Code* / **No. Lbr** *Pg. No.* / **Dari** *Of*: XX / XX / XX

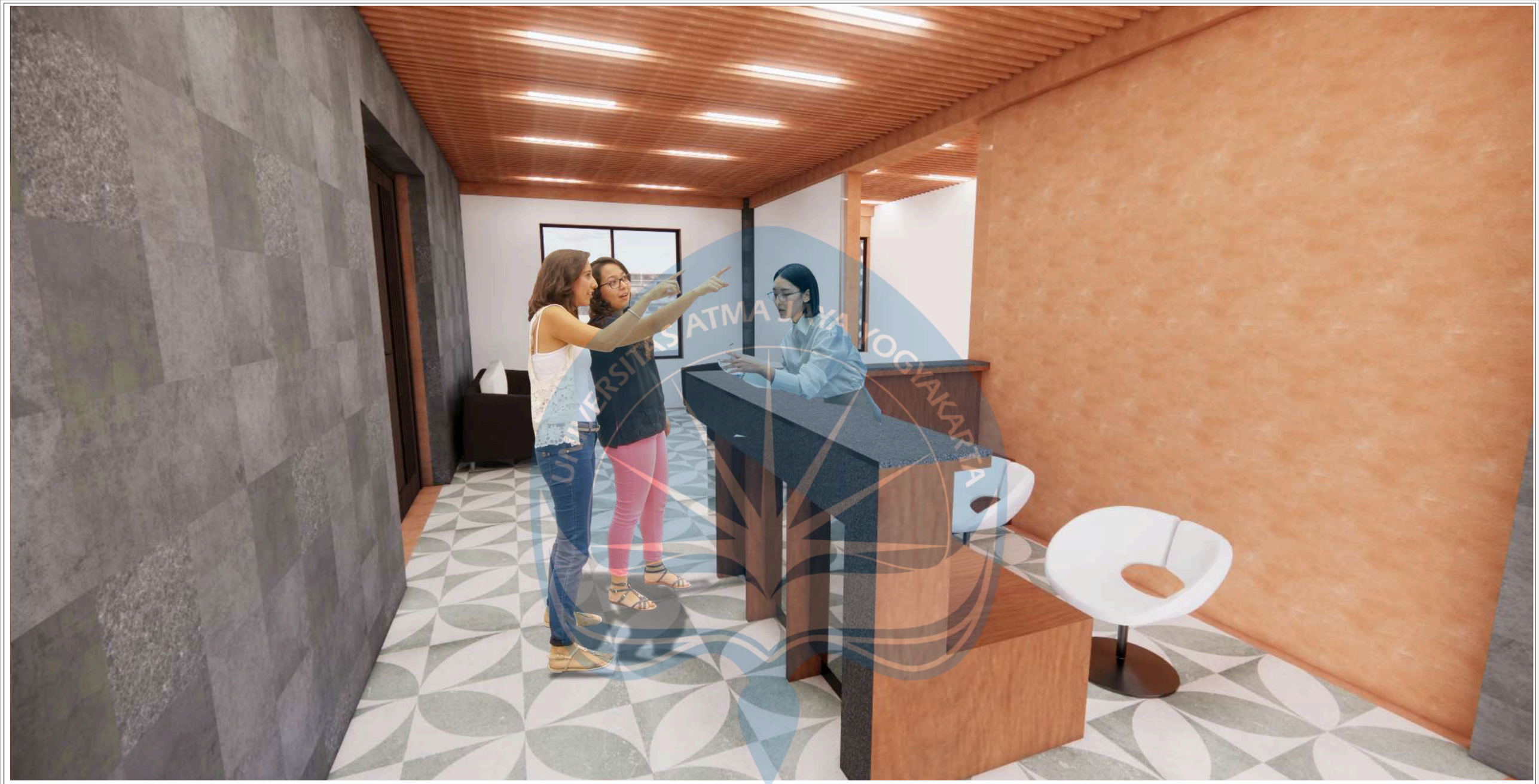


KEY PLAN

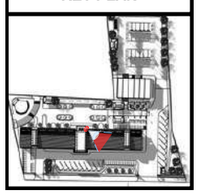


PERSPEKTIF INTERIOR
STUDIO TARI

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Perspektif Interior	XXX	XX	28 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX; No. Lbr *Pg. No.*: XX; Dari *Of*: XX



KEY PLAN



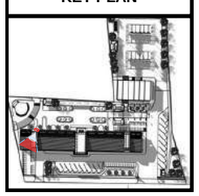
PERSPEKTIF INTERIOR
STUDIO TARI

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026* Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Perspektif Interior	XXX	XX	28 Mei 2026 Kode Gambar *Drawing Code*: XX; No. Lbr *Pg. No.*: XX; Dari *Of*: XX

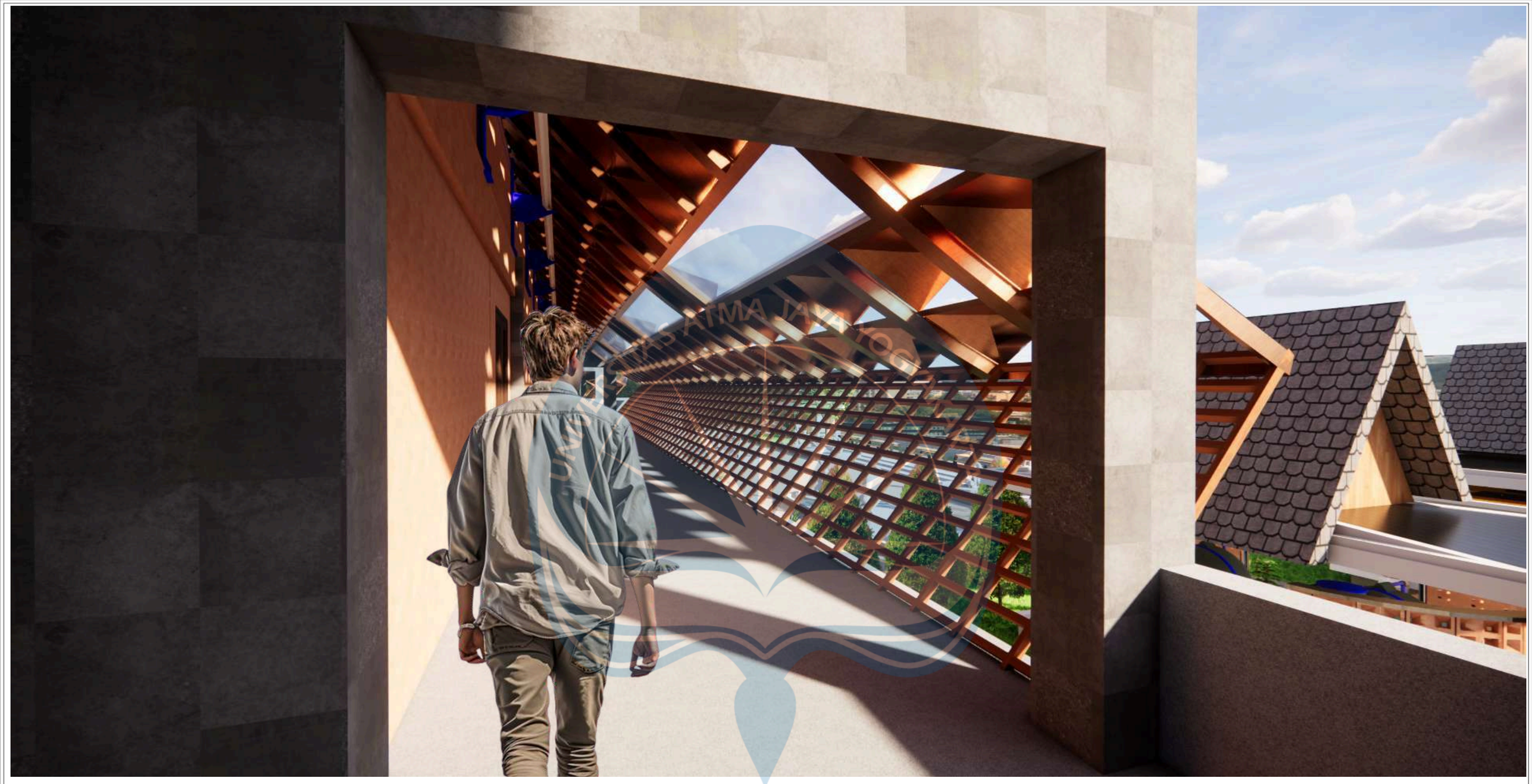


KEY PLAN

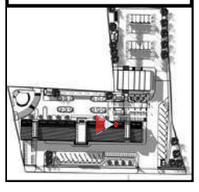


PERSPEKTIF INTERIOR
TOILET GEDUNG PUSAT L2

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	**Proyek Tugas Akhir** *Final Project*	**Judul Proyek** *Project Title*	**Lokasi Proyek** *Project Location*	**Identitas Mahasiswa** *StudentIdentity*	**Judul Gambar** *Drawing Title*	**Skala** *Scale*	**Keterangan** *Note*	**Tanggal Gambar** *Drawing Date*		
	PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* **TAHUN AKADEMIK 2025/2026** *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Perspektif Interior	XXX	XX	28 Mei 2026		
	Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							**Kode Gambar** *Drawing Code*	**No. Lbr** *Pg. No.*	**Dari** *Of*
								XX	XX	XX



KEY PLAN



PERSPEKTIF INTERIOR
SELASAR

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir *Final Project*	Judul Proyek *Project Title*	Lokasi Proyek *Project Location*	Identitas Mahasiswa *StudentIdentity*	Judul Gambar *Drawing Title*	Skala *Scale*	Keterangan *Note*	Tanggal Gambar *Drawing Date*
PERIODE : GENAP II *PERIOD : EVEN II* TAHUN AKADEMIK 2025/2026 *ACADEMIC YEAR 2025/2026*	Lumbung Karya Menoreh	Tileng, Pendoworejo, Kec. Girimulyo, Kabupaten Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta	Robertus Cahya Gemilang Riyanto *220118998*	01. Perspektif Interior	XXX	XX	28 Mei 2026
Program Studi Arsitektur *Architecture Department* Fakultas Teknik *Facultyof Engineering*							Kode Gambar *Drawing Code*: XX No. Lbr *Pg. No.*: XX Dari *Of*: XX

220118998_ROBERTUS CAHYA G R_NASKAH

Maesya Khairunnisa

Document Details

Submission ID
trn:oid:::3618:145079618

Submission Date
Jul 7, 2026, 3:38 PM GMT+7

Download Date
Jul 7, 2026, 3:43 PM GMT+7

File Name
220118998_ROBERTUS CAHYA G R_NASKAH.pdf

File Size
9.3 MB

84 Pages

14,719 Words

101,645 Characters

13% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography

Top Sources

10% Internet sources
3% Publications
11% Submitted works (Student Papers)

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

Top Sources

10% Internet sources
3% Publications
11% Submitted works (Student Papers)

Top Sources

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

1	Internet	
e-journal.uajy.ac.id		1%
2	Internet	
pertarung.kulonprogokab.go.id		<1%
3	Internet	
eprints.ums.ac.id		<1%
4	Internet	
digilib.ulm.ac.id		<1%
5	Internet	
repository.ar-raniry.ac.id		<1%
6	Internet	
www.scribd.com		<1%
7	Student papers	
Monash College Pty Ltd on 2024-04-09		<1%
8	Internet	
repository.its.ac.id		<1%
9	Internet	
etheses.uin-malang.ac.id		<1%
10	Internet	
docplayer.info		<1%
11	Student papers	
Universitas Pendidikan Indonesia on 2024-01-09		<1%

12	Student papers	
IAIN Bengkulu on 2025-05-05		<1%
13	Internet	
imam203018.blogspot.com		<1%
14	Internet	
jogja.tribunnews.com		<1%
15	Internet	
eprints.amikom.ac.id		<1%
16	Internet	
www.horego.com		<1%
17	Internet	
repository.radenintan.ac.id		<1%
18	Internet	
core.ac.uk		<1%
19	Internet	
repository.um-surabaya.ac.id		<1%
20	Internet	
ejurnal.umri.ac.id		<1%
21	Internet	
repository.pnb.ac.id		<1%
22	Internet	
eprints.unsri.ac.id		<1%
23	Internet	
ojs.uma.ac.id		<1%
24	Internet	
text-id.123dok.com		<1%
25	Student papers	
Universitas Muhammadiyah Surakarta on 2025-08-04		<1%

26	Student papers	
Universitas Sebelas Maret on 2017-06-08		<1%
27	Internet	
indahnuna.blogspot.com		<1%
28	Internet	
repository.dinamika.ac.id		<1%
29	Internet	
repository.ub.ac.id		<1%
30	Student papers	
Universitas Muhammadiyah Surakarta on 2014-12-23		<1%
31	Student papers	
Virginia Commonwealth University on 2025-10-28		<1%
32	Internet	
travel.kompas.com		<1%
33	Student papers	
Clarkston Community Schools on 2023-05-06		<1%
34	Student papers	
Universitas Atma Jaya Yogyakarta on 2021-12-17		<1%
35	Student papers	
Universitas Muhammadiyah Surakarta on 2024-04-09		<1%
36	Internet	
mmdbonoharjo.wordpress.com		<1%
37	Internet	
123dok.com		<1%
38	Publication	
Rafsanjani, Kilat Rosa. "Peran Intellectual Capital Dalam Peningkatan Financial P...		<1%
39	Student papers	
The Scientific & Technological Research Council of Turkey (TUBITAK) on 2026-02-11		<1%

40 Student papers
Universitas Jember on 2021-12-09 <1%

41 Student papers
Universitas Muhammadiyah Surakarta on 2025-08-03 <1%

42 Student papers
Universitas Sebelas Maret on 2020-06-22 <1%

43 Student papers
Universitas Bengkulu on 2023-10-09 <1%

44 Student papers
Universitas Islam Indonesia on 2020-01-11 <1%

45 Student papers
Universitas Muhammadiyah Surakarta on 2025-08-05 <1%

46 Student papers
Universitas Pendidikan Indonesia on 2025-01-02 <1%

47 Internet
portal.temanggungkab.go.id <1%

48 Student papers
Forum Perpustakaan Perguruan Tinggi Indonesia Jawa Tengah on 2025-07-29 <1%

49 Student papers
Sriwijaya University on 2021-01-25 <1%

50 Student papers
Sriwijaya University on 2021-08-13 <1%

51 Student papers
Universitas Muhammadiyah Surakarta on 2025-04-29 <1%

52 Student papers
Universitas Muhammadiyah Surakarta on 2025-08-04 <1%

53 Student papers
Universitas Pendidikan Indonesia on 2020-06-27 <1%

54 Student papers
Universitas Pendidikan Indonesia on 2024-06-30 <1%

55 Student papers
Universitas Sam Ratulangi on 2026-06-25 <1%

56 Internet
eprints.walisongo.ac.id <1%

57 Internet
repository.ipb.ac.id <1%

58 Student papers
FAKULTAS TEKNIK on 2026-01-28 <1%

59 Student papers
Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia on 2015-06-16 <1%

60 Student papers
LL Dikti IX Turnitin Consortium on 2026-03-27 <1%

61 Student papers
Sriwijaya University on 2022-11-24 <1%

62 Student papers
State Islamic University of Alauddin Makassar on 2023-06-27 <1%

63 Student papers
UM Surabaya on 2025-07-15 <1%

64 Student papers
Universitas Diponegoro on 2026-03-31 <1%

65 Student papers
Universitas Muhammadiyah Surakarta on 2012-03-12 <1%

66 Student papers
Universitas Muhammadiyah Surakarta on 2025-08-04 <1%

67 Student papers
Universitas Muhammadiyah Surakarta on 2026-04-29 <1%

68	Student papers	
Universitas Muria Kudus on 2019-03-09		<1%
69	Student papers	
Universitas PGRI Semarang on 2025-05-06		<1%
70	Student papers	
Universitas Pelita Harapan		<1%
71	Student papers	
Universitas Pendidikan Indonesia on 2021-01-04		<1%
72	Student papers	
Walters State Community College on 2024-10-15		<1%
73	Internet	
andi.video.blog		<1%
74	Internet	
dergipark.org.tr		<1%
75	Internet	
dspace.uii.ac.id		<1%
76	Internet	
eprints.umk.ac.id		<1%
77	Internet	
etd.repository.ugm.ac.id		<1%
78	Student papers	
itera on 2021-07-26		<1%
79	Internet	
radarbekasi.id		<1%
80	Internet	
repositori.uin-alauddin.ac.id		<1%
81	Publication	
April Lia Ani, Arie Antasari Khusadiwijayanto, Risko Risko Risko. "Estimasi Energi ...		<1%

82 Student papers

Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia on 2015-10-06 <1%

83 Publication

Juhari Juhari, Rossi Maunofa Widayat, Mujiyana Mujiyana. "PENGEMBANGAN KER... <1%

84 Student papers

St. Ursula Academy High School on 2022-09-27 <1%

85 Student papers

UPN Veteran Yogyakarta on 2026-06-22 <1%

86 Student papers

Unika Soegijapranata on 2015-04-07 <1%

87 Student papers

Universitas Islam Indonesia on 2021-11-09 <1%

88 Student papers

Universitas Muhammadiyah Palembang on 2025-07-04 <1%

89 Student papers

Universitas Muhammadiyah Palembang on 2025-07-07 <1%

90 Student papers

Universitas Mulawarman on 2021-01-13 <1%

91 Student papers

Universitas Sam Ratulangi on 2024-06-26 <1%

92 Student papers

Universitas Sebelas Maret on 2017-03-17 <1%

93 Student papers

Universitas Tanjungpura on 2023-06-21 <1%

94 Internet

finance.detik.com <1%

95 Internet

id.123dok.com <1%

96 Internet
issuu.com <1%

97 Internet
jshee.ppns.ac.id <1%

98 Internet
media.neliti.com <1%

99 Internet
ojs.farusac.edu.gt <1%

100 Internet
repo.isi-dps.ac.id <1%

101 Internet
repositori.stiamak.ac.id <1%

102 Internet
repository.usd.ac.id <1%

103 Student papers
Binus University International on 2026-02-25 <1%

104 Student papers
Universitas Sebelas Maret on 2022-06-22 <1%

105 Student papers
Sriwijaya University on 2021-05-07 <1%

106 Student papers
UPN Veteran Yogyakarta on 2026-06-25 <1%

107 Student papers
Universitas Atma Jaya Yogyakarta on 2018-12-05 <1%

108 Internet
jtam.ulm.ac.id <1%