

# **BAB V**

## **PEMBAHASAN: SINTESIS DAN KONSEP**

### **5.1 Konsep**

Perancangan panti lansia secara umum harus memperhatikan prinsip-prinsip aksesibilitas, kenyamanan, keamanan, serta kualitas hidup lansia. Rancangan harus memudahkan mobilitas lansia dengan menggunakan ramp, koridor lebar, pegangan tangan, lantai anti-selip, dan ruang yang mudah diakses oleh alat bantu jalan atau kursi roda.

Pola sirkulasi dirancang agar tidak membingungkan dan memudahkan navigasi bagi lansia, sehingga mereka merasa aman dan nyaman saat bergerak di dalam panti. Selain itu, pemilihan material bangunan, pencahayaan alami, ventilasi, serta pengaturan suhu ruang harus mendukung kenyamanan dan keamanan lansia. Pencahayaan yang cukup dan minim bising sangat penting untuk menjaga kesehatan mental dan fisik lansia.

Perancangan panti lansia juga harus mempertimbangkan aspek psikologis dan sosial dengan menerapkan arsitektur perilaku dan human centered design. Rancangan harus memperhatikan pola perilaku lansia, seperti kebutuhan akan ruang sosial, ruang pribadi, serta area yang mendorong interaksi dan aktivitas sehari-hari. Koridor dan ruang publik dirancang sebagai area komunitas untuk mendorong interaksi antar lansia dan dengan masyarakat.

Oleh karena itu konsep “Sanctuary Layer” menjadi pilihan yang baik. Dimana bangunan ini berperan sebagai pelindung dan tempat nyaman bagi para lansia itu sendiri. Dapat dibentuk dengan layer seperti lapisan dalam bangunan secara vertikal.

#### **5.1.1 Konsep Perancangan Makro**

Perancangan makro berangkat dari konteks kawasan Caturtunggal sebagai koridor pendidikan–permukiman dengan intensitas aktivitas tinggi, tetapi masih memiliki kantong hunian yang relatif tenang di dalam jaringan jalan lokal. Panti lansia diposisikan sebagai “kantong tenang” di tengah dinamika kawasan, dengan orientasi massa bangunan menjauhi sumber kebisingan utama dan membuka diri ke arah ruang terbuka hijau dalam tapak.

Tata massa cenderung rendah dan menyebar (1–2 lantai) untuk memudahkan akses lansia, membentuk inner court hijau sebagai pusat orientasi, sekaligus merespons iklim tropis lembap melalui ventilasi silang, bayangan

bangunan, dan koridor semi-terbuka. Pendekatan human centered design diterapkan pada skala makro dengan menempatkan ruang-ruang yang paling sering digunakan lansia (kamar, ruang makan, ruang aktivitas) pada zona dengan kualitas lingkungan terbaik: tenang, teduh, dan mudah dicapai dari pintu masuk tanpa sirkulasi yang rumit.

### **5.1.2 Konsep Perancangan Mikro**

Pada skala mikro, rancangan ruang diarahkan untuk mendukung kemandirian, rasa aman, dan kenyamanan psikologis lansia. Kamar tidur dirancang dengan tata letak sederhana, jalur gerak jelas, tanpa sudut tajam, dan radius putar kursi roda yang cukup; bukaan ditempatkan untuk memberikan pencahayaan alami lembut dan pandangan ke taman kecil atau koridor hijau. Elemen interior seperti tinggi pegangan tangan, ambang pintu rata, dan posisi sakelar diatur sesuai ergonomi lansia.

Ruang bersama (ruang makan, ruang hobi, ruang ibadah) disusun dengan hubungan visual yang kuat namun tetap memberikan hierarki privasi, sehingga lansia dapat memilih tingkat keterlibatan sosial sesuai kondisi fisik dan emosional. Prinsip human centered design tampak pada penyediaan “micro-landmarks” (warna, tekstur, artwork sederhana) yang membantu orientasi dan mengurangi kebingungan, terutama bagi lansia dengan gangguan kognitif ringan.

### **5.1.3 Konsep Zonasi**

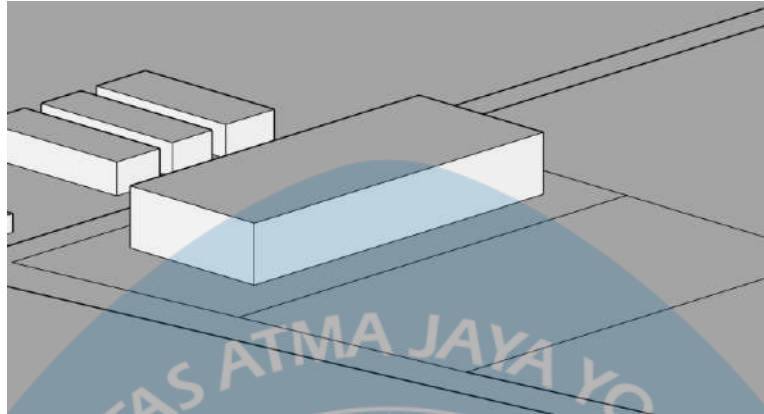
Zonasi tapak dibagi menjadi empat lapis: zona publik, semi-publik, privat, dan servis. Zona publik berada di depan tapak menghadap Jl. Puntadewa, berisi lobi, ruang penerima tamu, ruang konsultasi keluarga, serta sebagian ruang serbaguna yang dapat diakses komunitas sekitar untuk kegiatan intergenerasi.

Zona semi-publik menampung ruang makan bersama, ruang kegiatan sosial, ruang terapi, dan ruang ibadah yang digunakan penghuni tetapi tetap memungkinkan interaksi terbatas dengan keluarga dan pengunjung.

Zona privat menempati bagian terdalam dan paling tenang dari tapak, diisi deretan kamar lansia yang menghadap ke taman dalam, sehingga tercipta suasana domestik dan intim.

Zona servis (dapur, laundry, gudang, ruang teknisi, ruang sampah terolah) ditempatkan di sisi belakang/samping dengan jalur servis tersendiri yang tidak bersinggungan langsung dengan sirkulasi utama lansia, namun tetap efisien terhadap akses kendaraan servis dan utilitas kota.

## 5.2 BLOCKPLAN



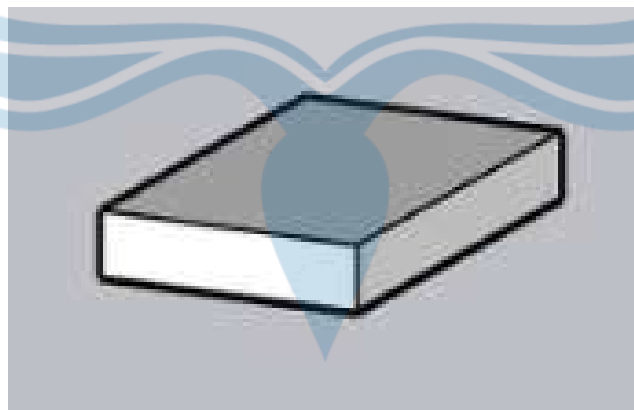
Gambar 5. 1 Blockplan

Bagian timur site direncanakan untuk panti lansia dan tempat segala penanganan lansia berlangsung, sedangkan bagian barat dialihkan menjadi tempat terbuka atau lapangan untuk parkir kendaraan dari keluarga lansia atau pegawai.

## 5.3 TRANSFORMASI DESAIN

### 5.3.1 Alternatif Massa 1

Dalam pembentukan suatu bangunan, perlu di perhatikan adanya bentuk dari bangunan itu sendiri yang terbuat dari tahap-tahap transformasi pada sebuah bangun ruang. Transformasi panti lansia ini memiliki beberapa tahapan, yaitu :

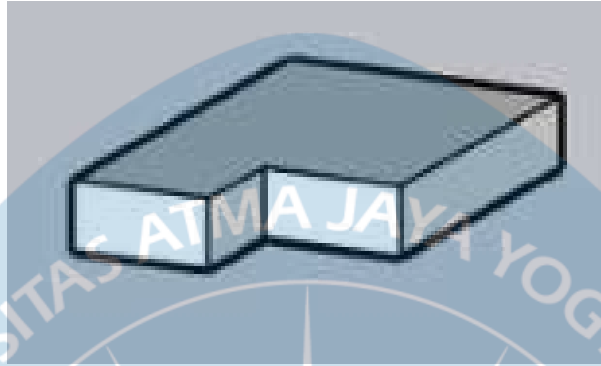


Gambar 5. 2 Massa awal

#### 1. Massa Awal

Transformasi dimulai dari sebuah massa balok sederhana yang merepresentasikan unit inti bangunan, misalnya satu klaster hunian lansia atau ruang komunal utama. Massa awal ini berfungsi sebagai “prototipe” modul,

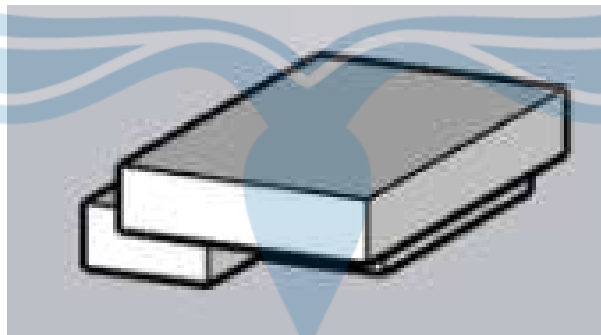
sehingga dimensi dan proporsinya mempertimbangkan standar luas minimum ruang, kemudahan mobilitas, serta penerapan prinsip desain universal untuk lansia seperti lebar sirkulasi dan kemudahan orientasi.



*Gambar 5. 3 Reduksi Massa*

## 2. Pembentukan Indentasi dan Teras

Pada tahap kedua, sebagian massa dipotong membentuk ruang lekukan sehingga tercipta teras atau area transisi sebelum memasuki ruang utama. Lekukan ini dapat berfungsi sebagai ruang tunggu outdoor, tempat keluarga menjemput lansia, atau zona adaptasi cahaya dari luar ke dalam. Bagi penghuni lansia, area transisi ini mengurangi kontras cahaya ekstrem dan memberikan rasa aman sebelum memasuki interior, sejalan dengan prinsip keselamatan dan kenyamanan mental.

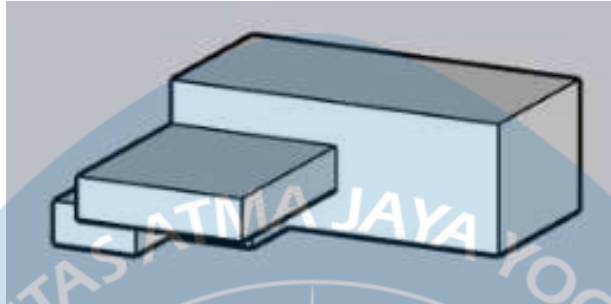


*Gambar 5. 4 Overhang Massa*

## 3. Penambahan Konsol dan Overhang

Tahap ketiga menunjukkan massa tambahan yang menjorok di salah satu sisi massa utama, membentuk kanopi yang melindungi akses masuk dan area drop-off. Elemen ini memfasilitasi naik-turun kendaraan bagi lansia dengan kursi roda atau alat bantu jalan tanpa terekspos panas dan hujan, sekaligus menandai

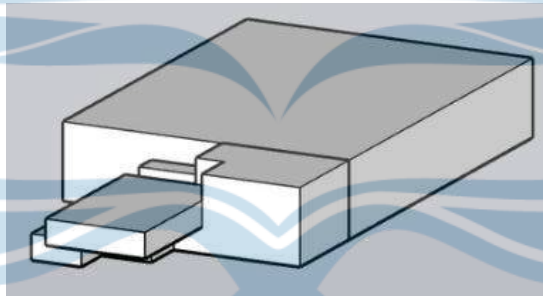
dengan jelas pintu masuk utama secara visual. Overhang ini juga dapat dimaknai sebagai ruang semi-terbuka untuk aktivitas ringan seperti duduk, berbincang, dan observasi lingkungan bagi lansia.



*Gambar 5. 5 Ekspansi Massa*

#### 4. Ekspansi Massa Utama di Atas Tapak

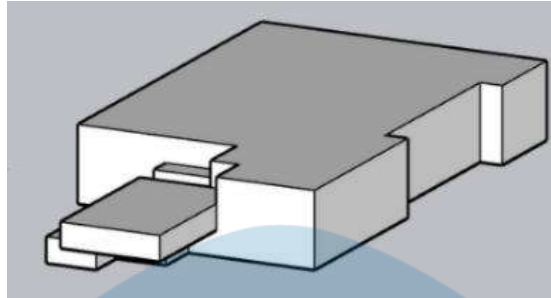
Pada tahap berikutnya, massa utama diekspansi secara signifikan ke belakang dan samping sehingga terbentuk volume besar yang menampung program utama panti, seperti kamar hunian, ruang perawatan, dapur, dan ruang aktivitas harian.



*Gambar 5. 6 Reduksi Penunjang Massa*

#### 5. Reduksi Untuk Penunjang

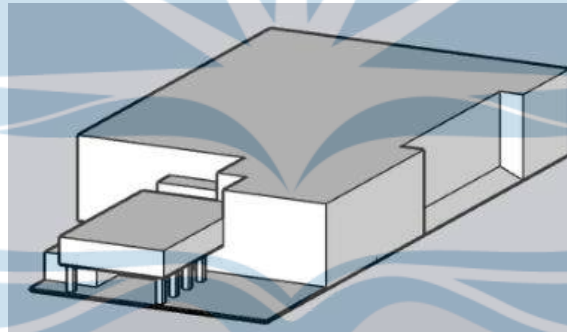
Transformasi berikutnya memperlihatkan sebagian sisi massa mengalami reduksi untuk dibuatnya pendukung atau penunjang fasilitas seperti taman atau open space.



*Gambar 5. 7 Elevasi Massa*

#### 6. Elevasi Teras Depan

Pada tahap akhir, teras depan massa konsol diangkat dari permukaan tanah dengan struktur piloti dan ditopang lantai tapak yang lebih jelas. Ruang bawah teras dapat difungsikan sebagai area duduk teduh, taman terapi fisik ringan, atau zona berkumpul keluarga yang terlindung. Penggunaan piloti juga memberi kesan bangunan yang ringan, meningkatkan penghawaan alami pada level pejalan kaki, serta menciptakan ruang publik semi-terbuka yang penting bagi interaksi sosial dan kualitas hidup lansia.



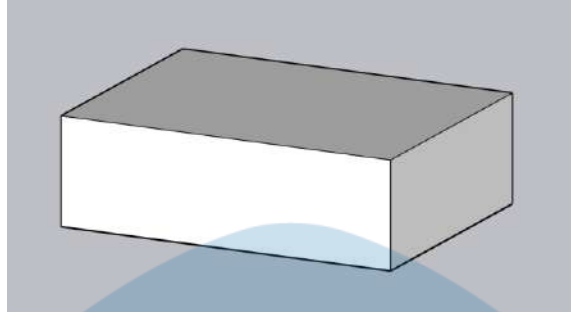
*Gambar 5. 8 Hasil Akhir Massa*

#### 7. Hasil Akhir Massa

Hasil akhir dari proses transformasi massa bangunan panti lansia, yang menunjukkan konfigurasi dan artikulasi ruang yang telah matang secara fungsional, aksesibilitas, dan kualitas lingkungan.

### 5.3.2 Alternatif Massa 2

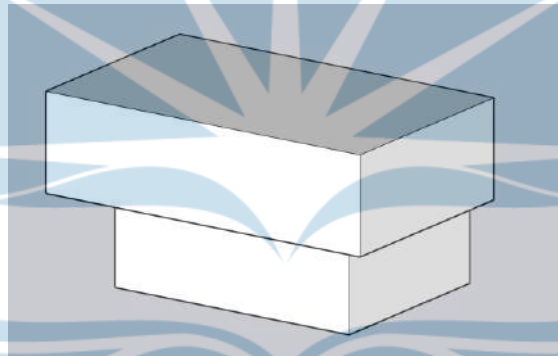
Dalam pembentukan massa, perlu di perhatikan adanya alternatif desain dari tahap-tahap transformasi pada sebuah bangun ruang. Alternatif desain dari panti lansia adalah sebagai berikut :



*Gambar 5. 9 Massa Awal*

### 1. Massa Awal

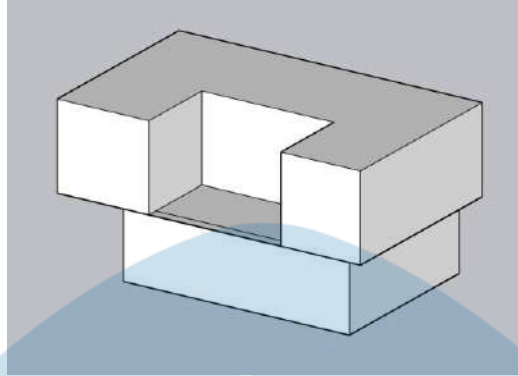
Massa bangunan panti lansia ini berawal dari sebuah balok sederhana yang masih padat dan tertutup, menggambarkan volume dasar sebelum ada pertimbangan ruang luar, pencahayaan, dan sirkulasi khusus lansia.



*Gambar 5. 10 Penambahan Layer*

### 2. Penambahan Layer

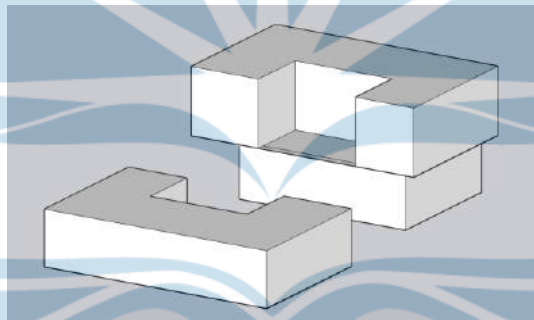
Tahap berikutnya, massa ditumpuk menjadi dua lantai untuk menampung program yang lebih banyak dan memungkinkan pemisahan zona publik dan hunian.



Gambar 5. 11 Reduksi Massa

### 3. Reduksi Massa

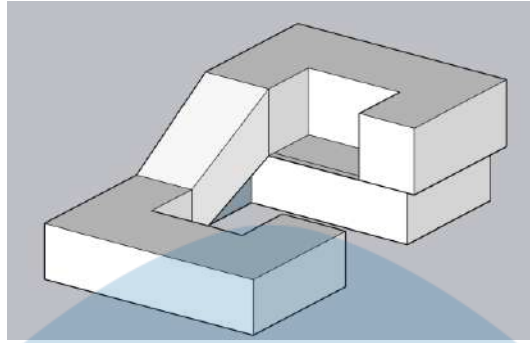
Setelah itu, bagian tengah lantai atas dikosongkan sehingga terbentuk void seperti courtyard, yang berfungsi sebagai area masuknya cahaya, penghawaan alami, sekaligus ruang komunal yang mudah diawasi dan nyaman bagi penghuni lanjut usia.



Gambar 5. 12 Penambahan dan Pemotongan Massa

### 4. Penambahan dan Pemotongan Massa

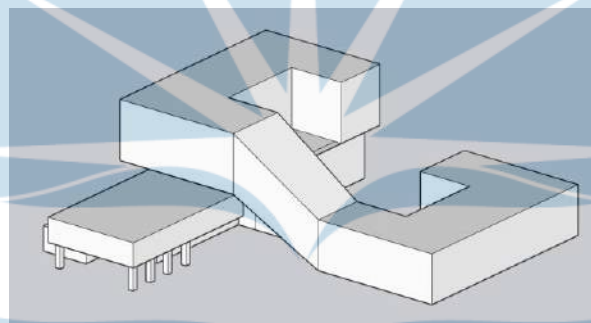
Transformasi berlanjut dengan pemotongan massa bawah menjadi bentuk L sehingga bangunan lebih terbuka ke arah akses, view, dan ruang luar, serta menciptakan hubungan visual yang lebih ramah antara ruang dalam dan luar.



Gambar 5. 13 Penghubungan Massa

## 5. Penghubungan Massa

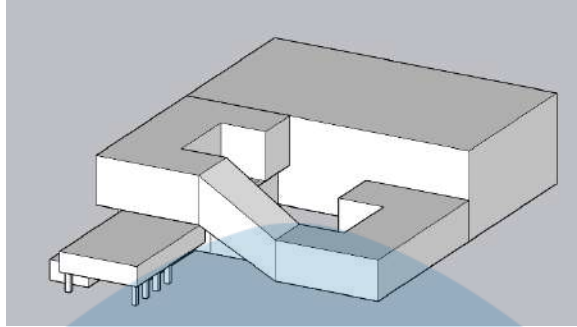
Pada tahap selanjutnya ditambahkan sebuah ramp besar yang menghubungkan lantai bawah dan atas, ramp ini tidak hanya menjadi jalur sirkulasi landai yang aman untuk kursi roda dan lansia, tetapi juga elemen orientasi yang membantu *wayfinding* di dalam bangunan.



Gambar 5. 14 Jalur Utama Massa

## 6. Jalur Utama Massa

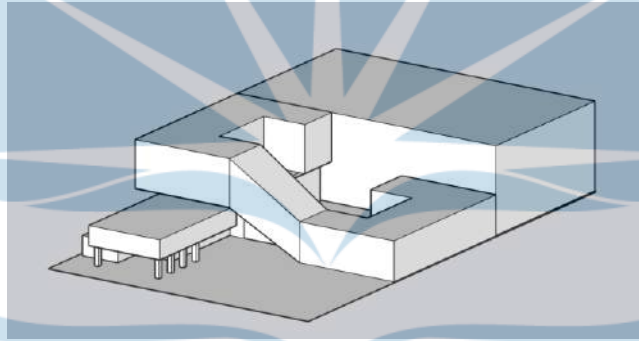
Di ujung salah satu lengan massa kemudian disisipkan volume tambahan bertiang sebagai fasilitas pendukung, misalnya ruang terapi atau layanan medis, sehingga zona hunian.



Gambar 5. 15 Penambahan Massa

## 7. Penambahan Massa

Seluruh komposisi akhirnya “diselimuti” sebagian oleh massa penutup yang lebih besar, menyatukan bentuk L, *courtyard*, ramp, dan fasilitas pendukung dalam satu kesatuan arsitektur yang terasa terlindungi dari cuaca namun tetap memiliki ruang terbuka tengah yang terang, teduh, dan sesuai dengan kebutuhan kenyamanan lansia.

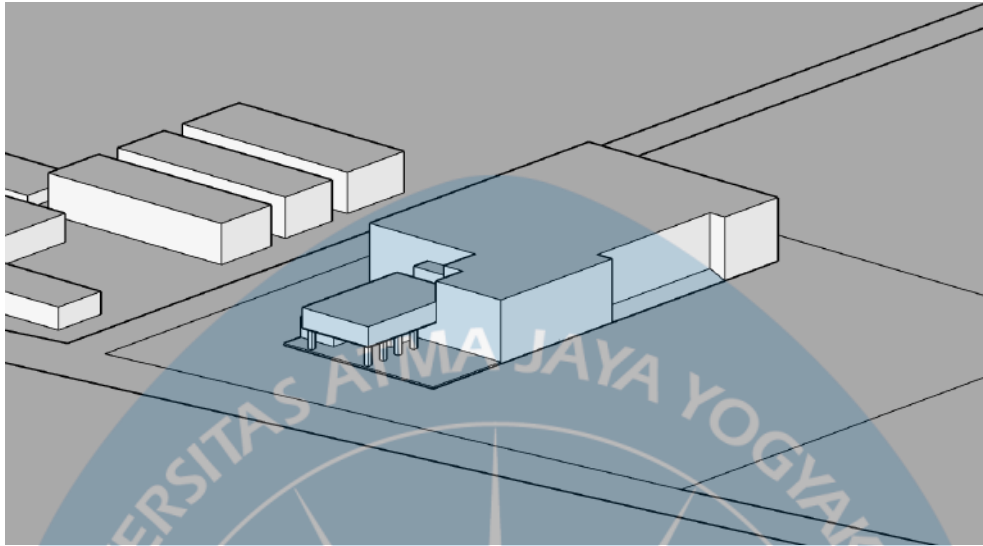


Gambar 5. 16 Hasil Akhir

## 8. Hasil Akhir

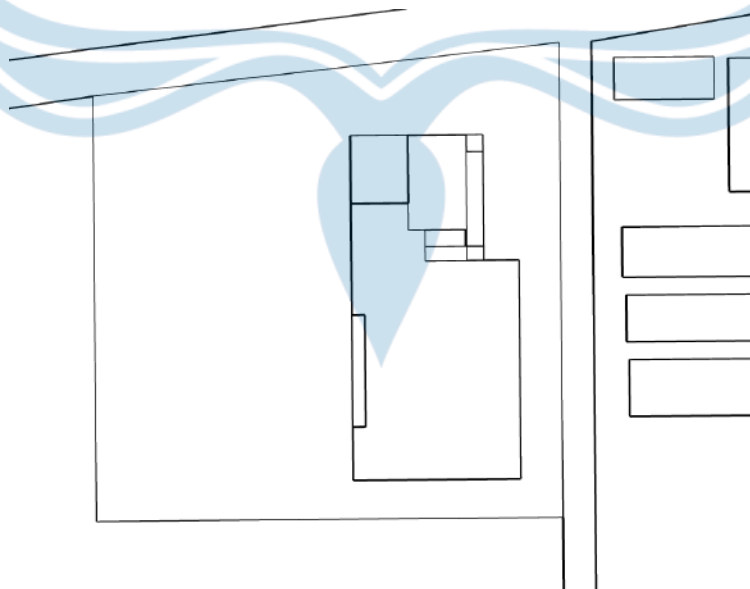
Hasil akhir dari proses transformasi massa bangunan panti lansia, yang menunjukkan konfigurasi dan artikulasi ruang yang telah matang secara fungsional, aksesibilitas, dan kualitas lingkungan.

#### 5.4 GUBAHAN TERHADAP SITE



Gambar 5. 17 Perspektif Massa pada Tapak

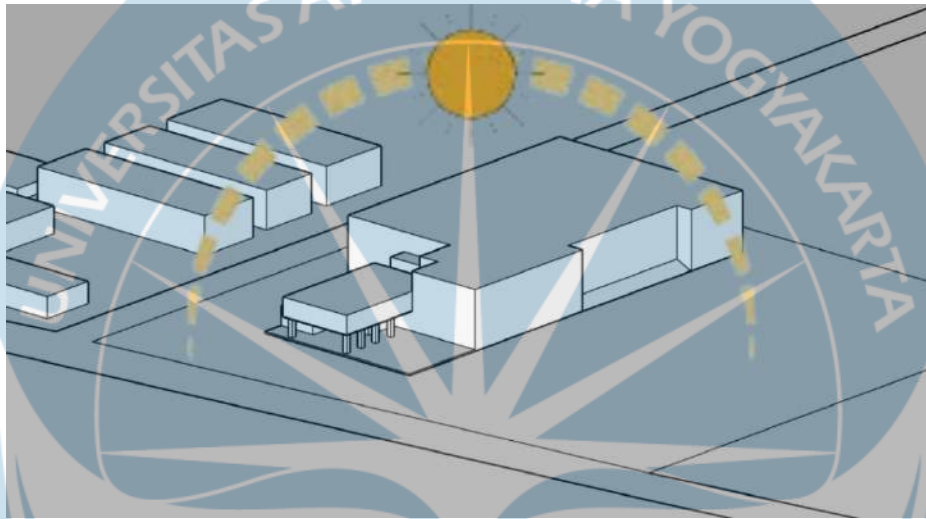
Gubahan massa bangunan pada tapak dirancang sebagai respons terhadap kondisi eksisting site, meliputi batas lahan, akses jalan, serta konteks bangunan di sekitarnya. Pada Gambar 5.9 ditunjukkan bahwa massa utama ditempatkan mengikuti orientasi tapak dan jaringan jalan, sehingga membentuk hubungan yang jelas antara bangunan dan lingkungan sekitar.



Gambar 5. 18 Tampak Massa Atas pada Tapak

Bentuk massa yang tidak sepenuhnya simetris menunjukkan adanya pemecahan volume bangunan untuk menyesuaikan kebutuhan ruang serta kondisi tapak. Susunan ini memungkinkan terciptanya ruang terbuka di sekeliling bangunan yang berfungsi sebagai area transisi antara bangunan dan lingkungan luar, sekaligus menjaga jarak bangunan terhadap batas tapak.

## 5.5 KONSEP PENCAHAYAAN

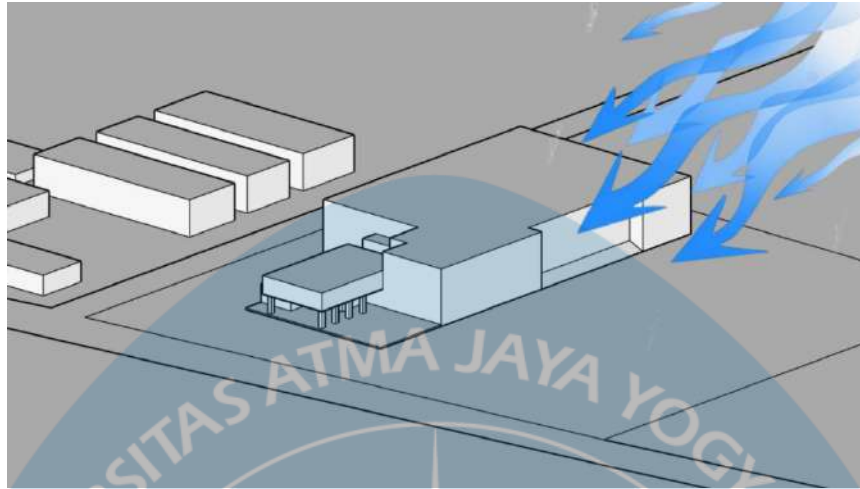


Gambar 5. 19 Pencahayaannya Massa

Konsep pencahayaan massa bangunan dirancang dengan mempertimbangkan orientasi matahari dan konfigurasi massa untuk memaksimalkan pencahayaan alami sekaligus meminimalkan dampak panas berlebih. Pada Gambar 5.11 ditunjukkan lintasan matahari yang mempengaruhi bangunan utama, di mana massa bangunan disusun memanjang dan tidak saling menutup agar cahaya matahari dapat masuk secara optimal ke dalam ruang.

Penempatan bukaan dan jarak antar massa memungkinkan cahaya alami menjangkau area dalam bangunan, khususnya pada ruang-ruang publik dan ruang aktivitas utama. Strategi ini bertujuan untuk mengurangi ketergantungan terhadap pencahayaan buatan pada siang hari, meningkatkan kenyamanan visual, serta mendukung prinsip bangunan hemat energi dan berkelanjutan.

## 5.6 KONSEP PENGHAWAAN

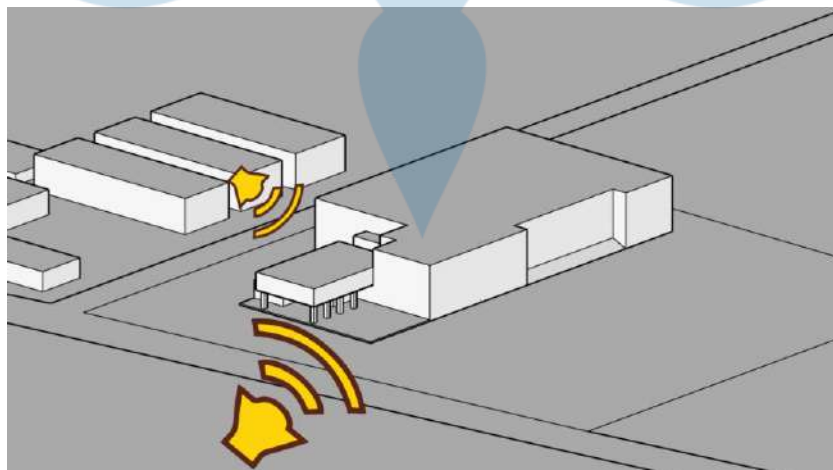


Gambar 5. 20 Penghawaan Massa

Konsep penghawaan massa bangunan memanfaatkan potensi angin alami yang dominan pada tapak. Seperti ditunjukkan pada Gambar 5.12, arah aliran angin diarahkan masuk melalui sisi bangunan yang terbuka dan diteruskan ke dalam ruang melalui susunan massa yang tidak masif.

Pola massa yang berlapis dan adanya celah antar bangunan memungkinkan terjadinya ventilasi silang (*cross ventilation*), sehingga udara panas dapat keluar dan digantikan oleh udara segar. Konsep ini diterapkan untuk meningkatkan kenyamanan termal pengguna tanpa bergantung sepenuhnya pada sistem penghawaan buatan, sekaligus menyesuaikan dengan iklim tropis yang membutuhkan sirkulasi udara optimal.

## 5.7 KONSEP KEBISINGAN

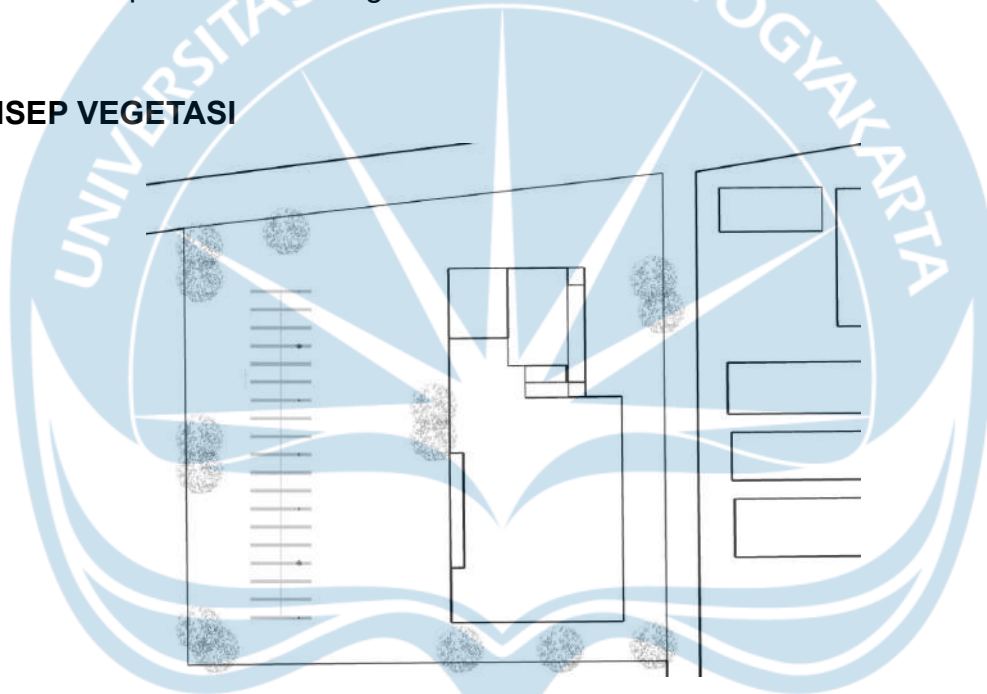


Gambar 5. 21 Kebisingan Massa

Konsep pengendalian kebisingan dirancang berdasarkan sumber kebisingan utama yang berasal dari area sekitar tapak, seperti jalan dan aktivitas lingkungan. Pada Gambar 5.13 terlihat bahwa massa bangunan memiliki tingkat kebisingan lebih banyak pada bagian utara karena merupakan jalan raya dibandingkan dengan arah timur.

Sebab itu, tantangan pada konsep tersebut ialah untuk mengurangi suara yang diutamakan pada bagian utara site dimana kebisingan lebih banyak daripada tempat lain sehingga pengguna dapat beraktivitas dengan lebih nyaman dan tidak terganggu oleh suara kendaraan pada sekitar bangunan.

## 5.8 KONSEP VEGETASI



Gambar 5. 22 Vegetasi Massa

Konsep vegetasi pada tapak berfungsi sebagai elemen ekologis sekaligus penunjang kenyamanan lingkungan. Pada Gambar 5.14 ditunjukkan penempatan vegetasi di sepanjang batas tapak, area parkir, serta sekitar massa bangunan.

Vegetasi berperan sebagai peneduh untuk mengurangi radiasi matahari langsung, memperbaiki kualitas udara, serta membantu mereduksi kebisingan dari lingkungan sekitar. Selain itu, keberadaan vegetasi juga memperkuat karakter ruang luar dan menciptakan suasana yang lebih ramah serta humanis, sehingga mendukung aktivitas sosial dan interaksi pengguna di kawasan bangunan.

## DAFTAR PUSTAKA

- Badan Pusat Statistik. (2022). Statistik Penduduk Lanjut Usia 2022. Diakses pada 26 Oktober 2025, dari <https://bps.go.id/statistik-lanjut-usia>
- Departemen Sosial Republik Indonesia. (1999). Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.
- Effendi, M. (2009). *Kesejahteraan Lansia dan Tantangan Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu.
- Harper, R., Rodden, T., Rogers, Y., & Sellen, A. (2008). Human-Centered Design dalam Arsitektur. *Journal of Design Studies*, 24(2), 134-150.
- Maguire, M. (2001). Approaches to Human-Centered Design. *International Journal of Design*, 12(4), 20-29.
- Perkins, D., & Will, S. (2023). Warna dalam desain wayfinding untuk lansia penderita demensia. *Jurnal Arsitektur dan Desain*, 6(1), 45-59.
- Rumah Berkat. (2023). Layanan dan Fungsi Panti Lansia. Diakses pada 26 Oktober 2025, dari <https://rumahberkat.id/panti-lansia>
- World Health Organization. (2018). *Health and Ageing: A Global Perspective*. Geneva: WHO Press.
- Tandanu, F.C., & Sutisna, S. (2024). Peran Elemen Wayfinding sebagai Solusi Permasalahan Lansia Demensia. *Jurnal Arsitektur & Studi Tata Ruang Universitas Tarumanagara*, 6(1), 335-346. <https://doi.org/10.24912/stupa.v6i1.27478>
- Khairunnisa, K. (2024). Sosialisasi Desain Signage dan Wayfinding Berdasarkan Kebutuhan Pengguna di Rumah Sakit. *Jurnal Manajemen dan Sistem Informasi*, 10(2), 14-22.
- Wardhani, V.K.P.A. (2024). Desain Ramah Lansia untuk Instalasi Geriatri. *Jurnal Teknik Arsitektur*, 9(1), 50-65.
- Utomo, N.S. (2020). Konsep Perancangan Rumah Mandiri untuk Lansia: Studi Wayfinding. *Repository Universitas Atma Jaya Yogyakarta*, Bab 6, hlm. 134-140.

Triatmodjo, S. (2021). Desain Interior Ramah Lansia: Pemodelan dan Implementasi. *Jurnal Lintas Pengetahuan dan Perancangan Desain Interior*, 7(2), 100-115.





**PERANCANGAN PANTI LANSIA DENGAN  
PENDEKATAN HUMAN CENTERED DESIGN DI  
SLEMAN D.I.YOGYAKARTA**

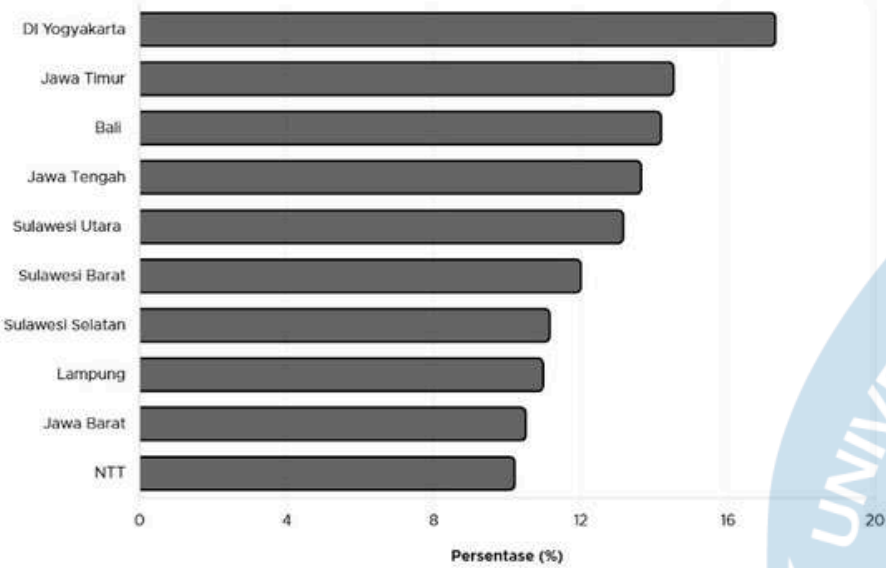
**SEBASTIAN INOKI JUNIOR/220118972**

**Artificially Intelligent Neuro-Architecture | AINA**

ISU

Daerah Istimewa (DI) Yogyakarta merupakan provinsi dengan porsi penduduk berusia 60 tahun ke atas atau lanjut usia (lansia) terbesar secara nasional Berdasarkan data Direktorat Jenderal Kependudukan dan Pencatatan Sipil (Dukcapil), jumlah penduduk lansia DI Yogyakarta mencapai 637.353 jiwa pada Desember 2021.

Daftar Provinsi di Indonesia dengan Jumlah Lansia Terbanyak



Jumlah itu porsinya mencapai 17,33% dari total penduduk DI Yogyakarta yang sebanyak 3,68 juta jiwa. Porsi tersebut menjadi yang terbesar dibanding dengan provinsi lainnya, serta melampaui rerata nasional yang hanya sebesar 11,01%. Provinsi dengan porsi penduduk lansia terbesar berikutnya adalah Jawa Timur, yakni 14,56%. Diikuti Bali dengan porsi penduduk lansia mencapai 14,22%. Sementara Papua adalah provinsi dengan porsi penduduk lansia terendah, yakni hanya 6,09% pada tahun lalu. Setelahnya ada Kepulauan Riau dengan porsi penduduk lansia 6,12%, dan Papua Barat 6,16%.

Provinsi Paling Banyak Lansia

Tahun 2024



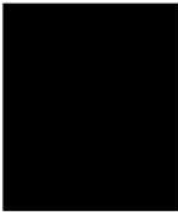
Berdasarkan data terbaru Badan Pusat Statistik (BPS) tahun 2024 yang diolah oleh GoodStats, Daerah Istimewa Yogyakarta (DIY) menempati posisi pertama sebagai provinsi dengan persentase penduduk lansia tertinggi di Indonesia, yaitu sebesar 16,3%. Angka ini jauh melampaui rata-rata nasional, di mana penduduk lansia yang berusia ≥60 tahun mewakili sekitar 12% dari total populasi Indonesia.

Tingginya angka lansia ini perlu menjadi perhatian pemerintah daerah dalam merancang kebijakan yang inklusif, khususnya dalam penyediaan layanan kesehatan, infrastruktur ramah lansia, serta perlindungan sosial. Selain sebagai tantangan, hal ini juga merupakan peluang untuk menciptakan ekosistem masyarakat yang lebih peduli terhadap kelompok usia lanjut.



Pemerintah Kabupaten Sleman menggelar Peringatan Hari Lanjut Usia Nasional (HLUN) ke-29 Tingkat Kabupaten Sleman dalam rangka Hari Kesehatan Nasional (HKN), di GOR Pangu kan, Tridadi, Jumat (20/6/2025). Jumlah lansia di Kabupaten Sleman merupakan yang tertinggi di Daerah Istimewa Yogyakarta. Tercatat pada tahun 2025, lansia di Sleman mencapai 177.634 jiwa atau 16,7% dari total penduduk.

“Dengan adanya dukungan kuat dari keluarga masyarakat, menciptakan ekosistem yang lebih inklusif peduli lansia, memungkinkan mereka untuk hidup lebih mandiri dan bahagia,” jelas Cahya. “Kerja sama dengan puskesmas, pencegahan penyakit, promosi kesehatan, ini pilar utama kita di dalam menghadirkan pelayanan kesehatan kepada lansia. Ini upaya pencegahan dan promosi yang berharap untuk mengurangi angka kesakitan pada lansia dan meningkatkan harapan hidup untuk sehat bagi lansia ini,” sambungnya.



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur  
Architecture Department

Fakultas Teknik  
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir  
Final Project

PERIODE : GENAP  
PERIOD : EVEN  
TAHUN AKADEMIK 2025/2026  
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek  
Project Title

PERANCANGAN PANTI LANSIA  
DENGAN PENDEKATAN HUMAN  
CENTERED DESIGN DI SLEMAN,  
D.I.YOGYAKARTA

Lokasi Proyek  
Project Location

Identitas Mahasiswa  
Student Identity

Sebastian Inoki  
220118972

Tanggal gambar  
Drawing date

Kode  
Code

No. Lbr  
Pg. No.

# ANALISIS SITE

Berdasarkan evaluasi terhadap berbagai kriteria yang telah ditetapkan sebelumnya, maka dilakukan proses penyaringan terhadap beberapa calon lokasi. Hasil analisis menunjukkan bahwa lokasi di Depok dengan rincian di Jl. Puntadewa, Caturtunggal, Depok, Sleman, D.I. Yogyakarta dinilai paling memenuhi dan optimal terhadap seluruh kriteria yang ada dengan peraturan-peraturan seperti berikut:

- a. KDB = 50-60%
- b. KTLK = 80% MAX
- c. KDH = 40-50%
- d. Ketinggian maksimal 12 meter (2 lantai)



Tapak perencanaan merupakan sebidang lahan berbentuk empat sisi tidak beraturan yang secara geometris dapat didekati sebagai bangun trapesium. Tapak ini berlokasi pada kawasan permukiman dengan akses utama dari sisi utara yang langsung berhadapan dengan jalan lingkungan. Secara umum, bentuk lahan cenderung memanjang ke arah utara–selatan dengan sedikit pergeseran pada sisi timur, sehingga menimbulkan konfigurasi bidang yang tidak sepenuhnya persegi panjang namun masih cukup teratur untuk pengolahan tata massa bangunan. Secara dimensional, tapak memiliki ukuran sebagai berikut:

- Sisi utara yang berbatasan dengan jalan lingkungan memiliki panjang kurang lebih 80 m.
- Sisi selatan yang berbatasan dengan lahan pertanian/perkebunan memiliki panjang kurang lebih 90 m.
- Sisi barat memiliki panjang kurang lebih 60 m.
- Sisi timur memiliki panjang kurang lebih 80 m.

Dengan demikian, luas tapak perencanaan berada pada kisaran 5.950 m². Luasan ini memberikan fleksibilitas yang cukup besar untuk pengaturan zonasi, penempatan massa bangunan, ruang terbuka hijau, serta elemen pendukung lainnya sesuai ketentuan KDB, KLTk, dan KDH yang berlaku.

Dalam Peraturan Daerah Kabupaten Sleman Nomor 14 Tahun 2021 tentang Bangunan Gedung, penggolongan ketinggian bangunan diatur secara umum dalam klasifikasi fungsi dan kategori. Regulasi tersebut menetapkan bahwa tiap bangunan gedung harus menyesuaikan fungsi, klasifikasi dan standar teknis yang berlaku, sesuai zona, fungsi, dan lingkungan sekitarnya.

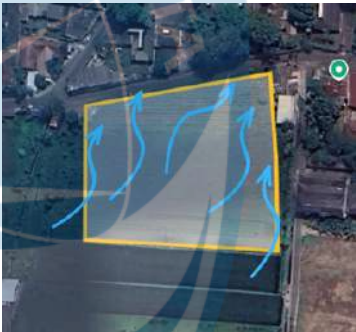
## Analisis Pencahayaan

Pencahayaan merupakan aspek penting dalam menciptakan lingkungan yang nyaman dan aman bagi lansia. Analisis pencahayaan bertujuan untuk memastikan distribusi cahaya alami dan buatan yang memadai, sehingga mendukung aktivitas visual, meningkatkan kesehatan mental, dan menciptakan suasana yang hangat serta aman bagi lansia.



## Analisis Penghawaan

Penghawaan yang baik sangat berpengaruh terhadap kenyamanan termal dan kualitas udara di dalam panti lansia. Analisis penghawaan dilakukan untuk memastikan sirkulasi udara yang optimal, serta mengurangi risiko gangguan kesehatan yang berkaitan dengan ventilasi yang buruk, sehingga menciptakan lingkungan yang sehat bagi penghuni lansia.



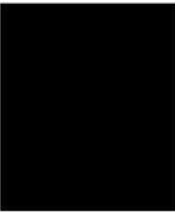
## Analisis Kebisingan

Kebisingan merupakan faktor penting yang perlu dianalisis dalam perancangan panti lansia, mengingat lansia memiliki sensitivitas yang lebih tinggi terhadap suara bising yang dapat mengganggu kenyamanan, kualitas tidur, dan kesehatan mental mereka. Analisis kebisingan dilakukan untuk mengidentifikasi sumber kebisingan di sekitar tapak, seperti lalu lintas, aktivitas masyarakat, atau fasilitas publik, serta dampaknya terhadap fungsi dan kenyamanan ruang panti.



## Analisis Utilitas

Analisis utilitas dilakukan untuk memastikan ketersediaan dan distribusi fasilitas pendukung seperti listrik, air bersih, sanitasi, dan sistem pengolahan limbah yang memadai. Fasilitas utilitas yang terencana dengan baik akan mendukung kesejahteraan, keamanan, dan kemandirian lansia dalam menjalani kehidupan sehari-hari di panti.



Universitas Atma Jaya Yogyakarta  
Program Studi Arsitektur  
Architecture Department  
Fakultas Teknik  
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir  
Final Project

PERIODE : GENAP  
PERIOD : EVEN  
TAHUN AKADEMIK 2025/2026  
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek  
Project Title

PERANCANGAN PANTI LANSIA  
DENGAN PENDEKATAN HUMAN  
CENTERED DESIGN DI SLEMAN,  
D.I.YOGYAKARTA

Lokasi Proyek  
Project Location

Identitas Mahasiswa  
Student Identity

Sebastian Inoki  
220118972

Tanggal gambar  
Drawing date

Kode  
Code

No. Lbr  
Pg. No.

**Kalyanamitra Wulan Bahagia**



Fasilitas yang disediakan sangat lengkap, antara lain fasilitas ibadah, joglo serbaguna, dan joglo meditasi. Halaman yang luas turut mendukung aktivitas fisik lansia sehingga mereka dapat menjalani kehidupan yang sehat dan aktif. Lingkungan panti ini dirancang untuk mendukung kesejahteraan fisik, mental, dan emosional para penghuni, serta didukung oleh tenaga profesional perawatan yang berkompeten. Panti ini juga memiliki program unggulan khusus untuk lansia yang tidak memiliki keluarga, memberikan perhatian ekstra bagi mereka.

## Panti Jompo Budhi Dharma



Selain aspek kesehatan fisik, panti ini juga memberikan perhatian pada kesehatan mental lansia dengan mengadakan kunjungan psikolog secara rutin dan kegiatan seperti pengajian, keterampilan, dan senam sehat. Panti ini khusus menangani lansia yang telantar dan kurang mampu, memberikan tempat tinggal yang layak dan lingkungan yang nyaman untuk kehidupan lansia. Saat ini, panti ini menampung sekitar 57 lansia yang aktif dalam berbagai hobi dan kegiatan sosial.

Fasilitas yang disediakan sangat lengkap, mulai dari tenaga profesional seperti psikolog, dokter, dan perawat, hingga ahli gizi dan juru masak yang memastikan kebutuhan nutrisi terpenuhi dengan baik. Selain itu, terdapat ruang makan, ruang rekreasi, ruang observasi, dan ruang pengawasan untuk mendukung berbagai aktivitas dan pemantauan penghuni. Panti ini juga menyediakan fasilitas pemenuhan kebutuhan dasar seperti pakaian, makanan, dan bahkan fasilitas pemakaman bagi para penghuni.

## Panti Wreda Mulya



Panti Wreda Mulya adalah sebuah yayasan sosial yang berlokasi di Jl. Sendowo B G, RT.13/RW.56, Sendowo, Sinduadi, Kecamatan Mlati, Kabupaten Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta. Panti ini berfokus pada pelayanan dan pengasuhan lansia dengan komitmen menjaga kesehatan fisik dan mental para penghuninya. Selain menyediakan tempat tinggal yang nyaman, panti ini juga melibatkan lansia dalam berbagai kegiatan yang menyenangkan dan menyehatkan untuk meningkatkan kualitas hidup mereka.

Yayasan Wreda Mulya terbuka bagi masyarakat yang ingin berbagi kebahagiaan dengan para lansia, baik melalui menjadi relawan, menyumbangkan barang kebutuhan sehari-hari, atau berkunjung untuk memberikan dukungan sosial. Kegiatan sosial dan kunjungan rutin dari organisasi seperti Dharma Wanita Persatuan UPN "Veteran" Yogyakarta juga memperlihatkan adanya keterlibatan komunitas dan dukungan berkelanjutan terhadap panti ini.



Fakultas Teknik  
Faculty of Engineering

**Proyek Tugas Akhir**  
*Final Project*

PERIODE : GENAP  
PERIOD : EVEN  
TAHUN AKADEMIK 2025/2026  
ACADEMIC YEAR 2025/2026

**Judul Proyek**  
*Project Title*

PERANCANGAN PANTI LANSIA  
DENGAN PENDEKATAN HUMAN  
CENTERED DESIGN DI SLEMAN,  
D.I.YOGYAKARTA

Lokasi Proyek  
Project Location

**Identitas Mahasiswa**  
***Student Identity***

**Sebastian Inoki**  
**220118972**

**Tanggal gambar**  
***Drawingdate***

**Kode**  
**Code**

|         |  |
|---------|--|
| No. Lbr |  |
| Pg. No. |  |

# DESIGN GUIDELINE

Dalam proses perancangan panti lansia, pemahaman terhadap perilaku dan kegiatan lansia menjadi fondasi utama dalam menentukan bentuk, fungsi, dan tata ruang yang responsif. Pendekatan arsitektur perilaku memungkinkan perancang untuk menciptakan lingkungan yang tidak hanya memenuhi kebutuhan fisik, tetapi juga mendukung pola kegiatan dan aktivitas sosial lansia secara optimal.

| No | Kelompok Pengguna           | Peran Utama di Panti Lansia                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Lansia                      | Penghuni utama yang menggunakan kamar tidur, ruang makan, ruang kegiatan, ruang ibadah, dan ruang terapi sebagai bagian dari aktivitas harian serta perawatan kesehatannya.                                                                                                                                     |
| 2  | Keluarga Lansia             | Pengunjung yang datang menjenguk, berkonsultasi dengan staf, dan terlibat dalam kegiatan keluarga; menggunakan ruang penerima, ruang kunjung/ruang pertemuan keluarga, area komunal, dan parkir tamu.                                                                                                           |
| 3  | Staf<br>(Perawat/Caregiver) | Tenaga yang memberikan perawatan langsung, membantu aktivitas harian, memantau kondisi lansia; membutuhkan nurse station, ruang staf, ruang briefing, serta akses dekat ke kamar lansia dan ruang perawatan.                                                                                                    |
| 4  | Administrator               | Mengelola operasional, administrasi, keuangan, dan koordinasi program; memerlukan ruang kantor administrasi, ruang arsip, ruang rapat kecil, dan area resepsionis/front office.                                                                                                                                 |
| 5  | Cleaning Service            | Menjaga kebersihan dan kerapian seluruh area panti; memerlukan ruang penyimpanan alat kebersihan (janitor closet), area service, dan sirkulasi servis terpisah/semi-terpisah dari jalur lansia.<br>Menangani pemeliharaan utilitas (listrik, air, AC, CCTV, lift/ram), perbaikan ringan bangunan dan peralatan; |
| 6  | Teknisi                     | memerlukan ruang kerja teknisi, ruang panel/utilitas, workshop kecil, serta akses ke area servis dan atap/basement.                                                                                                                                                                                             |

| No      | Jenis Ruang               | Jumlah     | Ukuran                     | Luasan                 |
|---------|---------------------------|------------|----------------------------|------------------------|
| 1       | Kamar Tidur               | 20-30 unit | 12–15 m <sup>2</sup> /unit | 240–300 m <sup>2</sup> |
| 2       | Ruang Makan               | 1          | 60–80 m <sup>2</sup>       | 60–80 m <sup>2</sup>   |
| 3       | Dapur                     | 1          | 30–40 m <sup>2</sup>       | 30–40 m <sup>2</sup>   |
| 4       | Ruang Perawatan Kesehatan | 1          | 20–25 m <sup>2</sup>       | 20–25 m <sup>2</sup>   |
| 5       | Ruang Terapi Fisik        | 1          | 40–50 m <sup>2</sup>       | 40–50 m <sup>2</sup>   |
| 6       | Ruang Kegiatan Sosial     | 1          | 60–80 m <sup>2</sup>       | 60–80 m <sup>2</sup>   |
| 7       | Ruang Ibadah              | 1          | 40–50 m <sup>2</sup>       | 40–50 m <sup>2</sup>   |
| 8       | Ruang Kantor/Administrasi | 1          | 20–25 m <sup>2</sup>       | 20–25 m <sup>2</sup>   |
| 9       | Ruang Staf/Perawat        | 1          | 20–25 m <sup>2</sup>       | 20–25 m <sup>2</sup>   |
| 10      | Ruang Gudang              | 1          | 20–30 m <sup>2</sup>       | 20–30 m <sup>2</sup>   |
| 11      | Toilet                    | 6-8 unit   | 2–3 m <sup>2</sup> /unit   | 12–18 m <sup>2</sup>   |
| 12      | Ruang Pertemuan           | 1          | 30–40 m <sup>2</sup>       | 30–40 m <sup>2</sup>   |
| 13      | Ruang Hobi/Workshop       | 1          | 40–50 m <sup>2</sup>       | 40–50 m <sup>2</sup>   |
| 14      | Ruang Komunal Terbuka     | 1          | 100–150 m <sup>2</sup>     | 100–150 m <sup>2</sup> |
| 15      | Ruang Penyimpanan Obat    | 1          | 5–10 m <sup>2</sup>        | 5–10 m <sup>2</sup>    |
| TOTAL = |                           |            |                            | 737-973 m <sup>2</sup> |

Berdasarkan hasil observasi dan studi literatur, analisis kebutuhan ruang bertujuan untuk mengidentifikasi fungsi-fungsi ruang yang esensial bagi kesejahteraan dan kemandirian lansia. Rancangan ruang harus mampu mawadahi kebutuhan dasar, aktivitas pribadi, serta ruang sosial yang mendukung interaksi dan kualitas hidup lansia.



Universitas Atma Jaya Yogyakarta  
Program Studi Arsitektur  
Architecture Department  
Fakultas Teknik  
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir  
Final Project

PERIODE : GENAP  
PERIOD : EVEN  
TAHUN AKADEMIK 2025/2026  
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek  
Project Title

PERANCANGAN PANTI LANSIA  
DENGAN PENDEKATAN HUMAN  
CENTERED DESIGN DI SLEMAN,  
D.I.YOGYAKARTA

Lokasi Proyek  
Project Location

Identitas Mahasiswa  
Student Identity

Sebastian Inoki  
220118972

Tanggal gambar  
Drawing date

Kode  
Code

No. Lbr  
Pg. No.

[illegible]

# KONSEP

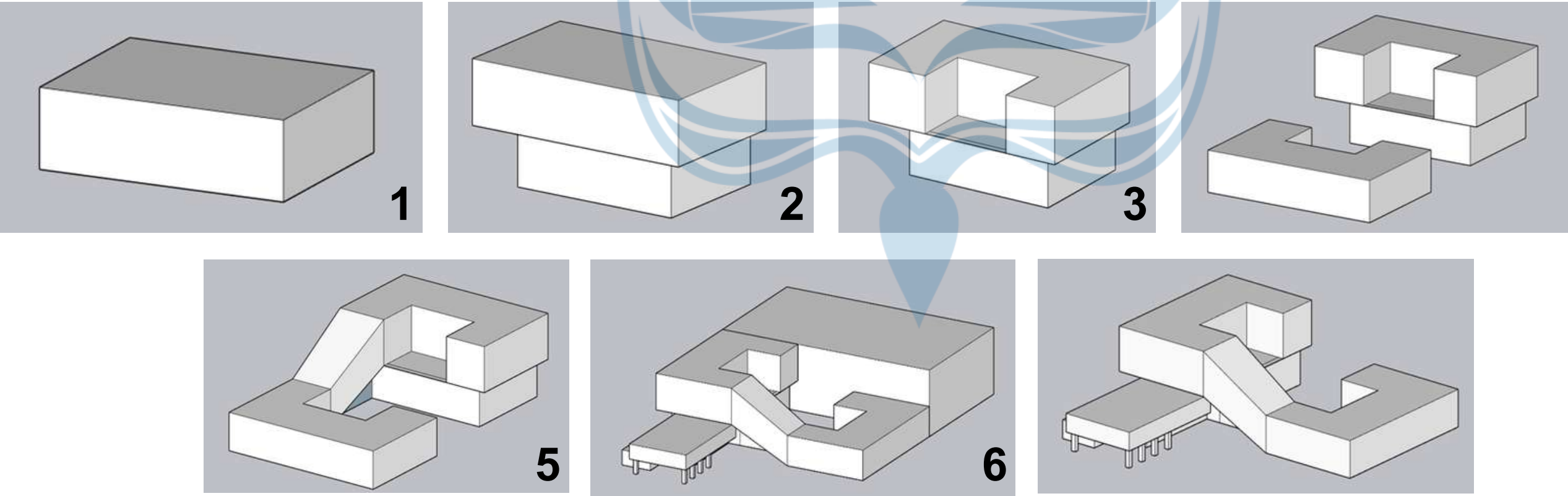
Perancangan panti lansia secara umum harus memperhatikan prinsip-prinsip aksesibilitas, kenyamanan, keamanan, serta kualitas hidup lansia. Rancangan harus memudahkan mobilitas lansia dengan menggunakan ramp, koridor lebar, pegangan tangan, lantai anti-selip, dan ruang yang mudah diakses oleh alat bantu jalan atau kursi roda.

Pola sirkulasi dirancang agar tidak membingungkan dan memudahkan navigasi bagi lansia, sehingga mereka merasa aman dan nyaman saat bergerak di dalam panti. Selain itu, pemilihan material bangunan, pencahayaan alami, ventilasi, serta pengaturan suhu ruang harus mendukung kenyamanan dan keamanan lansia. Pencahayaan yang cukup dan minim bising sangat penting untuk menjaga kesehatan mental dan fisik lansia.

Perancangan panti lansia juga harus mempertimbangkan aspek psikologis dan sosial dengan menerapkan arsitektur perilaku dan human centered design. Rancangan harus memperhatikan pola perilaku lansia, seperti kebutuhan akan ruang sosial, ruang pribadi, serta area yang mendorong interaksi dan aktivitas sehari-hari. Koridor dan ruang publik dirancang sebagai area komunitas untuk mendorong interaksi antar lansia dan dengan masyarakat.

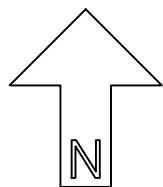
Oleh karena itu konsep “Sanctuary Layer” menjadi pilihan yang baik. Dimana bangunan ini berperan sebagai pelindung dan tempat nyaman bagi para lansia itu sendiri. Dapat dibentuk denyan layer seperti lapisan dalam bangunan secara vertikal.

# TRANSFORMASI MASSA



|                                                                                                     |                    |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--|
| Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                                 |                    |  |
| PERIODE : GENAP<br>PERIOD : EVEN<br>TAHUN AKADEMIK 2025/2026<br>ACADEMIC YEAR 2025/2026             |                    |  |
| Judul Proyek<br>Project Title                                                                       |                    |  |
| PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN,<br>D.I.YOGYAKARTA |                    |  |
| Lokasi Proyek<br>Project Location                                                                   |                    |  |
| Identitas Mahasiswa<br>Student Identity                                                             |                    |  |
| Sebastian Inoki<br>220118972                                                                        |                    |  |
|                                                                                                     |                    |  |
|                                                                                                     |                    |  |
|                                                                                                     |                    |  |
| Tanggal gambar<br>Drawingdate                                                                       |                    |  |
|                                                                                                     |                    |  |
| Kode<br>Code                                                                                        | No. Lbr<br>Pg. No. |  |
|                                                                                                     |                    |  |





JALAN PUNTADEWA

| LEGENDA |                  |
|---------|------------------|
| NO      | NAMA             |
| 01      | BANGUNAN UTAMA   |
| 02      | TAMAN OUTDOOR    |
| 03      | PARKIR MOTOR     |
| 04      | PARKIR MOBIL     |
| 05      | RUMAH WARGA      |
| 06      | TANAH MASYARAKAT |

6

4

3

1

2

6

5

5

6

5

5

5

5

SITUASI

SKALA 1 : 600

Logo\_UAJY1.jpg

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir  
Final Project

PERIODE : GANJIL I  
PERIOD : ODD I  
TAHUN AKADEMIK 2020/2021  
ACADEMIC YEAR 2020/2021

Program Studi Arsitektur  
Architecture Department  
Fakultas Teknik  
Faculty of Engineering

Judul Proyek  
Project Title

PERANCANGAN PANTI LANSIA  
DENGAN PENDEKATAN HUMAN  
CENTERED DESIGN DI SLEMAN  
D.I.YOGYAKARTA

Lokasi Proyek  
Project Location

Lokasi\_proyek

Identitas Mahasiswa  
Student Identity

SEBASTIAN INOKI JUNIOR  
220118972

Judul Gambar  
Drawing Title

01. Judul\_gambar  
02. Judul\_gambar  
03. Judul\_gambar  
04. Judul\_gambar  
05. Judul\_gambar

Skala  
Scale

1 :1000  
1 :1000  
1 :1000  
1 :1000  
1 :1000

Keterangan  
Note

Tanggal Gambar  
Drawing Date

Kode Gambar  
Drawing Code

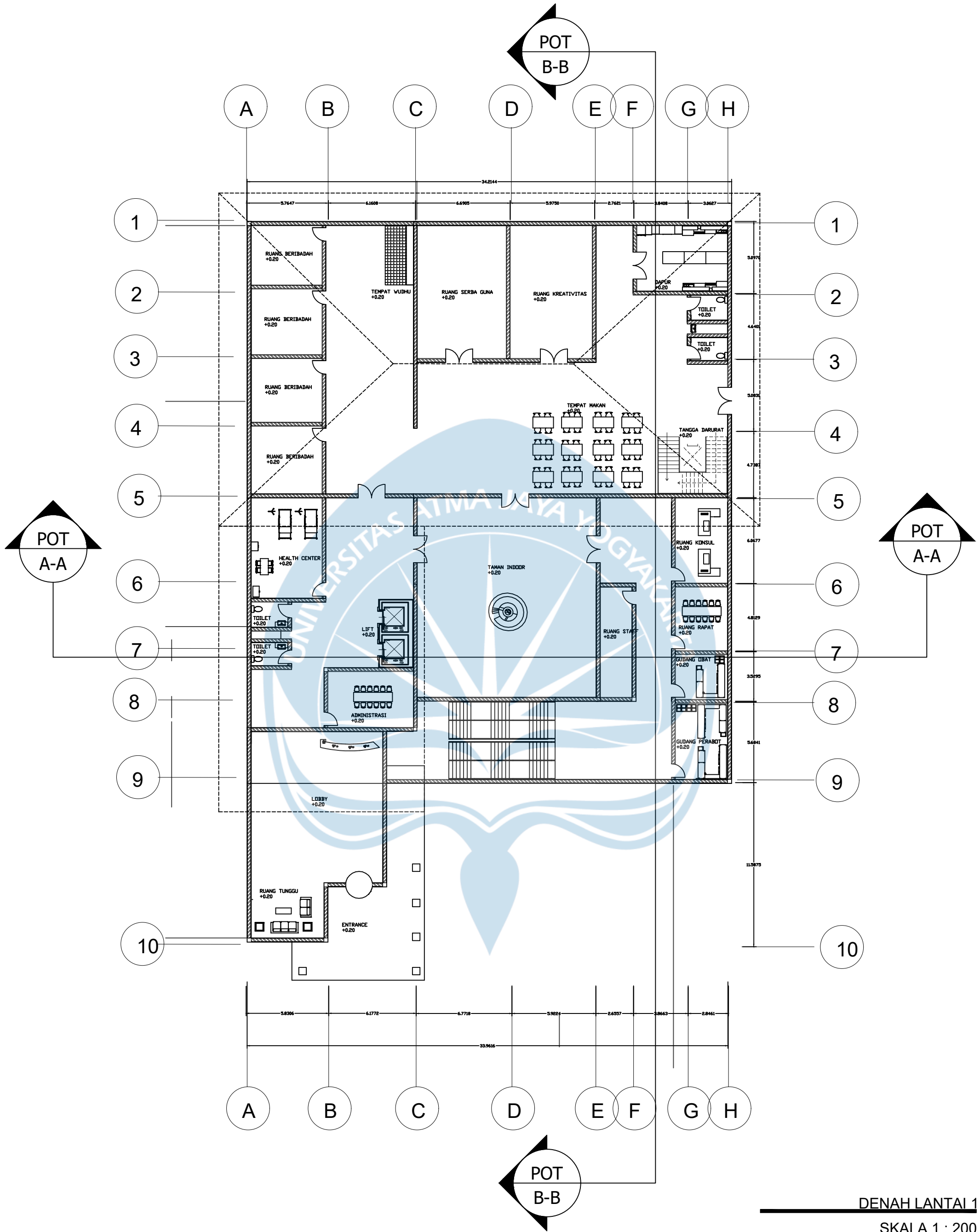
XX1

No. Lbr  
Pg. No.

XX

Dari  
Of

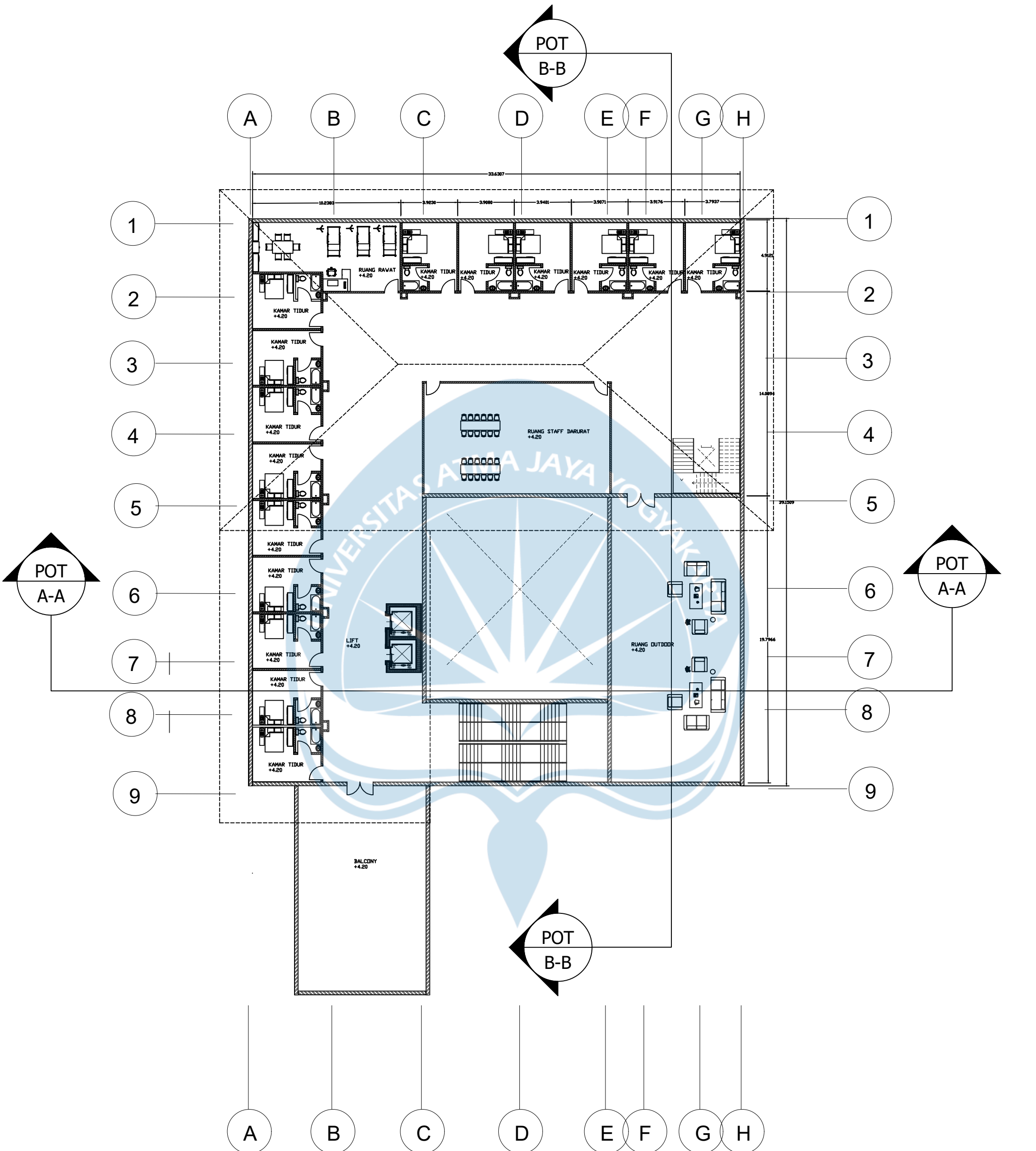
XX



DENAH LANTAI 1

SKALA 1 : 200

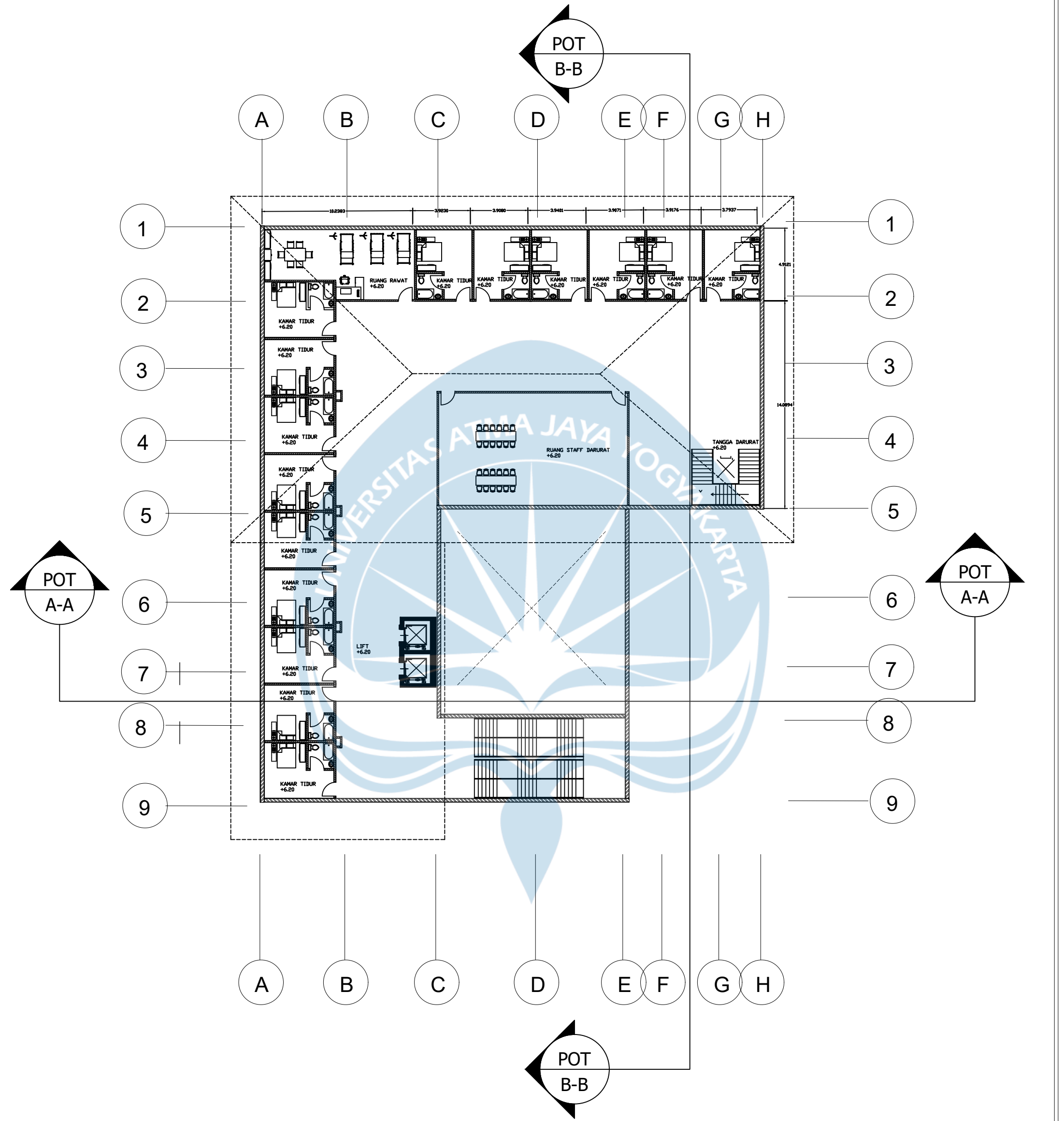
|                                                                                                                                      |                                                                                         |                                                                                                    |                                                                                                  |                |                    |                                |                    |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------|--------------------------------|--------------------|------------|
| Universitas Atma Jaya Yogyakarta<br>Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department<br>Fakultas Teknik<br>Faculty of Engineering | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                     | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Judul Gambar<br>Drawing Title                                                                    | Skala<br>Scale | Keterangan<br>Note | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |                    |            |
|                                                                                                                                      | PERIODE : GENAP<br>PERIOD : EVEN<br>TAHUN AKADEMIK 2025/2026<br>ACADEMIC YEAR 2025/2026 | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | 01. Judul_gambar<br>02. Judul_gambar<br>03. Judul_gambar<br>04. Judul_gambar<br>05. Judul_gambar |                | REVISI             |                                |                    |            |
|                                                                                                                                      | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity                                                 | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      |                                                                                                  |                |                    | Kode Gambar<br>Drawing Code    | No. Lbr<br>Pg. No. | Dari<br>Of |
|                                                                                                                                      | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972                                                     | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA |                                                                                                  |                |                    |                                |                    |            |
|                                                                                                                                      |                                                                                         |                                                                                                    |                                                                                                  |                |                    |                                |                    |            |



DENAH LANTAI 2

SKALA 1 : 200

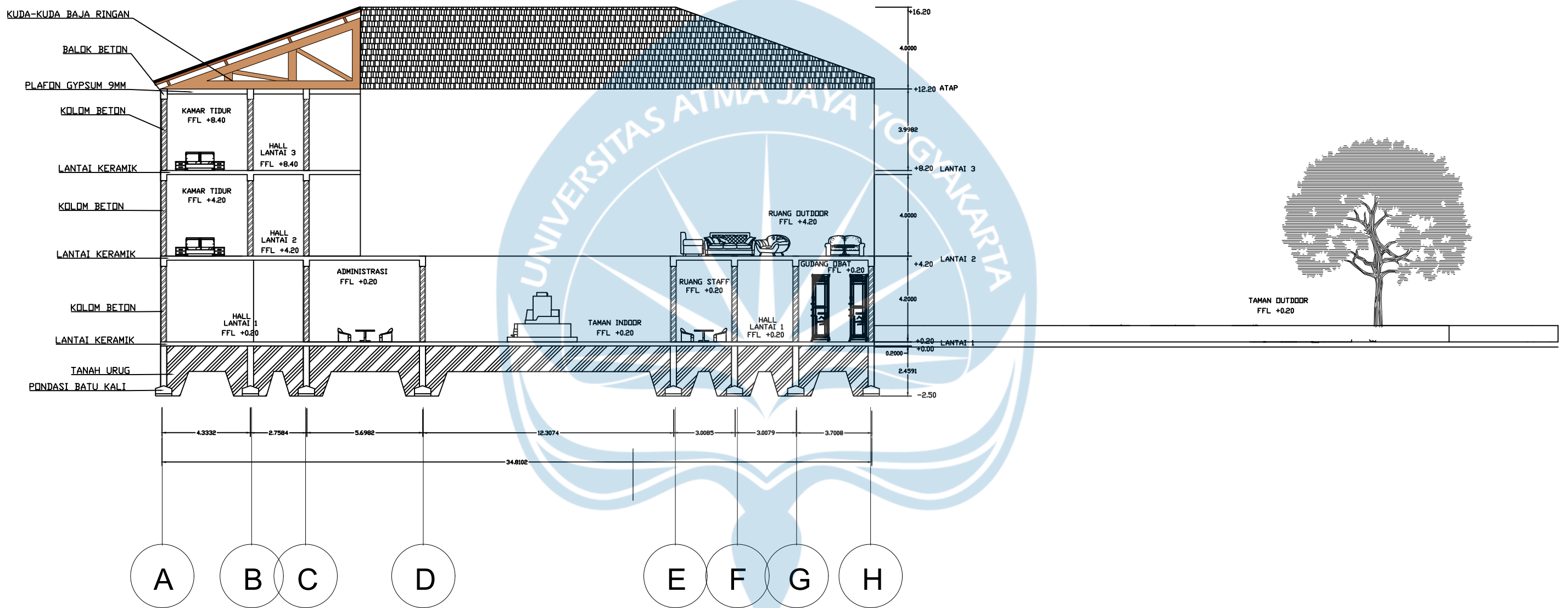
|                                                                                                                                      |                                                                                         |                                                                                                    |                                                                                                  |                |                    |                                |                    |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------|--------------------------------|--------------------|------------|
| Universitas Atma Jaya Yogyakarta<br>Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department<br>Fakultas Teknik<br>Faculty of Engineering | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                     | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Judul Gambar<br>Drawing Title                                                                    | Skala<br>Scale | Keterangan<br>Note | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |                    |            |
|                                                                                                                                      | PERIODE : GENAP<br>PERIOD : EVEN<br>TAHUN AKADEMIK 2025/2026<br>ACADEMIC YEAR 2025/2026 | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | 01. Judul_gambar<br>02. Judul_gambar<br>03. Judul_gambar<br>04. Judul_gambar<br>05. Judul_gambar |                | REVISI             |                                |                    |            |
|                                                                                                                                      | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity                                                 | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      |                                                                                                  |                |                    | Kode Gambar<br>Drawing Code    | No. Lbr<br>Pg. No. | Dari<br>Of |
|                                                                                                                                      | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972                                                     | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA |                                                                                                  |                |                    |                                |                    |            |
|                                                                                                                                      |                                                                                         |                                                                                                    |                                                                                                  |                |                    |                                |                    |            |



DENAH LANTAI 3

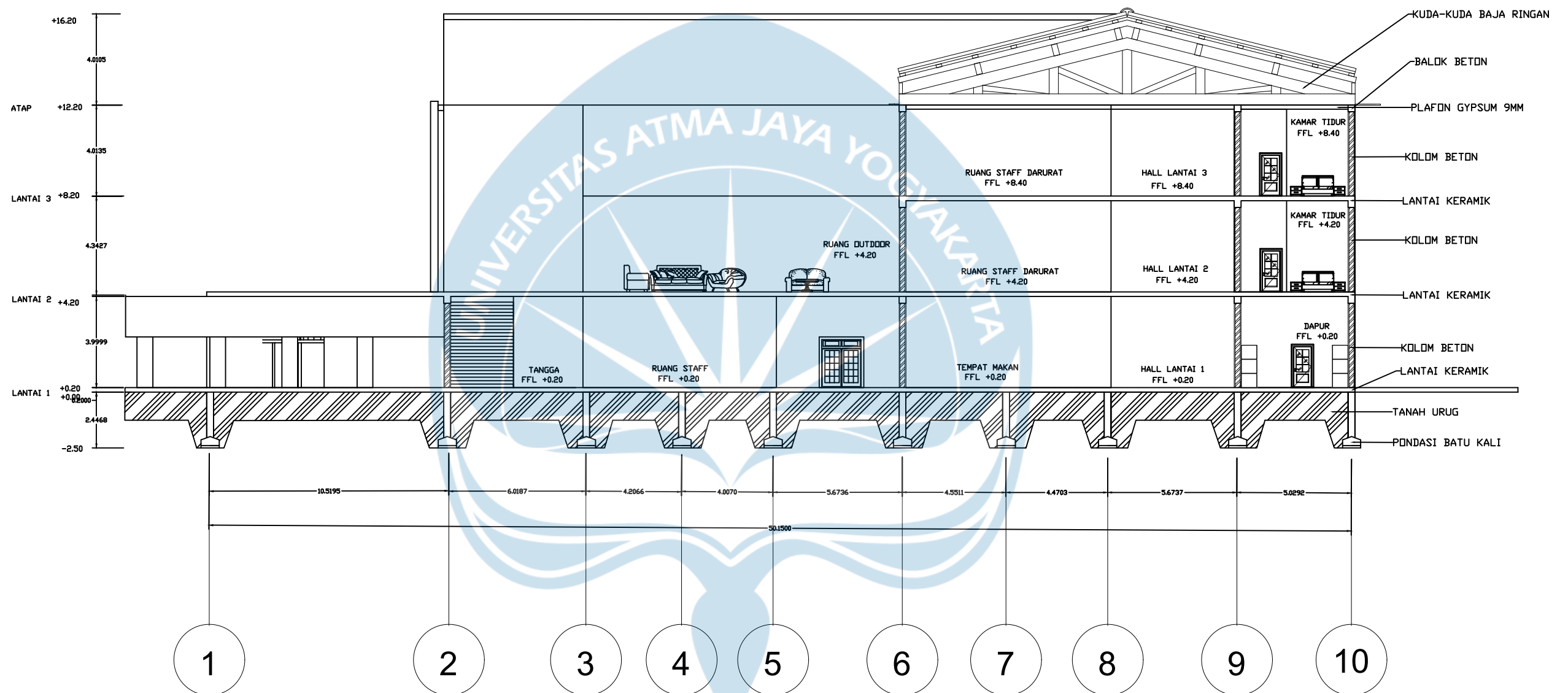
SKALA 1 : 200

|                                                                                                                                      |                                                                                         |                                                                                                    |                                                                                                  |                |                    |                                |                    |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------|--------------------------------|--------------------|------------|
| Universitas Atma Jaya Yogyakarta<br>Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department<br>Fakultas Teknik<br>Faculty of Engineering | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                     | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Judul Gambar<br>Drawing Title                                                                    | Skala<br>Scale | Keterangan<br>Note | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |                    |            |
|                                                                                                                                      | PERIODE : GENAP<br>PERIOD : EVEN<br>TAHUN AKADEMIK 2025/2026<br>ACADEMIC YEAR 2025/2026 | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | 01. Judul_gambar<br>02. Judul_gambar<br>03. Judul_gambar<br>04. Judul_gambar<br>05. Judul_gambar |                | REVISI             |                                |                    |            |
|                                                                                                                                      | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity                                                 | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      |                                                                                                  |                |                    |                                |                    |            |
|                                                                                                                                      | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972                                                     | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA |                                                                                                  |                |                    |                                |                    |            |
|                                                                                                                                      |                                                                                         |                                                                                                    |                                                                                                  |                |                    | Kode Gambar<br>Drawing Code    | No. Lbr<br>Pg. No. | Dari<br>Of |



POTONGAN KESELURUHAN BANGUNAN A-A  
SKALA 1 : 200

|                |                                                                                                  |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                                                     |                    |                                |                    |            |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------|--------------------|------------|
| Logo_UAJY1.jpg | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                              | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Lokasi Proyek<br>Project Location | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity | Judul Gambar<br>Drawing Title                                                                    | Skala<br>Scale                                      | Keterangan<br>Note | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |                    |            |
|                | PERIODE : GANJIL I<br>PERIOD : ODD I<br>TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br>ACADEMIC YEAR 2020/2021      | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | Lokasi_proyek                     | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972     | 01. Judul_gambar<br>02. Judul_gambar<br>03. Judul_gambar<br>04. Judul_gambar<br>05. Judul_gambar | 1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000 | REVISI             |                                |                    |            |
|                | Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department<br>Fakultas Teknik<br>Faculty of Engineering |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                                                     |                    | Kode Gambar<br>Drawing Code    | No. Lbr<br>Pg. No. | Dari<br>Of |
|                | Universitas Atma Jaya Yogyakarta                                                                 |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                                                     |                    | XX1                            | XX                 | XX         |

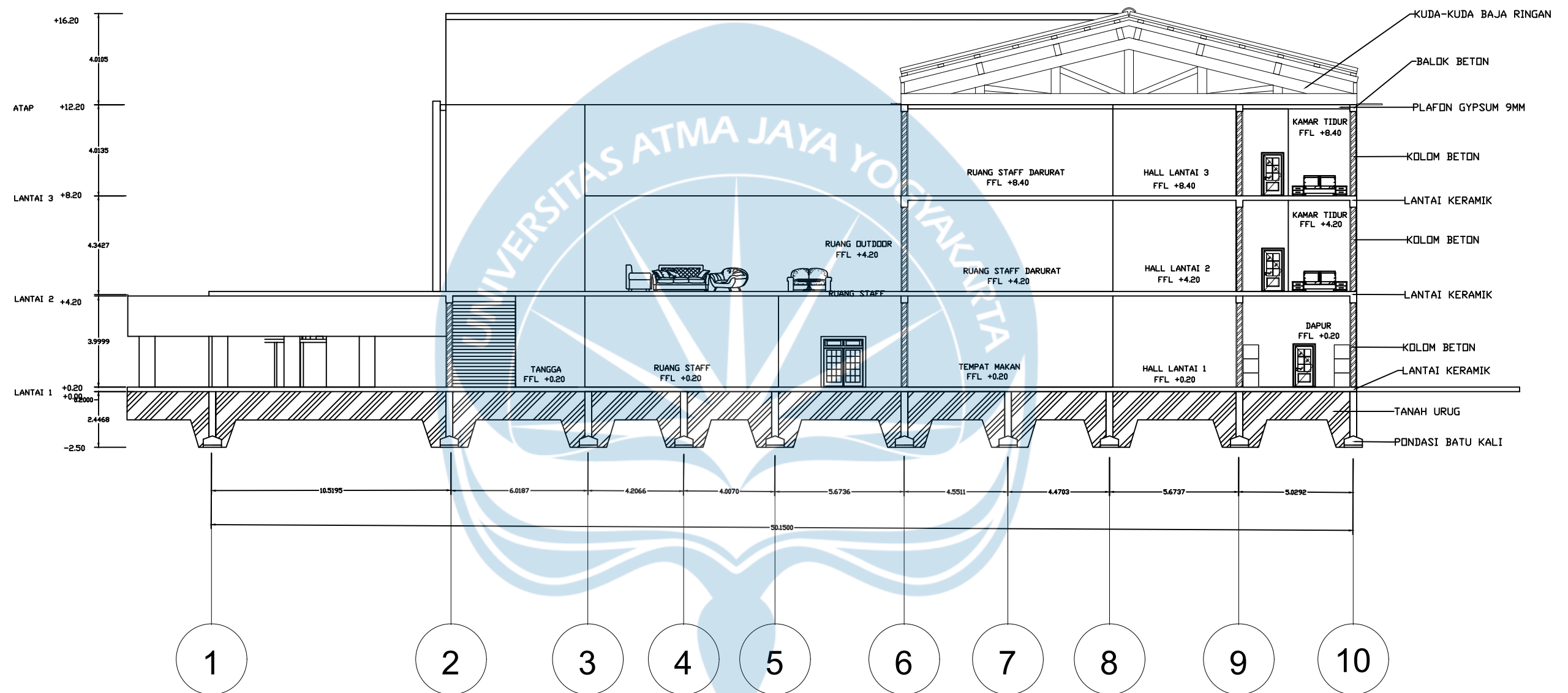


POTONGAN KESELURUHAN BANGUNAN B-B

SKALA 1 : 200

| Logo UAJY1.jpg | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                              | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Lokasi Proyek<br>Project Location | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity | Judul Gambar<br>Drawing Title                                                                    | Skala<br>Scale                                      | Keterangan<br>Note | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |                    |            |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------|--------------------|------------|
|                | PERIODE : GANJIL I<br>PERIOD : ODD I                                                             | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | Lokasi_proyek                     | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972     | 01. Judul_gambar<br>02. Judul_gambar<br>03. Judul_gambar<br>04. Judul_gambar<br>05. Judul_gambar | 1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000 | REVISI             |                                |                    |            |
|                | TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br>ACADEMIC YEAR 2020/2021                                              |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                                                     |                    | Kode Gambar<br>Drawing Code    | No. Lbr<br>Pg. No. | Dari<br>Of |
|                | Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department<br>Fakultas Teknik<br>Faculty of Engineering |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                                                     |                    | XX1                            | XX                 | XX         |

Universitas Atma Jaya Yogyakarta



# POTONGAN BANGUNAN B-B

SKALA 1 : 200

| Logo UAJY1.jpg | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                              | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Lokasi Proyek<br>Project Location | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity | Judul Gambar<br>Drawing Title                                                                    | Skala<br>Scale                                      | Keterangan<br>Note | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |                    |            |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------|--------------------|------------|
|                | PERIODE : GANJIL I<br>PERIOD : ODD I<br>TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br>ACADEMIC YEAR 2020/2021      | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | Lokasi_proyek                     | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972     | 01. Judul_gambar<br>02. Judul_gambar<br>03. Judul_gambar<br>04. Judul_gambar<br>05. Judul_gambar | 1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000 | REVISI             |                                |                    |            |
|                | Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department<br>Fakultas Teknik<br>Faculty of Engineering |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                                                     |                    | Kode Gambar<br>Drawing Code    | No. Lbr<br>Pg. No. | Dari<br>Of |
|                | Universitas Atma Jaya Yogyakarta                                                                 |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                                                     |                    | XX1                            | XX                 | XX         |

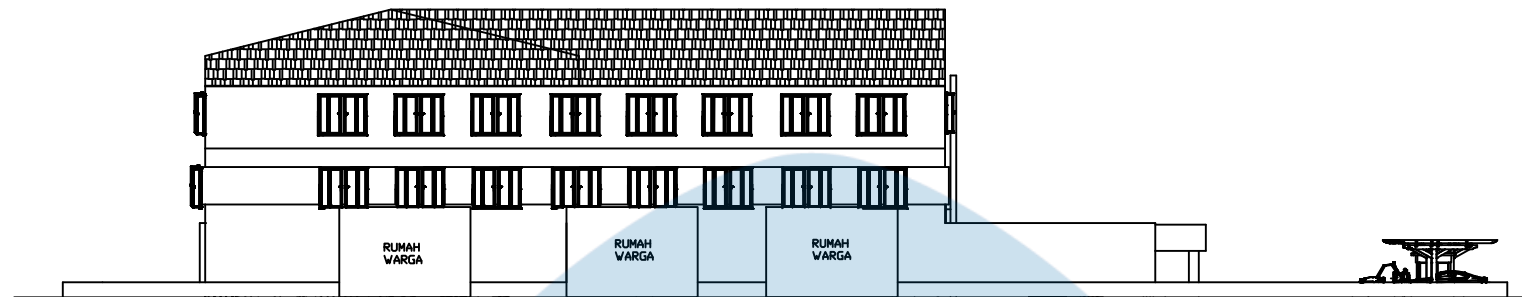


SKALA 1 : 400

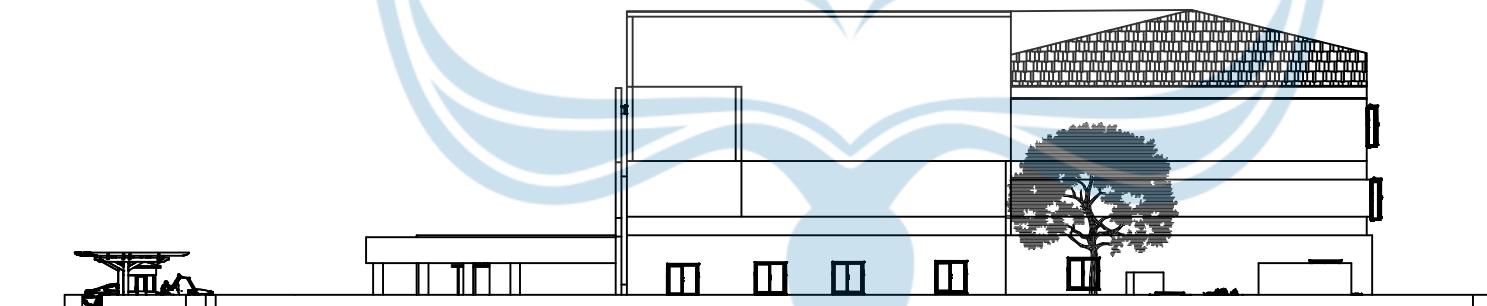


SKALA 1 : 400

|                                                                                                  |                                                                                             |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                             |                    |                                |            |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|--------------------|--------------------------------|------------|--|
| <div>Logo_UAJY1.jpg</div> <div>Universitas Atma Jaya Yogyakarta</div>                            | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                         | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Lokasi Proyek<br>Project Location | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity | Judul Gambar<br>Drawing Title | Skala<br>Scale              | Keterangan<br>Note | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |            |  |
|                                                                                                  | PERIODE : GANJIL I<br>PERIOD : ODD I<br>TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br>ACADEMIC YEAR 2020/2021 | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | Lokasi_proyek                     | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972     | 01. Judul_gambar              | 1 :1000                     | REVISI             |                                |            |  |
|                                                                                                  | 02. Judul_gambar                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 :1000                       |                             |                    |                                |            |  |
|                                                                                                  | 03. Judul_gambar                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 :1000                       | Kode Gambar<br>Drawing Code |                    | No. Lbr<br>Pg. No.             | Dari<br>Of |  |
|                                                                                                  | 04. Judul_gambar                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 :1000                       | XX1                         |                    | XX                             | XX         |  |
| 05. Judul_gambar                                                                                 | 1 :1000                                                                                     |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                             |                    |                                |            |  |
| Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department<br>Fakultas Teknik<br>Faculty of Engineering |                                                                                             |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                             |                    |                                |            |  |



TAMPAK KESELURUHAN BANGUNAN TIMUR  
SKALA 1 : 400



TAMPAK KESELURUHAN BANGUNAN BARAT  
SKALA 1 : 400

Logo\_UAJY1.jpg

**Proyek Tugas Akhir  
Final Project**

PERIODE : GANJIL I  
PERIOD : ODD I  
TAHUN AKADEMIK 2020/2021  
ACADEMIC YEAR 2020/2021

Program Studi Arsitektur  
Architecture Department  
Fakultas Teknik  
Faculty of Engineering

**Judul Proyek  
Project Title**

PERANCANGAN PANTI LANSIA  
DENGAN PENDEKATAN HUMAN  
CENTERED DESIGN DI SLEMAN  
D.I.YOGYAKARTA

**Lokasi Proyek  
Project Location**

Lokasi\_proyek

**Identitas Mahasiswa  
Student Identity**

SEBASTIAN INOKI JUNIOR  
220118972

**Judul Gambar  
Drawing Title**

01. Judul\_gambar  
02. Judul\_gambar  
03. Judul\_gambar  
04. Judul\_gambar  
05. Judul\_gambar

1 :1000  
1 :1000  
1 :1000  
1 :1000  
1 :1000

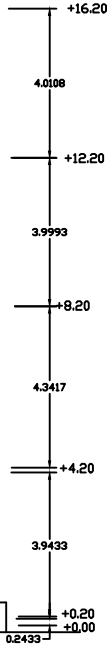
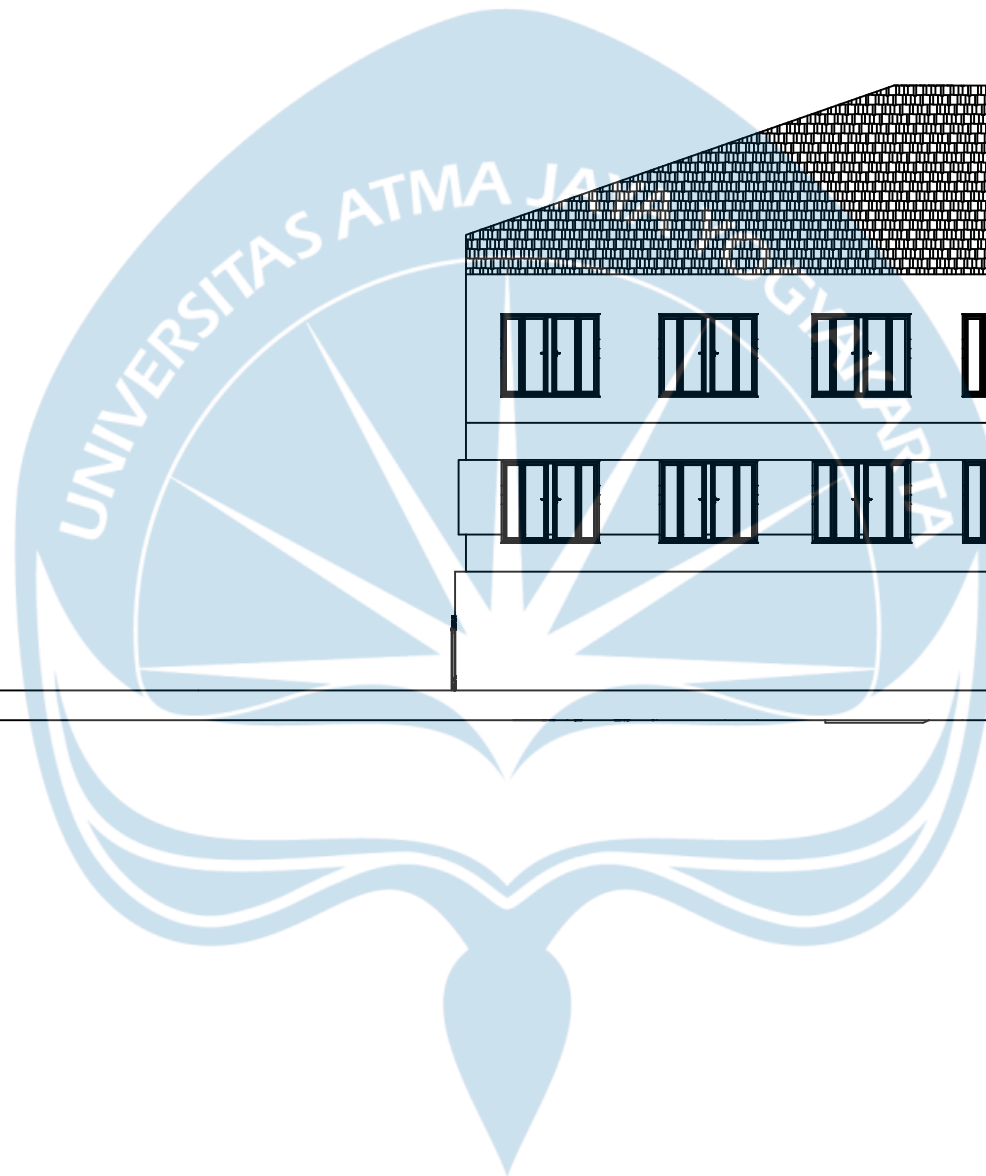
**Keterangan  
Note**

REVISI

**Tanggal Gambar  
Drawing Date**

| Kode Gambar<br>Drawing Code | No. Lbr<br>Pg. No. | Dari<br>Of |
|-----------------------------|--------------------|------------|
| XX1                         | XX                 | XX         |





SKALA 1 : 200

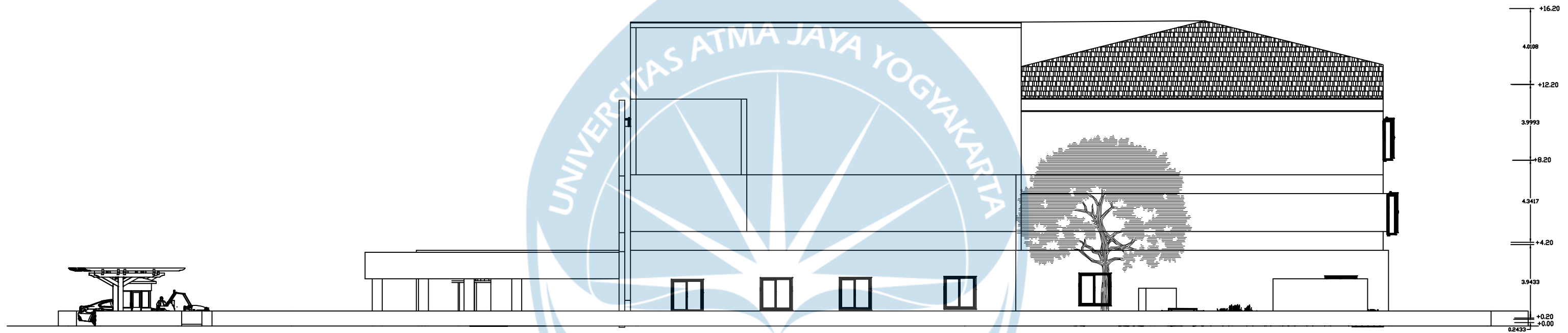
|                                                                                                  |                                                                                                 |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                             |                    |                                |            |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|--------------------|--------------------------------|------------|--|
| <div>Logo_UAJY1.jpg</div> <div>Universitas Atma Jaya Yogyakarta</div>                            | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                             | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Lokasi Proyek<br>Project Location | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity | Judul Gambar<br>Drawing Title | Skala<br>Scale              | Keterangan<br>Note | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |            |  |
|                                                                                                  | PERIODE : GANJIL I<br>PERIOD : ODD I<br><br>TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br>ACADEMIC YEAR 2020/2021 | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | Lokasi_proyek                     | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972     | 01. Judul_gambar              | 1 :1000                     | REVISI             |                                |            |  |
|                                                                                                  | 02. Judul_gambar                                                                                |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 :1000                       |                             |                    |                                |            |  |
|                                                                                                  | 03. Judul_gambar                                                                                |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 :1000                       | Kode Gambar<br>Drawing Code |                    | No. Lbr<br>Pg. No.             | Dari<br>Of |  |
|                                                                                                  | 04. Judul_gambar                                                                                |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 :1000                       | XX1                         |                    | XX                             | XX         |  |
| 05. Judul_gambar                                                                                 | 1 :1000                                                                                         |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                             |                    |                                |            |  |
| Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department<br>Fakultas Teknik<br>Faculty of Engineering |                                                                                                 |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                             |                    |                                |            |  |



**TAMPAK KIRI BANGUNAN**

SKALA 1 : 200

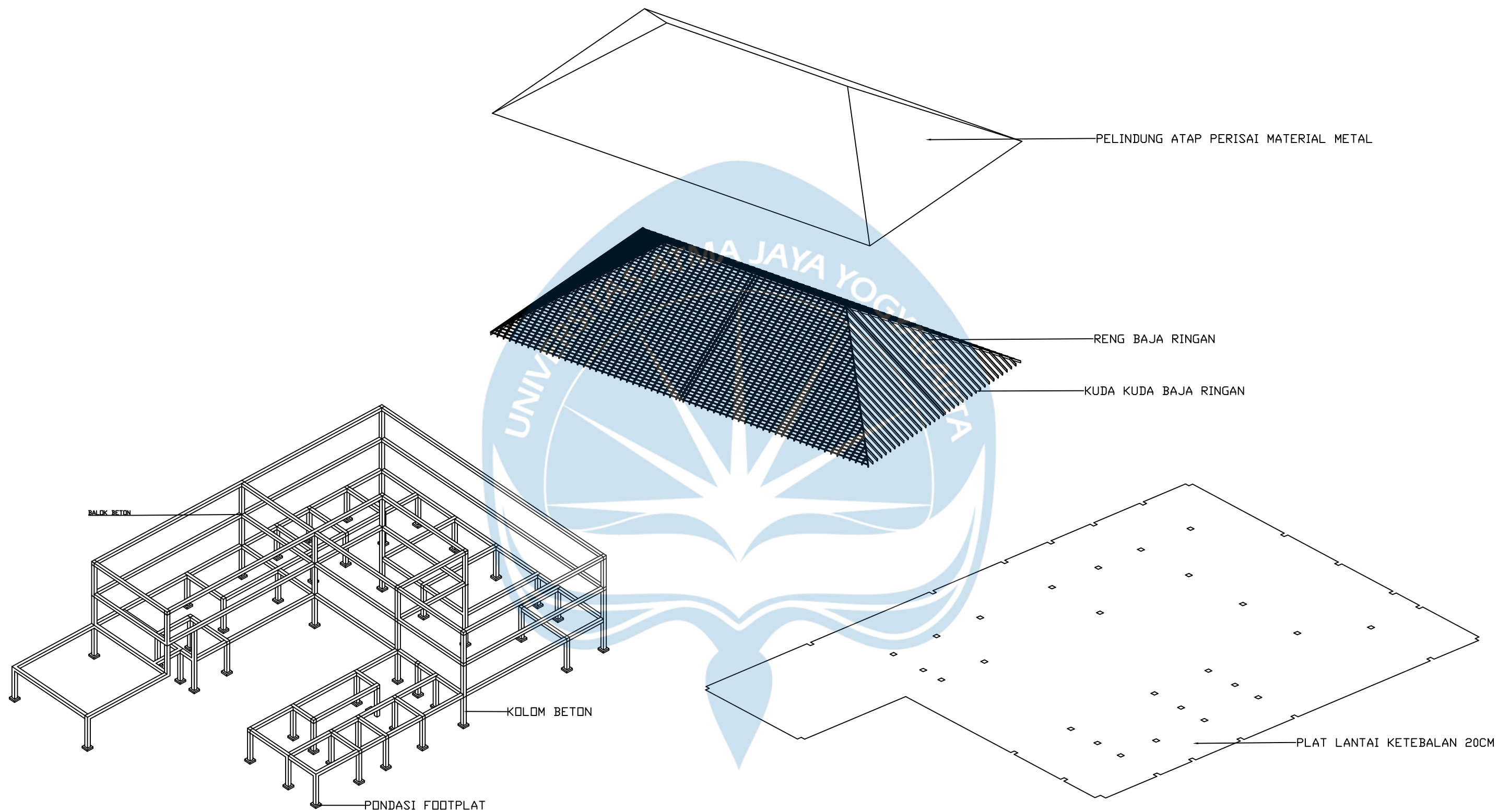
| Logo_UAJY1.jpg | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                              | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Lokasi Proyek<br>Project Location | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity | Judul Gambar<br>Drawing Title                                                                    | Skala<br>Scale                                      | Keterangan<br>Note | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |                    |            |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------|--------------------|------------|
|                | PERIODE : GANJIL I<br>PERIOD : ODD I                                                             | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | Lokasi_proyek                     | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972     | 01. Judul_gambar<br>02. Judul_gambar<br>03. Judul_gambar<br>04. Judul_gambar<br>05. Judul_gambar | 1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000 | REVISI             |                                |                    |            |
|                | TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br>ACADEMIC YEAR 2020/2021                                              |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                                                     |                    | Kode Gambar<br>Drawing Code    | No. Lbr<br>Pg. No. | Dari<br>Of |
|                | Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department<br>Fakultas Teknik<br>Faculty of Engineering |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                                                     |                    | XX1                            | XX                 | XX         |



**TAMPAK KANAN BANGUNAN**

**SKALA 1 : 200**

|                                                                                                  |                                                                                             |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                |                    |                                |                    |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------|----------------|--------------------|--------------------------------|--------------------|------------|
| <div>Logo_UAJY1.jpg</div> <div>Universitas Atma Jaya Yogyakarta</div>                            | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                         | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Lokasi Proyek<br>Project Location | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity | Judul Gambar<br>Drawing Title | Skala<br>Scale | Keterangan<br>Note | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |                    |            |
|                                                                                                  | PERIODE : GANJIL I<br>PERIOD : ODD I<br>TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br>ACADEMIC YEAR 2020/2021 | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | Lokasi_proyek                     | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972     | 01. Judul_gambar              | 1 :1000        | REVISI             |                                |                    |            |
|                                                                                                  | 02. Judul_gambar                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 :1000                       |                |                    |                                |                    |            |
|                                                                                                  | 03. Judul_gambar                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 :1000                       |                |                    |                                |                    |            |
|                                                                                                  | 04. Judul_gambar                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 :1000                       |                |                    |                                |                    |            |
| Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department<br>Fakultas Teknik<br>Faculty of Engineering |                                                                                             |                                                                                                    | 05. Judul_gambar                  | 1 :1000                                 |                               |                |                    |                                |                    |            |
|                                                                                                  |                                                                                             |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                |                    | Kode Gambar<br>Drawing Code    | No. Lbr<br>Pg. No. | Dari<br>Of |
|                                                                                                  |                                                                                             |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                |                    | XX1                            | XX                 | XX         |



# **AKSONOMETRI BANGUNAN**

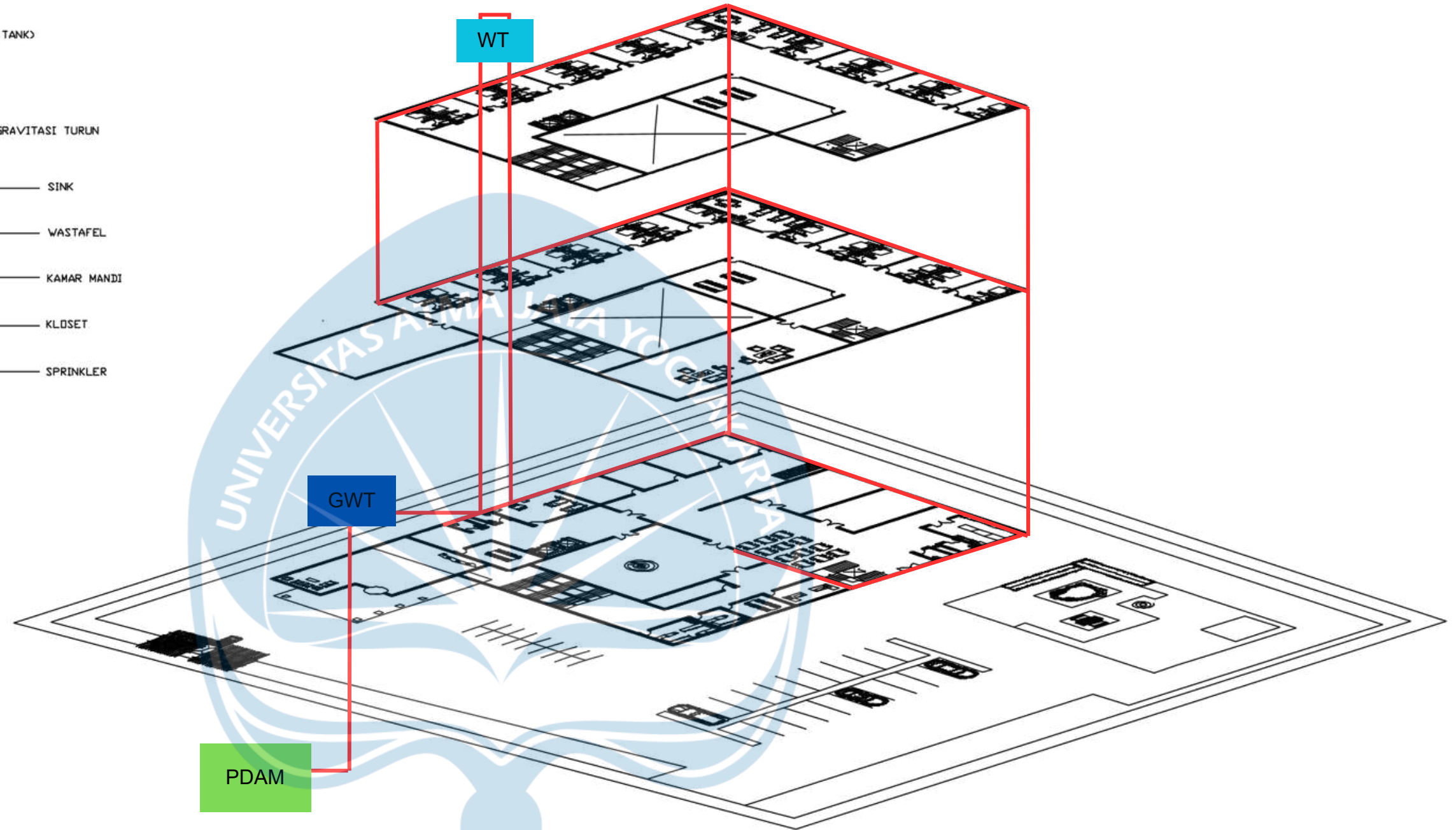
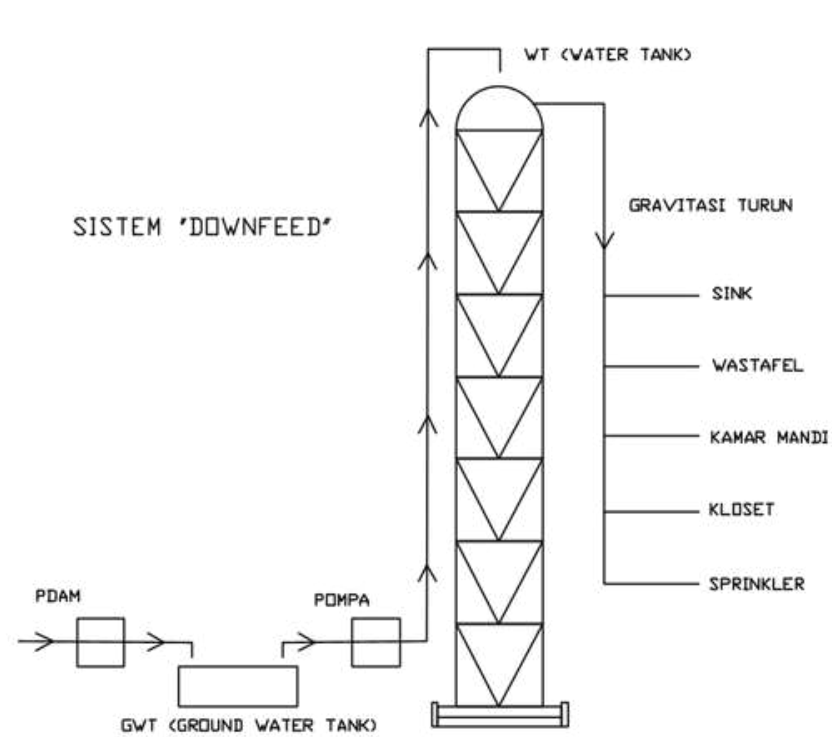
SKALA 1 : -

| Logo_UAJY1.jpg | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                              | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Lokasi Proyek<br>Project Location | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity | Judul Gambar<br>Drawing Title                                                                    | Skala<br>Scale                                      | Keterangan<br>Note | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |                    |            |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------|--------------------|------------|
|                | PERIODE : GANJIL I<br>PERIOD : ODD I                                                             | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | Lokasi_proyek                     | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972     | 01. Judul_gambar<br>02. Judul_gambar<br>03. Judul_gambar<br>04. Judul_gambar<br>05. Judul_gambar | 1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000<br>1 :1000 |                    | 14 Agustus 2020                |                    |            |
|                | TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br>ACADEMIC YEAR 2020/2021                                              |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                                                     |                    | Kode Gambar<br>Drawing Code    | No. Lbr<br>Pg. No. | Dari<br>Of |
|                | Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department<br>Fakultas Teknik<br>Faculty of Engineering |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                                                     |                    | XX1                            | XX                 | XX         |





## AKSONOMETRI RENCANA AIR BERSIH

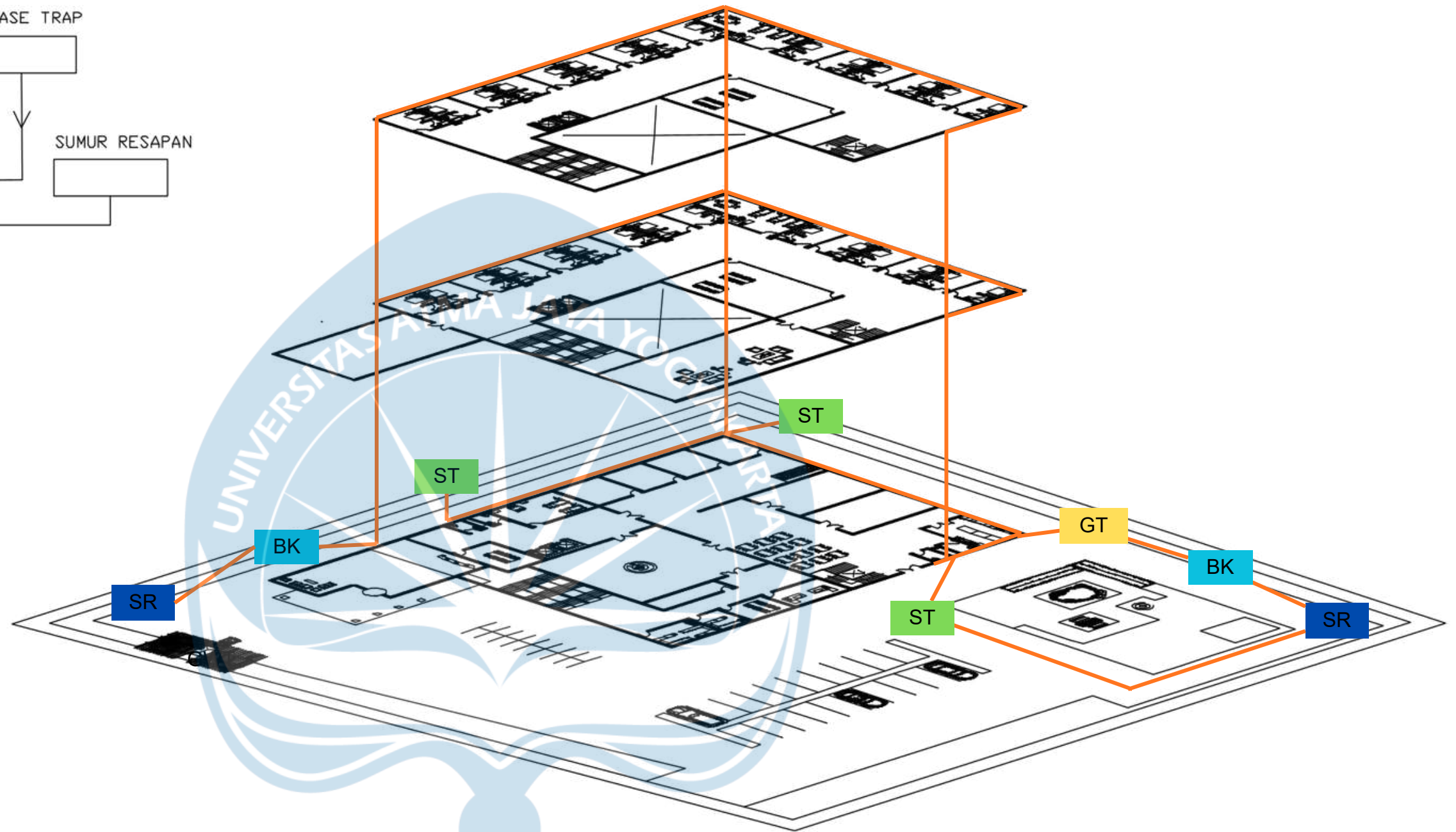
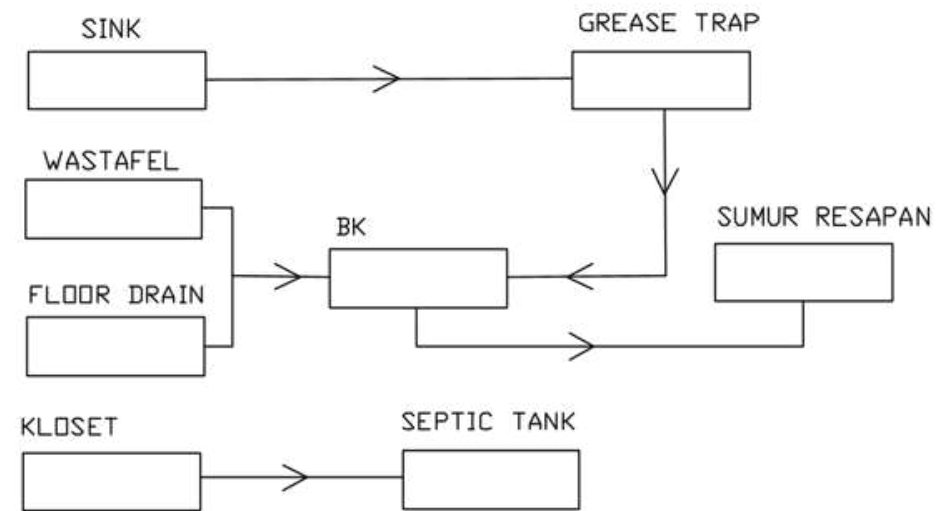


## KETERANGAN

- Jalur Air Bersih
  - Water Tank
  - Ground Water Tank
  - PDAM

| <div>Logo_UAJY1.jpg</div> <div>Universitas Atma Jaya Yogyakarta</div>  | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                        | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Lokasi Proyek<br>Project Location | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity | Judul Gambar<br>Drawing Title | Skala<br>Scale              | Keterangan<br>Note | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |            |  |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|--------------------|--------------------------------|------------|--|
|                                                                        | PERIODE : GANJIL I<br>PERIOD : ODDI<br>TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br>ACADEMIC YEAR 2020/2021 | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | Lokasi_proyek                     | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972     | 01. Judul_gambar              | 1:1000                      |                    |                                |            |  |
|                                                                        | 02. Judul_gambar                                                                           |                                                                                                    |                                   |                                         | 1:1000                        |                             |                    |                                |            |  |
|                                                                        | 03. Judul_gambar                                                                           |                                                                                                    |                                   |                                         | 1:1000                        |                             |                    |                                |            |  |
|                                                                        | 04. Judul_gambar                                                                           |                                                                                                    |                                   |                                         | 1:1000                        |                             |                    |                                |            |  |
| Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department<br>Fakultas Teknik |                                                                                            |                                                                                                    |                                   | 05. Judul_gambar                        |                               | Kode Gambar<br>Drawing Code |                    | No. Lbr<br>Pg. No.             | Dari<br>Of |  |
| XX1                                                                    | XX                                                                                         | XX                                                                                                 |                                   |                                         |                               |                             |                    |                                |            |  |

## AKSONOMETRI RENCANA AIR KOTOR

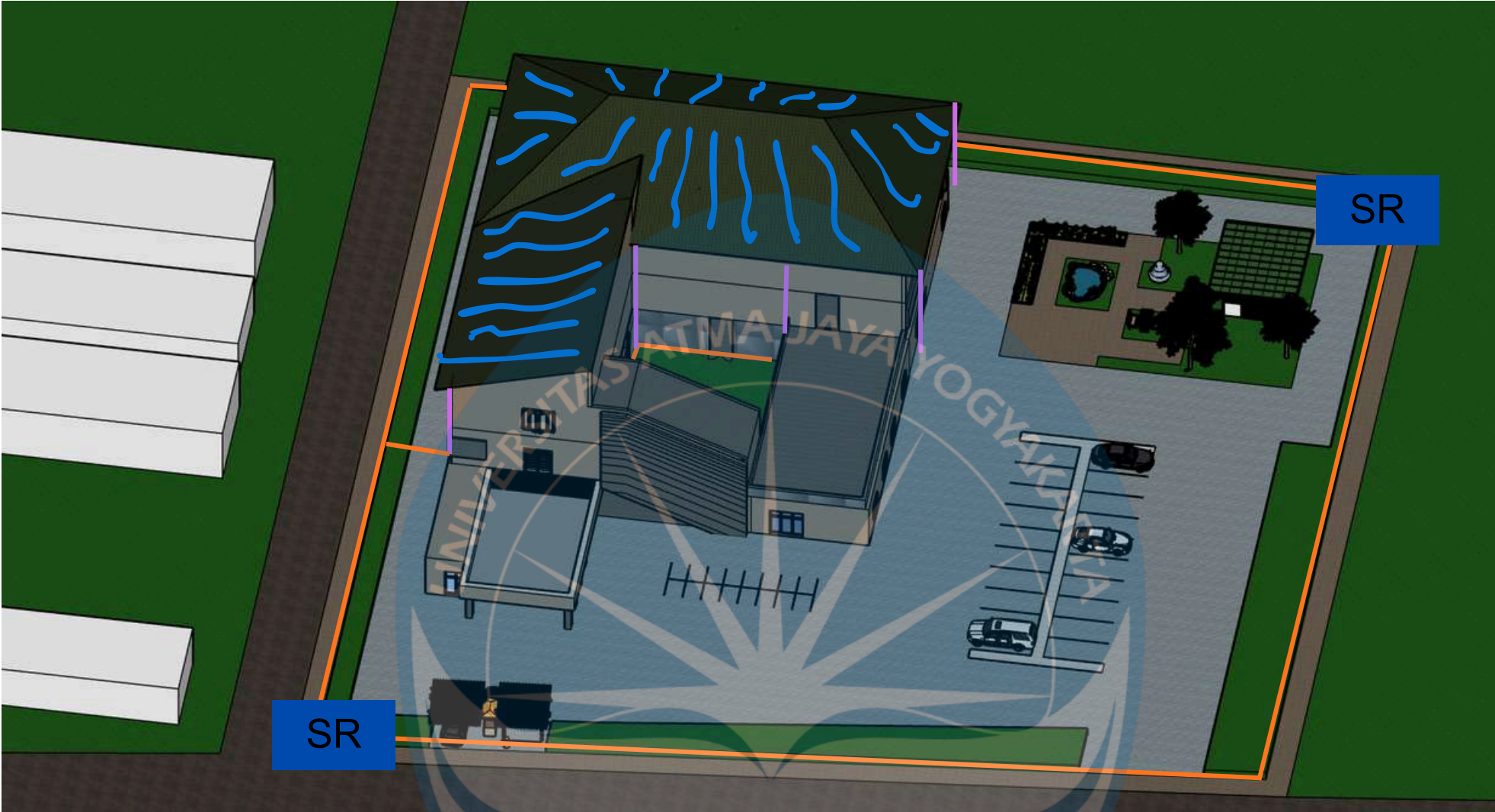


## KETERANGAN

- |                                                                                     |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|  | GREASE TRAP   |
|  | BAK KONTROL   |
|  | SUMUR RESAPAN |
|  | SEPTIC TANK   |

|                                                                                                           |                                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                   |                             |                                |            |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------|-------------------|-----------------------------|--------------------------------|------------|--|
| <div><div>Logo_UAJY1.jpg</div><div>Universitas Atma Jaya Yogyakarta</div><div>Fakultas Teknik</div></div> | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                        | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Lokasi Proyek<br>Project Location | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity | Judul Gambar<br>Drawing Title | Skala<br>1 : 1000 | Keterangan<br>Note          | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |            |  |
|                                                                                                           | PERIODE : GANJIL I<br>PERIOD : ODDI<br>TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br>ACADEMIC YEAR 2020/2021 | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | Lokasi_proyek                     | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972     | 01. Judul_gambar              | 1 : 1000          |                             |                                |            |  |
|                                                                                                           | 02. Judul_gambar                                                                           |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 : 1000                      |                   |                             |                                |            |  |
|                                                                                                           | 03. Judul_gambar                                                                           |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 : 1000                      |                   |                             |                                |            |  |
|                                                                                                           | 04. Judul_gambar                                                                           |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 : 1000                      |                   |                             |                                |            |  |
| Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department                                                       |                                                                                            |                                                                                                    |                                   | 05. Judul_gambar                        |                               |                   | Kode Gambar<br>Drawing Code | No. Lbr<br>Pg. No.             | Dari<br>Of |  |
|                                                                                                           |                                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                   | XX1                         | XX                             | XX         |  |

AKSONOMETRI DRAINASE



-  Arah Air Hujan
-  Drainase
-  Talang Air
-  Septic Tank

|                                                                                    |                                                            |                                                                                                    |                                          |                                                |                                      |         |                           |                                       |                           |  |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------|---------|---------------------------|---------------------------------------|---------------------------|--|
|  | Proyek Tugas Akhir<br><i>Final Project</i>                 | Judul Proyek<br><i>Project Title</i>                                                               | Lokasi Proyek<br><i>Project Location</i> | Identitas Mahasiswa<br><i>Student Identity</i> | Judul Gambar<br><i>Drawing Title</i> | Skala   | Keterangan<br><i>Note</i> | Tanggal Gambar<br><i>Drawing Date</i> |                           |  |
|                                                                                    | PERIODE : GANJIL I<br><i>PERIOD : ODDI</i>                 | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | Lokasi_proyek                            | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972            | 01. Judul_gambar                     | 1 :1000 |                           |                                       |                           |  |
|                                                                                    | TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br><i>ACADEMIC YEAR 2020/2021</i> |                                                                                                    |                                          |                                                | 02. Judul_gambar                     | 1 :1000 |                           |                                       |                           |  |
|                                                                                    | Program Studi Arsitektur                                   |                                                                                                    |                                          |                                                | 03. Judul_gambar                     | 1 :1000 |                           | Kode Gambar<br><i>Drawing Code</i>    | No. Lbr<br><i>Pg. No.</i> |  |
|                                                                                    | Architecture Department                                    |                                                                                                    |                                          |                                                | 04. Judul_gambar                     | 1 :1000 |                           |                                       |                           |  |
|                                                                                    | 05. Judul_gambar                                           |                                                                                                    |                                          |                                                |                                      |         |                           |                                       |                           |  |
| Universitas Atma Jaya Yogyakarta                                                   |                                                            |                                                                                                    |                                          |                                                |                                      |         |                           |                                       |                           |  |
| Fakultas Teknik                                                                    |                                                            |                                                                                                    |                                          |                                                |                                      |         |                           |                                       |                           |  |







## PENEKANAN DESAIN



## Healing Environment untuk Lansia

Penekanan utama desain taman adalah menciptakan lingkungan yang mendukung kesehatan fisik dan mental penghuni panti jompo. Ruang terbuka hijau dirancang sebagai area yang dapat digunakan untuk:

- Aktivitas ringan dan rekreasi.
- Relaksasi dan meditasi.
- Interaksi sosial antar penghuni.
- Mengurangi stres dan rasa kesepian.

## Ruang Sosial yang Humanis

Area duduk yang ditempatkan di tengah taman berfungsi sebagai ruang komunal yang mendorong interaksi antar penghuni. Penataan bangku yang saling berhadapan menciptakan suasana yang lebih akrab dan mendukung kegiatan sosial sehari-hari.

|                                                                                             |                                                                 |                                                                                                                  |                                               |                                                     |                                           |                            |                                |                                            |                                |                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------|------------------------|
| <div><div></div><div>Logo_UAJY1.jpg</div></div> <div>Universitas Atma Jaya Yogyakarta</div> | <div>Proyek Tugas Akhir<br/>Final Project</div>                 | <div>Judul Proyek<br/>Project Title</div>                                                                        | <div>Lokasi Proyek<br/>Project Location</div> | <div>Identitas Mahasiswa<br/>Student Identity</div> | <div>Judul Gambar<br/>Drawing Title</div> | <div>Skala<br/>Scale</div> | <div>Keterangan<br/>Note</div> | <div>Tanggal Gambar<br/>Drawing Date</div> |                                |                        |
|                                                                                             | <div>PERIODE : GANJIL I<br/>PERIOD : ODDI</div>                 | <div>PERANCANGAN PANTI LANSIA<br/>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br/>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br/>D.I.YOGYAKARTA</div> | <div>Lokasi_proyek</div>                      | <div>SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br/>220118972</div>     | <div>01. Judul_gambar</div>               | <div>1 :1000</div>         |                                |                                            |                                |                        |
|                                                                                             | <div>TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br/>ACADEMIC YEAR 2020/2021</div> |                                                                                                                  |                                               |                                                     | <div>02. Judul_gambar</div>               | <div>1 :1000</div>         |                                |                                            |                                |                        |
|                                                                                             | <div>Program Studi Arsitektur</div>                             |                                                                                                                  |                                               |                                                     | <div>03. Judul_gambar</div>               | <div>1 :1000</div>         |                                | <div>Kode Gambar<br/>Drawing Code</div>    | <div>No. Lbr<br/>Pg. No.</div> | <div>Dari<br/>Of</div> |
|                                                                                             | <div>Architecture Department</div>                              |                                                                                                                  |                                               |                                                     | <div>04. Judul_gambar</div>               | <div>1 :1000</div>         |                                | <div>XX1</div>                             | <div>XX</div>                  | <div>XX</div>          |
|                                                                                             | <div>Fakultas Teknik</div>                                      |                                                                                                                  |                                               |                                                     | <div>05. Judul_gambar</div>               | <div>1 :1000</div>         |                                |                                            |                                |                        |

PENEKANAN DESAIN



Fleksibilitas Ruang Multifungsi

Ruang dirancang untuk mengakomodasi berbagai aktivitas tanpa memerlukan perubahan besar pada tata ruang.

Fungsi yang dapat diwadahi antara lain:

- Terapi kelompok.
- Permainan ringan.
- Kegiatan seni dan kerajinan.
- Acara komunitas.

Courtyard sebagai Jantung Bangunan

Taman indoor berfungsi sebagai pusat aktivitas dan orientasi ruang dalam bangunan.

Keberadaannya memberikan beberapa manfaat:

- Menjadi titik temu penghuni.
- Membantu orientasi dan navigasi ruang.

|                                                                                                                                            |                                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                   |                                                                                            |                                |                    |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------|------------|
| <div></div> <div>Universitas Atma Jaya Yogyakarta</div> | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                        | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Lokasi Proyek<br>Project Location | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity | Judul Gambar<br>Drawing Title | Skala<br>1 : 1000 | Keterangan<br>Note                                                                         | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |                    |            |
|                                                                                                                                            | PERIODE : GANJIL I<br>PERIOD : ODDI<br>TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br>ACADEMIC YEAR 2020/2021 | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | Lokasi_proyek                     | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972     | 01. Judul_gambar              | 1 : 1000          | Pada gambar menggunakan AI untuk<br>memperhalus dan memberikan efek<br>hidup dalam gambar. |                                |                    |            |
|                                                                                                                                            | 02. Judul_gambar                                                                           |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 : 1000                      |                   |                                                                                            |                                |                    |            |
|                                                                                                                                            | 03. Judul_gambar                                                                           |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 : 1000                      |                   |                                                                                            |                                |                    |            |
|                                                                                                                                            | 04. Judul_gambar                                                                           |                                                                                                    |                                   |                                         | 1 : 1000                      |                   |                                                                                            |                                |                    |            |
| 05. Judul_gambar                                                                                                                           |                                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                   |                                                                                            |                                |                    |            |
| Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department                                                                                        |                                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                   |                                                                                            | Kode Gambar<br>Drawing Code    | No. Lbr<br>Pg. No. | Dari<br>Of |
| Fakultas Teknik                                                                                                                            |                                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                   |                                                                                            | XX1                            | XX                 | XX         |

The main image is a 3D architectural rendering of a modern building complex. The primary building is a two-story structure with a light-colored, textured facade and large windows. A person is visible walking on a balcony. To the right, a taller building with a dark, slatted facade is partially visible. In the foreground, there is a paved area with a wooden pergola structure. A dark car is parked under the pergola, and a yellow and black striped barrier is visible. A person in green overalls is working on a hedge in the lower left. A large, semi-transparent watermark of the University of Jember logo is overlaid on the center of the image.

In the top right corner, there is a diagram titled "KEYPLAN". It shows a site plan with a green rectangular area highlighted, indicating the location of the building shown in the rendering. The plan includes various rooms and outdoor spaces, with the green area located in the upper right portion of the site.

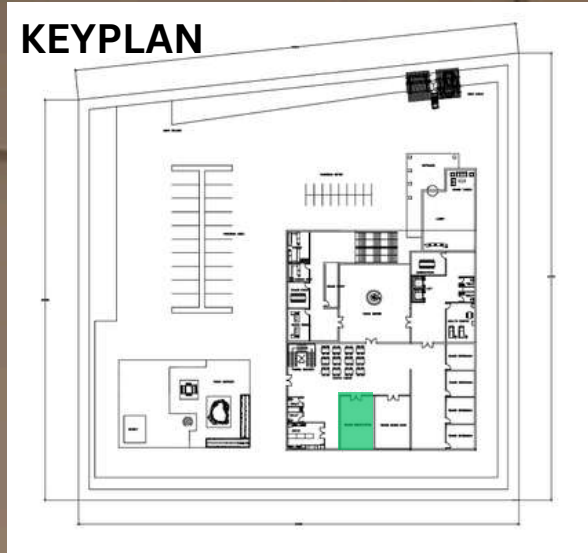
Elemen paling menonjol pada bangunan adalah secondary skin berbahan kayu pada sisi kanan fasad. Susunan kisi-kisi horizontal dengan pola diagonal menciptakan identitas visual yang kuat sekaligus berfungsi sebagai pengendali panas matahari, pengurang silau, dan penambah privasi ruang dalam.

|                                                                                     |                                                                                                          |                                                                                                                  |                                               |                                                     |                                           |                            |                                                                                                 |                                            |                        |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------|--|
| <div><div>Logo_UAJY1.jpg</div><div>Universitas Atma Jaya Yogyakarta</div></div>     | <div>Proyek Tugas Akhir<br/>Final Project</div>                                                          | <div>Judul Proyek<br/>Project Title</div>                                                                        | <div>Lokasi Proyek<br/>Project Location</div> | <div>Identitas Mahasiswa<br/>Student Identity</div> | <div>Judul Gambar<br/>Drawing Title</div> | <div>Skala<br/>Scale</div> | <div>Keterangan<br/>Note</div>                                                                  | <div>Tanggal Gambar<br/>Drawing Date</div> |                        |  |
|                                                                                     | <div>PERIODE : GANJIL I<br/>PERIOD : ODDI<br/>TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br/>ACADEMIC YEAR 2020/2021</div> | <div>PERANCANGAN PANTI LANSIA<br/>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br/>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br/>D.I.YOGYAKARTA</div> | <div>Lokasi_proyek</div>                      | <div>SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br/>220118972</div>     | <div>01. Judul_gambar</div>               | <div>1 :1000</div>         | <div>Pada gambar menggunakan AI untuk memperhalus dan memberikan efek hidup dalam gambar.</div> |                                            |                        |  |
|                                                                                     | <div>02. Judul_gambar</div>                                                                              |                                                                                                                  |                                               |                                                     | <div>1 :1000</div>                        |                            |                                                                                                 |                                            |                        |  |
|                                                                                     | <div>03. Judul_gambar</div>                                                                              |                                                                                                                  |                                               |                                                     | <div>1 :1000</div>                        |                            |                                                                                                 |                                            |                        |  |
|                                                                                     | <div>04. Judul_gambar</div>                                                                              |                                                                                                                  |                                               |                                                     | <div>1 :1000</div>                        |                            |                                                                                                 |                                            |                        |  |
| <div>05. Judul_gambar</div>                                                         |                                                                                                          |                                                                                                                  |                                               |                                                     |                                           |                            |                                                                                                 |                                            |                        |  |
| <div>Program Studi Arsitektur<br/>Architecture Department<br/>Fakultas Teknik</div> |                                                                                                          |                                                                                                                  |                                               |                                                     |                                           |                            | <div>Kode Gambar<br/>Drawing Code</div>                                                         | <div>No. Lbr<br/>Pg. No.</div>             | <div>Dari<br/>Of</div> |  |
|                                                                                     |                                                                                                          |                                                                                                                  |                                               |                                                     |                                           |                            | <div>XX1</div>                                                                                  | <div>XX</div>                              | <div>XX</div>          |  |

Elemen air berupa air mancur ditempatkan sebagai titik fokus (focal point) taman. Kehadiran air tidak hanya memperkaya kualitas visual ruang luar, tetapi juga menghasilkan suara gemericik yang menenangkan sehingga membantu menciptakan suasana yang lebih rileks dan nyaman. Vegetasi berupa pohon peneduh, rumput, dan tanaman ornamental turut memperkuat kesan alami serta meningkatkan kualitas mikroklimat di sekitar bangunan.

|                                                                                             |                                                     |                                                                                                    |                                   |                                         |                               |                |                                                                                      |                                |                    |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------|------------|
| <div><div></div><div>Logo_UAJY1.jpg</div></div> <div>Universitas Atma Jaya Yogyakarta</div> | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                 | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Lokasi Proyek<br>Project Location | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity | Judul Gambar<br>Drawing Title | Skala<br>Scale | Keterangan<br>Note                                                                   | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |                    |            |
|                                                                                             | PERIODE : GANJIL I<br>PERIOD : ODDI                 | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | Lokasi_proyek                     | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972     | 01. Judul_gambar              | 1 :1000        | Pada gambar menggunakan AI untuk memperhalus dan memberikan efek hidup dalam gambar. |                                |                    |            |
|                                                                                             | TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br>ACADEMIC YEAR 2020/2021 |                                                                                                    |                                   |                                         | 02. Judul_gambar              | 1 :1000        |                                                                                      |                                |                    |            |
|                                                                                             | Program Studi Arsitektur                            |                                                                                                    |                                   |                                         | 03. Judul_gambar              | 1 :1000        |                                                                                      | Kode Gambar<br>Drawing Code    | No. Lbr<br>Pg. No. | Dari<br>Of |
|                                                                                             | Architecture Department                             |                                                                                                    |                                   |                                         | 04. Judul_gambar              | 1 :1000        |                                                                                      | XX1                            | XX                 | XX         |
| Fakultas Teknik                                                                             |                                                     |                                                                                                    |                                   | 05. Judul_gambar                        |                               |                |                                                                                      |                                |                    |            |

## PERSPEKTIF INTERIOR



Ruang serbaguna pada panti jompo ini dirancang sebagai pusat aktivitas sosial, rekreatif, dan interaksi antar penghuni yang mendukung kesehatan fisik maupun psikologis lansia. Konsep interior mengedepankan suasana yang hangat, nyaman, dan tidak memberikan kesan institusional sehingga penghuni dapat merasa seperti berada di lingkungan rumah sendiri. Palet warna netral dengan dominasi warna krem, beige, dan warna kayu muda dipilih untuk menghadirkan suasana yang menenangkan serta memberikan kenyamanan visual bagi lansia.

|                                                                                             |                                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                   |                                                                                            |                                |            |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------|--|
| <div><div></div><div>Logo_UAJY1.jpg</div></div> <div>Universitas Atma Jaya Yogyakarta</div> | Proyek Tugas Akhir<br>Final Project                                                        | Judul Proyek<br>Project Title                                                                      | Lokasi Proyek<br>Project Location | Identitas Mahasiswa<br>Student Identity | Judul Gambar<br>Drawing Title                                                                    | Skala<br>1 : 1000 | Keterangan<br>Note                                                                         | Tanggal Gambar<br>Drawing Date |            |  |
|                                                                                             | PERIODE : GANJIL I<br>PERIOD : ODDI<br>TAHUN AKADEMIK 2020/2021<br>ACADEMIC YEAR 2020/2021 | PERANCANGAN PANTI LANSIA<br>DENGAN PENDEKATAN HUMAN<br>CENTERED DESIGN DI SLEMAN<br>D.I.YOGYAKARTA | Lokasi_proyek                     | SEBASTIAN INOKI JUNIOR<br>220118972     | 01. Judul_gambar<br>02. Judul_gambar<br>03. Judul_gambar<br>04. Judul_gambar<br>05. Judul_gambar | 1 : 1000          | Pada gambar menggunakan AI untuk<br>memperhalus dan memberikan efek<br>hidup dalam gambar. |                                |            |  |
|                                                                                             | 1 : 1000                                                                                   |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                   |                                                                                            |                                |            |  |
|                                                                                             | 1 : 1000                                                                                   |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                   |                                                                                            |                                |            |  |
|                                                                                             | 1 : 1000                                                                                   |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                   |                                                                                            |                                |            |  |
| Program Studi Arsitektur<br>Architecture Department<br>Fakultas Teknik                      |                                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                   | Kode Gambar<br>Drawing Code                                                                | No. Lbr<br>Pg. No.             | Dari<br>Of |  |
|                                                                                             |                                                                                            |                                                                                                    |                                   |                                         |                                                                                                  |                   | XX1                                                                                        | XX                             | XX         |  |

Taman indoor pada panti jompo ini dirancang sebagai ruang healing dan rekreasi pasif yang menghadirkan pengalaman berinteraksi dengan alam tanpa harus meninggalkan area bangunan. Konsep taman ditempatkan pada area tengah bangunan (inner courtyard) sehingga dapat menjadi pusat orientasi sekaligus ruang komunal yang mudah diakses oleh seluruh penghuni.

[illegible]

***TERIMA KASIH***

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA