

**STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR**

**PERANCANGAN PANTI LANSIA  
DENGAN PENDEKATAN “HUMAN  
CENTERED DESIGN” DI SLEMAN,  
D.I.YOGYAKARTA**



Disusun oleh :

SEBASTIAN INOKI JUNIOR

No. Mahasiswa : 220118972

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA

YOGYAKARTA

2025

# LEMBAR PENGESAHAN STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

## PERANCANGAN PANTI LANSIA DENGAN PENDEKATAN “HUMAN CENTERED DESIGN” DI SLEMAN, D.I.YOGYAKARTA

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Sebastian Inoki Junior  
220118972

Telah diperiksa, dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam  
Penyusunan Studio Tugas Akhir Arsitektur  
Pada Program Studi Arsitektur – Departemen Arsitektur  
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, 6 Juli 2026

Pembimbing,



0607  
2026

**Mutiara Cininta, S.T., M.Arch.**

Mengetahui,

Ketua Departemen Arsitektur



**Dr. Ir. Anna Pudianti, M.Sc.**

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul:

PERANCANGAN PANTI LANSIA DENGAN PENDEKATAN

"HUMAN CENTERED DESIGN" DI SLEMAN, D.I.YOGYAKARTA

benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Ide, data hasil penelitian maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain telah dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini. Apabila terbukti kemudian hari bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiasi, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 7 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



(Sebastian Inoki Junior)

## ABSTRAK

Daerah Istimewa Yogyakarta (DIY) menempati posisi pertama sebagai provinsi dengan persentase penduduk lanjut usia (lansia) tertinggi di Indonesia, di mana Kabupaten Sleman mencatatkan jumlah lansia terbesar sekaligus Angka Harapan Hidup tertinggi nasional mencapai 75 tahun.

Fenomena ageing population ini berdampak langsung pada meningkatnya kebutuhan fasilitas penunjang dan perawatan khusus yang akomodatif bagi kelompok usia lanjut. Tugas akhir ini bertujuan untuk merancang sebuah Panti Lansia di Sleman, D.I. Yogyakarta, yang responsif terhadap karakteristik fisik dan psikologis penggunanya melalui penerapan pendekatan *Human Centered Design* (HCD).

Metode perancangan yang digunakan berbasis pada data kualitatif dan kuantitatif yang diperoleh melalui observasi langsung pada beberapa panti eksisting, pemetaan perilaku, serta studi literatur standar sirkulasi arsitektur ramah lansia. Pendekatan HCD diintegrasikan ke dalam seluruh proses gubahan massa dan ruang untuk menghasilkan pedoman desain inklusif.

Hasil perancangan mengimplementasikan konsep utama "*Sanctuary Layer*", sebuah strategi zonasi spasial berlapis yang berfungsi sebagai protektor sekaligus ruang sirkulasi mandiri untuk memberikan rasa aman serta keintiman domestik bagi lansia.

Konsep makro tapak mewujudkan "kantong tenang" dengan tata massa bangunan 3 lantai yang menyebar mengelilingi *inner court* berupa taman terapi untuk mengoptimalkan interaksi alam dan sirkulasi udara.

Pada skala mikro, sistem navigasi ruang diperkuat melalui penerapan warna kontras pada kolom dan railing, pintu masuk rata tanpa ambang, sirkulasi sirkular landai berupa ramp penghubung antarlantai, serta penataan perabot semi-tetap yang ergonomis guna merangsang aktivitas kognitif sekaligus mendukung kemandirian mobilitas lansia yang menderita demensia.

Melalui perancangan ini, diharapkan kompleks panti lansia tidak hanya berfungsi sebagai wadah pemeliharaan fisik semata, melainkan ekosistem masyarakat inklusif yang meningkatkan kualitas hidup, harkat, dan kebahagiaan para lansia di masa tua.

Kata Kunci : Panti Lansia, HCD

# DAFTAR ISI

|                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------|----|
| BAB I.....                                                             | 1  |
| 1.1 LATAR BELAKANG .....                                               | 1  |
| 1.1.1 Latar Belakang Masalah .....                                     | 1  |
| 1.1.2 Latar Belakang Proyek.....                                       | 4  |
| 1.2 RUMUSAN MASALAH .....                                              | 5  |
| 1.3 TUJUAN .....                                                       | 6  |
| 1.4 SASARAN.....                                                       | 6  |
| 1.5 PENDEKATAN DESAIN .....                                            | 6  |
| 1.6 METODE .....                                                       | 6  |
| 1.7 SISTEMATIKA PENULISAN.....                                         | 7  |
| BAB II.....                                                            | 8  |
| 2.1 TINJAUAN PANTI LANSIA .....                                        | 8  |
| 2.1.1 Pengertian Panti .....                                           | 8  |
| 2.1.2 Jenis Layanan dan Tujuan Panti Lansia .....                      | 9  |
| 2.1.3 Permasalahan dan Tantangan Panti Lansia .....                    | 9  |
| 2.2 TINJAUAN LANSIA .....                                              | 10 |
| 2.2.1 Pengertian Lansia .....                                          | 10 |
| 2.2.2 Pengertian Harapan Hidup .....                                   | 10 |
| 2.2.3 Tinjauan Umum Daerah Istimewa Yogyakarta .....                   | 11 |
| 2.2.4 Tinjauan Umum Kabupaten Sleman .....                             | 11 |
| 2.2.5 Kriteria Pemilihan Lokasi.....                                   | 12 |
| 2.2.6 Penentuan Lokasi di Sleman .....                                 | 13 |
| 2.2.7 Kriteria dan Keunggulan Lokasi.....                              | 14 |
| 2.3 TINJAUAN HUMAN CENTERED DESIGN.....                                | 20 |
| 2.3.1 Human Centered Design.....                                       | 20 |
| 2.3.2 Prinsip Human Centered Design .....                              | 21 |
| 2.3.3 Integrasi Tingkatan Human-Centered Design dalam Arsitektur ..... | 23 |
| 2.3.4 Tahapan Human Centered Design .....                              | 24 |
| 2.3.5 Penerapan HCD dalam desain .....                                 | 25 |
| BAB III.....                                                           | 27 |
| 3.1 PEMILIHAN LOKASI.....                                              | 27 |

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| 3.2 FASILITAS PANTI LANSIA DI SLEMAN .....            | 28 |
| 3.2.1 Panti Wreda Kalyanamitra Wulan Bahagia .....    | 28 |
| 3.2.2 Panti Jompo Budhi Dharma .....                  | 30 |
| 3.2.3 Panti Wreda Mulya .....                         | 32 |
| 3.3 FASILITAS PENDUKUNG .....                         | 34 |
| 3.3.1 Taman Terapi .....                              | 34 |
| 3.3.2 Konsep Warna Wayfinding.....                    | 35 |
| 3.4 Kriteria dan Standar Sirkulasi Panti Lansia ..... | 37 |
| 3.4.1 Bentuk Dari Ruang Sirkulasi .....               | 37 |
| 3.4.2 Tata Letak Perabot .....                        | 40 |
| BAB IV .....                                          | 42 |
| 4.1. Metode Pengambilan Data .....                    | 42 |
| 4.1.1. Pengumpulan Data Primer .....                  | 42 |
| 4.1.2. Pengumpulan Data Sekunder.....                 | 42 |
| 4.2. Metode Analisis Data .....                       | 43 |
| 4.2.1. Metode Analisis Kuantitatif .....              | 43 |
| 4.3 Analisis Pelaku .....                             | 44 |
| 4.4 Analisis Tapak .....                              | 45 |
| 4.5 Design Guideline .....                            | 47 |
| BAB V .....                                           | 50 |
| 5.1 Konsep .....                                      | 50 |
| 5.1.1 Konsep Perancangan Makro .....                  | 50 |
| 5.1.2 Konsep Perancangan Mikro .....                  | 51 |
| 5.1.3 Konsep Zonasi.....                              | 51 |
| 5.3 TRANSFORMASI DESAIN .....                         | 52 |
| 5.4 GUBAHAN TERHADAP SITE.....                        | 60 |
| 5.5 KONSEP PENCAHAYAAN .....                          | 61 |
| 5.6 KONSEP PENGHAWAAN.....                            | 62 |
| 5.7 KONSEP KEBISINGAN .....                           | 62 |
| 5.8 KONSEP VEGETASI.....                              | 63 |
| DAFTAR PUSTAKA.....                                   | 64 |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                                 |    |
|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 1. 1 Grafik Daftar Provinsi Dengan Jumlah Lansia Terbanyak 2023 .....    | 1  |
| Gambar 1. 2 Grafik Daftar Provinsi Dengan Jumlah Lansia Terbanyak 2024 .....    | 2  |
| Gambar 1. 3 Peringatan Hari Lanjut Usia Nasional (HLUN) ke-29 tahun 2025.....   | 3  |
| Gambar 1. 4 Usia Harapan Hidup Masyarakat Sleman Tertinggi di Indonesia .....   | 4  |
| Gambar 1. 5 Presentase Lansia dan Umur Harapan Hidup Menurut BPS 2022 .....     | 5  |
| <br>                                                                            |    |
| Gambar 2. 1 Evaluasi Kematian Kabupaten Sleman tahun 2020 hingga tahun 2024 ... | 11 |
| Gambar 2. 2 Ring Road Utara.....                                                | 15 |
| Gambar 2. 3 Jl. Kaliurang KM 5 .....                                            | 15 |
| Gambar 2. 4 RSUD UGM .....                                                      | 16 |
| Gambar 2. 5 Peta Kecamatan Depok .....                                          | 17 |
| Gambar 2. 6 Jalan Palagan.....                                                  | 17 |
| Gambar 2. 7 Kawasan Hijau .....                                                 | 18 |
| Gambar 2. 8 Peta Kecamatan Ngaglik.....                                         | 18 |
| Gambar 2. 9 Jl. Ring Road Utara .....                                           | 19 |
| Gambar 2. 10 RSUD UGM.....                                                      | 19 |
| Gambar 2. 11 Peta Kecamatan Mlati .....                                         | 20 |
| <br>                                                                            |    |
| Gambar 3. 1 Site Perancangan Panti Lansia .....                                 | 27 |
| Gambar 3. 2 Panti Wreda Kalyanamitra Wulan Bahagia.....                         | 29 |
| Gambar 3. 3 Panti Jompo Budhi Dharma .....                                      | 30 |
| Gambar 3. 4 Panti Wreda Kalyanamitra Wulan Bahagia.....                         | 32 |
| Gambar 3. 5 Yunlin Life Apartments.....                                         | 33 |
| Gambar 3. 6 Gambar Standard Ukuran dan Sirkulasi Pintu.....                     | 38 |
| Gambar 3. 7 Gambar Standard Ukuran dan Tinggi Tangga .....                      | 39 |
| Gambar 3. 8 Gambar Standard Handrail untuk Dinding.....                         | 39 |
| <br>                                                                            |    |
| Gambar 4. 1 Analisis Pencahayaan .....                                          | 46 |

|                                                    |    |
|----------------------------------------------------|----|
| Gambar 4. 2 Analisis Penghawaan .....              | 46 |
| Gambar 4. 3 Analisis Kebisingan .....              | 47 |
| <br>                                               |    |
| Gambar 5. 1 Blockplan.....                         | 52 |
| Gambar 5. 2 Massa awal .....                       | 52 |
| Gambar 5. 3 Reduksi Massa.....                     | 53 |
| Gambar 5. 4 Overhang Massa .....                   | 53 |
| Gambar 5. 5 Ekspansi Massa .....                   | 54 |
| Gambar 5. 6 Reduksi Penunjang Massa.....           | 54 |
| Gambar 5. 7 Elevasi Massa .....                    | 55 |
| Gambar 5. 8 Hasil Akhir Massa .....                | 55 |
| Gambar 5. 9 Massa Awal .....                       | 56 |
| Gambar 5. 10 Penambahan Layer .....                | 56 |
| Gambar 5. 11 Reduksi Massa .....                   | 57 |
| Gambar 5. 12 Penambahan dan Pemotongan Massa ..... | 57 |
| Gambar 5. 13 Penghubungan Massa .....              | 58 |
| Gambar 5. 14 Jalur Utama Massa .....               | 58 |
| Gambar 5. 15 Penambahan Massa .....                | 59 |
| Gambar 5. 16 Hasil Akhir .....                     | 59 |
| Gambar 5. 17 Perspektif Massa pada Tapak .....     | 60 |
| Gambar 5. 18 Tampak Massa Atas pada Tapak .....    | 60 |
| Gambar 5. 19 Pencahayaannya Massa .....            | 61 |
| Gambar 5. 20 Penghawaan Massa .....                | 62 |
| Gambar 5. 21 Kebisingan Massa .....                | 62 |
| Gambar 5. 22 Vegetasi Massa .....                  | 63 |

## DAFTAR TABEL

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| Tabel 1 Tabel kelompok umur lansia .....                | 13 |
| Tabel 2 Tabel kriteria keunggulan lokasi .....          | 14 |
| Tabel 3 Tabel analisis pelaku dan kegiatan pelaku ..... | 44 |
| Tabel 4 Tabel analisis kebutuhan ruang .....            | 45 |
| Tabel 5 Tabel design guideline .....                    | 49 |

