

STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

**PERANCANGAN FASILITAS *TRANSIT HUB* DI
STASIUN LEMPUYANGAN YOGYAKARTA DENGAN
PENDEKATAN *WALKABILITY* DAN *CONNECTIVITY***



DISUSUN OLEH:

**JACOB FILIPE DOS SANTOS MIRANDA
220118901**

**PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2026

LEMBAR PENGESAHAN STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

PERANCANGAN FASILITAS *TRANSIT HUB* DI STASIUN LEMPUYANGAN YOGYAKARTA DENGAN PENDEKATAN *WALKABILITY* DAN *CONNECTIVITY*

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Jacob Filipe Dos Santos Miranda
220118901

Telah diperiksa, dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam
Penyusunan Studio Tugas Akhir Arsitektur
Pada Program Studi Arsitektur – Departemen Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, 6 Juli 2026

Pembimbing,



Dr. Rony Gunawan Sunaryo, S.T., M.T.

Mengetahui,

Ketua Departemen Arsitektur



Dr. Ir. Anna Pudianti, M.Sc.

FAKULTAS
TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul:

**PERANCANGAN FASILITAS *TRANSIT HUB* DI STASIUN
LEMPUYANGAN YOGYAKARTA DENGAN PENDEKATAN
WALKABILITY DAN *CONNECTIVITY***

Benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Ide, data hasil penelitian maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini. Apabila terbukti dikemudian hari bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiasi, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 6 Juli 2026

Yang membuat pernyataan ini,



10000
METERAI
TEMPEL
E273CAOX034913614

Jacob Filipe Dos Santos Miranda

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat rahmat, penyertaan, dan karunia-Nya yang melimpah, sehingga Laporan Tugas Akhir yang berjudul “PERANCANGAN FASILITAS *TRANSIT HUB* DI STASIUN LEMPUYANGAN YOGYAKARTA DENGAN PENDEKATAN *WALKABILITY* DAN *CONNECTIVITY*” ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu.

Penyusunan Laporan Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur pada Program Studi Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Perancangan ini berangkat dari kondisi konektivitas antarmoda di kawasan Stasiun Lempuyangan yang masih menghadapi berbagai tantangan dalam memberikan pengalaman perpindahan moda yang nyaman, aman, dan efisien. Selain itu, perancangan ini juga merespon *masterplan* yang dikeluarkan oleh pihak KAI Daop 6. Melalui pendekatan *walkability* dan *connectivity*, penulis berupaya menghadirkan sebuah rancangan yang mampu memperkuat keterhubungan antarmoda dan mampu menciptakan ruang transit yang lebih ramah bagi seluruh pengguna, sekaligus menyempurnakan *masterplan* yang ada.

Dalam penyusunan laporan ini, penulis menyadari bahwa laporan ini tidak akan terselesaikan tanpa doa, dukungan, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. **Dr. Rony Gunawan Sunaryo. S.T., M.T.** selaku dosen pembimbing penulis yang berkenan meluangkan waktu, tenaga, pikiran, serta ilmu yang sangat berharga untuk penulis.
2. Pihak **KAI Daop 6**, yang berkenan membantu dalam memberikan data-data kebutuhan selama penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.
3. **Bapak, Mamah, dan seluruh keluarga** yang tak henti-hentinya memberikan doa, kasih sayang, dukungan moral maupun material, serta menjadi sumber semangat bagi penulis. Kepada **Joao Fernando**

Dos Santos Miranda, yang selalu menukarkan pikirannya dan menyumbangkan ilmunya kepada penulis.

4. Kepada **Jose Fransisco Dos Santos Miranda**, penulis persembahkan Laporan Tugas Akhir ini sebagai hadiah terakhir yang dapat penulis berikan.
5. Untuk sahabat Barbar House 29; **Dewabrata, Jonathan, Dimas, Jovan, Galih, Antonius, Bastanta** dan semua teman yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang selalu berkenan meluangkan waktu, memberikan dukungan dan semangat bagi penulis.
6. Sahabat seperjuangan Arsitektur angkatan 22, terkhusus **Febrio, Deri, Gerland, Radeka, Restu, Yos, Richy, Okta, Helmi, Tyas, Rey, Fajar, Gilang, Kenneth, Arya, Rafael, Putu, Adhit, Dika, Ari, Hana, Bagus, Devina, Marco** yang telah berkenan berbagi pengalaman, dukungan, dan semangat selama 4 tahun masa studi penulis.
7. dan kepada beberapa orang yang tidak dapat penulis sebutkan, yang selalu berkenan hadir, memberikan dukungan, bantuan dalam proses studi penulis hingga tahap akhir.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki berbagai kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan karya ini di masa mendatang.

Akhir kata, penulis berharap laporan Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang arsitektur, serta menjadi referensi bagi penelitian maupun perancangan yang berkaitan dengan sistem transportasi terpadu, *walkability*, *connectivity*, dan pengalaman pengguna. Semoga karya ini juga dapat menjadi salah satu referensi bagi penelitian maupun perancangan sejenis di masa yang akan datang.

Yogyakarta, 6 Juli 2026

Jacob Filipe Dos Santos Miranda

ABSTRAK

Stasiun Lempuyangan merupakan salah satu simpul transportasi utama di Kota Yogyakarta yang melayani perjalanan kereta api jarak jauh maupun komuter dengan tingkat mobilitas pengguna yang terus meningkat. Seiring dengan pengembangan kapasitas parkir di sisi selatan stasiun, muncul permasalahan berupa terputusnya konektivitas antara area parkir dan bangunan utama stasiun. Kondisi eksisting juga menunjukkan adanya konflik antara pergerakan pejalan kaki dan kendaraan, jalur pedestrian yang belum memadai, serta belum tersedianya ruang transisi yang mampu mengakomodasi perpindahan antarmoda secara aman, nyaman, dan efisien. Oleh karena itu, diperlukan suatu perancangan transit hub yang mampu meningkatkan kualitas konektivitas kawasan sekaligus memberikan pengalaman ruang yang lebih baik bagi pengguna.

Perancangan ini bertujuan menghasilkan rancangan transit hub di Kawasan Stasiun Lempuyangan dengan menerapkan pendekatan *walkability* dan *connectivity*. Hasil dari perancangan ini menghasilkan sebuah transit hub yang mengintegrasikan area parkir, bangunan stasiun, halte TransJogja, area penjemputan dan pengantaran, serta fasilitas penunjang melalui jaringan sirkulasi pejalan kaki yang aman, nyaman, dan mudah dipahami. Elemen utama berupa koridor kontinu dirancang sebagai penghubung utama yang memisahkan pergerakan pejalan kaki dari arus kendaraan sekaligus memperkuat konektivitas kawasan. Perancangan juga dilengkapi dengan fasilitas pendukung seperti area komersial UMKM, *shower* dan *locker*, hotel kapsul, ruang tunggu, ruang publik, serta penerapan prinsip desain universal untuk meningkatkan aksesibilitas seluruh pengguna. Melalui penerapan kedua pendekatan tersebut, rancangan diharapkan mampu meningkatkan efisiensi perpindahan antarmoda, memperbaiki kualitas pengalaman pengguna, serta memperkuat fungsi Stasiun Lempuyangan sebagai simpul transportasi yang terintegrasi di Kota Yogyakarta.

Kata kunci: Transit Hub, Stasiun Lempuyangan, *Walkability*, *Connectivity*, Koridor Kontinu, Pengalaman Pengguna.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	13
1.1.1. Latar Belakang Permasalahan.....	13
1.1.2. Sudut Pandang Topik.....	15
1.2.1. Ruang Lingkup.....	16
1.2.2. Permasalahan dan Esensi Proyek.....	17
1.2.3. Rumusan Masalah.....	18
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	21
2.1. <i>Transit Hub</i>	21
2.1.1. Definisi <i>Transit Hub</i>	21
2.1.2. Fungsi <i>Transit Hub</i>	21
2.1.3. Prinsip Perancangan <i>Transit Hub</i>	22
2.3.1. Kriteria Desain <i>Transit Hub</i>	23
2.2. <i>Transit Amenities</i>	23
2.2.1. Klasifikasi Amenitas.....	24
2.2.2. Kriteria Perancangan Amenitas.....	24
2.3. Pendekatan Desain.....	25
2.3.2. Walkability.....	25
2.3.3. Connectivity.....	27

2.4.Implementasi Pendekatan Desain.....	29
2.5.Studi Preseden.....	30
2.5.1.Jembatan Penyebrangan Multiguna (JPM) Dukuh Atas	30
2.5.2.Halte TransJakarta CSW – Stasiun MRT ASEAN.....	32
2.5.3.Georgia Multi-Modal Passenger Terminal, Georgia, USA.....	33
2.5.4.Perbandingan Preseden	35
2.6.Keaslian Penulisan.....	37
BAB III TINJAUAN OBJEK.....	39
3.1.Kriteria Objek dan Pemilihannya.....	39
3.2.Justificasi Objek Terpilih	40
3.3.Kota Yogyakarta.....	41
3.4.Data Tapak	42
3.5.Data Jenis Pelayanan Kereta Api Jarak Jauh Stasiun Lempuyangan.....	45
3.6.Data Jenis Pelayanan Kereta Komuter Stasiun Lempuyangan.....	46
BAB IV METODE DAN ANALISIS.....	47
4.1.Metode Penelusuran Data	47
4.1.1.Aspek Keamanan dan Kenyamanan (Prinsip <i>Walkability</i>):.....	47
4.1.2.Aspek Legibilitas dan Akses Langsung (Prinsip <i>Connectivity</i>):.....	47
4.1.3.Validasi:	47
4.2.Teknik Penulusuran Data.....	47
4.3.Analisis.....	49
4.3.1.Analisis Data Eksisting.....	49
4.3.2.Analisis Aspek <i>Walkability</i>	52
4.3.3.Analisis Kebutuhan Pengguna.....	53
4.3.4.Analisis Urban Morphology	62
4.3.5.Analisis Kawasan.....	68

4.3.6. Sintesis Tapak	71
4.4. Analisis Pelaku	73
4.5. Transformasi Massa	78
BAB V KESIMPULAN	80
DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN TURNITIN	85



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tabel Perbandingan Studi Preseden.....	35
Tabel 2. 2 Tabel Keaslian Karya.....	37
Tabel 3. 1 Tabel Data Tapak	43



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Permasalahan Awal Tapak	13
Gambar 1. 2 Perencanaan Masterplan PT. KAI	14
Gambar 1. 3 Kerangka Pikir	20
Gambar 2. 1 Gambar Implementasi Pendekatan Desain	30
Gambar 2. 2 Gambar <i>Bird Eye</i> JPM Dukuh Atas.....	31
Gambar 2. 3 Gambar Ruang Komersil JPM Dukuh Atas.....	31
Gambar 2. 4 Mata Burung Halte CSW	32
Gambar 2. 5 Integrasi Halte dengan Antar Moda	33
Gambar 2. 6 Perspektif Mata Manusia Georgia MMPT	34
Gambar 2. 7 Pembagian Zona pada Georgia MMPT	34
Gambar 3. 1 Gambar Kajian Objek	39
Gambar 3. 2 Gambar Persebaran Wisata di Kota Yogyakarta	41
Gambar 3. 3 Gambar Tapak.....	42
Gambar 3. 4 Gambar Kondisi Spasial Kawasan Stasiun Lempuyangan	44
Gambar 4. 1 Volume Penumpang Periode Januari – Agustus	49
Gambar 4. 2 Volume Berdasarkan Layanan Kereta Api.....	50
Gambar 4. 3 Kapasitas Parkir Eksisting	51
Gambar 4. 4 Penambahan Kapasitas Parkir Mobil sesuai Masterplan.....	51
Gambar 4. 5 Total Kapasitas Parkir.....	52
Gambar 4. 6 <i>Checklist Aspek Walkable</i>	53
Gambar 4. 7 Kondisi Hambatan Fisik Eksisting.....	53
Gambar 4. 8 Hasil Analisis Pengunjung 1	54
Gambar 4. 9 Kondisi Eksisting Pedestrian dan Jalan Utama Kawasan.....	54
Gambar 4. 10 Hasil Analisis Pengunjung 2	55
Gambar 4. 11 Kondisi Eksisting Jalan Kawasan	56
Gambar 4. 12 Hasil Analisis Pengunjung 3	57
Gambar 4. 13 Hasil Analisis Pengunjung 3	58
Gambar 4. 14 Hasil Analisis Pengunjung 4	59
Gambar 4. 15 Hasil Analisis Pengunjung 5	60
Gambar 4. 16 Hasil Analisis Pengunjung 6	61

Gambar 4. 17 Hasil Analisis Pengunjung 7	62
Gambar 4. 18 <i>Public Transport Macro</i>	63
Gambar 4. 19 <i>Public Transport Micro</i>	64
Gambar 4. 20 Sirkulasi Macro	65
Gambar 4. 21 Sirkulasi Micro	66
Gambar 4. 22 Humanitarian Macro	67
Gambar 4. 23 Humanitarian Micro.....	68
Gambar 4. 24 Zoning dan Sirkulasi Eksisting	69
Gambar 4. 25 Analisis Vegetasi Eksisting	70
Gambar 4. 26 Analisis Iklim Tapak.....	71
Gambar 4. 27 Sintesis Tapak (Sirkulasi Pejalan)	72
Gambar 4. 28 Sintesis Tapak (Sirkulasi Kendaraan).....	73
Gambar 4. 29 Analisis Pelaku	74
Gambar 4. 30 Analisis Pelaku	75
Gambar 4. 31 Analisis Aktivitas Pelaku	76
Gambar 4. 32 Analisis Besaran Ruang	77
Gambar 4. 33 Transformasi Massa	78
Gambar 4. 34 Konsep <i>Massa</i>	79