

STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

**PERANCANGAN PERUMAHAN RAMAH
DISABILITAS DENGAN PENDEKATAN
INKLUSIF DESAIN DI KOTA DENPASAR**



**DISUSUN OLEH:
PRITHA LAURETA
220118979**

**PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2025/2026**

**LEMBAR PENGESAHAN
STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR**

**PERANCANGAN PERUMAHAN RAMAH
DISABILITAS DENGAN PENDEKATAN INKLUSIF
DESAIN DI KOTA DENPASAR**

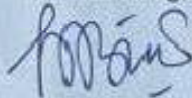
Dipersiapkan dan disusun oleh :

Pritha Laureta
220118979

Telah diperiksa, dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam
Penyusunan Studio Tugas Akhir Arsitektur
Pada Program Studi Arsitektur – Departemen Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, 6 Juli 2026

Pembimbing,



Fabiola Chrisma Kirana Analisa, S.T., M.Sc., Ph.D.



Mengetahui,

Ketua Departemen Arsitektur



Dr. Ir. Anna Pudianti, M.Sc.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul:

PERANCANGAN PERUMAHAN RAMAH DISABILITAS DENGAN PENDEKATAN INKLUSIF DESAIN DI KOTA DENPASAR

Benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Ide, data hasil penelitian maupun kutippan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini. Apabila terbukti dikemudian hari bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiaasi, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, 03 Juli 2026



(Pritha Laureta)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “PERANCANGAN PERUMAHAN RAMAH DISABILITAS DENGAN PENDEKATAN INKLUSIF DESAIN DI KOTA DENPASAR”. Dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Fabiola Chrisma Kirana Analisa, S.T., M.Sc., Ph.D. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berharga selama proses penyusunan skripsi ini.
2. Seluruh dosen, staf akademik Fakultas Teknik, dan karyawan CV Caritas Jaya yang telah mendidik dan membantu penulis selama masa studi.
3. Kedua orang tua penulis serta teman-teman seperjuangan, yang senantiasa memberikan doa, dukungan moral, dan material yang tak terhingga kepada penulis.
4. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa Studio Tugas Akhir Arsitektur ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan di masa mendatang. Akhir kata, semoga Studio Tugas Akhir Arsitektur ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan pembaca.

Yogyakarta, 6 Juli 2026

Pritha Laureta

ABSTRAK

Para disabilitas dan kaum rentan lainnya, lazim dipandang sebagai kelompok yang memerlukan perhatian khusus karena keterbatasan fisik dalam melakukan aksesibilitas sehari-hari. Ketimpangan pemenuhan kebutuhan dasar seperti perumahan yang layak dan inklusif, serta tantangan perencanaan yang tidak sepenuhnya mempertimbangkan desain ramah disabilitas.

Perancangan **Perumahan Ramah Disabilitas** ini dirancang khusus untuk keberlanjutan hidup penghuninya dalam berbagai tahap kehidupan yang mereka lewati. Standar ruang yang tidak hanya memudahkan mobilitas pengguna biasa, tetapi juga pengguna yang menggunakan alat bantu seperti kursi roda, tongkat, maupun *support animal*, dan lain-lain. Dengan pendekatan **Desain Inklusif**, para difabel dan juga kaum rentan lainnya mendapatkan kebebasan dan kelayakan dalam mobilitas kesehariannya mereka. Dengan memberi pilihan akses untuk menempuhi dan melakukan aktivitas keseharian mereka seperti layaknya kaum biasa lainnya.

Kata Kunci: Disabilitas, Difabel, Tunadaksa, Tunanetra, Tunawicara, Tunarungu, Inklusif Desain, Perumahan.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	2
SURAT PERNYATAAN	3
KATA PENGANTAR.....	4
ABSTRAK.....	5
DAFTAR ISI	6
DAFTAR GAMBAR	8
DAFTAR TABEL.....	10
BAB I	11
1.1. LATAR BELAKANG PEMILIHAN TOPIK	11
1.2. PENDEKATAN.....	19
1.4. TUJUAN DAN SASARAN	20
1.4.1. TUJUAN	20
1.4.2. SASARAN	21
1.5. LATAR BELAKANG PENELUSURAN MASALAH	21
1.5.1. RUANG LINGKUP	21
BAB II	24
2.1. TINJAUAN DISABILITAS.....	24
2.1.1. DEFINISI Disabilitas	24
2.1.2. AKSESIBILITAS UNTUK DISABILITAS.....	26
2.1.3. PENGERTIAN Perumahan YANG AKSESIBEL.....	31
2.2. PENDEKATAN DESAIN	32
2.2.1. PENGERTIAN DESAIN INKLUSIF	32
2.2.2. PRINSIP DESAIN INKLUSIF	33
2.3. STUDI PRESEDEN	34
BAB III	40
3.1. PENJELASAN LOKASI PERANCANGAN	40
3.1.1. SKALA MAKRO	40
3.1.2. SKALA MESO.....	41
3.1.3. SKALA MIKRO	43
BAB IV	48
4.1. METODE PENGUMPULAN DATA	48
4.1.1. DATA KUALITATIF	48

4.1.2.	DATA KUANTITATIF	48
4.1.3.	DATA PRIMER	48
4.1.4.	DATA SEKUNDER	49
4.2.	METODE ANALISIS DATA	49
4.3.	ANALISIS PROGRAMATIK	50
4.3.1.	ANALISIS TAPAK	50
4.4.	ANALISIS RUANG	61
4.4.1.	KEBUTUHAN RUANG	61
4.4.2.	ANALISIS HUBUNGAN DAN KEDEKATAN ZONA	62
BAB V		63
5.1.	SINTESIS TAPAK	63
5.2.	KONSEP PERANCANGAN	66
5.2.1.	<i>DESIGN GUIDELINE</i>	66
5.3.	KONSEP ZONASI	67
5.3.1.	KONSEP ZONA PLAZA	67
5.3.2.	KONSEP ZONA <i>OUTDOOR</i> PLAZA	68
5.3.3.	KONSEP ZONA PERUMAHAN	68
5.3.4.	KONSEP ZONA TAMAN	74
5.3.5.	KONSEP ZONA UMKM	75
5.4.	<i>BLOCKPLAN</i>	75
5.4.1.	<i>SKY EXPOSURE PLANE</i>	77
5.5.	<i>SKETCH KASAR</i>	78
DAFTAR PUSTAKA:		80

DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 1.1. Data Prevalensi Disabilitas Tipe 3</i>	13
Gambar 1.2. Data Prevalensi Disabilitas Tipe 3 di Perkotaan	13
Gambar 1.3. Data Prevalensi Disabilitas Tipe 1	14
Gambar 1.4. Data Prevalensi Disabilitas Tipe 1 di Perkotaan	14
Gambar 1.5. Data penyanggah disabilitas Tunadaksa di Kota Denpasar	15
Gambar 1.6. Data penyanggah disabilitas Tunanetra di Kota Denpasar	16
Gambar 1.7. Data penyanggah disabilitas Tunarungu di Kota Denpasar	17
Gambar 1.8. Data penyanggah disabilitas Tunawicara di Kota Denpasar	17
Gambar 1.9. Tapak Sumber: Google Earth	22
Gambar 1.10. Alur pikir Sumber: Penulis, 2025	23
Gambar 2.1. Dimensi Kursi Roda dan Manuver Kursi Roda	27
Gambar 2. 2. Pola Sirkulasi Linier	28
Gambar 2. 3. Pola Sirkulasi Radial	28
Gambar 2. 4. Pola Sirkulasi Spiral	29
Gambar 2. 5. Pola Sirkulasi Grid	29
Gambar 2. 6. Denah & Potongan Preseden AutoCamp x Suite	34
Gambar 2. 7. Denah Preseden Casa MAC by So & So Studio	35
Gambar 2. 8. Denah & Potongan Preseden The Friendship Park	36
Gambar 2. 9. Denah Genkan yang umum digunakan di rumah Jepang	38
Gambar 2. 10. Denah Genkan yang dirancang Reiko	38
Gambar 3. 1. Lokasi Tapak	44
Gambar 3. 2. Lokasi Tapak 1	45
Gambar 3. 3. Lokasi Tapak 2	47
Gambar 4. 1. Notasi titik tampak dan aksesibilitas tapak	50
Gambar 4. 2. Titik tampak tapak	51
Gambar 4. 3. Titik tampak tapak	51
Gambar 4. 4. Titik tampak tapak	52
Gambar 4. 5. Notasi utilitas elektrik dalam tapak	53
Gambar 4. 6. Utilitas elektrik dalam tapak	53
Gambar 4. 7. Notasi arah dan kecepatan angin	54
Gambar 4. 8. Data Arah dan Kecepatan Angin di Denpasar	54
Gambar 4. 9. Notasi pencahayaan alami	55
Gambar 4. 10. Data temperatur rata-rata dalam setahun di Denpasar	55
Gambar 4. 11. Notasi kebisingan pada area tapak	56
Gambar 4. 12. Notasi Vegetasi pada area tapak	57
Gambar 4. 13. Notasi drainase pada area tapak	58
Gambar 4. 14. Kondisi selokan pada tapak	58
Gambar 4. 15. Kondisi selokan pada Lapangan Renon, Denpasar	59
Gambar 4. 16. Notasi Sekitar tapak	59
Gambar 4. 17. Bubble diagram zoning	62
Gambar 5. 1. Sintesis Tapak	63
Gambar 5. 2. Zonasi tapak 1 dan 2	67
Gambar 5. 3. Akses masuk rumah	70
Gambar 5. 4. Ukuran besaran kamar mandi	71

Gambar 5. 5. Transformasi zoning	76
Gambar 5. 6. Sky Exposure Plane tapak 1 dan 2	77
Gambar 5. 7. Sketch kasar perspektif interior Zona Plaza	78
Gambar 5. 8. Sketch kasar perspektif eksterior Zona Perumahan	79



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1. Daftar skala intensitas kebisingan	26
Tabel 2. 2. Perbandingan Media Pembelajaran Tradisional dan Berbasis Teknologi	30
Tabel 3. 1. Perbandingan Media Pembelajaran Tradisional dan Berbasis Teknologi	40
Tabel 3. 2. Rata-rata curah hujan bulanan di Denpasar Selatan.....	42
Tabel 4. 1. Regulasi Tapak 1	60
Tabel 4. 2. Regulasi Tapak 2	60
Tabel 4. 3. Analisis zonasi.....	61
Tabel 5. 1. <i>Design Guideline</i>	66

