

STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

**PERANCANGAN ASRAMA MAHASISWA
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
SEBAGAI PENUNJANG PRODUKTIVITAS SOSIAL
AKADEMIK**



Dosen Pembimbing:
Gerarda Orbita Ida Cahyandari, S.T. M.B.Env.Sust.Dev.

Disusun Oleh:
KENNETH EZEKIEL HALIM
220118978

**PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2025

**LEMBAR PENGESAHAN
STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR**

**PERANCANGAN ASRAMA MAHASISWA
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA SEBAGAI
PENUNJANG PRODUKTIVITAS SOSIAL DAN
AKADEMIK**

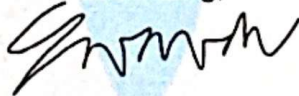
Dipersiapkan dan disusun oleh :

Kenneth Ezekiel Halim
220118978

Telah diperiksa, dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam
Penyusunan Studio Tugas Akhir Arsitektur
Pada Program Studi Arsitektur – Departemen Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, 6 Juli 2026

Pembimbing,



Dr. Gerarda Orbita Ida Cahyandari, ST., MBS.Dev.

Mengetahui,

Ketua Departemen Arsitektur



Dr. Mr. Anna Pudianti, M.Sc.

FAKULTAS
TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tugas akhir dengan judul:

**“ PERANCANGAN ASRAMA MAHASISWA UNIVERSITAS ATMA
JAYA YOGYAKARTA SEBAGAI PENUNJANG PRODUKTIVITAS
SOSIAL AKADEMIK “**

Benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Ide, data hasil penelitian maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini. Apabila terbukti kemudian hari bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiasi, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, 6 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



(Kenneth Ezekiel Halim)

LEMBAR PENGESAHAN

STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

PERANCANGAN ASRAMA MAHASISWA UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA SEBAGAI PENUNJANG PRODUKTIVITAS SOSIAL AKADEMIK

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

KENNETH EZEKIEL HALIM

NPM : 220118978

Telah diperiksa, dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam penyusunan
STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR
pada Program Studi Sarjana Arsitektur
Departemen Arsitektur - Fakultas Teknik
Universitas Atma Jaya Yogyakarta



Gerarda Orbita Ida Cahyandari, S.T. M.B.Env.Sust.Dev (pembimbing)

Yogyakarta, 5 Januari 2025

Mengetahui,

Ketua Program Studi Sarjana Arsitektur



Dr. Augustinus Madyana Putra, S.T., M.Sc

ABSTRAK

Perancangan Asrama Mahasiswa Universitas Atma Jaya Yogyakarta dilatarbelakangi oleh ketidaksesuaian lingkungan hunian mahasiswa di kawasan Babarsari yang belum mampu mendukung pembinaan karakter serta produktivitas sosial dan akademik, ditandai dengan minimnya kualitas ruang komunal, kurangnya struktur spasial, dan tidak terbentuknya atmosfer belajar yang kondusif. Permasalahan ini mendorong perancangan asrama sebagai sistem ruang yang tidak hanya berfungsi sebagai hunian, tetapi sebagai medium pembentuk perilaku melalui pengolahan hubungan antara ruang privat, semi-publik, dan publik. Metode yang digunakan meliputi studi literatur, observasi tapak, serta analisis perilaku pengguna yang diterjemahkan ke dalam pendekatan arsitektur berbasis perilaku. Konsep desain mengusung *living-learning environment* dengan pendekatan perilaku produktif sosial dan akademik, yang diwujudkan melalui konfigurasi massa yang mendorong konektivitas, zonasi dengan gradasi privasi, serta penyediaan ruang komunal interaktif dan ruang belajar fleksibel. Elemen arsitektural seperti pencahayaan alami, ventilasi silang, dan ruang transisi dimanfaatkan sebagai stimulus untuk meningkatkan kenyamanan, interaksi sosial, dan efektivitas belajar, sehingga asrama berperan sebagai lingkungan adaptif yang mendukung pembentukan karakter dan produktivitas mahasiswa secara berkelanjutan.

Kata kunci : Asrama Mahasiswa, Produktivitas Sosial, Produktivitas Akademik, Pembinaan Karakter, Visi Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	2
ABSTRAK.....	3
DAFTAR ISI.....	4
DAFTAR TABEL.....	7
DAFTAR GAMBAR.....	8
BAB 1	
PENDAHULUAN	10
1.1. Latar Belakang	10
1.1.1. Latar Belakang Proyek	10
1.1.2. Fenomena Lapangan.....	13
1.2. Rumusan Masalah.....	15
1.3. Tujuan dan Sasaran	15
1.3.1 Tujuan.....	15
1.3.2 Sasaran.....	16
1.4. Lingkup Pembahasan.....	16
1.4.1. Lingkup Spasial	16
1.4.2. Lingkup Temporal	17
1.4.3. Lingkup Substansial.....	17
1.5. Metode	18
1.6. Keaslian Karya	20
1.7. Sistematika Penulisan	23
1.8. Kerangka Berpikir	25
BAB II	
TINJAUAN TEORI.....	26
2.1. Tinjauan Asrama Mahasiswa.....	26
2.1.1. Pengertian asrama mahasiswa.....	26
2.1.2. Fungsi asrama mahasiswa.....	26
2.1.3. Standar dimensi asrama mahasiswa.....	27
2.2. Tinjauan Pendekatan Perilaku Produktif Sosial dan Akademik ...	36
2.2.1. Pengertian Produktif Sosial dan Akademik.....	36
2.3. Tinjauan Filosofis dan Identitas Universitas Atma Jaya Yogyakarta	41
2.3.1. Filosofis Universitas Atma Jaya Yogyakarta.....	41
2.4. Tinjauan Mahasiswa sebagai Cerminan Institusi dan Peran Pembinaan Terarah.....	44
2.5. Studi Preseden.....	46

BAB III.....	58
TINJAUAN OBYEK	58
3.1. Karakteristik Wilayah	58
3.1.1. Potensi Wilayah.....	58
3.2. Tinjauan Umum Wilayah	60
3.2.1. Kondisi Geografis Wilayah Caturtunggal.....	60
3.2.2. Regulasi Tapak	62
3.2.3. Karakteristik Kelurahan Caturtunggal.....	63
3.2.4. Faktor Pemilihan Tapak.....	64
3.3. Tinjauan Tapak : Data Tapak (Eksisting)	66
3.3.1. Bentuk dan Orientasi tapak.....	66
3.3.2. Pembayangan	67
3.3.3. Arah Angin.....	68
3.3.4. Suhu dan Curah hujan.....	69
3.3.5. Utilitas	70
3.3.6. Aksesibilitas.....	71
3.4. Tinjauan Tapak Terpilih	72
BAB	IV
ANALISIS	75
4.1. Metode Penelusuran Data	75
4.1.1. Data Primer	75
4.1.2. Data Sekunder	76
4.2. Sintesis Tapak.....	78
4.2.1. Bentuk Orientasi Tapak	78
4.2.2. Pembayangan	79
4.2.3. Arah Angin.....	80
4.2.4. Suhu dan Curah Hujan	81
4.2.5. Utilitas	82
4.2.6. Aksesibilitas.....	83
4.3. Karakteristik Pengguna	84
4.4. Analisis Kegiatan.....	85
4.5. Analisis Pelaku.....	86
4.6. Analisis Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	87
4.7. Analisis Besaran Ruang.....	88
4.8. Zoning	90
4.9. Hubungan Ruang.....	91
4.10. Analisis Penekanan Desain.....	92
BAB	V
KONSEP	94
5.1. Konsep Perancangan	94

5.1.1 Penjelasan Konsep	94
5.1.2 Implementasi Konsep	95
5.1.3 Kesimpulan	96
5.2. Transformasi Desain.....	97
5.3. Blokplan	98
5.1.1 Blokplan Eksisting	98
5.1.2 Blokplan Lantai 1.....	100
5.1.3 Blokplan Lantai 2-3	101
5.1.4 Blokplan Lantai 4.....	102
5.4. Gambar Kerja Skematik.....	103
5.1.1 Siteplan Skematik	103
5.1.2 Denah Lantai 1 Skematik	104
5.1.3 Denah Lantai 2-3 Skematik	105
5.1.4 Denah Lantai 4 Skematik	106
5.1.5 Opsi 2 Denah Lantai 1 Skematik	107
5.1.6 Opsi 2 Denah Lantai 2 Skematik	108
5.1.7 Opsi 2 Denah Lantai 3 Skematik	109
5.1.8 Opsi 2 Denah Lantai 4 Skematik	110
DAFTAR PUSTAKA	111

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 jumlah mahasiswa/i DIY	10
Tabel 1.2 Tabel Keaslian Karya	22
Tabel 3.1 Scoring Tapak	74
Tabel 4.1 Analisis Kegiatan	85
Tabel 4.2 Analisis Pelaku	86
Tabel 4.3 Analisis Aktivitas dan Kebutuhan Ruang	87
Tabel 4.4 Analisis Besaran Ruang	89
Tabel 4.5 Analisis Penekanan Desain	92
Tabel 4.6 Penekanan Desain	93



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Diagram Jumlah Mahasiswa UAJY 2018-2025	12
Gambar 1.2 Asrama Maximillian Kolbe	13
Gambar 1.3 Kerangka Berpikir	25
Gambar 2.1 AMN Student Housing	46
Gambar 2.2 Lapangan Basket	48
Gambar 2.3 Communal Area	49
Gambar 2.4 Void	49
Gambar 2.5 Parking Area	50
Gambar 2.6 Taman	50
Gambar 2.7 Crescent Hall at NTU	51
Gambar 2.8 Interior Kamar	53
Gambar 2.9 Hall	53
Gambar 2.10 Foodcourt	54
Gambar 2.11 Komunal Area	54
Gambar 2.12 BBQ Area dan Gazebo	55
Gambar 2.13 Ventilasi Silang	55
Gambar 2.14 Lapangan Basket	56
Gambar 3.1 Peta Persebaran Perguruan Tinggi DIY	58
Gambar 3.2 Peta Wilayah Caturtunggal	61
Gambar 3.3 Peta Desa Caturtunggal	62
Gambar 3.4 Tapak 1	66
Gambar 3.5 Pembayangan tapak	67
Gambar 3.6 Arah angin tapak	68
Gambar 3.7 Arah angin tapak	69
Gambar 3.8 Drainase depan tapak	70
Gambar 3.9 Aksesibilitas jalan	71
Gambar 3.10 Aksesibilitas jalan	72
Gambar 3.11 Aksesibilitas jalan	72
Gambar 4.1 Hasil Sintesis Bentuk dan Orientasi Tapak	78
Gambar 4.2 Hasil Sintesis Pembayangan	79
Gambar 4.3 Hasil Sintesis Arah Angin	80
Gambar 4.4 Hasil Sintesis Suhu dan Curah Hujan	81
Gambar 4.5 Hasil Sintesis Utilitas	82
Gambar 4.6 Hasil Sintesis Aksesibilitas	83

Gambar 4.7 Bangunan UAJY	87
Gambar 4.8 Zoning	90
Gambar 4.9 Analisis Aktivitas dan Kebutuhan Ruang	91
Gambar 5.1 Analsis Besaran Ruang	93
Gambar 5.2 Transformasi Desain	96
Gambar 5.3 Blokplan Eksisting	97
Gambar 5.4 Blokplan Lantai 1	99
Gambar 5.5 Blokplan Lantai 2-3	100
Gambar 5.6 Blokplan Lantai 4	101
Gambar 5.7 Siteplan 1 Skematik	102
Gambar 5.8 Denah 1 Skematik Lantai 1	103
Gambar 5.9 Denah 1 Skematik Lantai 2-3	104
Gambar 5.10 Denah 1 Skematik Lantai 4	105
Gambar 5.11 Siteplan 2 Skematik Lantai 1	106
Gambar 5.12 Denah 2 Skematik Lantai 2	107
Gambar 5.13 Denah 2 Skematik Lantai 3	108
Gambar 5.14 Denah 2 Skematik Lantai 4	109