

BAB V

KONSEP

5.1 Konsep Perancangan

5.1.1 Konsep Dasar

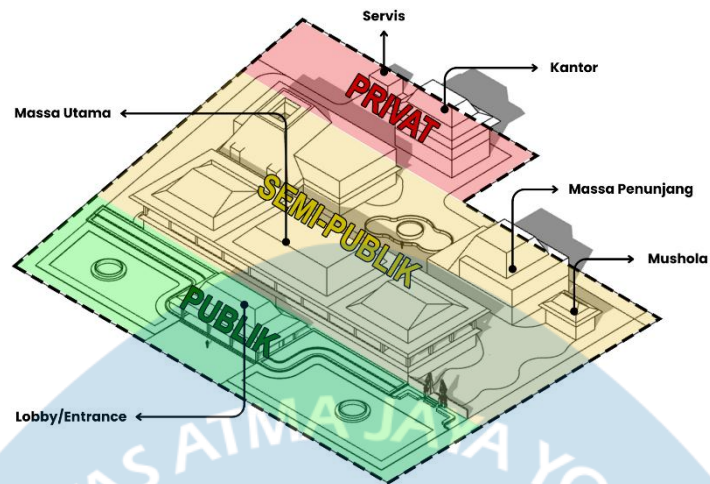
Museum Airlangga memiliki peran penting sebagai representasi sejarah dan budaya dari peradaban Kerajaan Airlangga di Kediri. Identitas budaya tersebut muncul melalui simbol-simbol sejarah, narasi, dan peninggalan artefak yang masih ada hingga saat ini. Dari pemahaman ini, muncul kebutuhan agar museum dapat menonjolkan karakter budaya yang kuat dan tidak sekadar sebagai ruang koleksi.

Eksisting dari bangunan Museum Airlangga pada saat ini menunjukkan bahwa museum ini belum mampu menampilkan karakter identitas budaya lokal dan belum menghadirkan pengalaman edukatif yang naratif bagi pengunjung. Permasalahan ini menegaskan perlunya prinsip desain yang tidak hanya memperbaiki fisik bangunan, tetapi juga meningkatkan kualitas pengalaman pengunjung di dalam museum.

Berangkat dari permasalahan tersebut, konsep “*Arya Nawasena*” yang terbentuk sebagai upaya menghadirkan kembali kemuliaan sejarah Airlangga melalui penerapan desain Neo-Vernakular dengan unsur budaya dan simbol peninggalan Kerajaan Kediri. Dengan inspirasi desain yang diperbaharui dalam bentuk pola, material, dan suasana ruang yang modern, fungsional, dan edukasi.

5.1.2 Konsep Zonasi

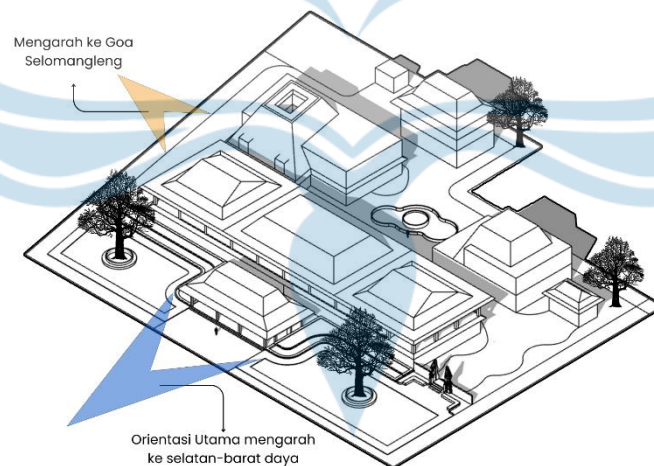
Konsep zonasi dalam museum dibangun dengan prinsip hierarki tradisional Jawa namun disusun dalam struktur modern. Dengan memiliki hubungan antar-zona dibuat jelas antara ruang publik, semi publik, dan privat sehingga budaya tradisional tercermin dalam alur modern yang efisien. Selain itu, konsep zonasi museum ini mengintegrasikan hierarki rumah adat Jawa dan candi.



Gambar 5. 1 Konsep Zonasi Massa
(Sumber: Analisis Penulis)

5.1.3 Konsep Orientasi

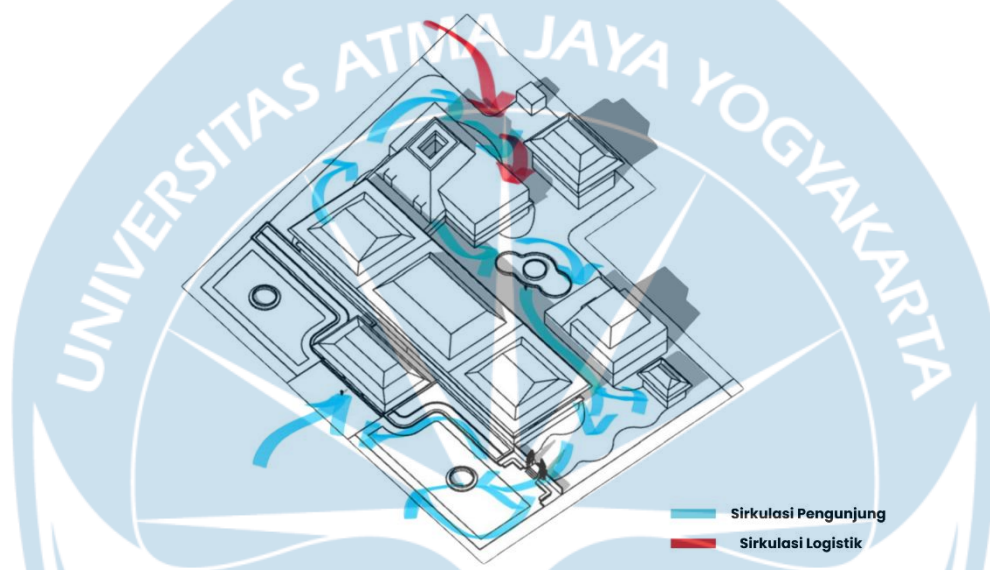
Konsep orientasi dari redesain Museum Airlangga diarahkan ke selatan-barat daya untuk merespon keberadaan Taman Wisata Goa Selomangkeng serta gerbang masuk dari kawasan Goa Selomangkeng. Selain itu, konsep orientasi ini sejalan dengan filosofis arsitektur tradisional Jawa sebagai keterbukaan dan penyambutan, sehingga bangunan menghadap kearah paling dekat dengan kehidupan sosial dan aktivitas masyarakat.



Gambar 5. 2 Konsep Orientasi Bangunan
(Sumber: Analisis Penulis)

5.1.4 Konsep Sirkulasi

Konsep sirkulasi pada redesain Museum Airlangga ini dirancang untuk mendukung keberlangsungan organisasi ruang pameran yang dibuat mengalir dan saling berhubungan, dengan menghubungkan massa utama dengan massa pendukung lainnya. Sirkulasi utama dimulai dari area publik seperti lobby yang terus mengalir menuju massa utama hingga massa pendukung, namun masih tetap berhubungan satu dengan yang lainnya.



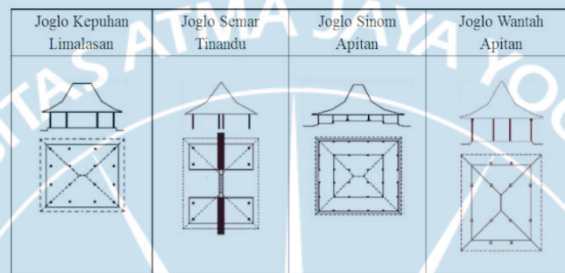
Gambar 5. 3 Konsep Sirkulasi
(Sumber: Analisis Penulis)

5.1.5 Konsep Bentuk Massa

Bentuk massa dari bangunan dirancang dengan pendekatan arsitektur Neo-Vernakular yang mengadaptasi dari rumah tradisional Jawa (Joglo) dan representasi bentuk candi nusantara. Massa utama bangunan mengadopsi atap limasan jawa sebagai representasi rumah tradisional Joglo, serta terdapat geometri trapesium yang terinspirasi dari bentuk candi. Pada massa bangunan lainnya juga merepresentasikan dari bangunan tradisional Jawa (Joglo) dan bentuk geometri dari candi. Selain itu, pada massa bangunan menggunakan bentuk geometri dasar dengan massa kotak, tegas dan modular.



Gambar 5. 4 Konsep Bentuk Massa
(Sumber: Analisis Penulis)



Gambar 5. 5 Macam-Macam Joglo
(Sumber: Analisis Penulis)

5.1.6 Konsep Interior Bangunan

Konsep dari tata ruang dalam museum mengadaptasi prinsip hierarki ruang rumah tradisional Jawa dengan susunan ruang museum yang membentuk alur naratif edukasi yang berawal dari ruang publik, bergerak menuju ruang pameran, dan ruang konservasi yang bersifat lebih privat. Serta pada tata ruang dalam menggunakan teknologi museum modern dan pengendalian pencahayaan yang mendukung fungsi ruang edukasi interaktif. Selain itu konsep tata ruang dalam menggunakan prinsip tata ruang dalam naratif yang diterapkan dengan menjadikan ruang dalam sebagai media cerita, dimana setiap ruang tidak hanya berfungsi sebagai wadah aktivitas, tetapi juga menyampaikan cerita, informasi, dan makna sejarah. Maka dari itu, konsep tata ruang dalam ini menggabungkan antara arsitektur Neo-Vernakular dan interior naratif dengan arsitektur Neo-Vernakular menyediakan isi cerita dan interior naratif menyediakan cara bercerita.



Gambar 5. 6 Sayembara Museum Majapahit
(Sumber: gugusgagasstudio)

5.1.7 Konsep Eksterior Bangunan

Konsep tata ruang luar dibagi menjadi dua bagian zona utama, yaitu ruang publik dan semi-publik. Ruang publik yang terletak pada halaman depan bangunan dirancang terbuka dan menyambut pengunjung, selanjutnya ruang semi-publik pada halaman tengah dirancang sebagai tempat untuk berkumpul dengan nuansa edukatif. Selain itu, penggunaan elemen material seperti batu andesit dan batu candi, penggunaan elemen vegetasi budaya jawa serta penggunaan kolam merepresentasikan rumah tradisional Jawa dan candi.



Gambar 5. 7 Konsep Tata Ruang Luar
(Sumber: Analisis Penullis)

Daftar Pustaka

- Arfa, M. (2020). *Strategi Konservasi Koleksi Museum Ranggawarsita Semarang*. 4(2), 241–246.
- Asmara, D. (2019). Peran Museum dalam Pembelajaran Sejarah. *Kaganga: Jurnal Pendidikan Sejarah Dan Riset Sosial-Humaniora*, 2(1), 10–20. <https://doi.org/10.31539/kaganga.v2i1.707>
- Assaad, N. (2024). *PENERAPAN KONSEP ARSITEKTUR EDUKATIF PADA DESAIN KAWASAN MANASIK HAJI DAN UMRAH DI SOLO RAYA SEBAGAI FASILITAS PENYEDIA JASA MANASIK*. 7(2), 426–437. <https://jurnal.ft.uns.ac.id/index.php/senthong/index>
- Eni, S. P. (2017). *ARSITEKTUR KUNO KERAJAAN-KERAJAAN KEDIRI, SINGASARI & MAJAPAHIT DI JAWA TIMUR INDONESIA* (Vol. 17).
- Ibrahim, Y. A., Ramelan, W. D., Ghutama, G., & Patmiarsih, S. (2020). Pedoman Standardisasi Museum. *Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan*, 54.
- Indriani, S. D., Lies, U., Khadijah, S., Cms, S., & Khoerunnisa, L. (2022). *Konservasi Preventif Untuk Mencegah Kerusakan Koleksi pada Museum Geologi Bandung*. 13(2), 119–125. <https://doi.org/10.20885/unilib.Vol13.iss2.art7>
- Ir Joseph Rengkung, M. (2011). *ARSITEKTUR VERNAKULAR RUMAH TINGGAL MASYARAKAT ETNIK MINAHASA*. 8(3), 12–24.
- Istina, D. (2022). Keberadaan dan Fungsi Museum Bagi Generasi Z. *Jurnal Tata Kelola Seni*, 8(2), 95–104. <https://doi.org/10.24821/jtks.v8i2.7096>
- Mamik Indrawati, & Sari, Y. I. (2024). Memahami Warisan Budaya dan Identitas Lokal di Indonesia. *Jurnal Penelitian Dan Pendidikan Ips*, 1(18), 40–48.
- Nabilah, G. A. (2018). PERANCANGAN HOMESTAY DI DESA WISATA NGLINGGO DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS DAN PENERAPAN KONSEP EDUKATIF DAN KOMUNIKATIF. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.

- Neufert, E. (2002). *Data Arsitek Jilid 2* (F. Chaidir (ed.)). Perpustakaan Nasional.
- Nurjaman, J., & Prayogi, L. (2022). Penerapan Konsep Arsitektur Neo-Vernakular Pada Stasiun Malang Kota Baru. *Jurnal Arsitektur PURWARUPA* , 6(1), 63–68. <https://jurnal.umj.ac.id/index.php/purwarupa/article/view/12872/pdf>
- Nurkidam, A., & Herawaty, H. (2019). Arkeologi Sebagai Suatu Pengantar. In A. Syaddad (Ed.), *Arkeologi Sebagai Suatu Pengantar*. CV. KAAFFAH LEARNING CENTER.
- Pramesti, A. M., Handajani, R. P., & Martiningrum, I. (2016). Perancangan Kembali Museum Airlangga Kota Kediri. *Jurnal Mahasiswa Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Brawijaya*, 4(4).
- Rachman, M., & Semarang, U. N. (2012). *Konservasi nilai dan warisan budaya*. 1(1), 30–39.
- Rifda, N. H. (2022). PENERAPAN TEORI MANAJEMEN PROPERTI PADA PEMELIHARAAN BANGUNAN MUSEUM SONOBUDOYO YOGYAKARTA SAAT PANDEMI COVID-19. *PKNSTAN*, 12. <http://eprints.pknstan.ac.id/id/eprint/995>
- Sandra, F., & Mudawamah, N. S. (2024). *Konservasi dan preservasi artefak tanah liat Museum Blambangan Banyuwangi*. 45(2), 109–124. <https://doi.org/10.55981/j.baca.2024.4939>
- Tjahjopurnomo, R. (2011). *Sejarah Permuseuman di Indonesia*. Direktorat Permuseuman, Direktorat Jendral Sejarah dan Purbakala, Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=fFzDCgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA1&dq=sejarah+museum&ots=XmwmmclKSV&sig=Jjo9ItJNbwjPI7u5hK420YO790Q&redir_esc=y#v=onepage&q=sejarah+museum&f=false
- Wardoyo, M. R. H. (2024). *Analisa Pola Sirkulasi Dan Tata Pamer*. 137–145.
- Widya, E., Putri, E., & Setiawan, N. (2025). *Museum Airlangga sebagai Destinasi Wisata Edukasi Berbasis Cagar Budaya di Kota Kediri*. 1250–1259.

Zainullah, H. (2025). *Pemanfaatan museum pemerintah kota probolinggo sebagai sumber belajar ilmu pengetahuan sosial di smp negeri 8 kota probolinggo skripsi.*

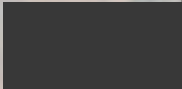
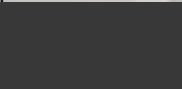




REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR

Disusun Oleh :
Rafhael Paundra Krisnayana

Dosen Pembimbing :
Dr. Ir. Rachmat Budihardjo, MT



 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	DESAIN GUIDELINE			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									

Rumusan Masalah

Bagaimana rancangan re-desain Museum Airlangga di Kediri yang mengutamakan prinsip **edukatif** dan **konservasi**, melalui rancangan elemen **interior** dan **eksterior** dengan pendekatan **Arsitektur Neo-Vernakular**?

Tujuan dan Sasaran

Tujuan

Tujuan dari perancangan ini adalah untuk menyediakan sebuah bangunan yang berfungsi sebagai **ruang edukasi** dan **konservasi** tentang **warisan budaya lokal** yang dapat diakses oleh masyarakat sekitar dan masyarakat luas. Selain itu, tujuan dari perancangan ini untuk **mengembangkan fasilitas-fasilitas** pendukung melalui **tata ruang luar** dan **dalam** yang mencerminkan identitas budaya lokal, sehingga dapat meningkatkan **daya tarik pengunjung**.

Sasaran

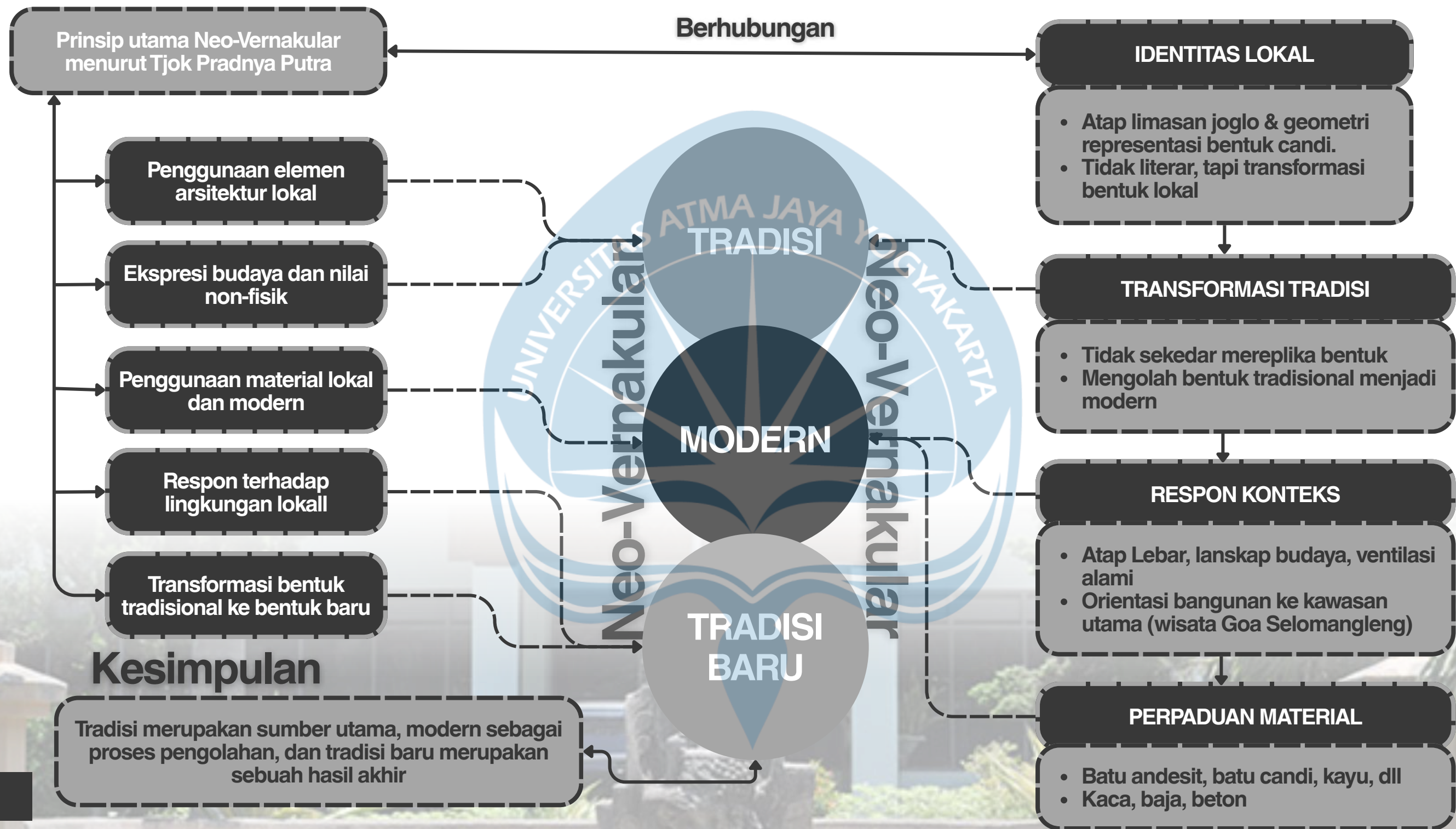
- Mengembangkan museum sebagai ruang edukatif dan konservasi, yang tidak hanya berfungsi sebagai tempat penyimpanan koleksi museum, tetapi juga sebagai pusat pembelajaran, penelitian, dan hiburan kebudayaan bagi masyarakat.
- Mengintegritaskan museum kedalam konteks kawasan wisata nasional, sehingga dapat berperan sebagai destinasi wisata budaya yang memperkuat identitas budaya kota kediri.
- Menciptakan pengalaman ruang yang edukatif dengan pendekatan arsitektur Neo-Vernakular namun tetap menjaga kelestarian budaya dan alam sekitar.
- Menciptakan museum yang modern dengan fasilitas-fasilitas seperti Studio Imersif, Diorama Visual, serta fasilitas museum yang interaktif terhadap pengunjung

 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	DESAIN GUIDELINE			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									

Desain Guideline

Penekanan Desain

Penekanan desain terhadap pendekatan arsitektur Neo-Vernakular



UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

Studio Tugas Akhir Arsitektur
(STAA)

Periode : Genap
PERIOD : Even

TAHUN AKADEMIK : 2025/2026
ACADEMIC YEAR : 2025/2026

Departemen Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Judul Proyek
Project Title

REDESAIN BANGUNAN
MUSEUM AIRLANGGA
KEDIRI DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR
NEO-VERNAKULAR

Lokasi Proyek
Project Location

JL. LINGKAR
MASKUMAMBANG, POJOK,
KEC. MOJOROTO, KOTA
KEDIRI, JAWA TIMUR

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA
KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar
Drawing Title

DESAIN GUIDELINE

Skala
Scale

Keterangan
Note

Tanggal Gambar
Drawing Date

No. Lbr
Pg. No

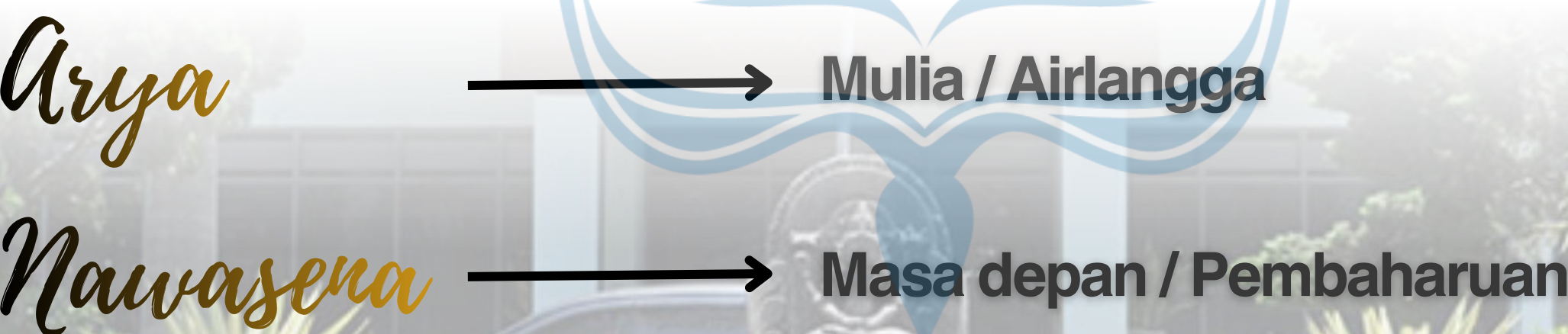
Dari
of

Kode Gambar
Drawing Code

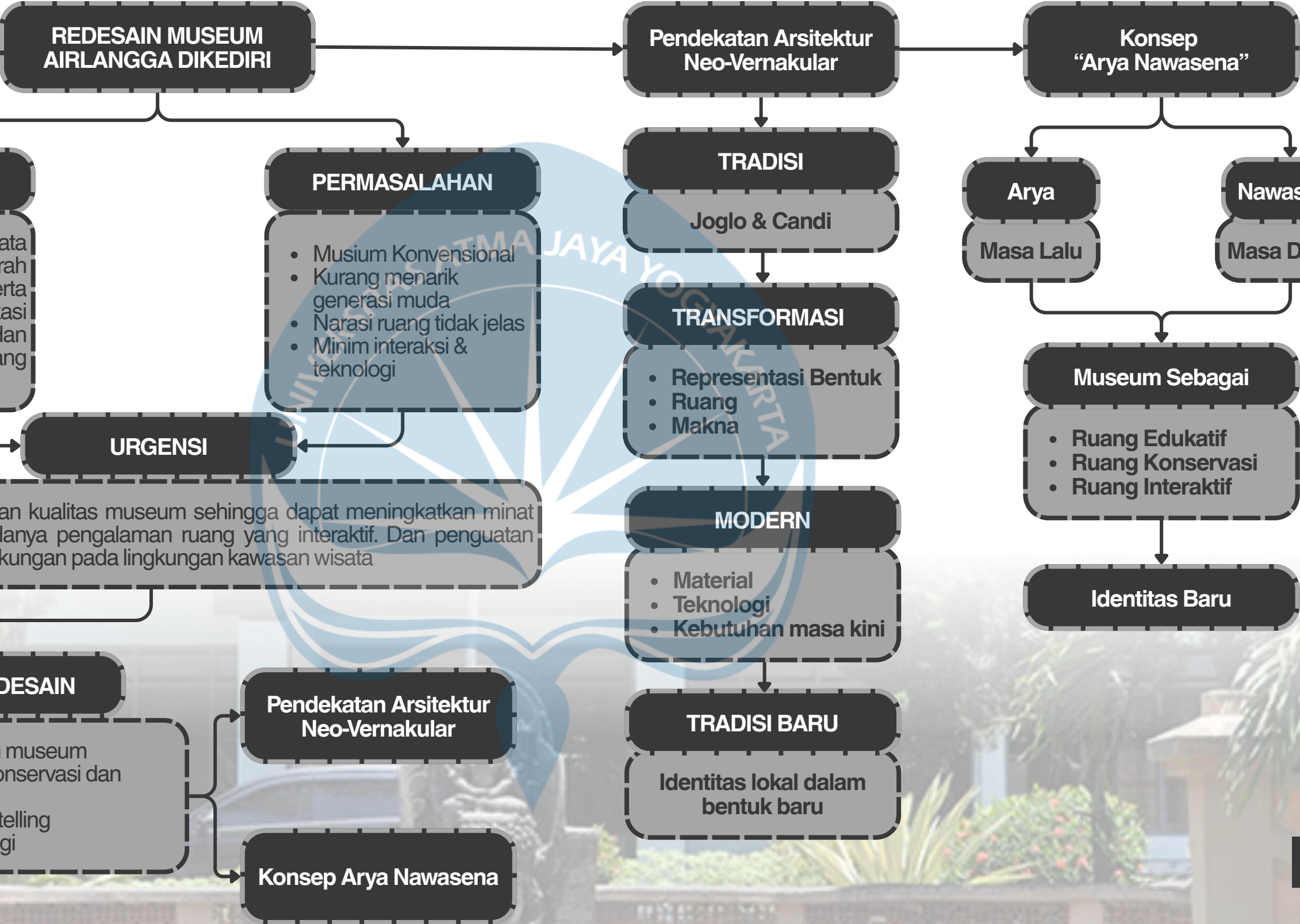
Konsep
Konsep Dasar

Arya Nawasena

Terbentuk sebagai upaya menghadirkan kembali kemuliaan sejarah Airlangga melalui penerapan desain Neo-Vernakular dengan unsur budaya dan simbol peninggalan Kerajaan Kediri. Dengan inspirasi desain yang diperbaharui dalam bentuk pola, material, dan suasana ruang yang modern, fungsional, dan edukasi.

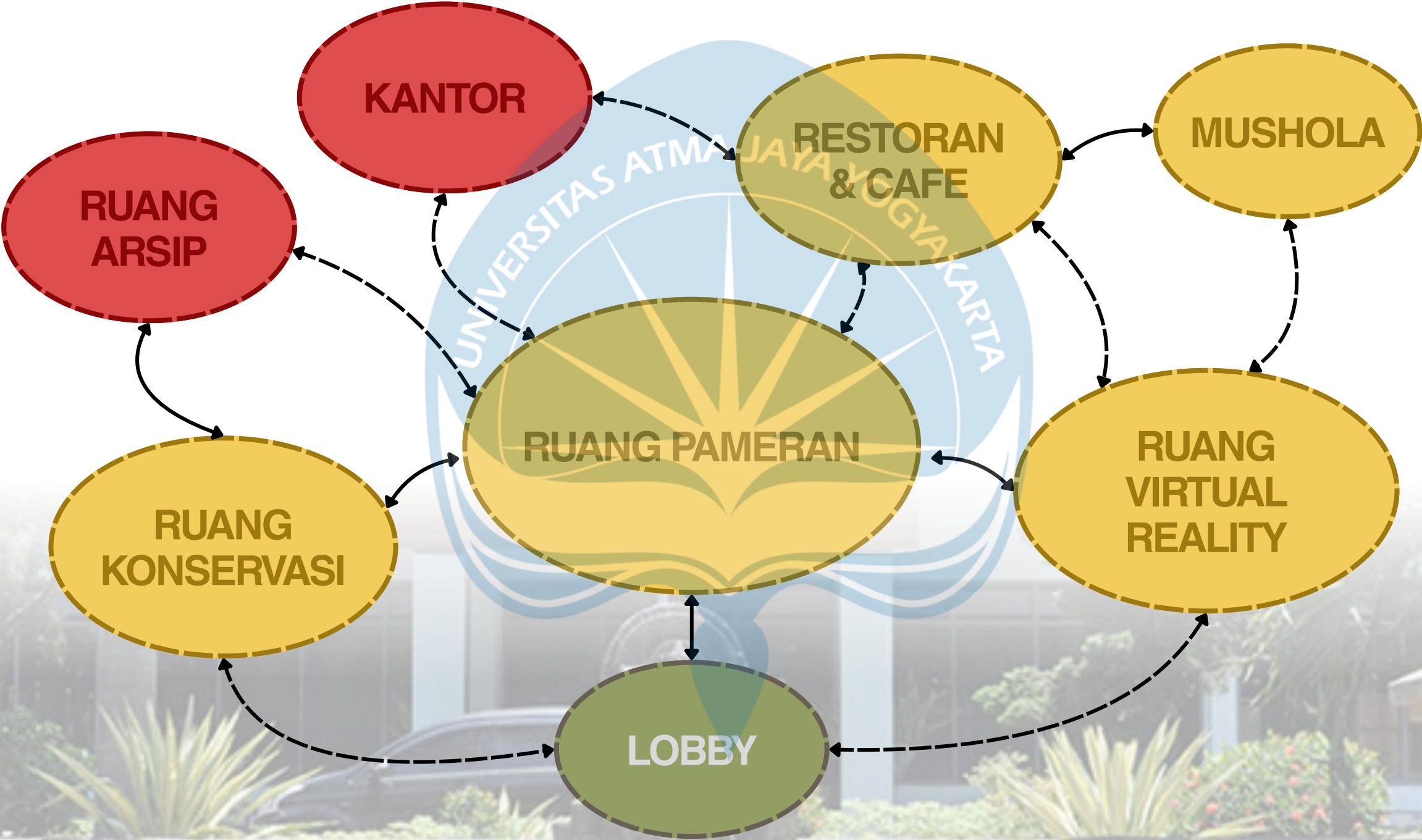


 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	DESAIN GUIDELINE			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	DESAIN GUIDELINE					
	TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026							No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									

Analisis Hubungan Antar Ruang



 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	DESAIN GUIDELINE					
	TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026							No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									

Sintesis Site

Analisis Programatik

SunPath

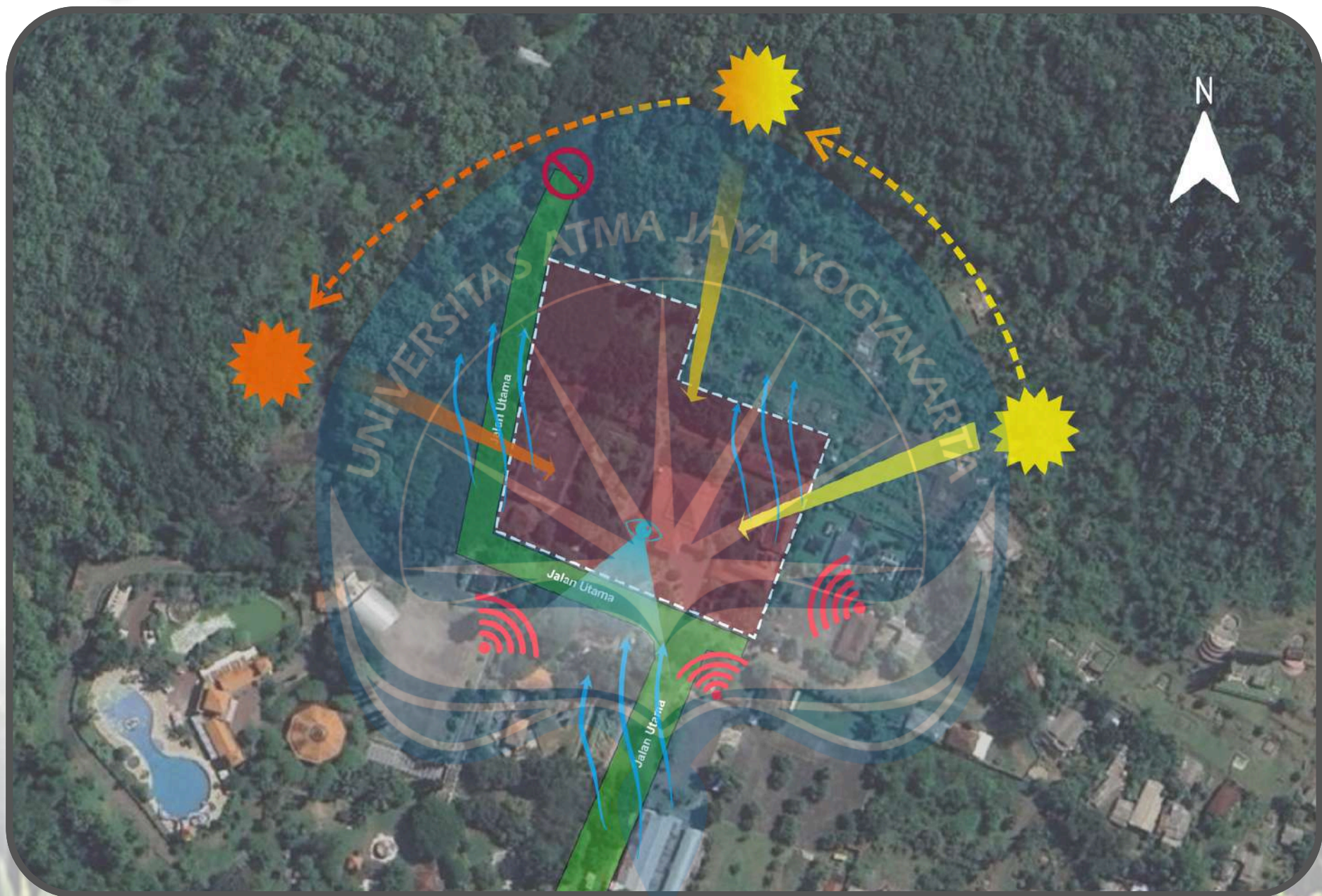
Memanfaatkan **vegetasi** untuk mengurangi paparan sinar matahari.

Wind

Mempertahankan **orientasi bangunan** dan menggunakan **bukaan alami**

Circulation

Menambahkan **sirkulasi** untuk staf dan barang pameran



Noise

Mengoptimalkan **tata ruang dalam** dan penggunaan **material peredam suara**

Vegetation

Merapikan **vegetasi** yang sudah mati

Potential View

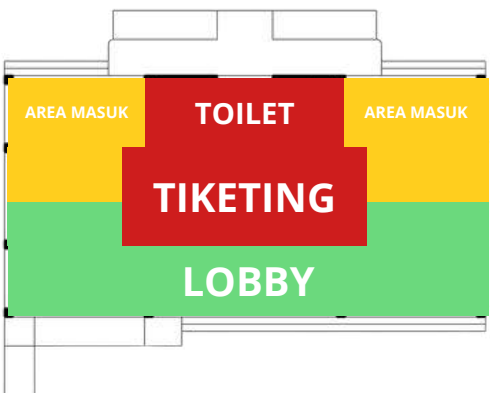
Mempertahankan **orientasi bangunan** awal mengarah ke **barat daya**

Kondisi Site yang merupakan Museum Airlangga itu sendiri termasuk memiliki kondisi yang bagus dikarenakan memiliki **kontur yang rata**, orientasi bangunan yang sudah **mendukung wisata** lainnya, serta memiliki **lingkungan yang masih alami**

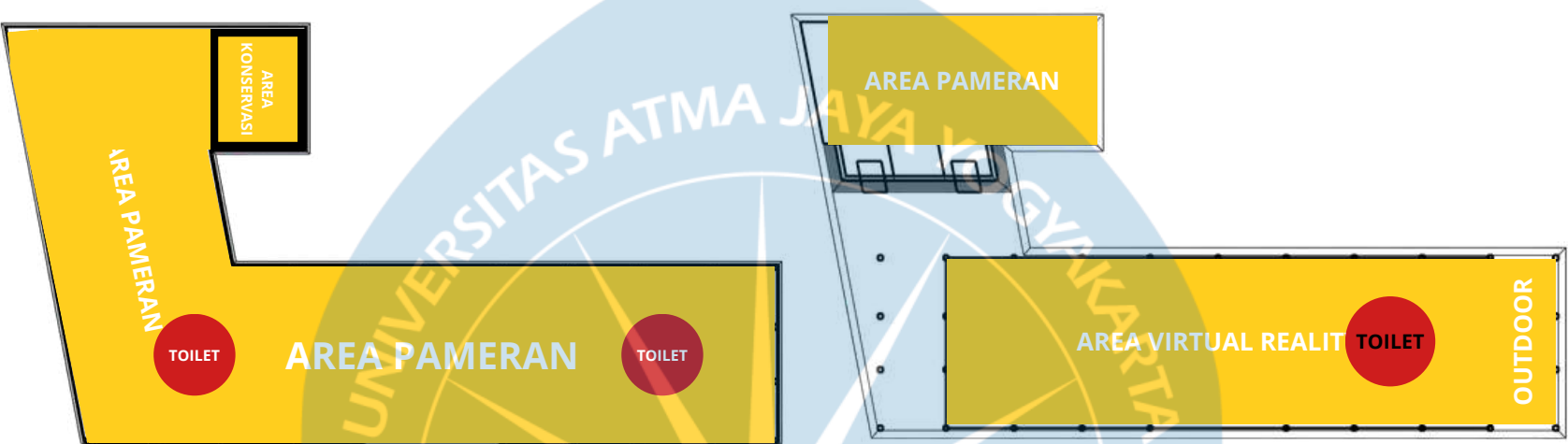
 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	DESAIN GUIDELINE			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									

Analisis BLOCKPLAN

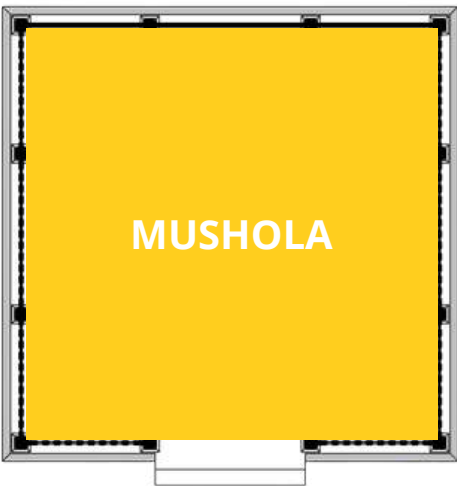
Lobby



Area Pameran



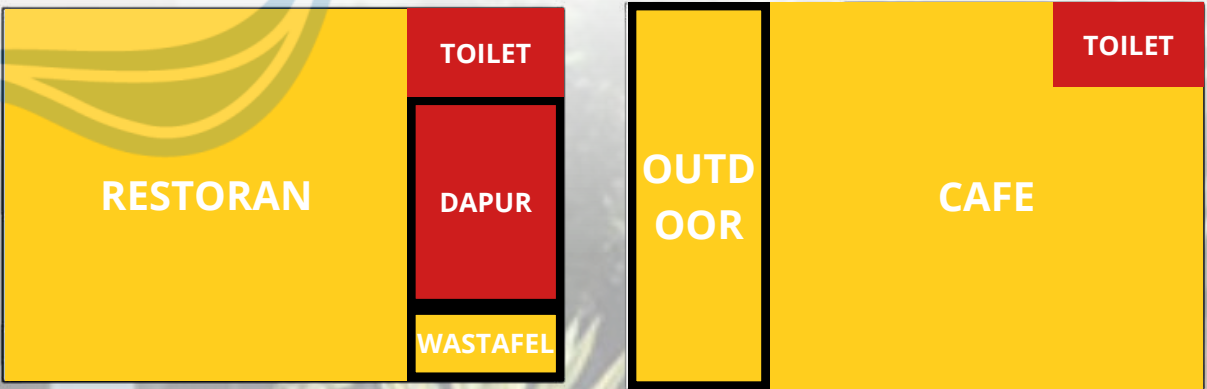
Mushola



Kantor



Restoran

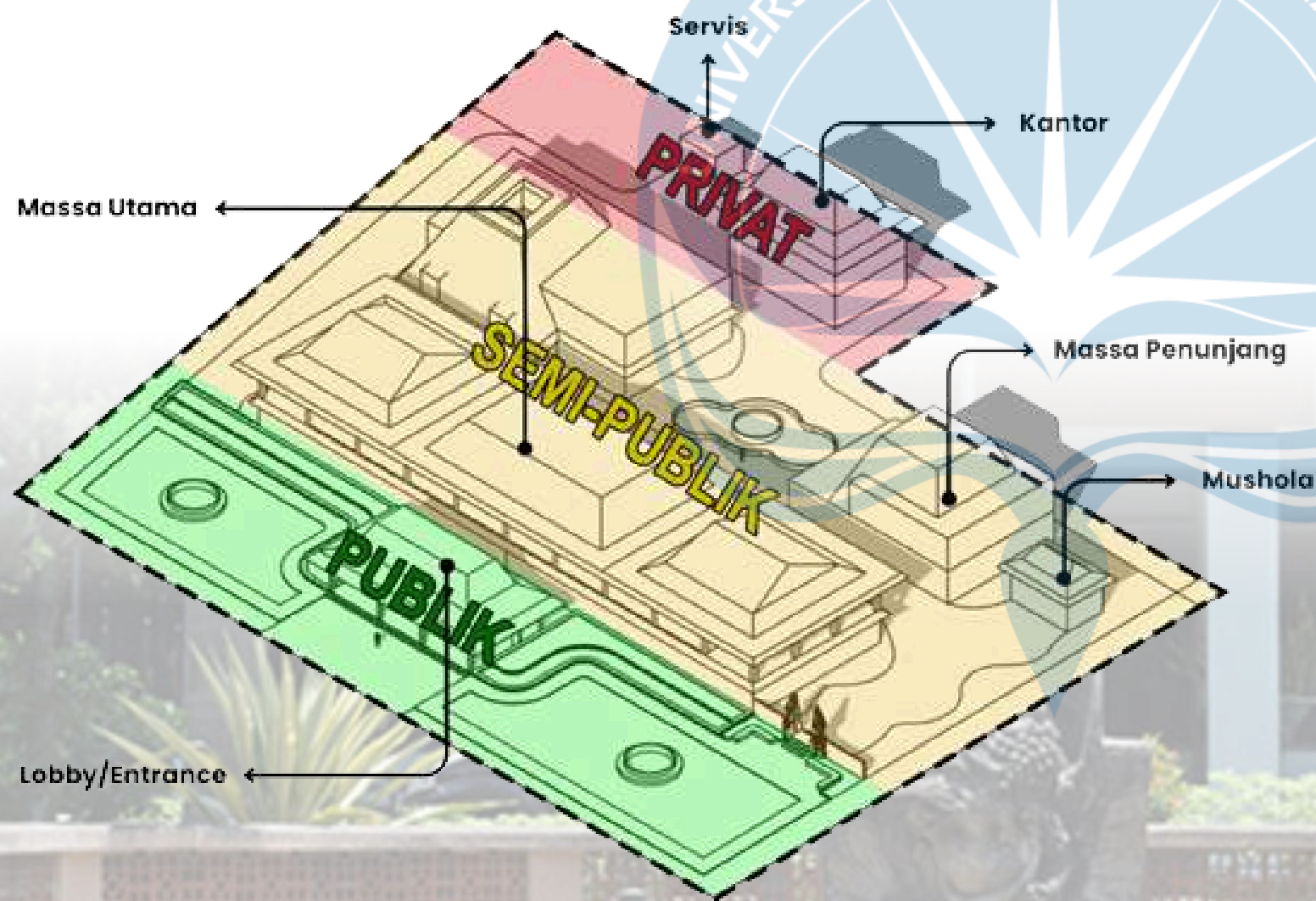


 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	DESAIN GUIDELINE			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026									
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									

Konsep

Konsep Zonasi

Konsep zonasi dalam museum dibangun dengan prinsip hierarki tradisional jawa namun disusun dalam struktur modern. Dengan memiliki hubungan antar-zona dibuat jelas antara ruang public, semi public, dan privat sehingga budaya tradisional tercemin dalam alur modern yang efisien. Selain itu, konsep zonasi museum ini mengintegrasikan hierarki rumah adat jawa dan candi.

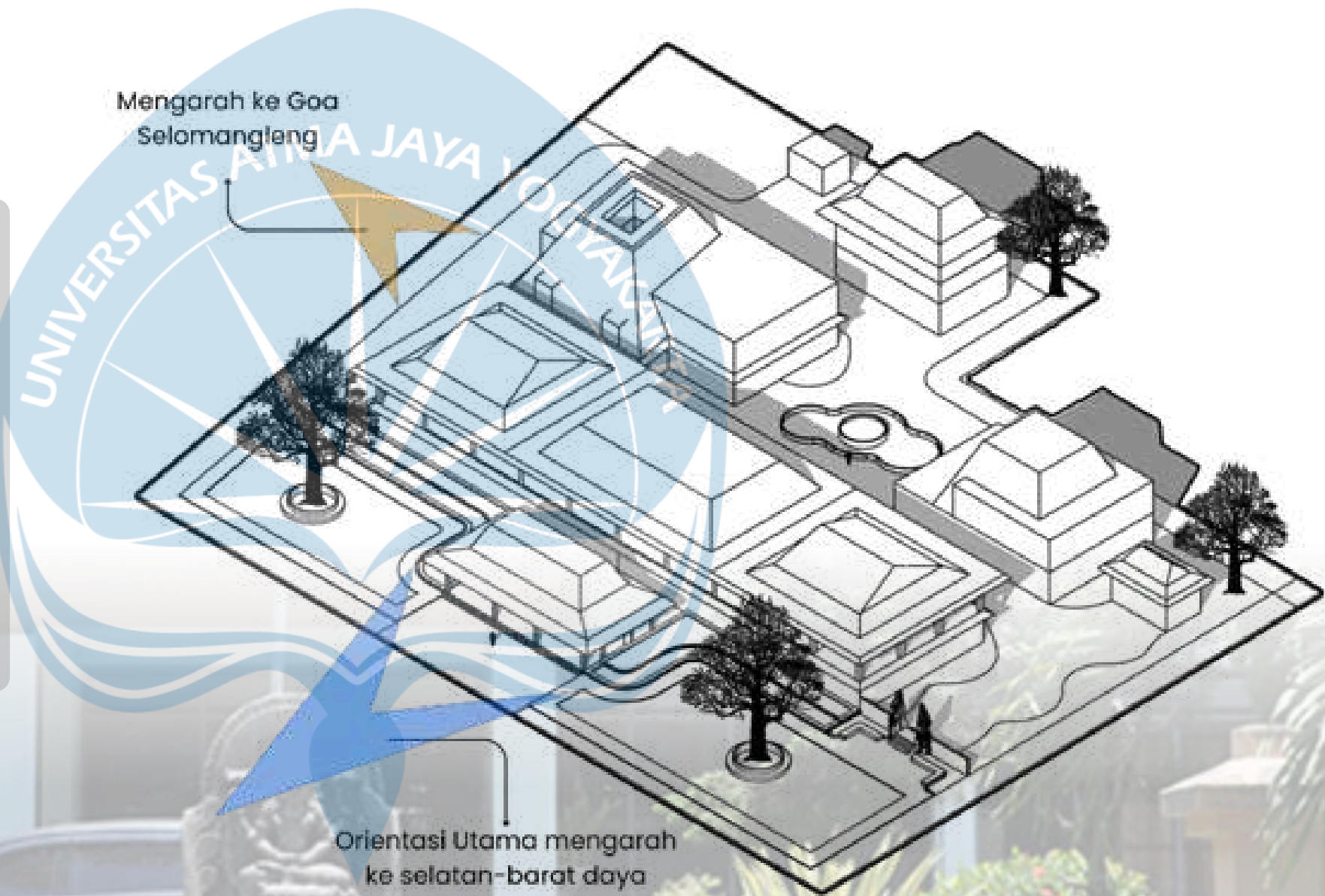


 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	DESAIN GUIDELINE			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									

Konsep

Konsep Orientasi

Konsep orientasi dari redesain Museum Airlangga diarahkan ke selatan-barat daya untuk merespon keberadaan Taman Wisata Goa Selomangkeng serta gerbang masuk dari kawasan Goa Selomangkeng. Selain itu, konsep orientasi ini sejalan dengan filosofis arsitektur tradisional jawa sebagai keterbukaan dan penyambutan, sehingga bangunan menghadap kearah paling dekat dengan kehidupan sosial dan aktivitas masyarakat.

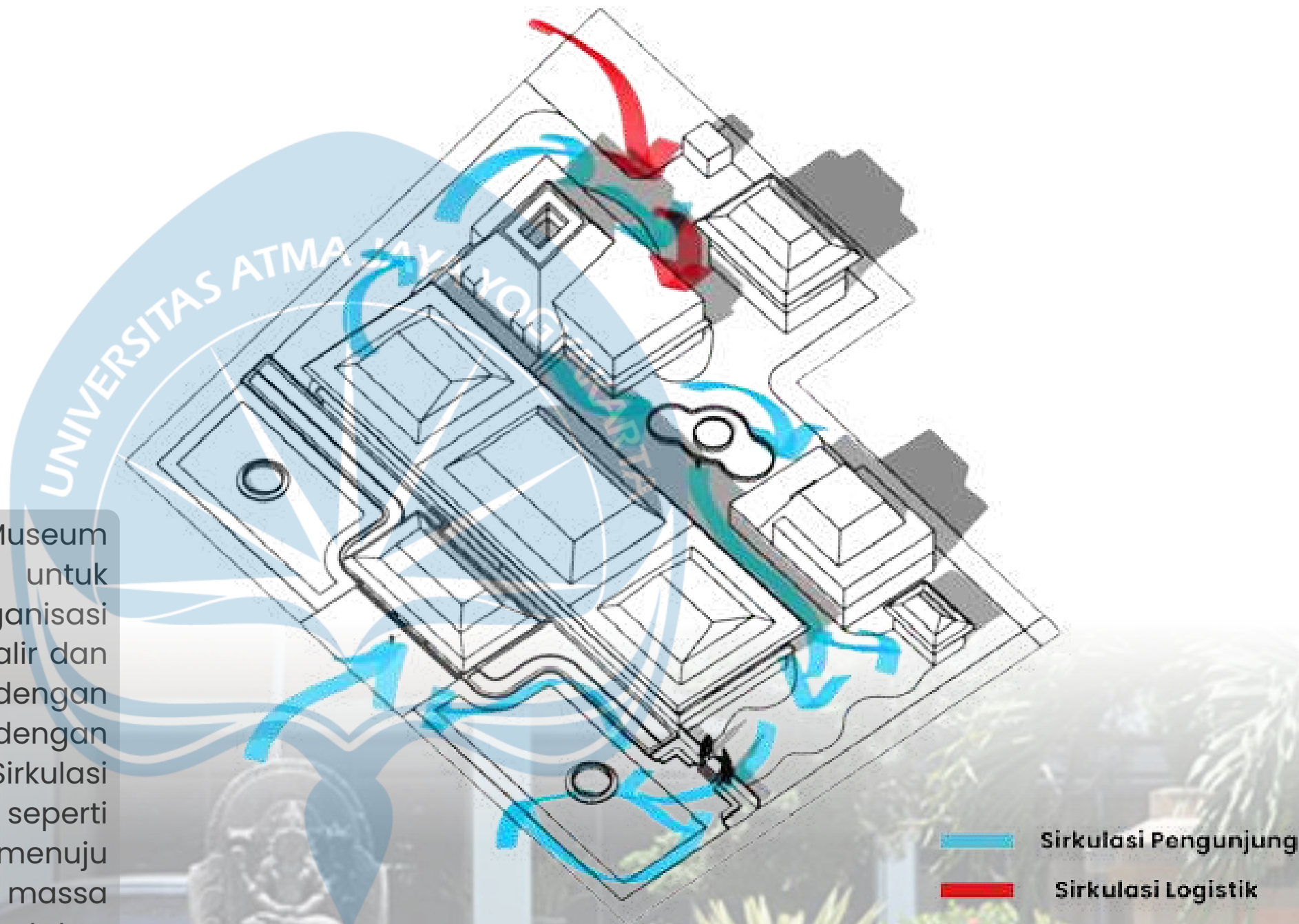


 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	DESAIN GUIDELINE			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									

Konsep

Konsep Sirkulasi

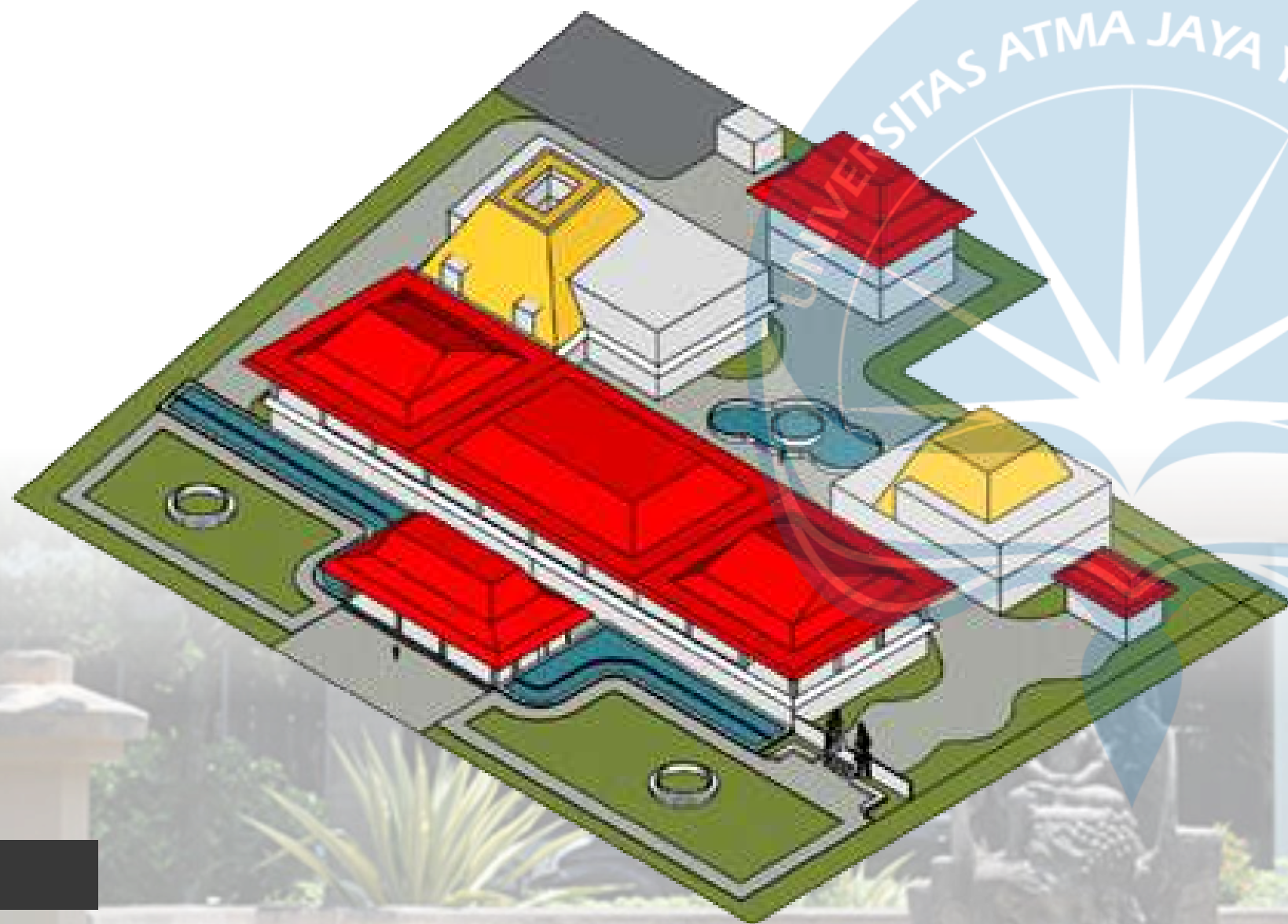
Konsep sirkulasi pada redesain Museum Airlangga ini dirancang untuk mendukung keberlangsungan organisasi ruang pameran yang dibuat mengalir dan saling berhubungan, dengan menghubungkan massa utama dengan massa pendukung lainnya. Sirkulasi utama dimulai dari area public seperti lobby yang terus mengalir menuju massa utama hingga massa pendukung, namun masih tetap berhubungan satu dengan yang lainnya.



 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	DESAIN GUIDELINE			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									

Konsep

Konsep Bentuk Massa



Joglo Kepuhan Limalasan	Joglo Semar Tinandu	Joglo Sinom Apitan	Joglo Wantah Apitan

Massa bangunan dirancang dengan pendekatan arsitektur neo-vernakular yang mengadaptasi elemen rumah tradisional Jawa (Joglo) dan bentuk candi nusantara. Atap limasan digunakan sebagai representasi Joglo, sementara geometri trapesium terinspirasi dari bentuk candi. Massa bangunan lainnya juga mengikuti karakter Joglo dan geometri candi, dengan penggunaan bentuk dasar yang kotak, tegas, dan modular.

 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	DESAIN GUIDELINE			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									

Konsep

Konsep Tata Ruang Dalam



Sumber : gugusgagasstudio

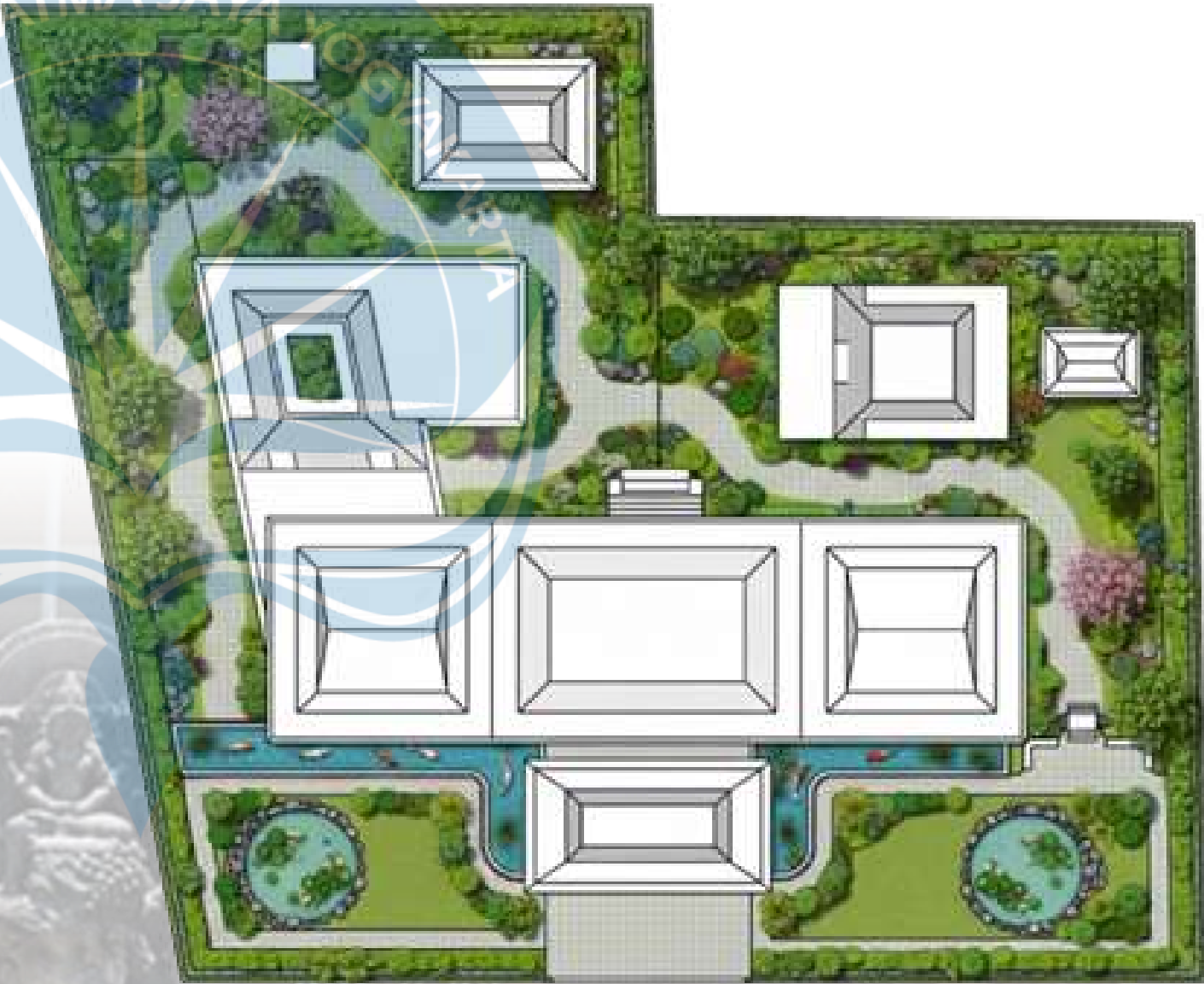
Konsep dari tata ruang dalam museum mengadaptasi prinsip hierarki ruang rumah tradisional Jawa dengan susunan ruang museum yang membentuk alur naratif edukasi yang berawal dari ruang public, bergerak menuju ruang pameran, dan ruang konservasi yang bersifat lebih privat. Serta pada tata ruang dalam menggunakan teknologi museum modern dan pengendalian pencahayaan yang mendukung fungsi ruang edukasi interaktif

 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	DESAIN GUIDELINE			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									

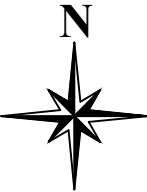
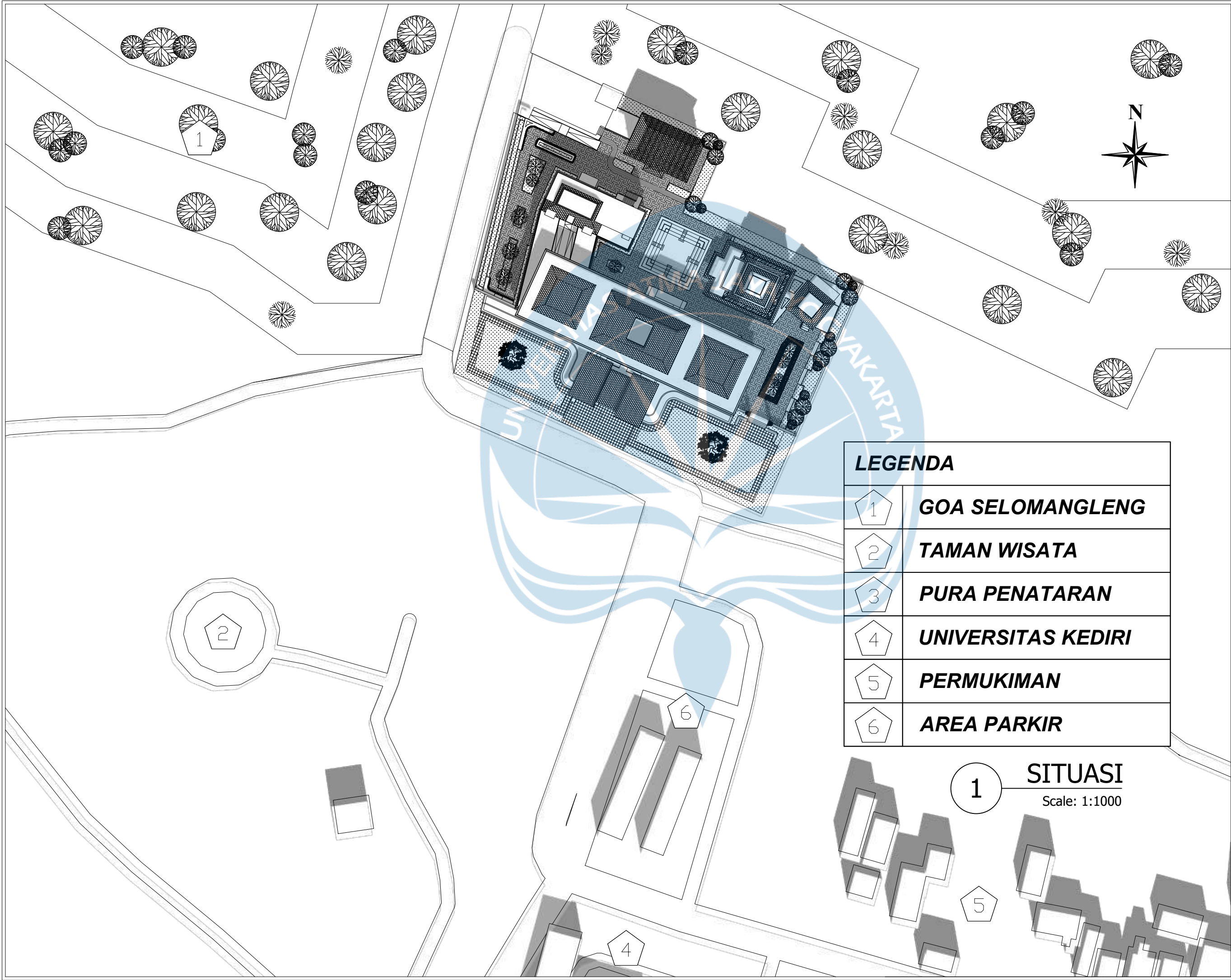
Konsep

Konsep Tata Ruang Luar

Konsep tata ruang luar dibagi menjadi dua bagian zona utama, yaitu ruang public dan semi-publik. Ruang public yang terletak pada halaman depan bangunan dirancang terbuka dan menyambut pengunjung, selanjutnya ruang semi-publik pada halaman tengah dirancang sebagai tempat untuk berkumpul dengan nuansa edukatif. Selain itu, penggunaan elemen material seperti batu andesit dan batu candi, penggunaan elemen vegetasi budaya jawa serta penggunaan kolam merepresentasikan rumah tradisional Jawa dan candi.



 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	DESAIN GUIDELINE			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



LEGENDA	
	GOA SELOMANGLENG
	TAMAN WISATA
	PURA PENATARAN
	UNIVERSITAS KEDIRI
	PERMUKIMAN
	AREA PARKIR

1 SITUASI
Scale: 1:1000

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

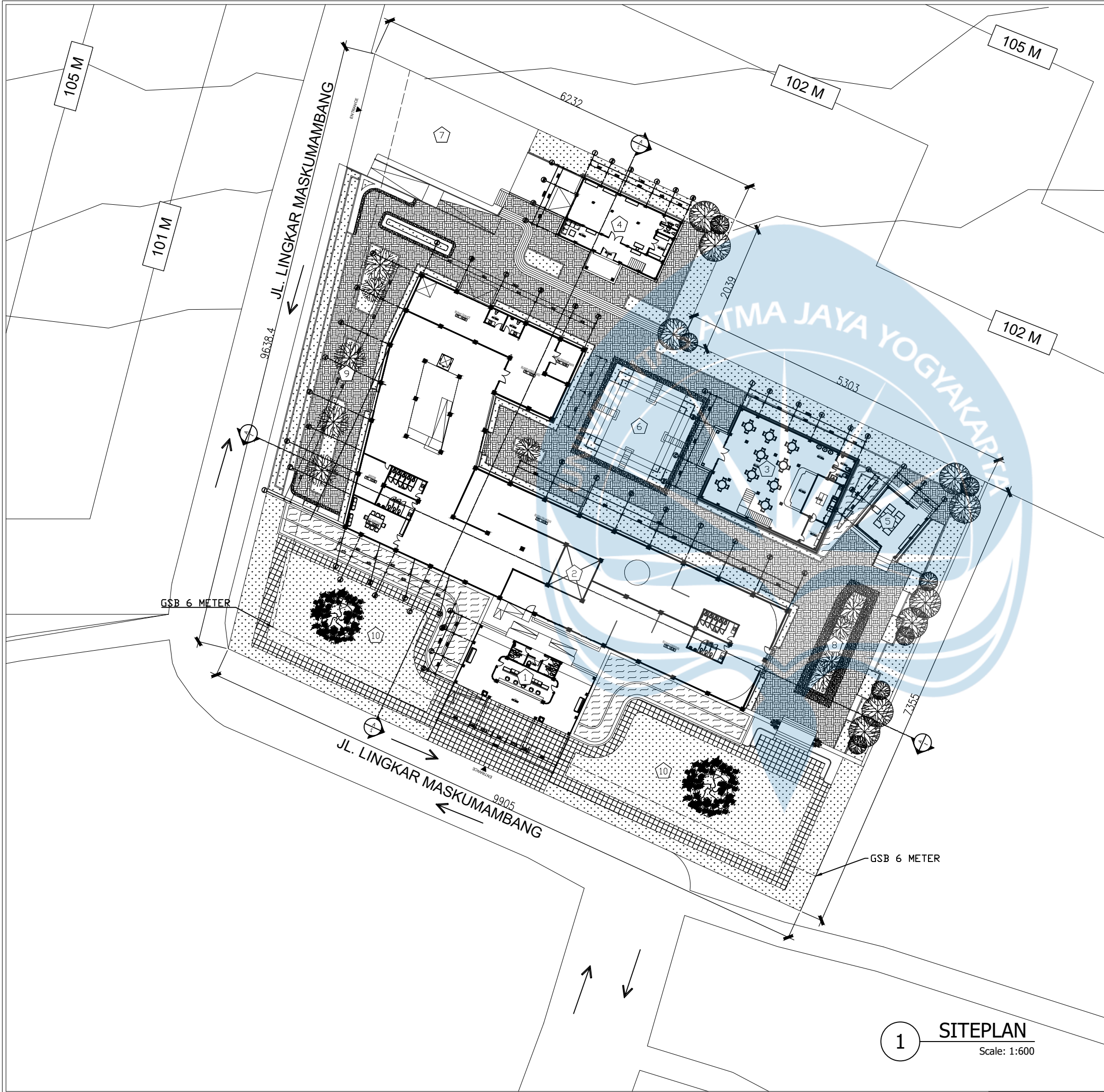
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



1 SITEPLAN
Scale: 1:600

LEGENDA

1	LOBBY
2	AREA PAMERAN
3	RESTORAN
4	KANTOR ARSIP
5	MUSHOLA
6	AMPHITHEATER
7	PARKIR KARYAWAN
8	TAMAN
9	TAMAN
10	AREA HIJAU
	POHON JATI
	POHON BERINGIN
	POHON MAHONI
	RUMPUT
	PAVING BLOK
	KOLAM
	PAVING BLOK GRASS
	GRAVEL PAVING

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

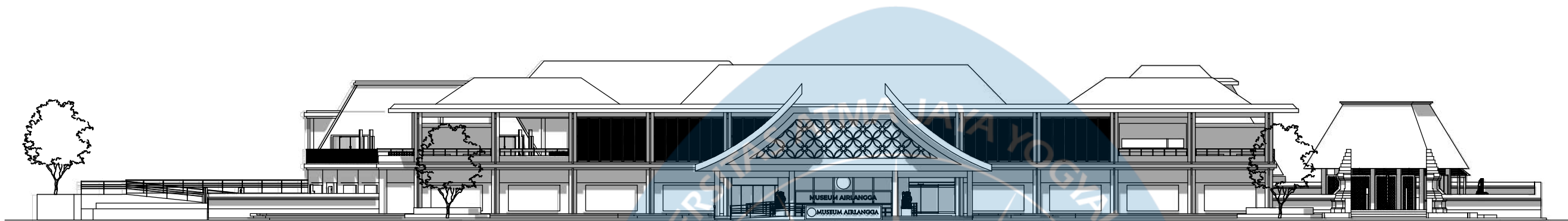
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

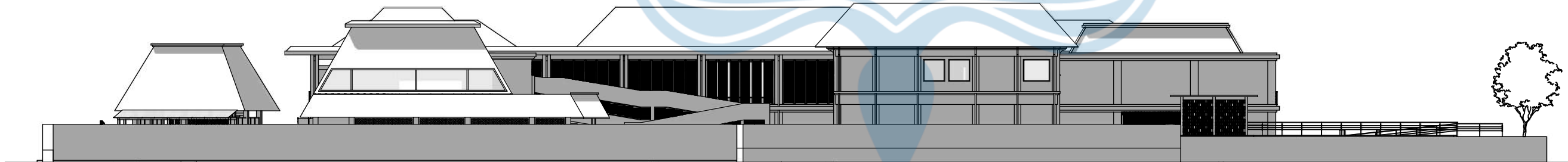
Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



1 TAMPAK KESELURUHAN SELATAN
Scale: 1:350



2 TAMPAK KESELURUHAN UTARA
Scale: 1:350

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

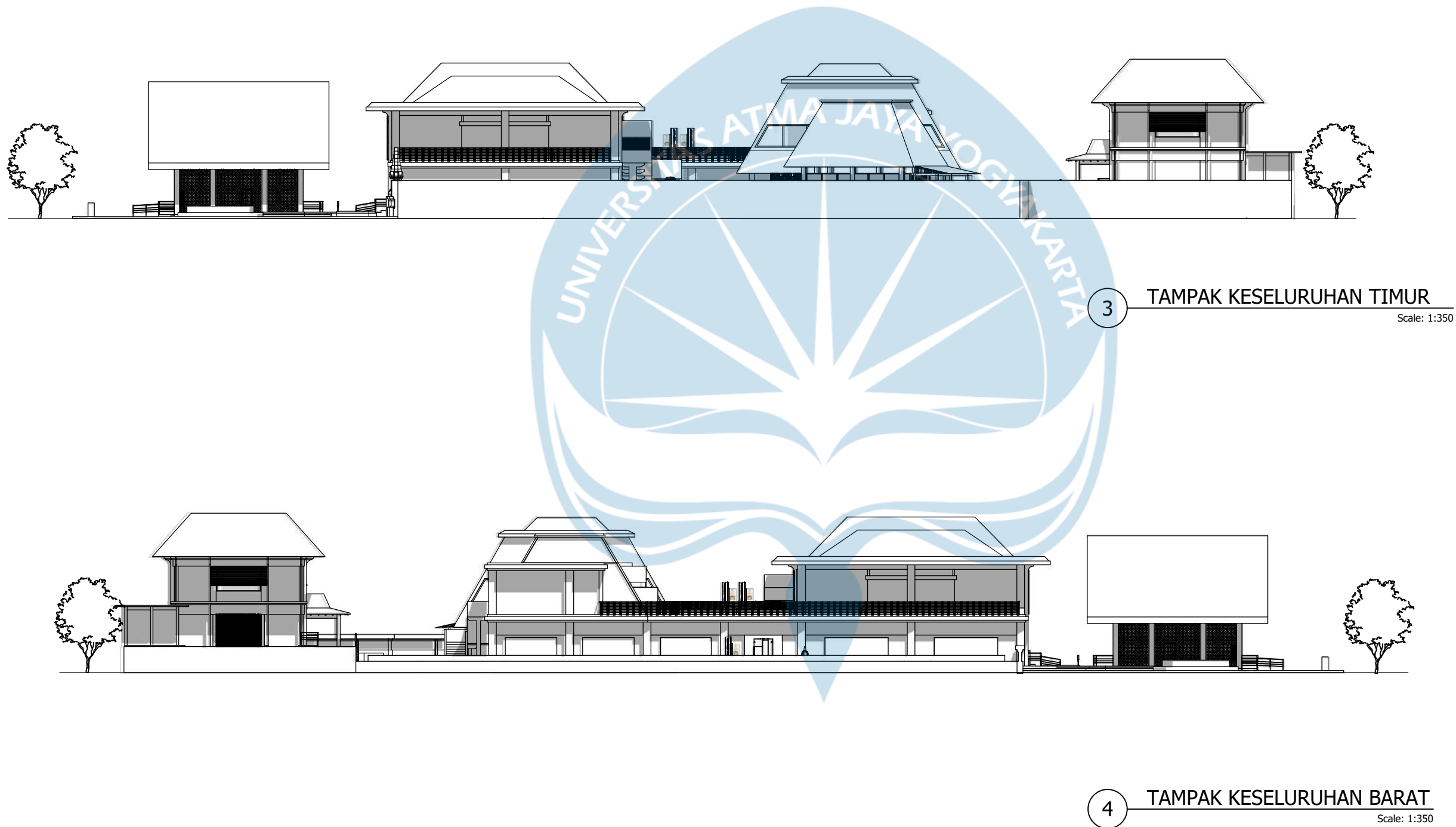
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

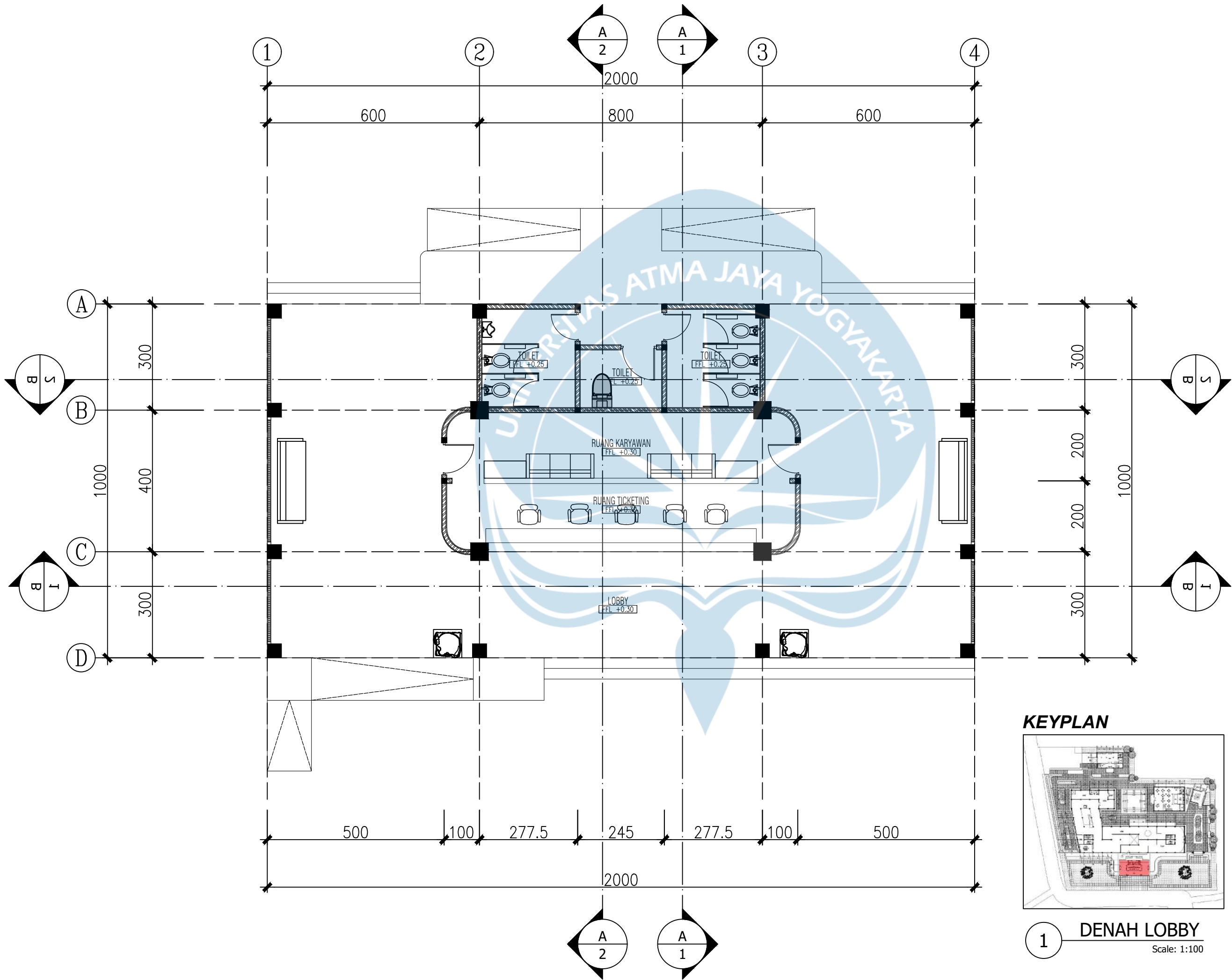
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

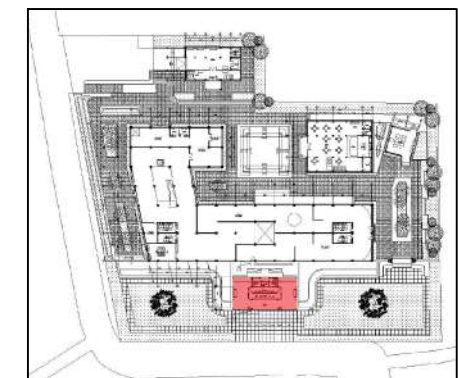
Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



KEYPLAN



1

DENAH LOBBY

Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01. Judul_gambar

1:1000

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode
Code

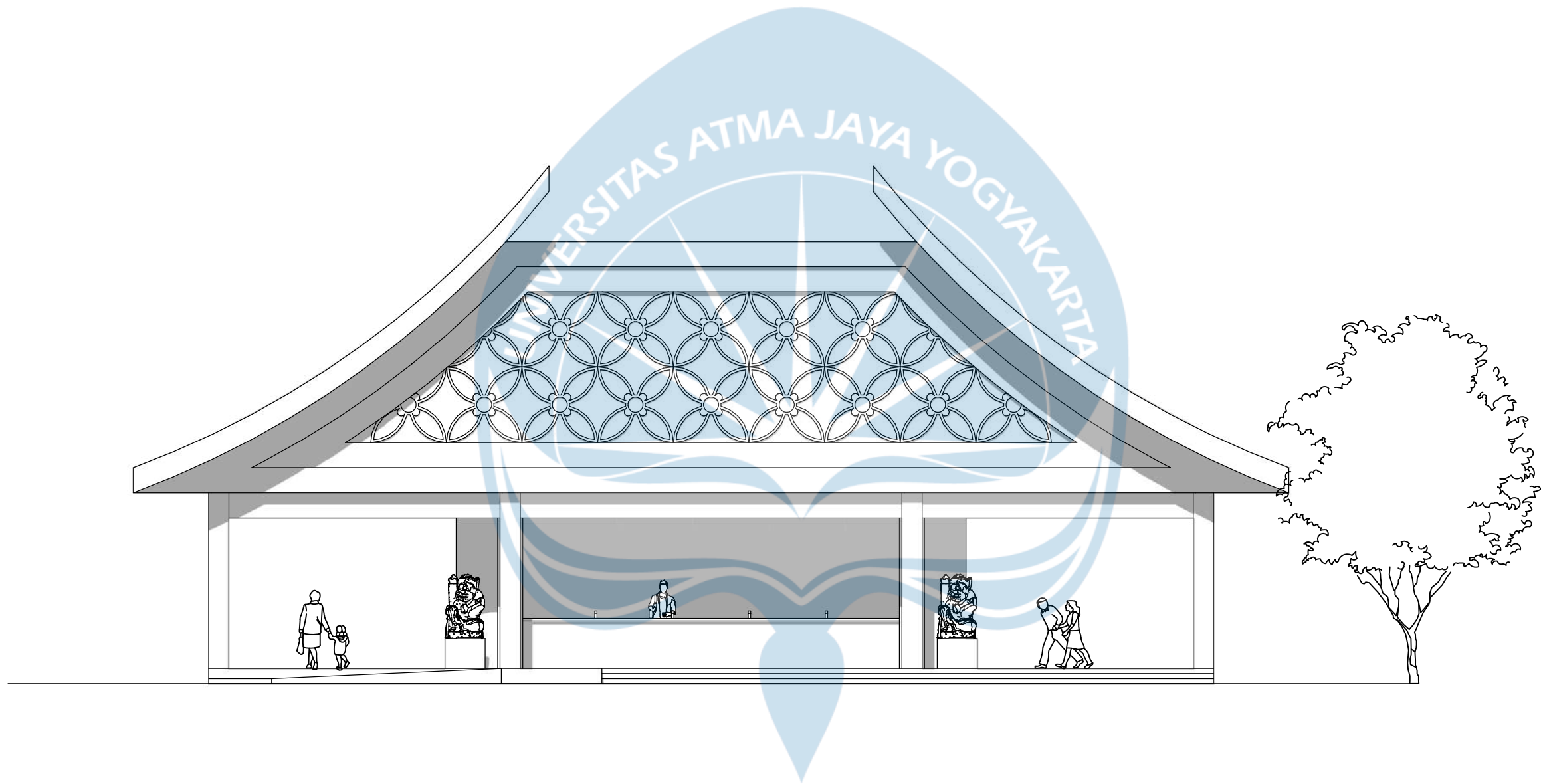
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

XX1

XX

XX



1 TAMPAK SELATAN
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

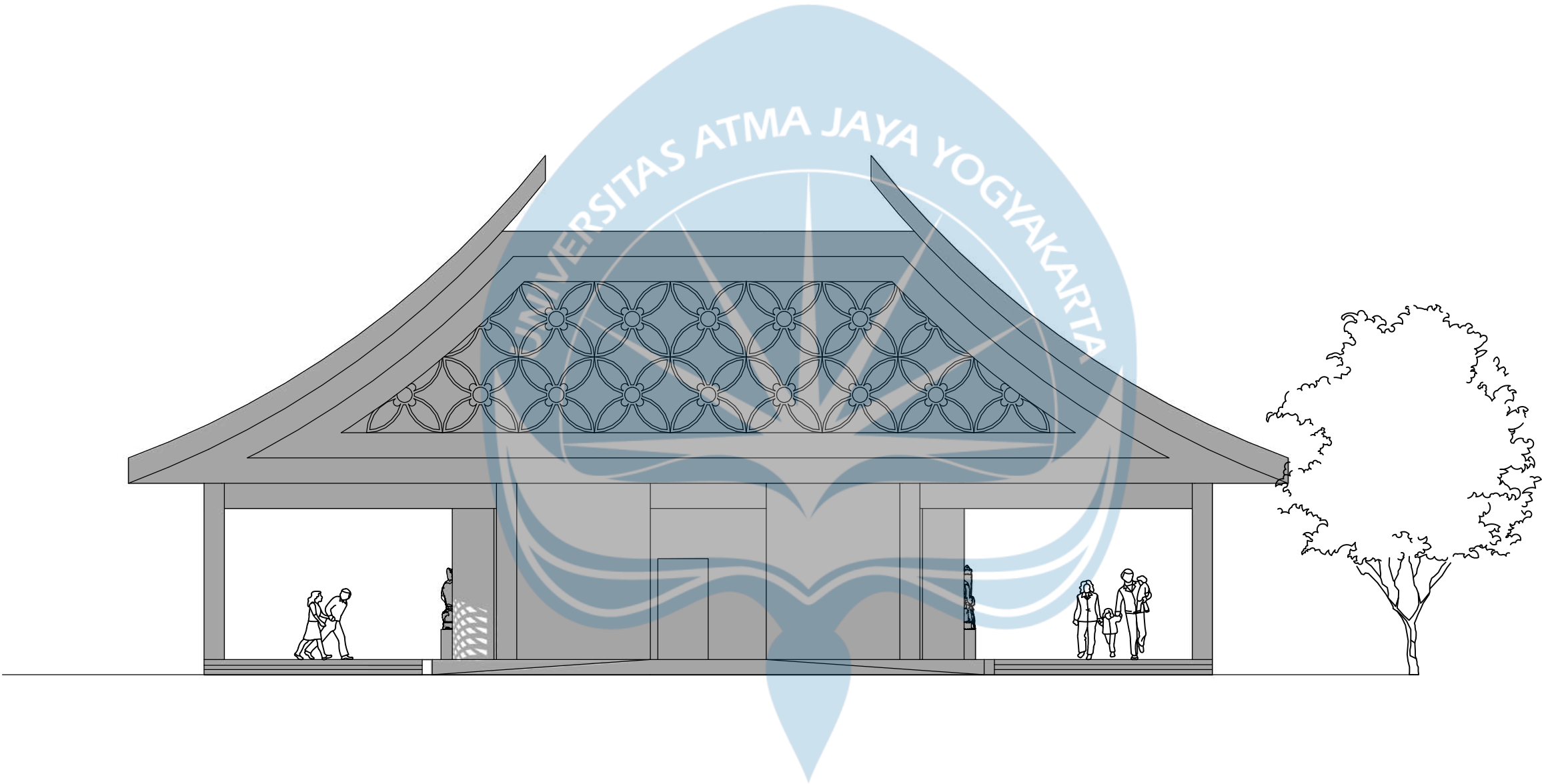
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



2 TAMPAK UTARA
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

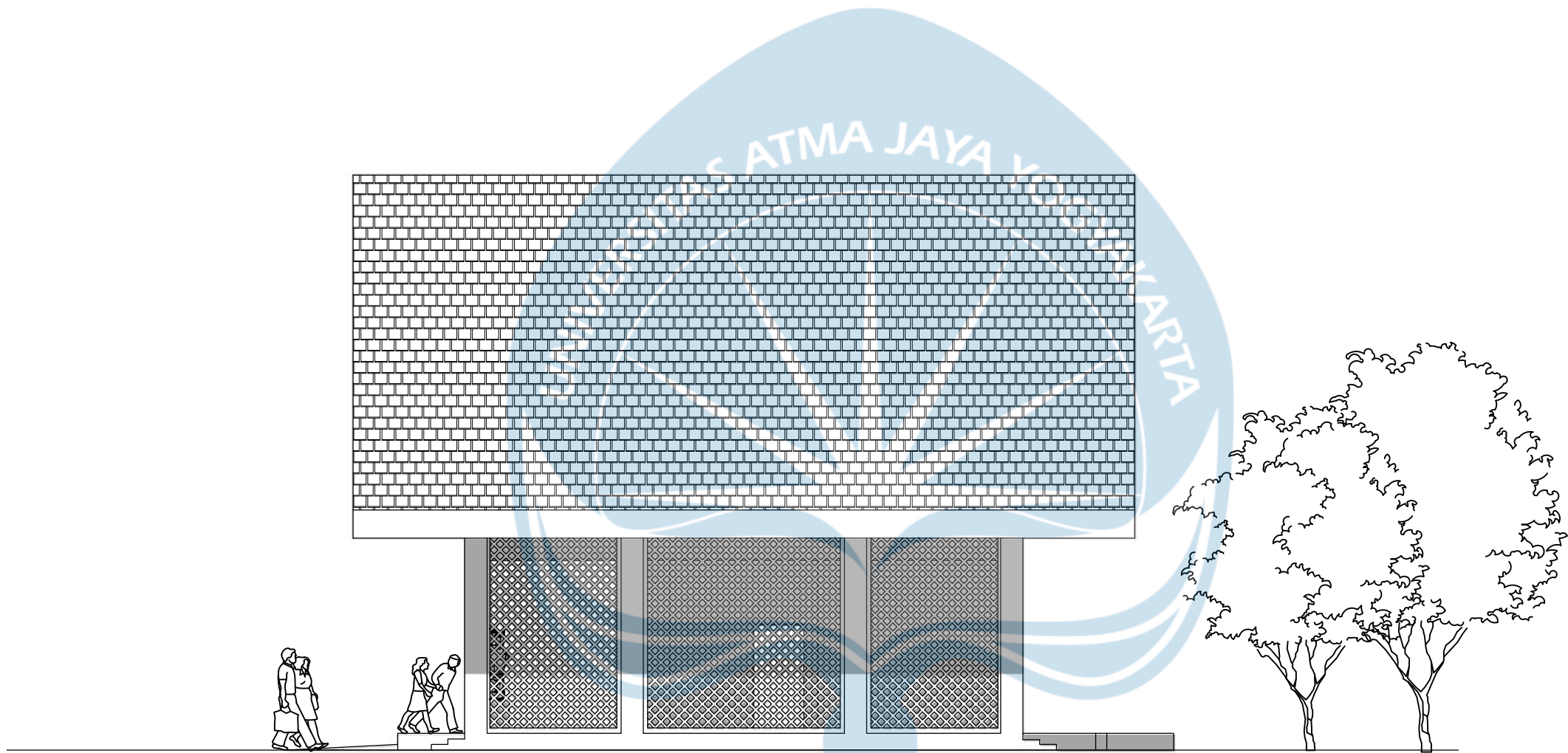
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

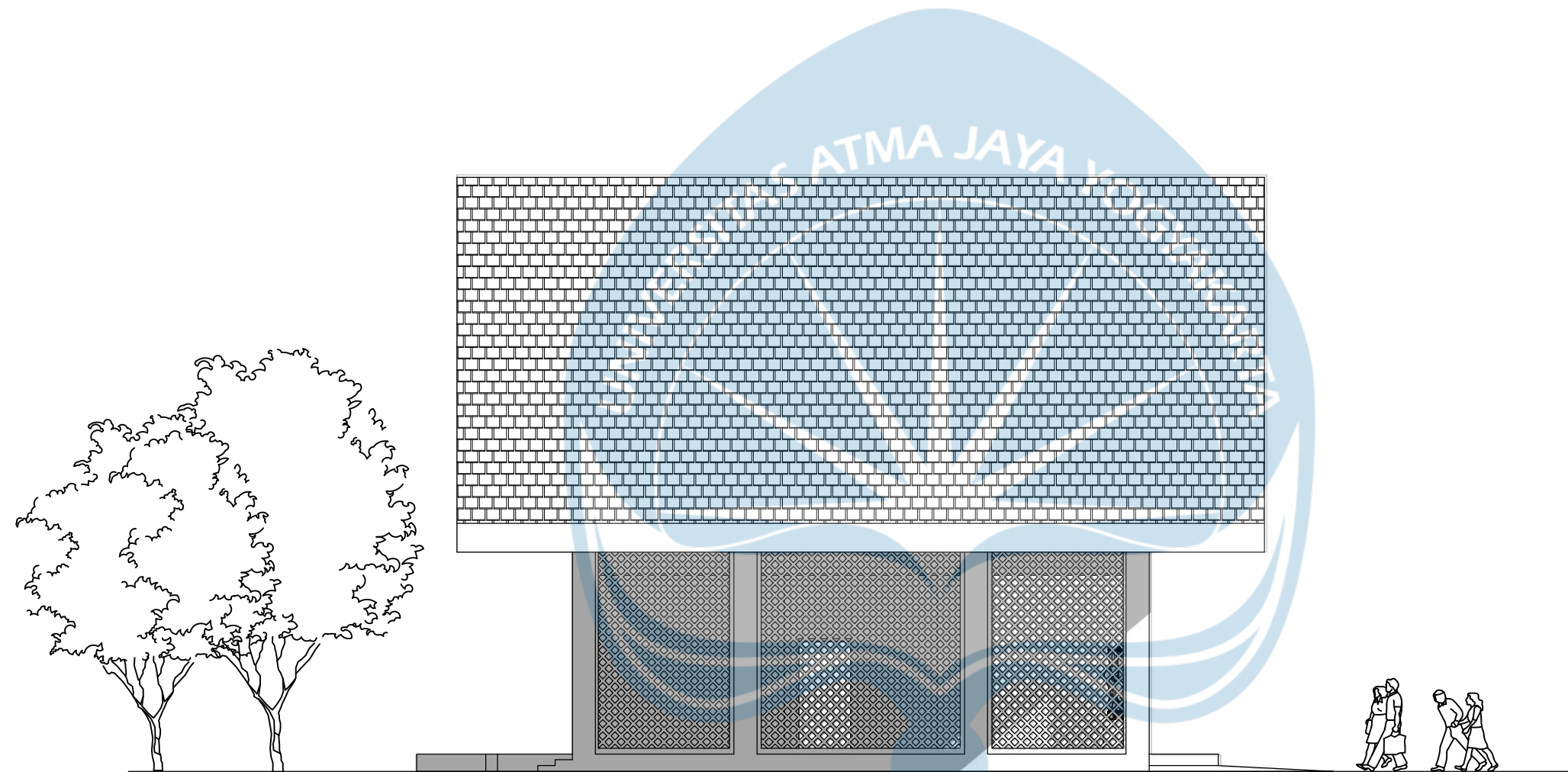
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

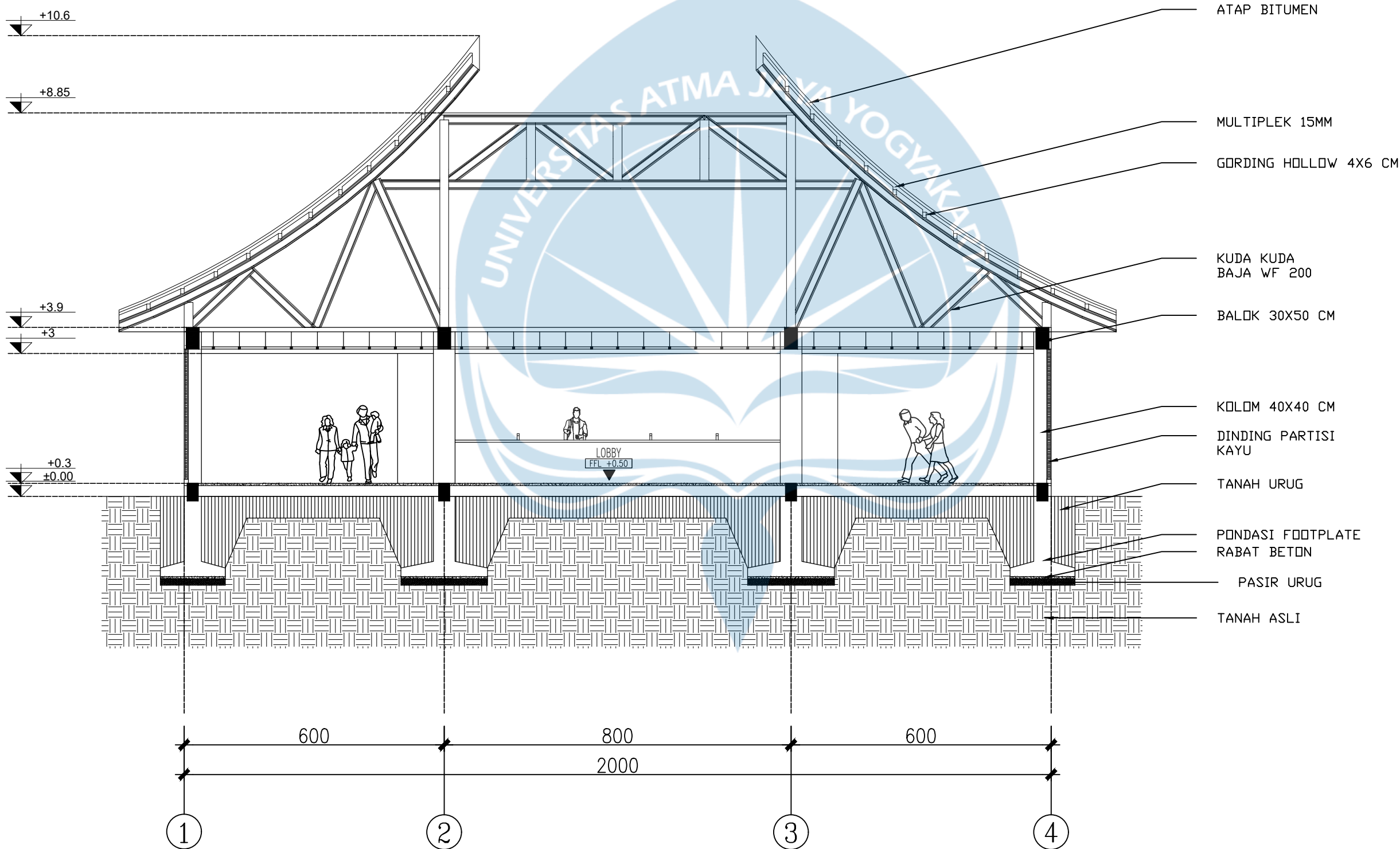
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



1 POTONGAN B-1 LOBBY
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01. Judul_gambar

1 :1000

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode
Code

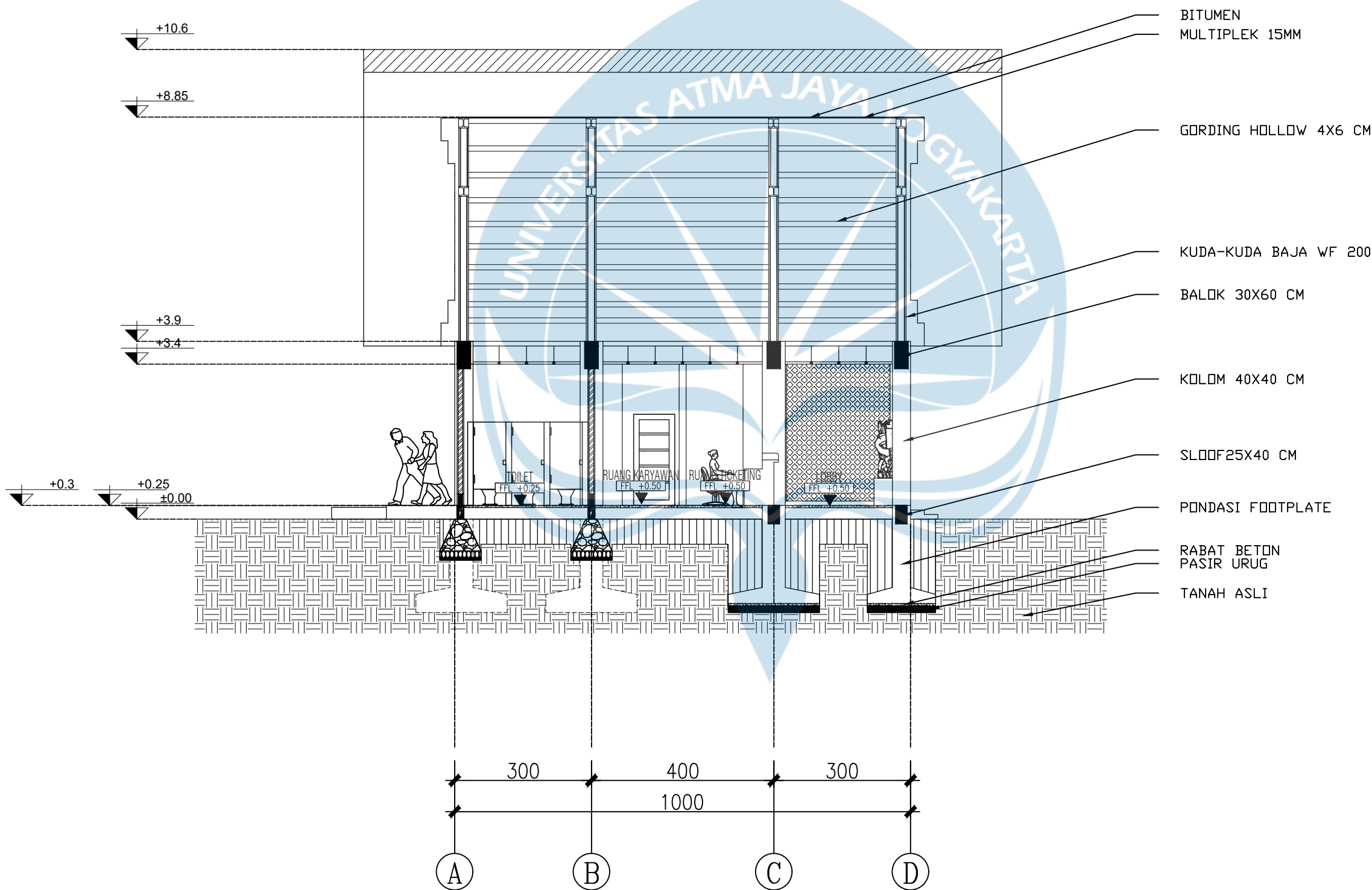
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

XX1

XX

XX



2 POTONGAN A-1 LOBBY
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
-------------------------------	----------------

01. Judul_gambar	1 :1000
------------------	---------

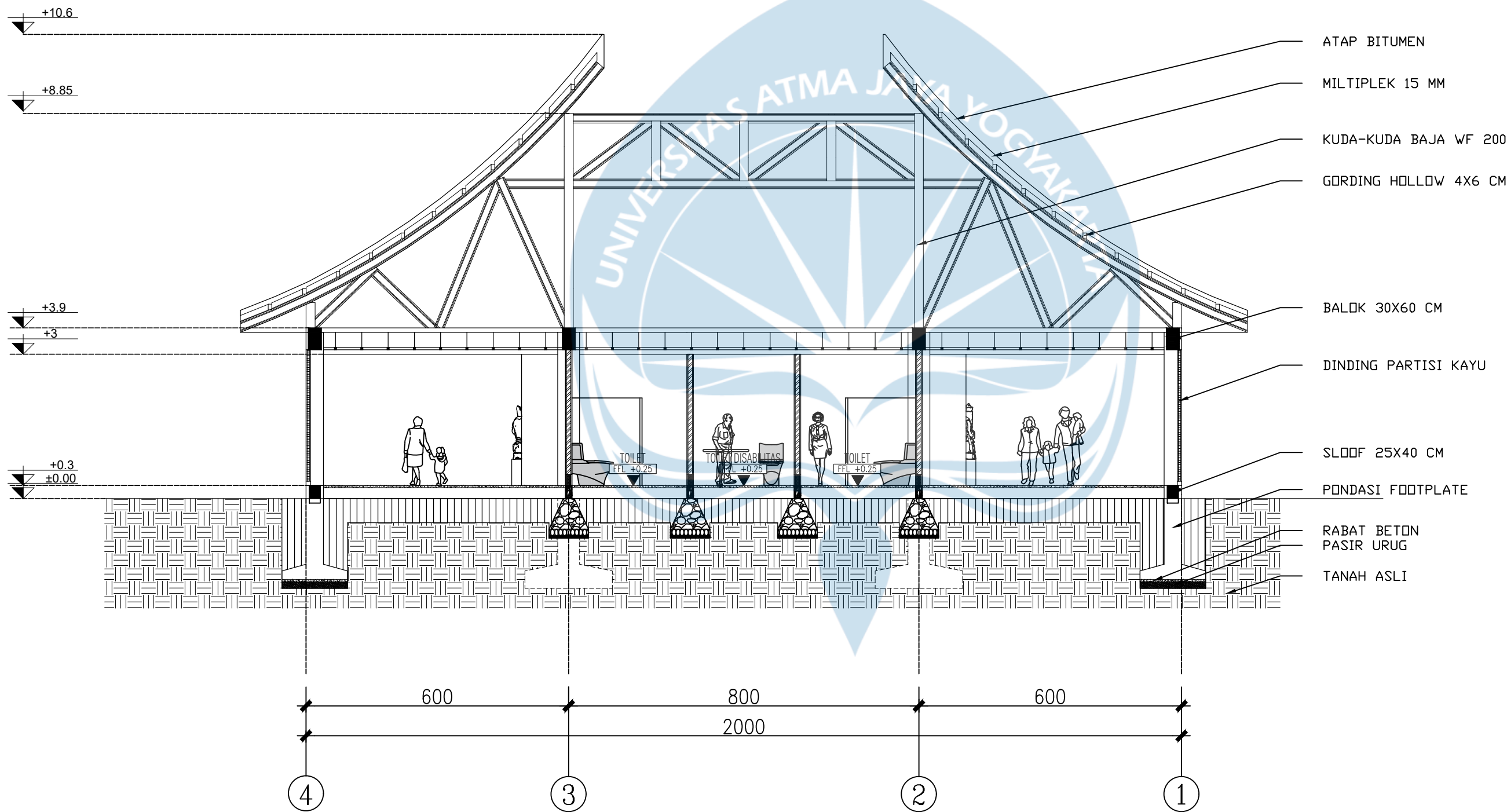
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01. Judul_gambar

1 :1000

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode
Code

No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

XX1

XX

XX

3

POTONGAN B-2 LOBBY

Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01. Judul_gambar

1 :1000

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode
Code

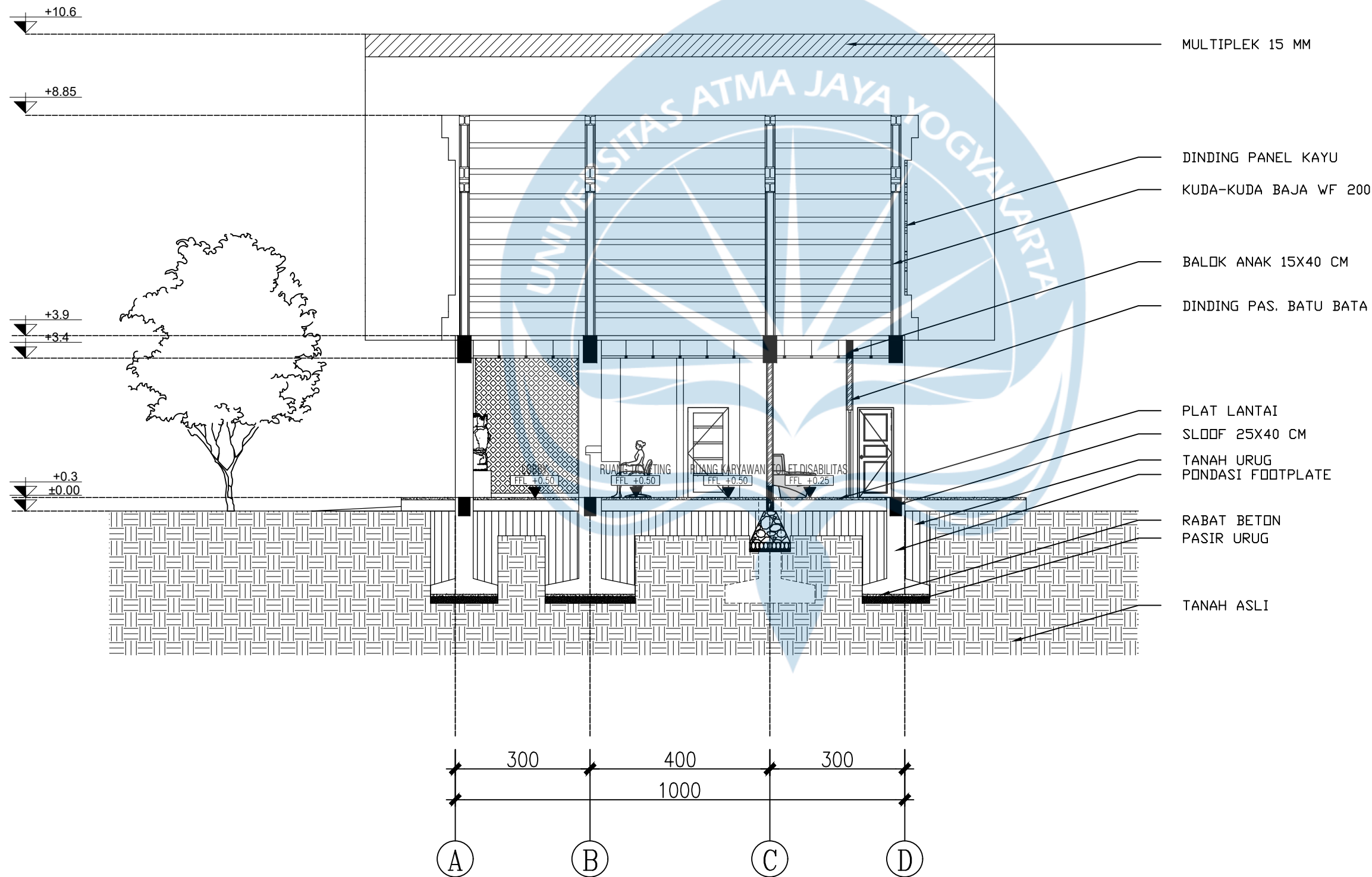
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

XX1

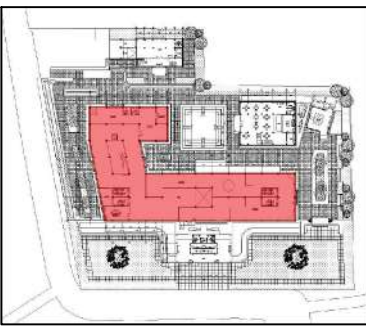
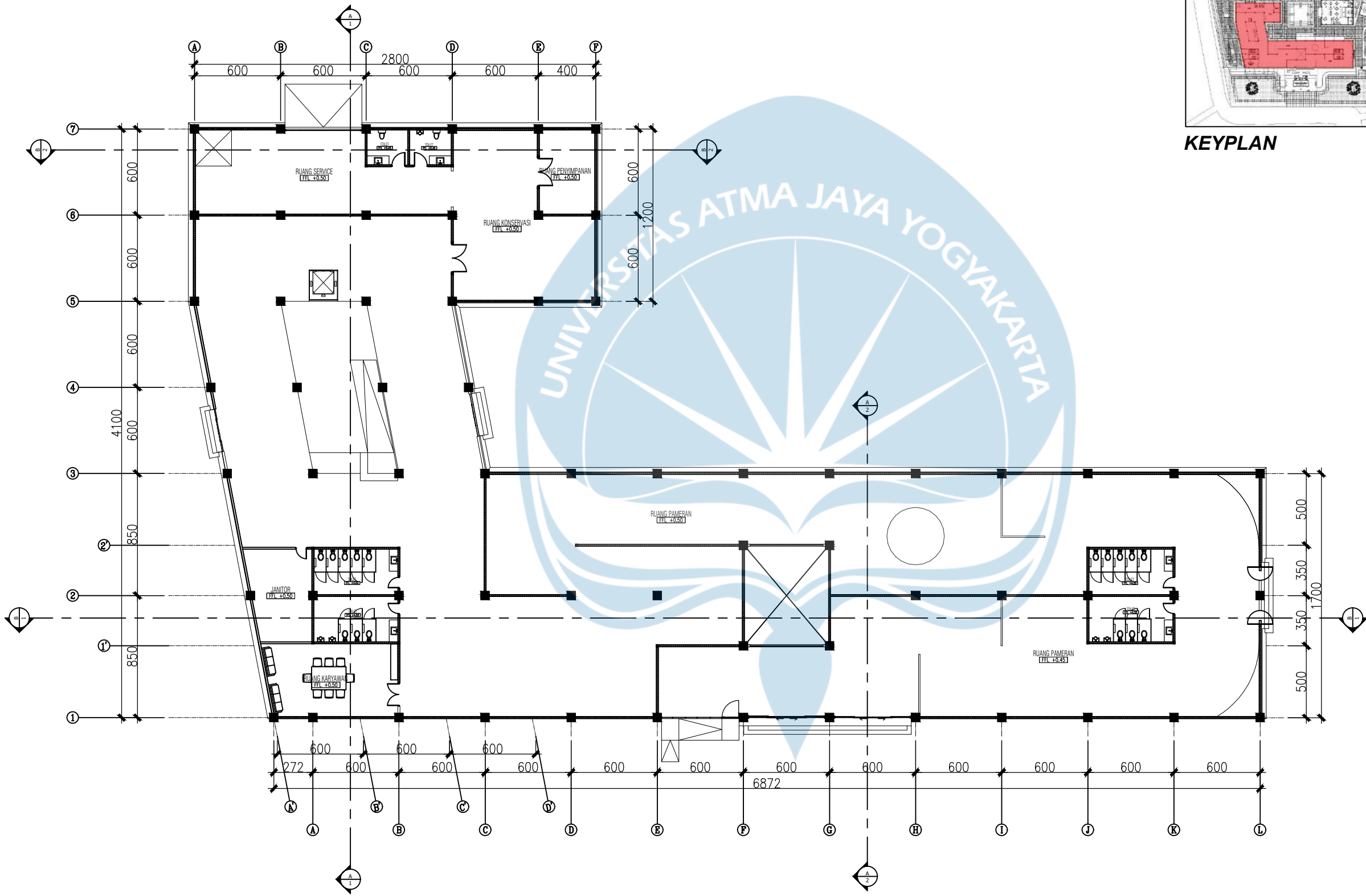
XX

XX



4 POTONGAN A-2 LOBBY

Scale: 1:100



KEYPLAN

1 DENAH UTAMA LT 1
Scale: 1:300

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

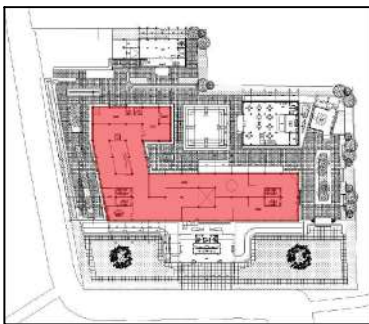
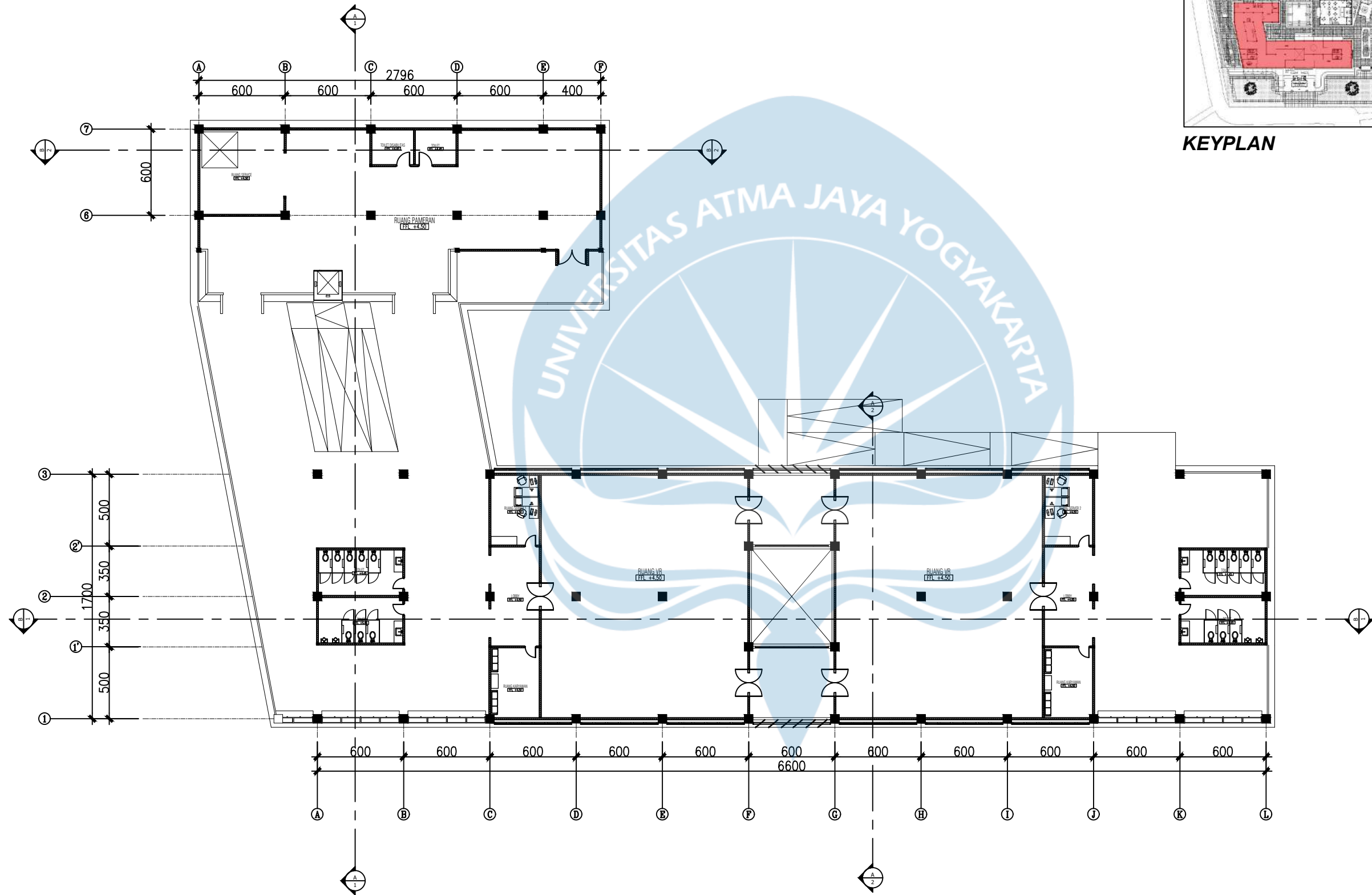
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



KEYPLAN

2 DENAH UTAMA LT 2
Scale: 1:300

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar
Drawing Title

01. Judul_gambar

Skala
Scale

1 :1000

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode
Code

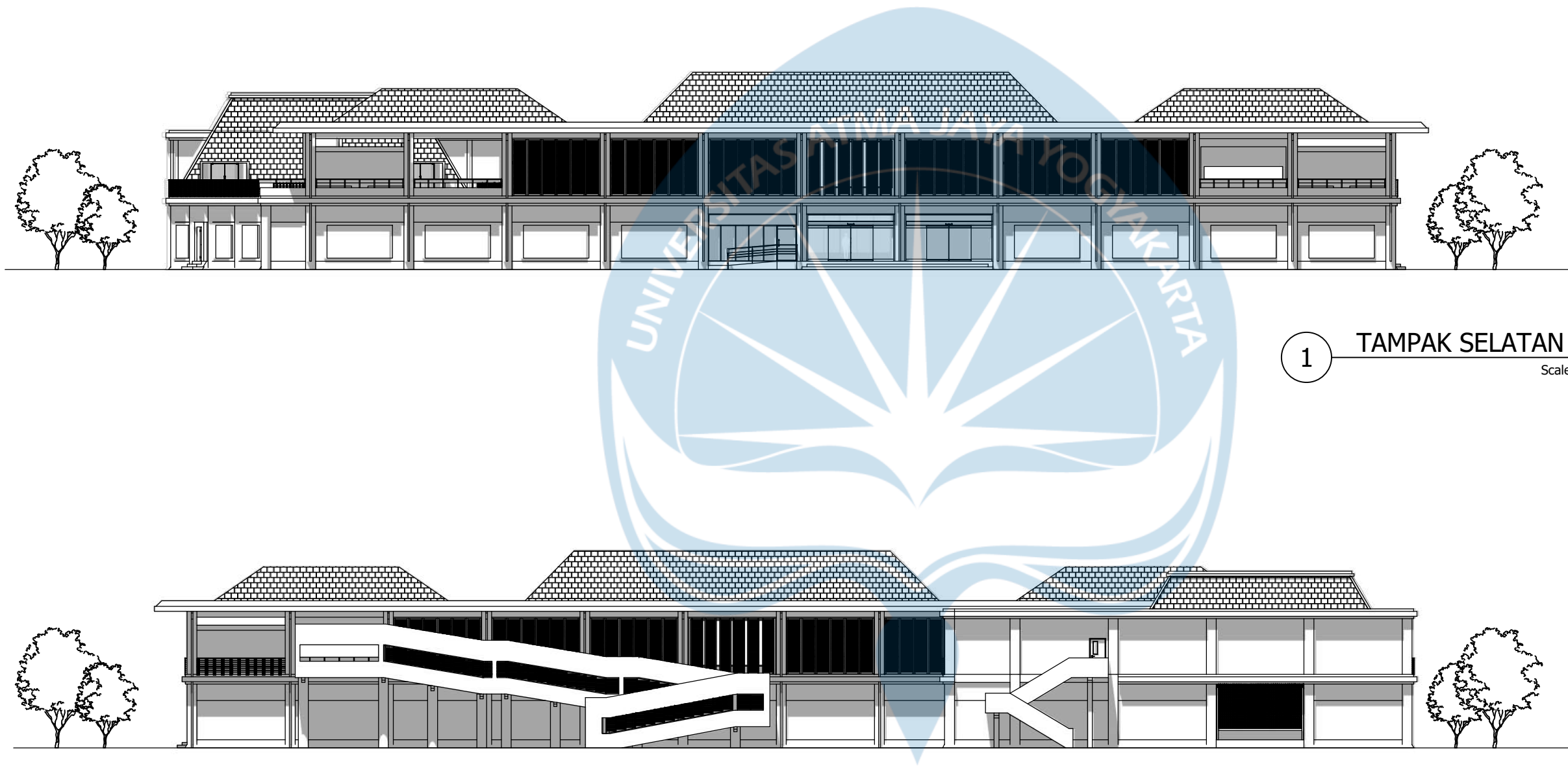
XX1

No. Lbr
Pg. No.

XX

Dari
Of

XX



1 TAMPAK SELATAN
Scale: 1:300

2 TAMPAK UTARA
Scale: 1:300

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

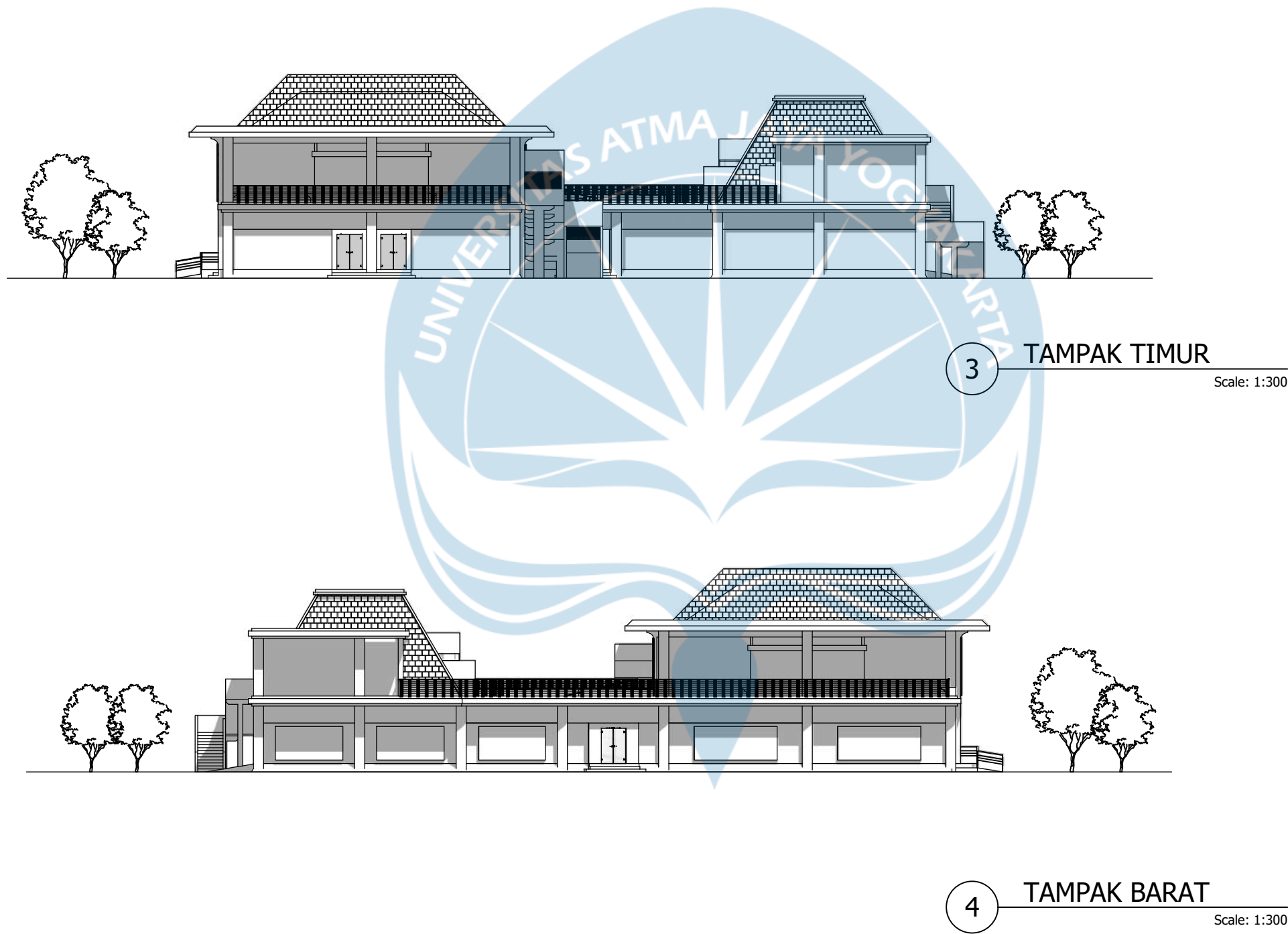
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

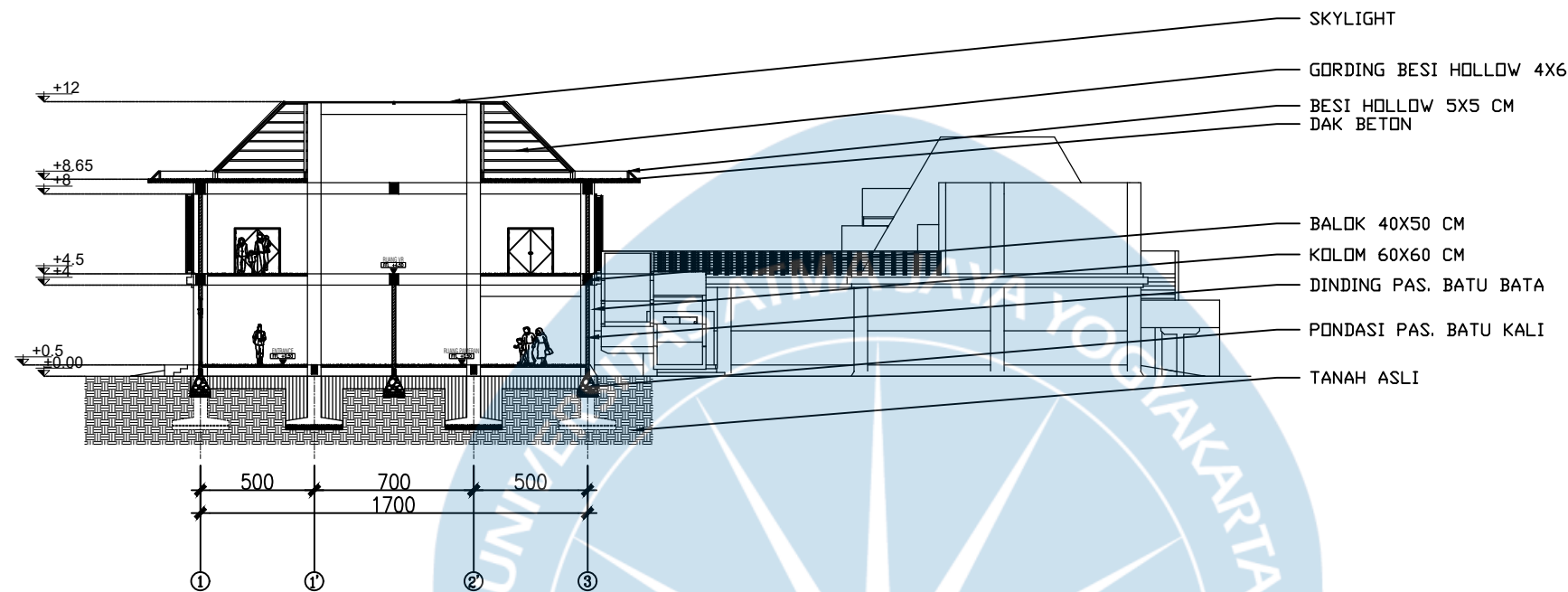
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

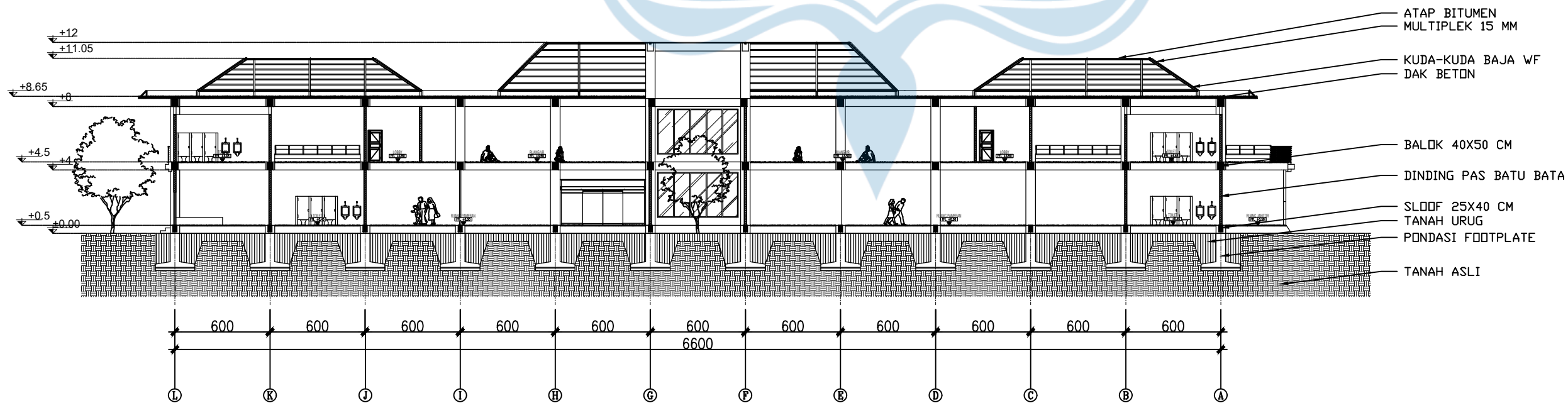
Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



1 POT. BANGUNAN UTAMA A-2
Scale: 1:300



2 POT. BANGUNAN UTAMA B-1
Scale: 1:300

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1:1000

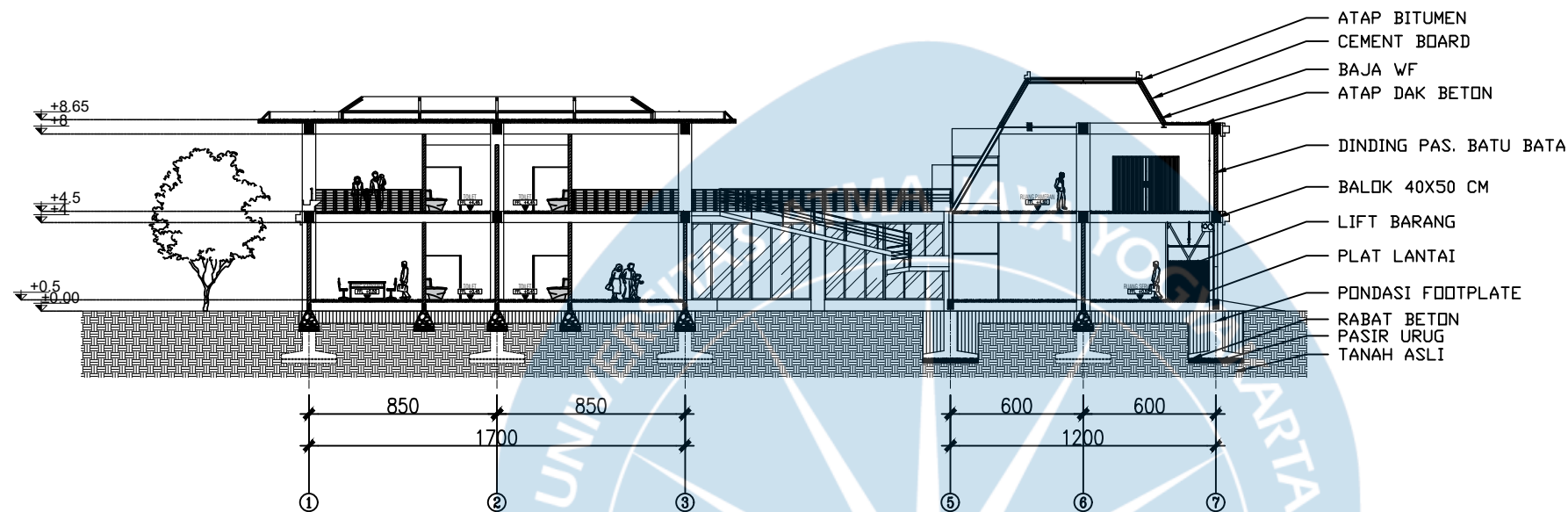
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

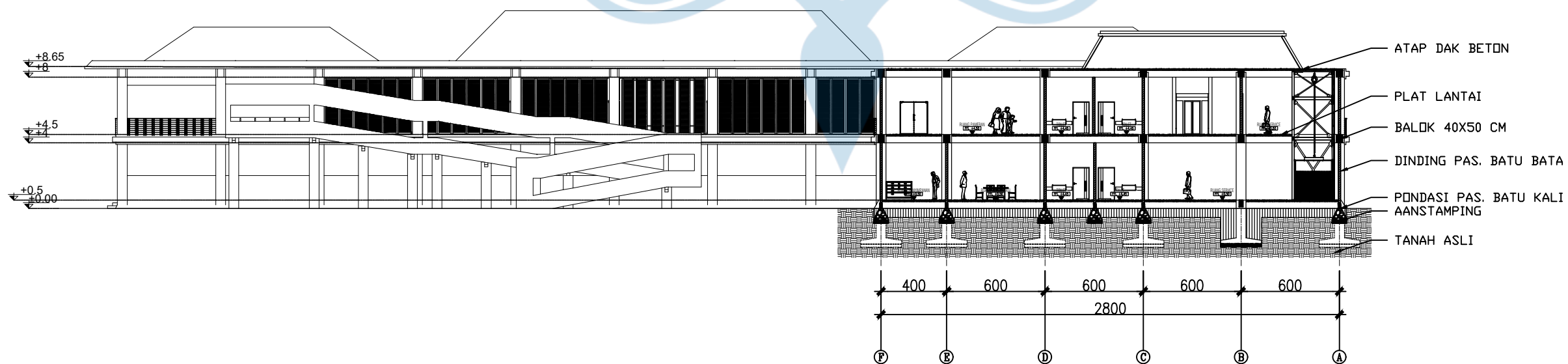
02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



POT. BANGUNAN UTAMA A-1

Scale: 1:300



POT. BANGUNAN UTAMA B-2

Scale: 1:300

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1:1000

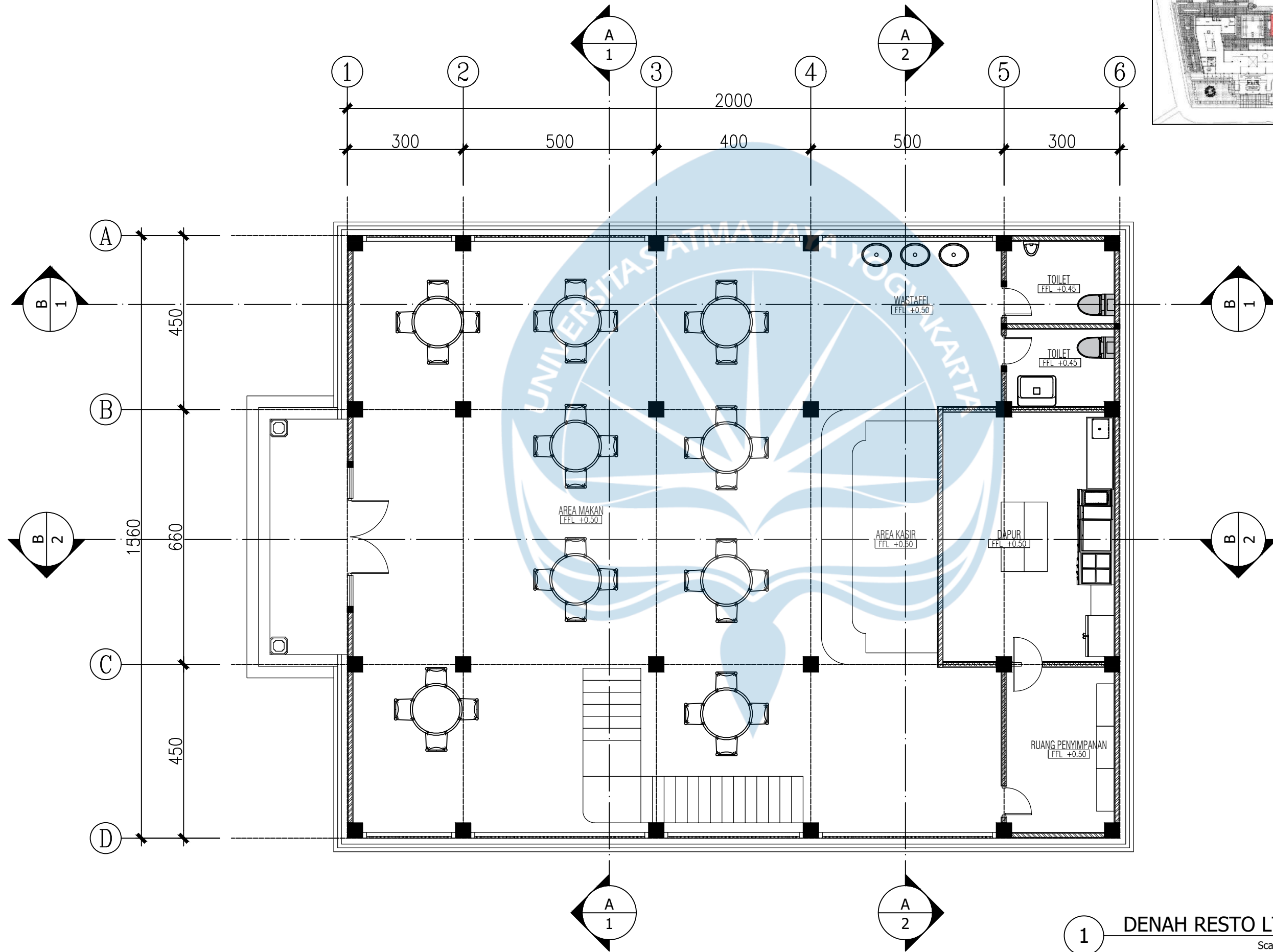
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

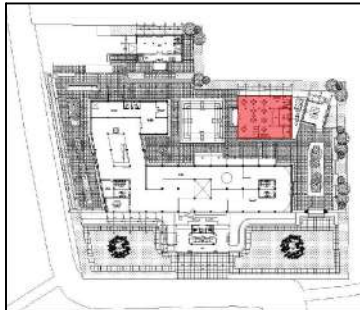
Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



KEYPLAN



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar
Drawing Title

01. Judul_gambar

Skala
Scale

1 :1000

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode
Code

XX1

No. Lbr
Pg. No.

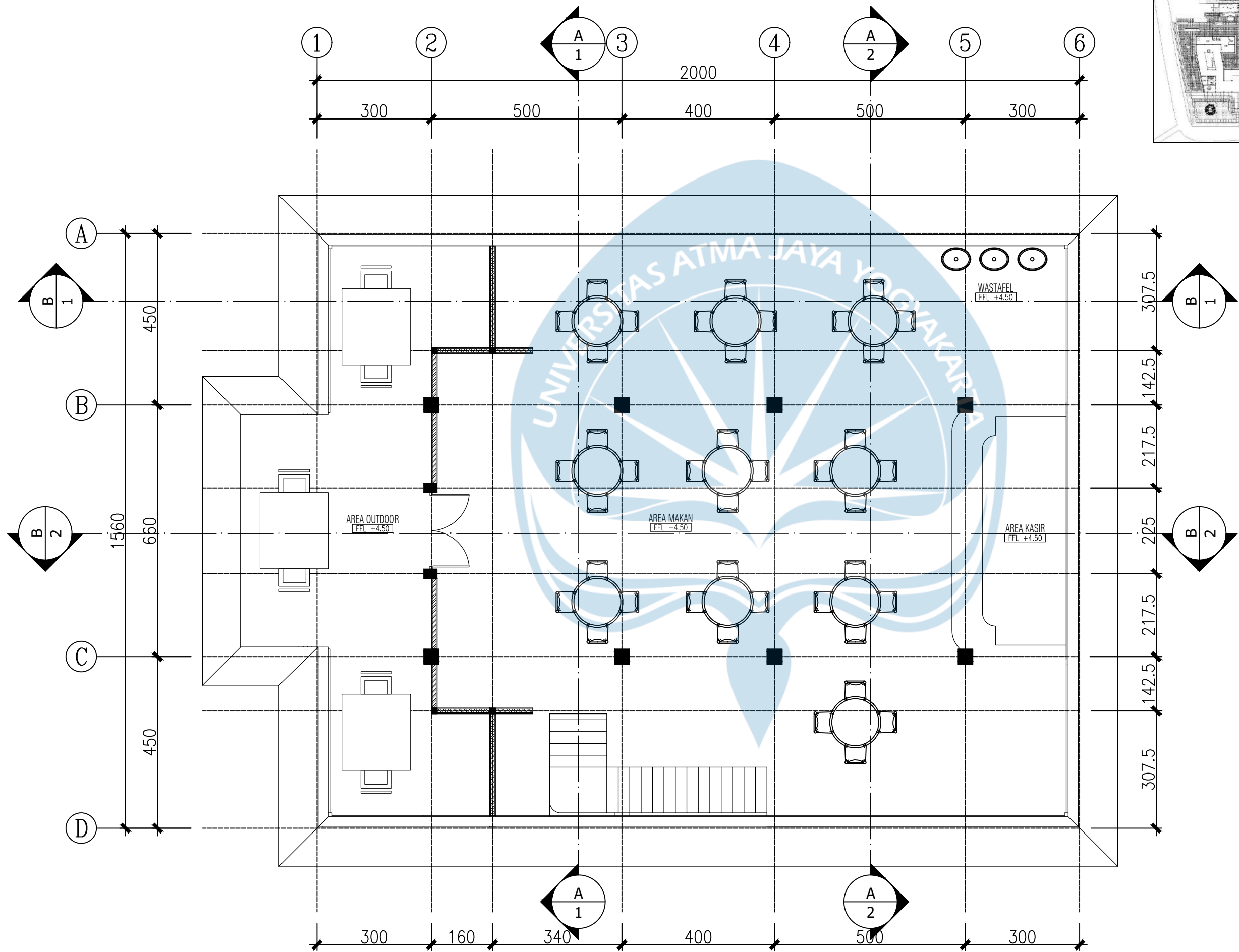
XX

Dari
Of

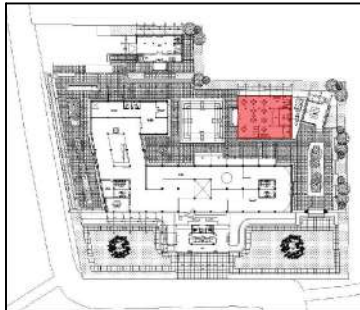
XX

DENAH RESTO LT. 1

Scale: 1:100



KEYPLAN



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
-------------------------------	----------------

01. Judul_gambar	1 :1000
------------------	---------

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

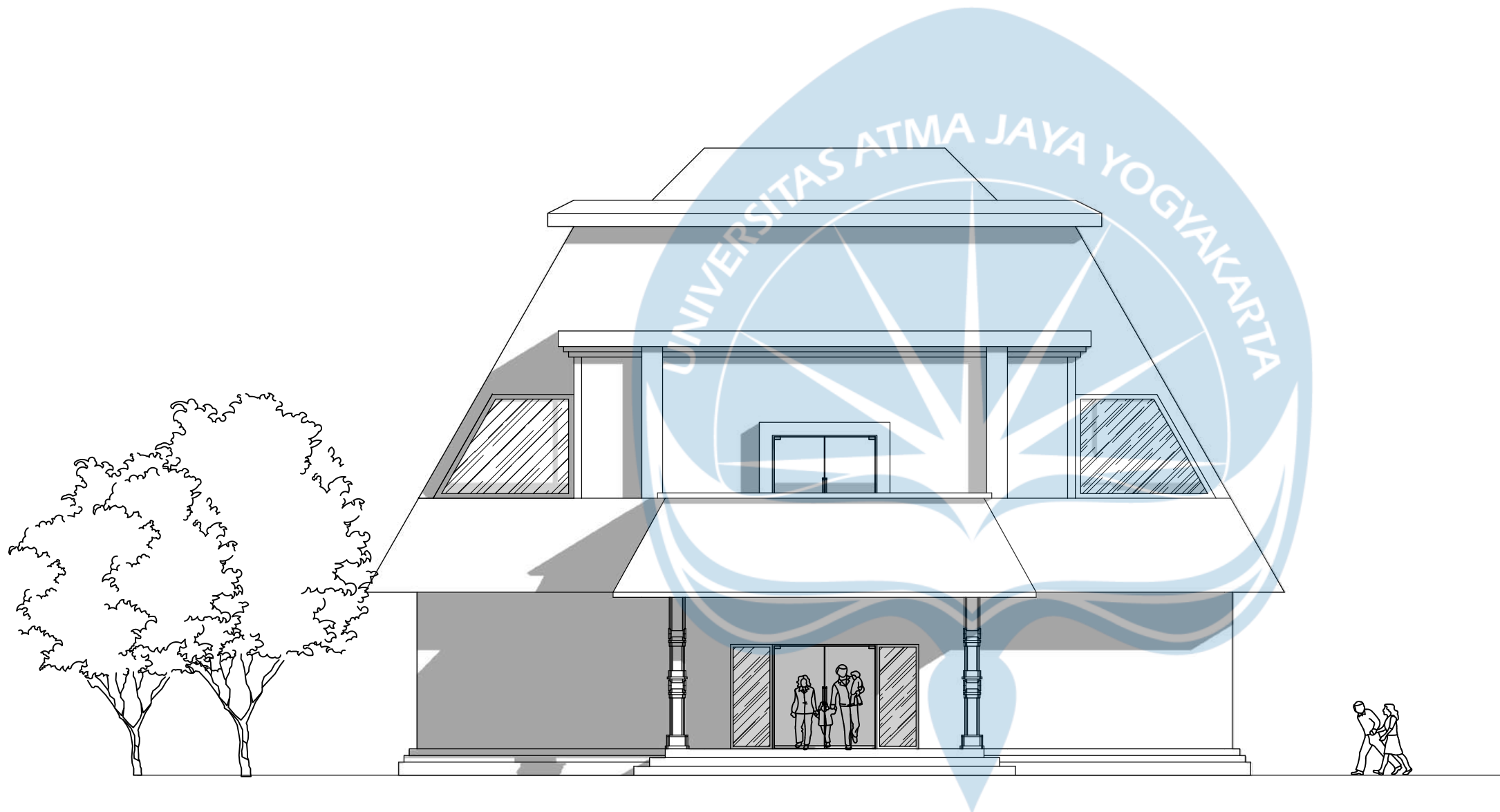
Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX

2 DENAH RESTO LT. 2

Scale: 1:100



1 TAMPAK BARAT
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project
PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor
Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location
Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

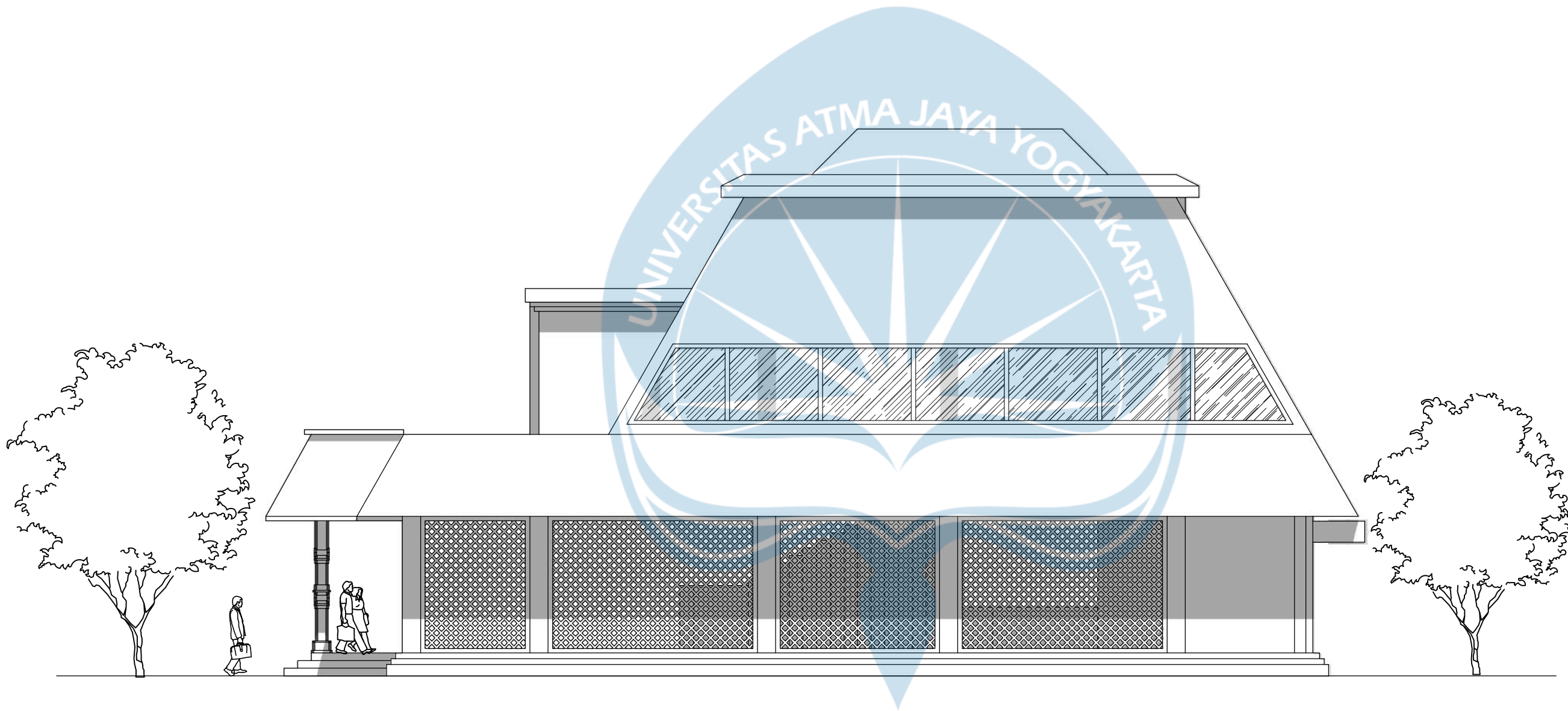
Identitas Mahasiswa
Student Identity
RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

Keterangan
Note
HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date
02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



2 TAMPAK SELATAN
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

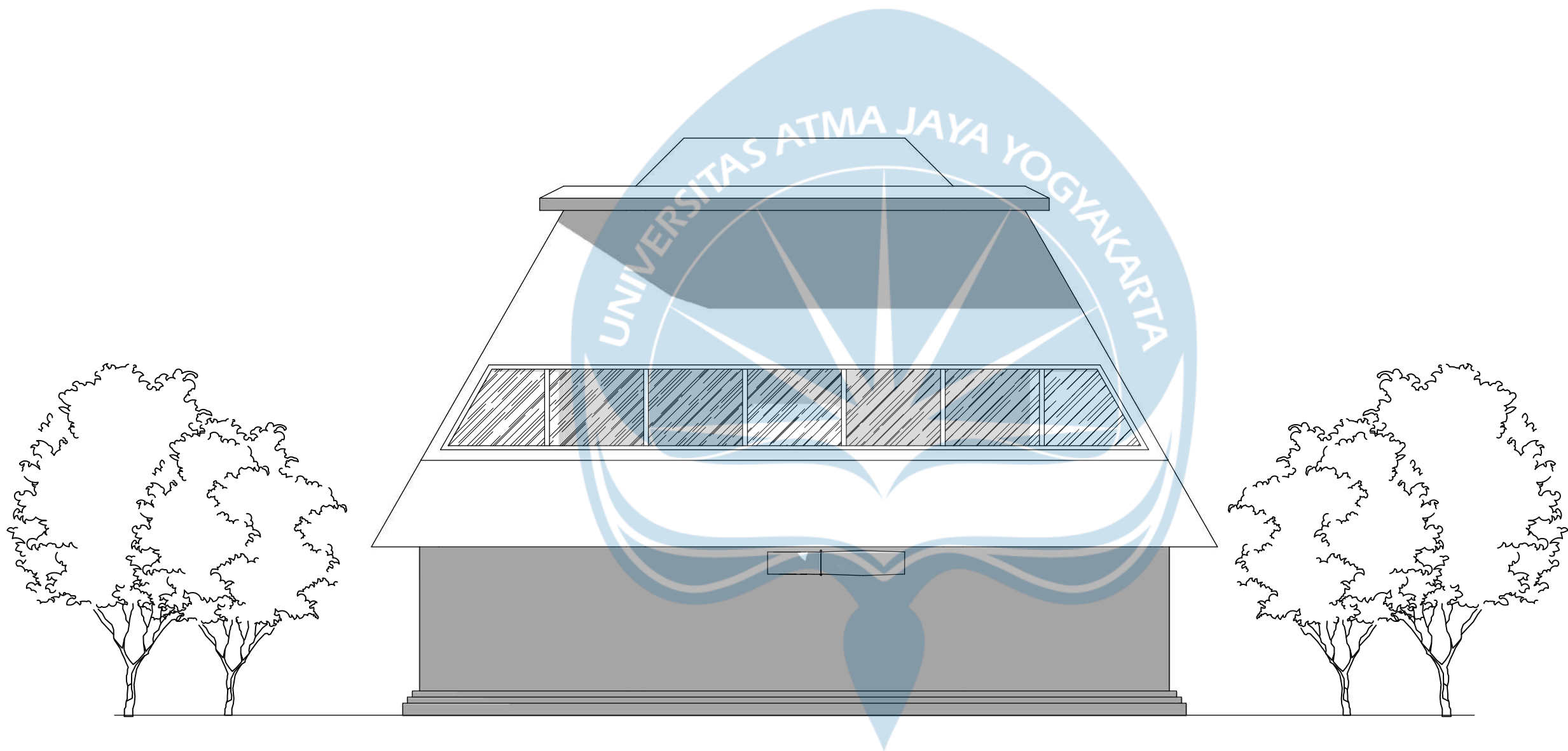
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



3 TAMPAK TIMUR
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

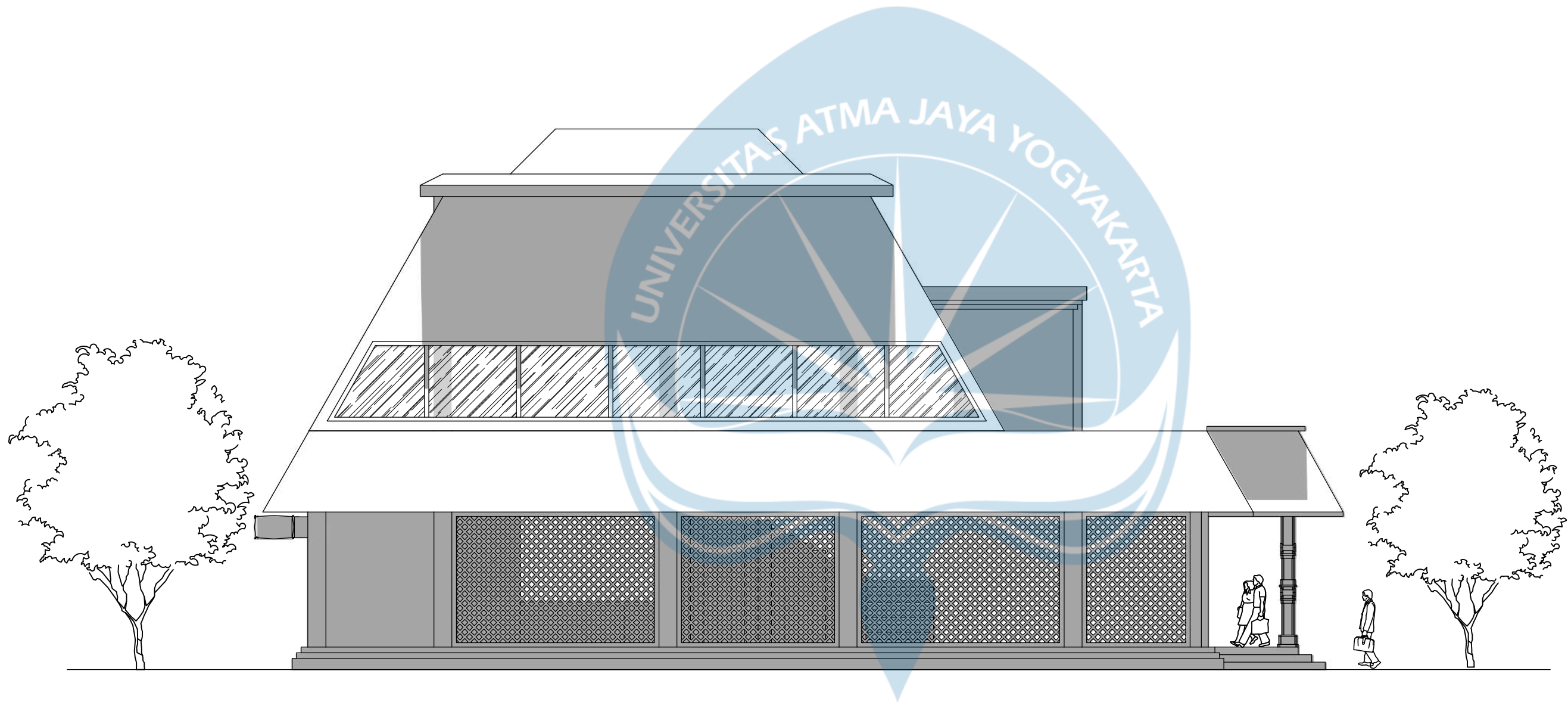
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

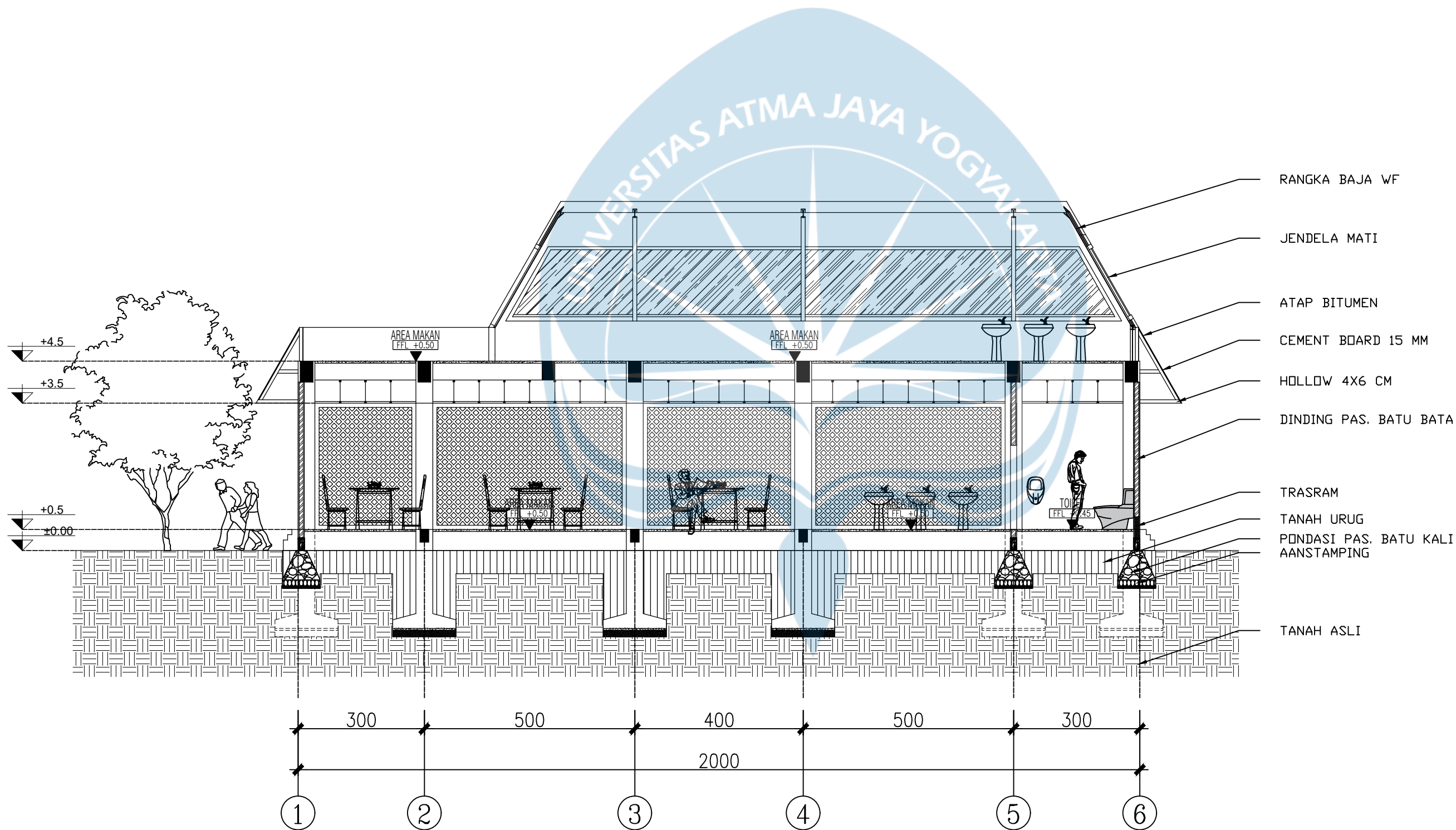
Program Studi Arsitektur
Architecture DepartmentFakultas Teknik
Faculty of EngineeringProyek Tugas Akhir
Final ProjectPERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD ITAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026Judul Proyek
Denah KantorRedesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-VernakularLokasi Proyek
Project LocationJl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa TimurIdentitas Mahasiswa
Student IdentityRAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

Keterangan
NoteHASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAHTanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



1 POTONGAN B-1 RESTO

Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

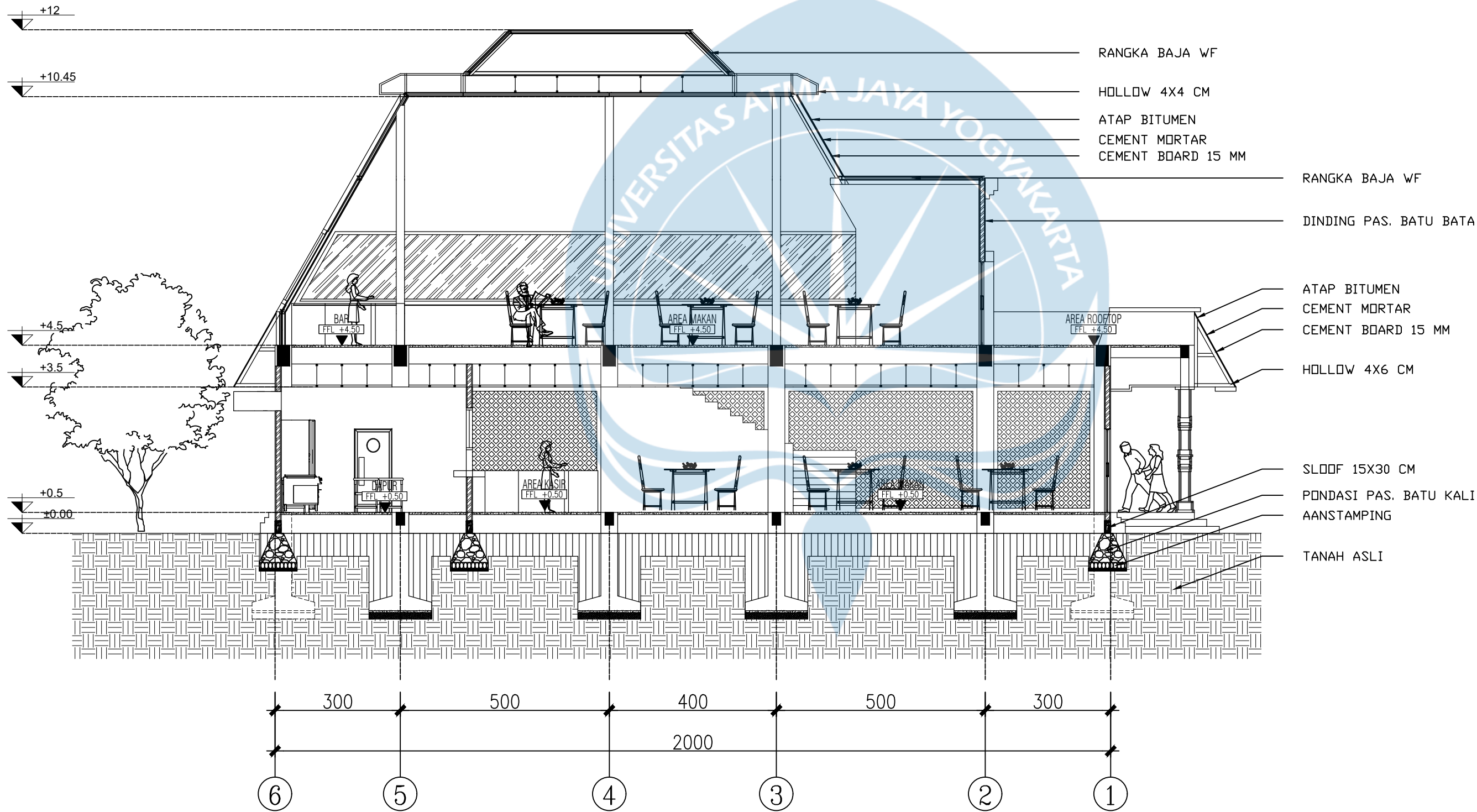
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



2 POTONGAN B-2 RESTO
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project
PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor
Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

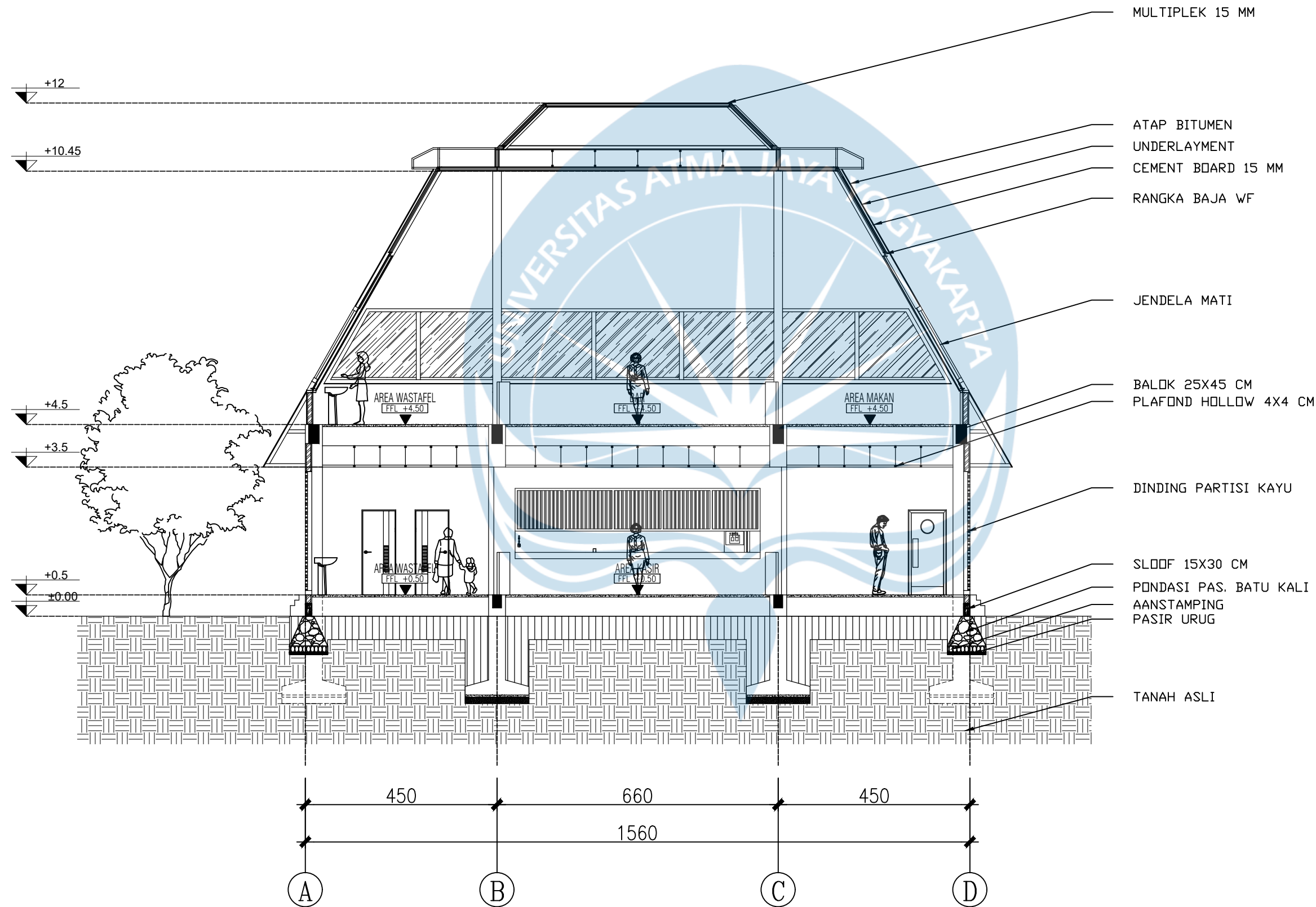
Lokasi Proyek
Project Location
Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity
RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1:1000

Keterangan
Note
HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar Drawing date		
02 Februari 2026		
Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

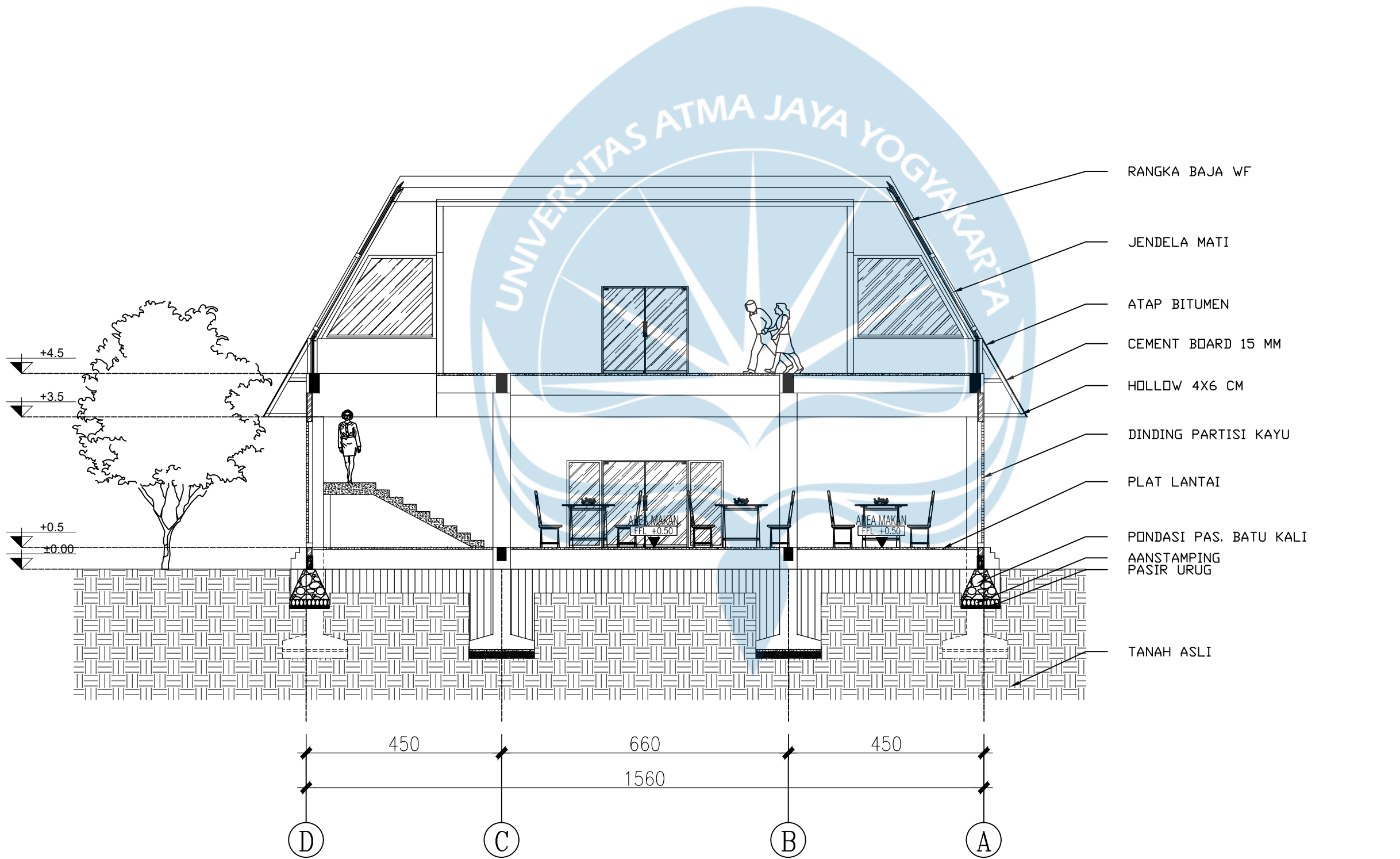
02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX

3

POTONGAN A-2 RESTO

Scale: 1:100



4 POTONGAN A-1 RESTO
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

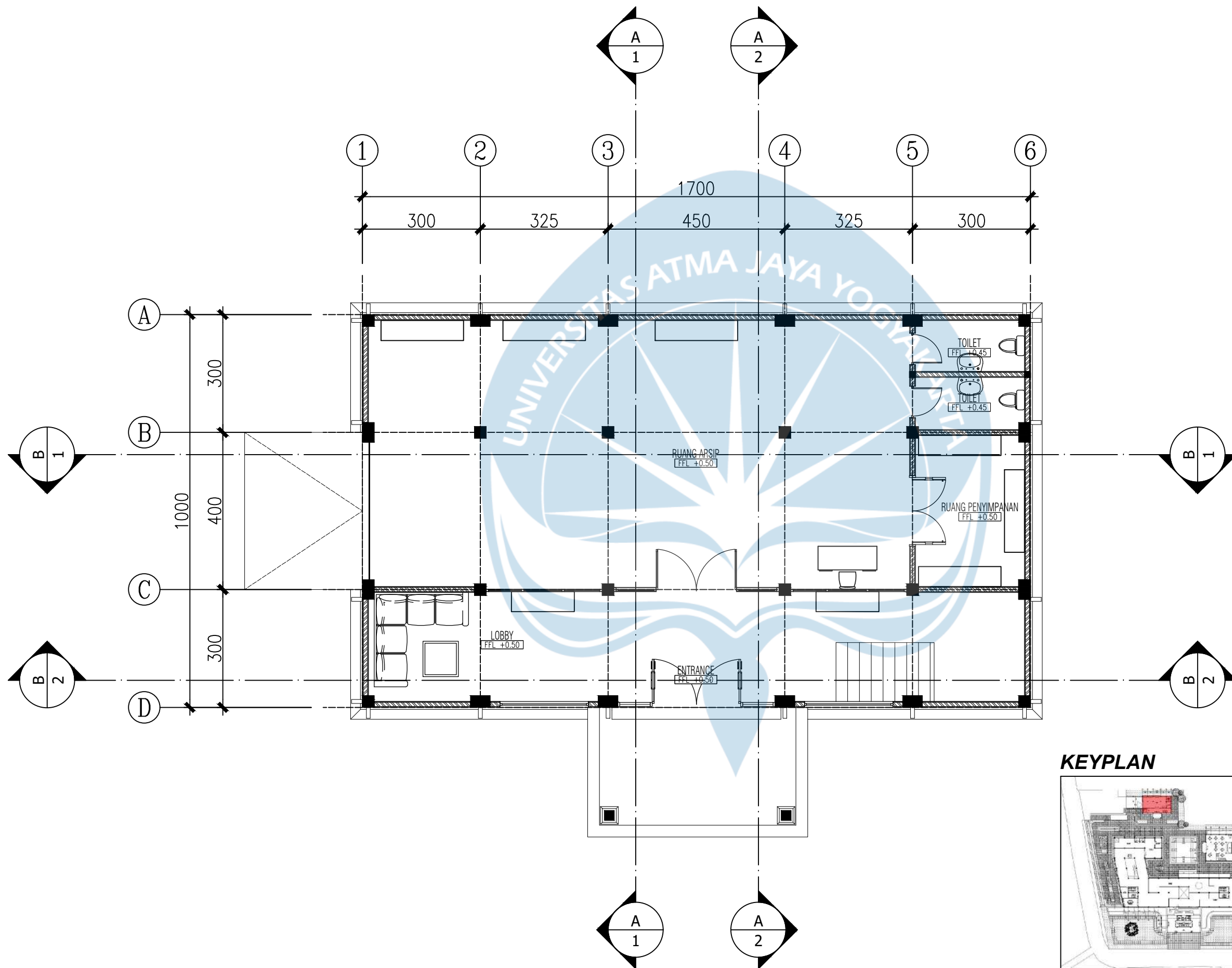
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

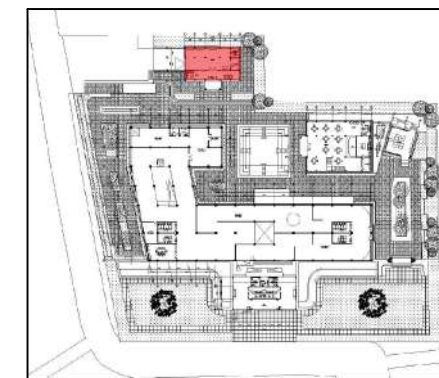
Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



KEYPLAN



1 DENAH KANTOR LT 1
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1:1000

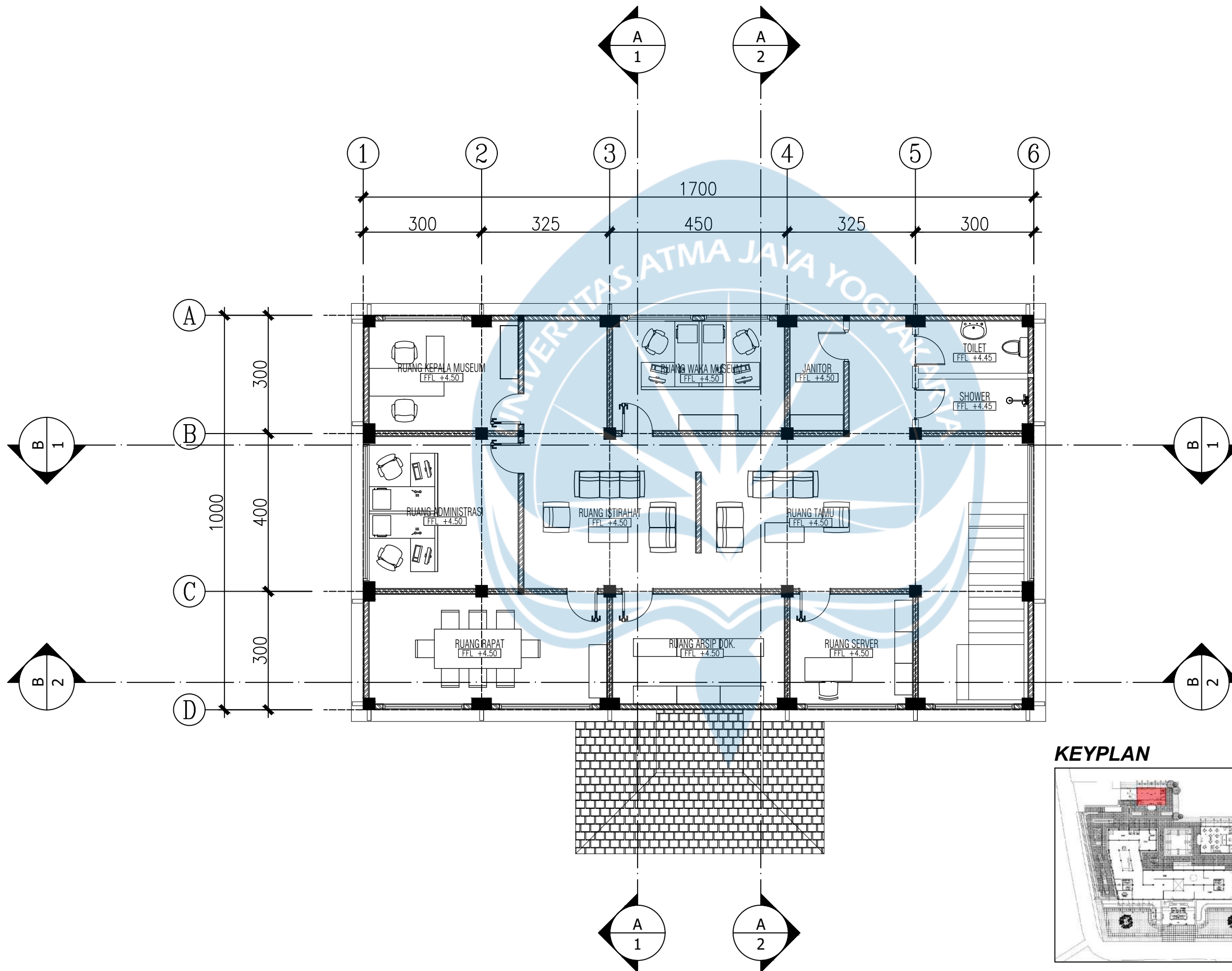
Keterangan Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

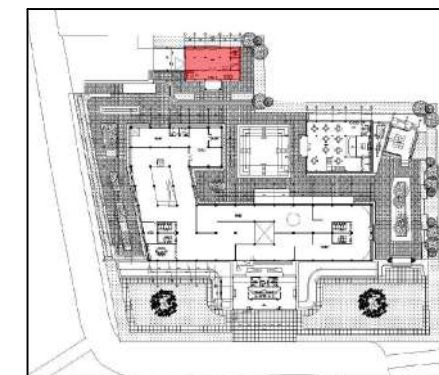
Tanggal gambar Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



KEYPLAN



2 DENAH KANTOR LT 2
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title

01. Judul_gambar

Skala Scale

1:1000

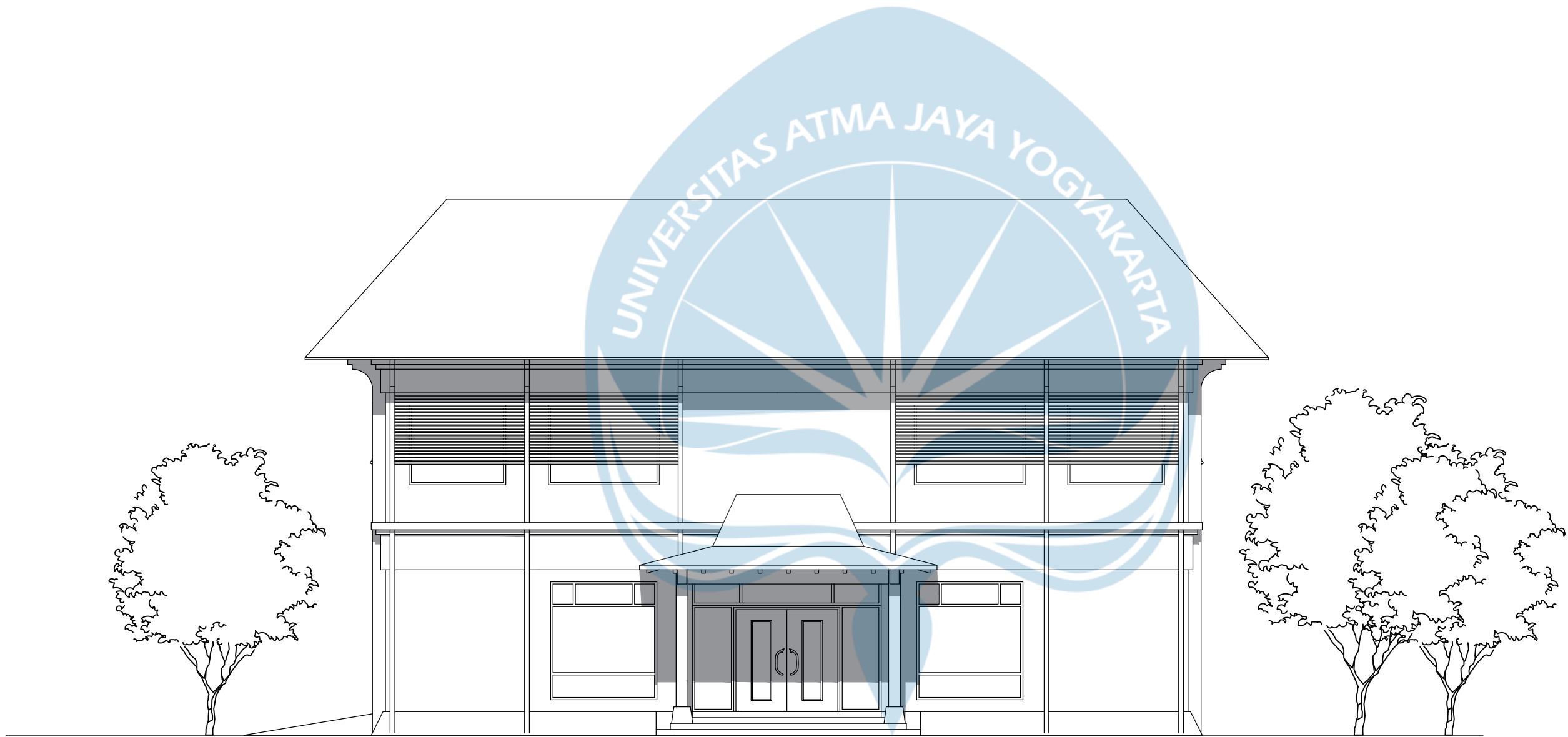
Keterangan Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



1 TAMPAK SELATAN
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



2 TAMPAK UTARA
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

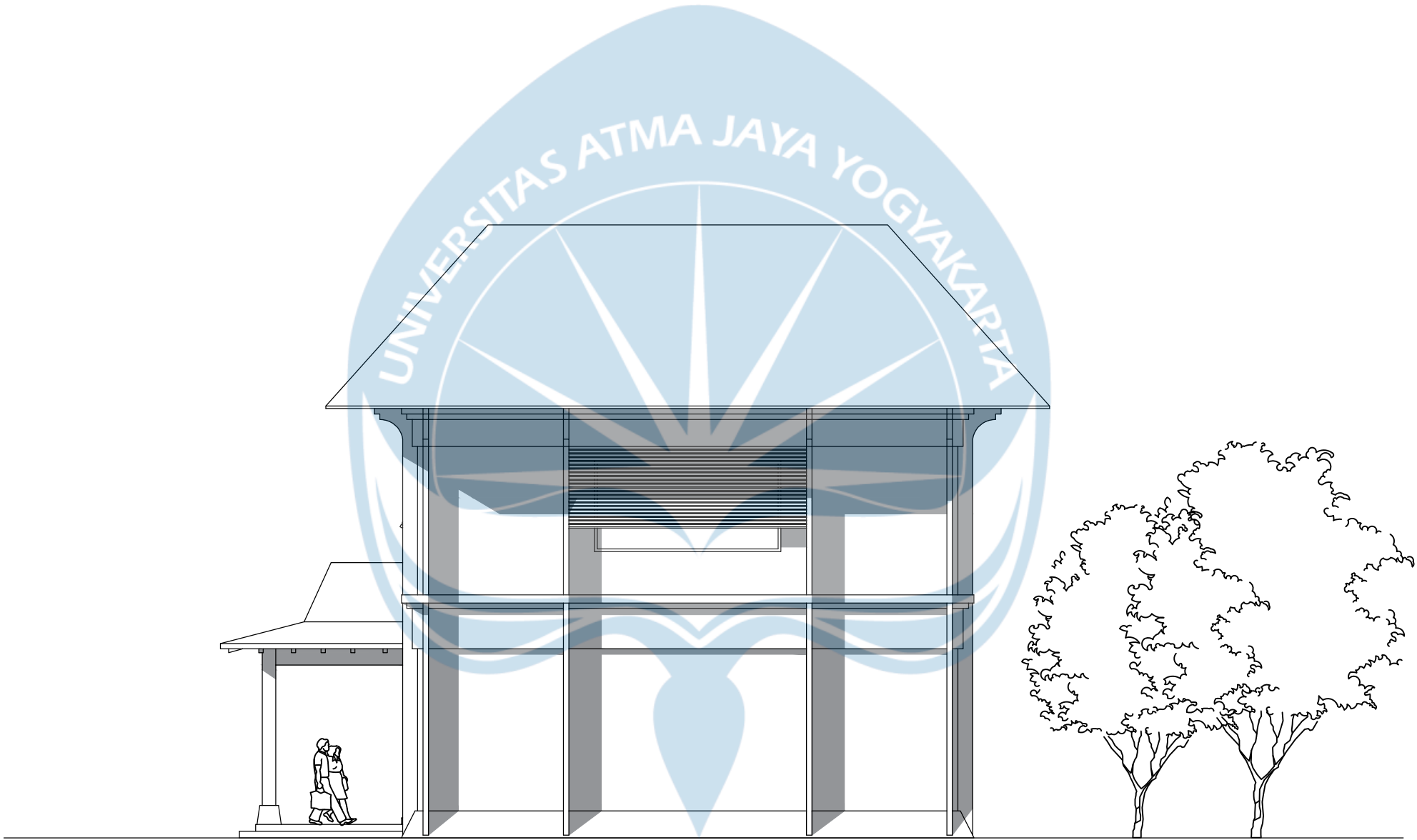
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



3 TAMPAK TIMUR
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

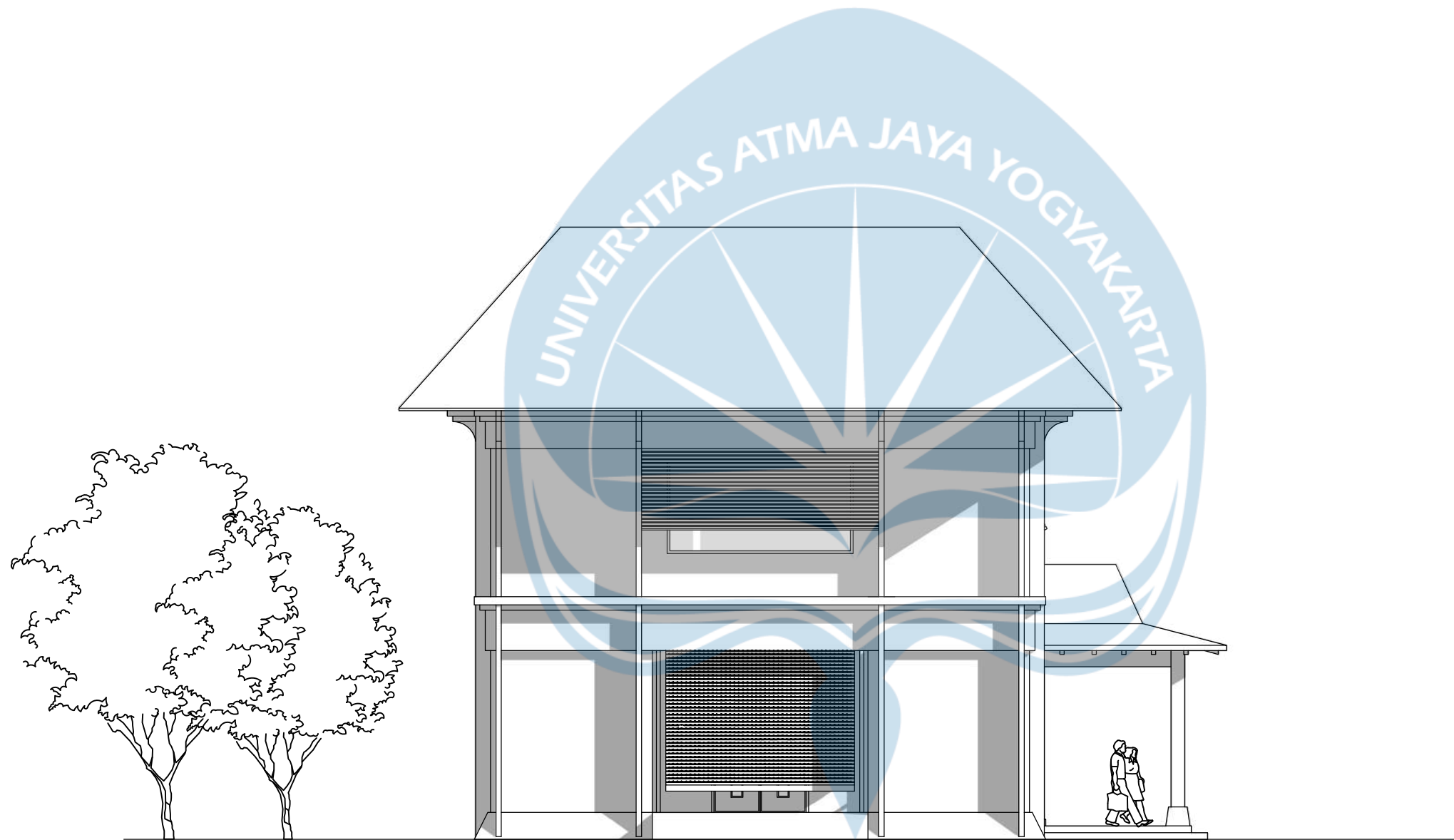
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

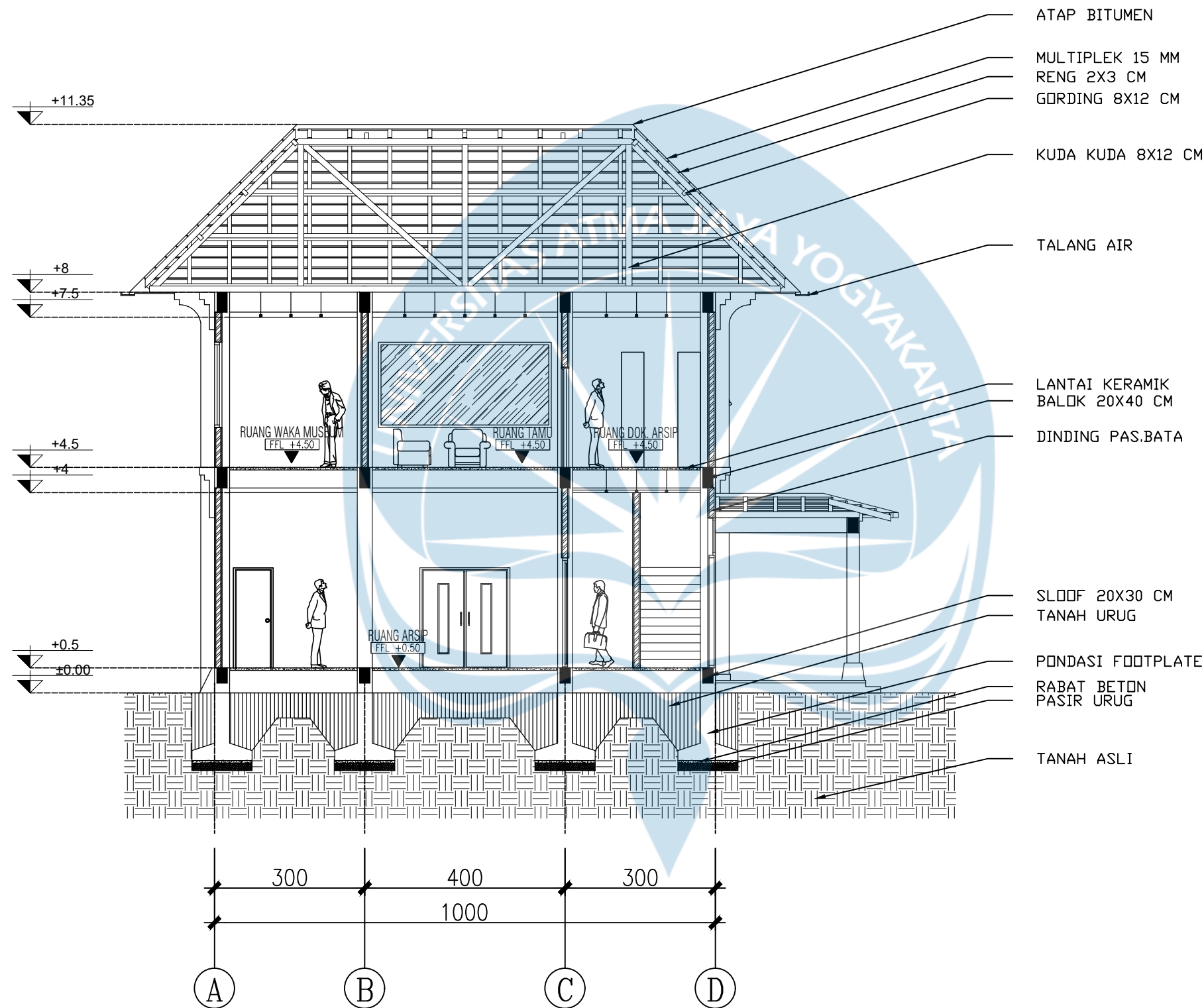
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



1 POTONGAN A-2 KANTOR
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar
Drawing Title

01. Judul_gambar

Skala
Scale

1 :1000

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode
Code

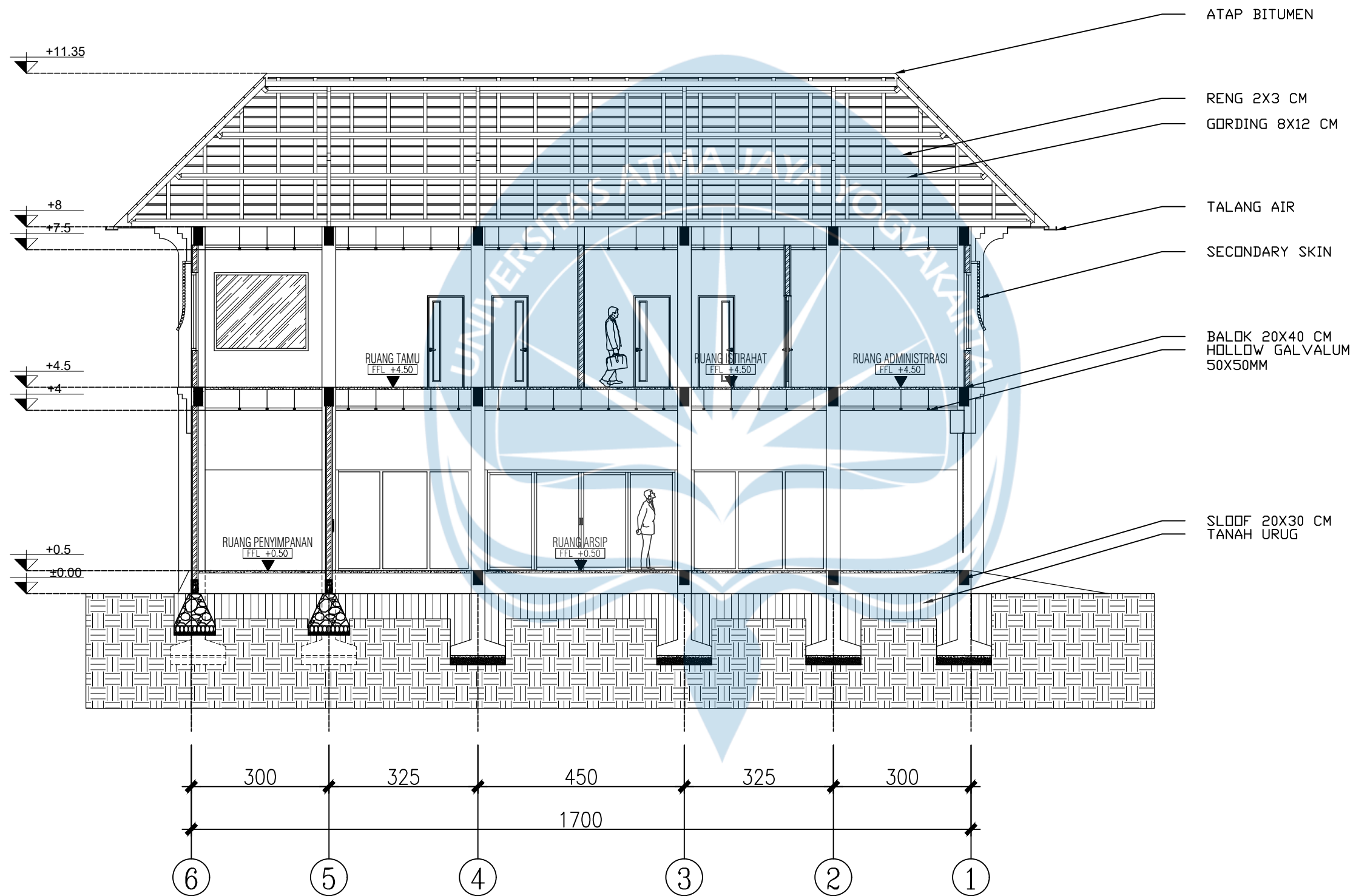
XX1

No. Lbr
Pg. No.

XX

Dari
Of

XX



2 POTONGAN B-1 KANTOR
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01. Judul_gambar

1 :1000

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode
Code

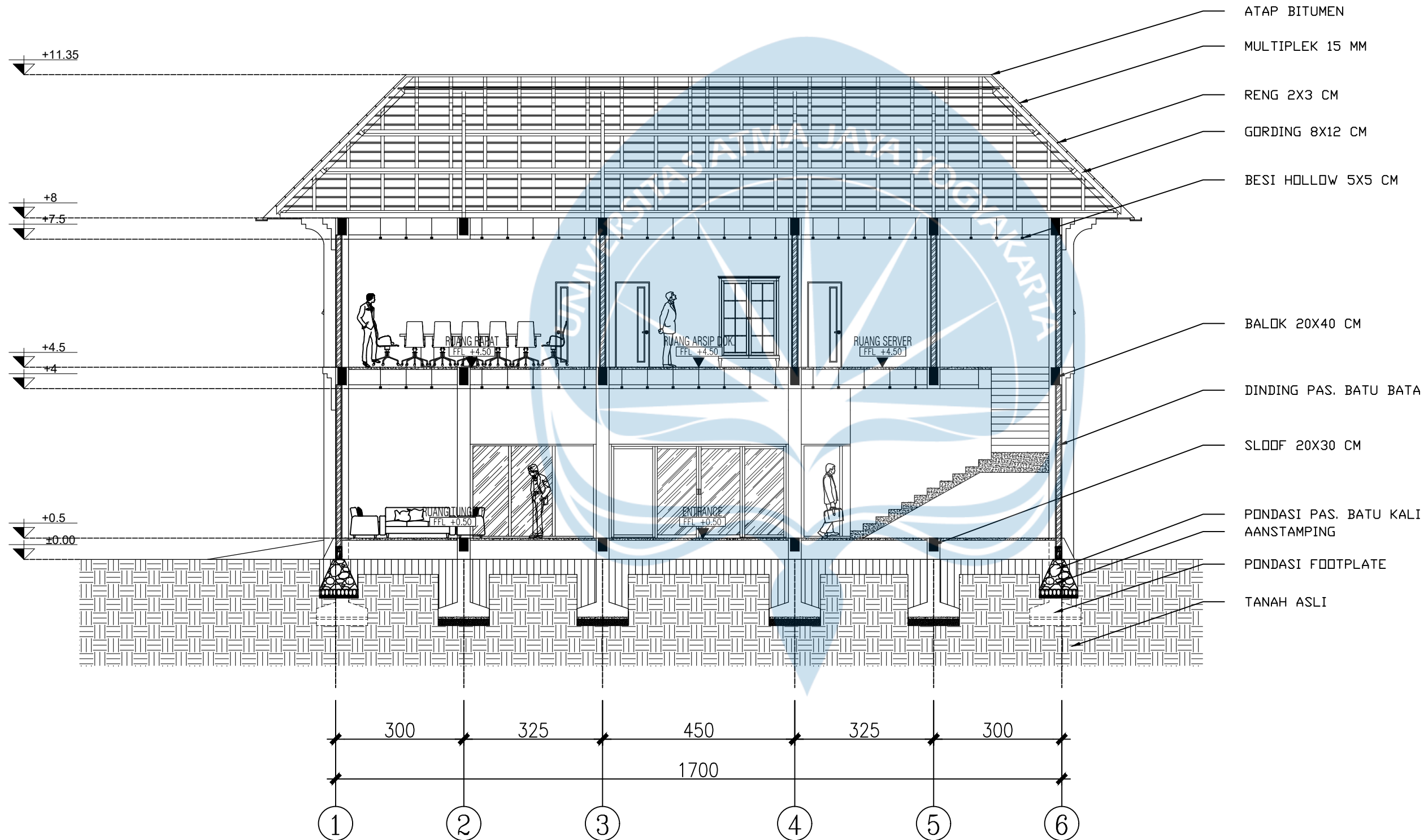
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

XX1

XX

XX



- ATAP BITUMEN
- MULTIPLEK 15 MM
- RENG 2X3 CM
- GORDING 8X12 CM
- BESI HOLLOW 5X5 CM
- BALOK 20X40 CM
- DINDING PAS. BATU BATA
- SLOOF 20X30 CM
- PONDASI PAS. BATU KALI AANSTAMPING
- PONDASI FOOTPLATE
- TANAH ASLI

3 POTONGAN B-2 KANTOR
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project
PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor
Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

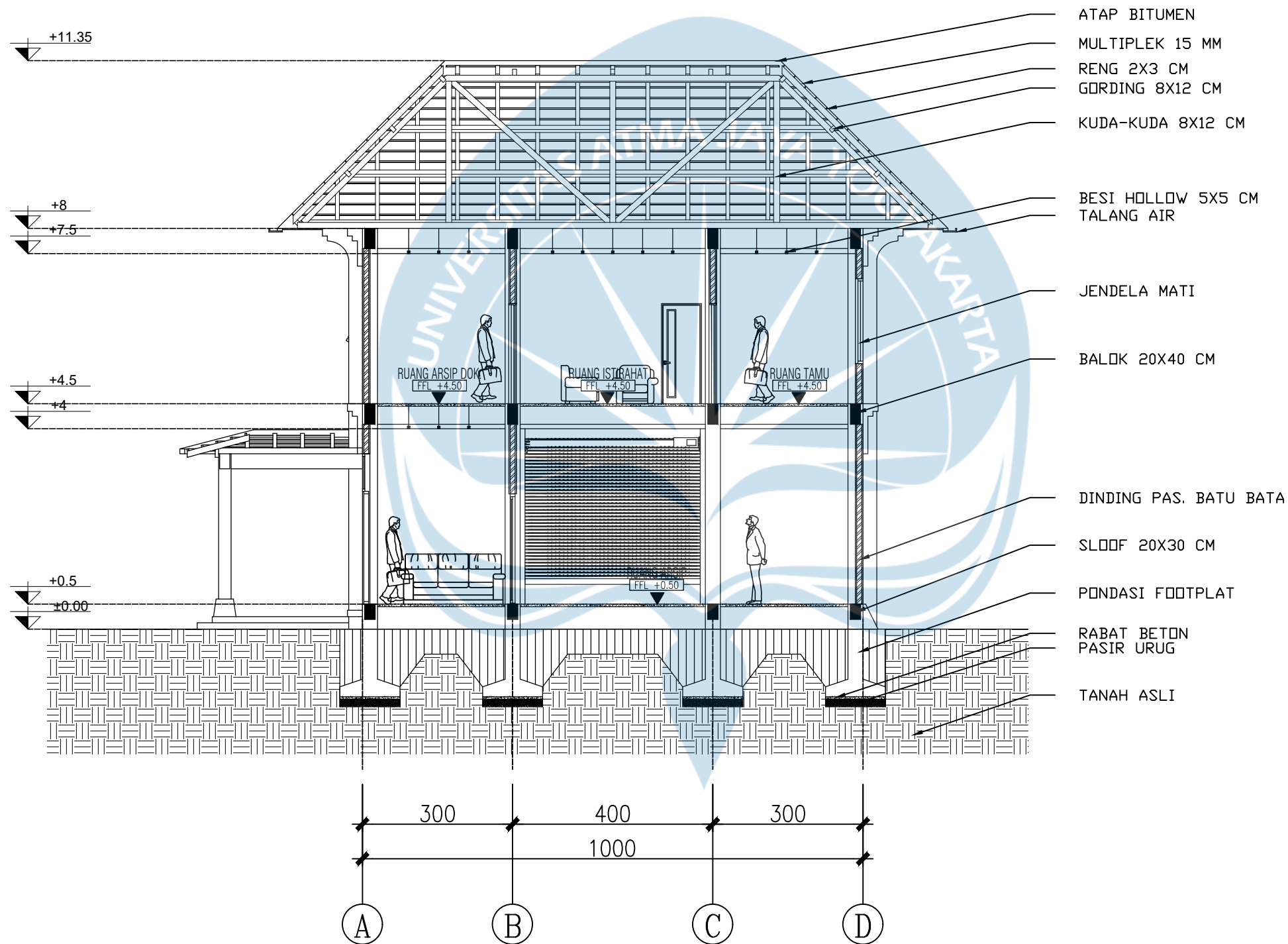
Lokasi Proyek
Project Location
Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity
RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

Keterangan
Note
HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar Drawing date		
02 Februari 2026		
Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



4 POTONGAN A-1 KANTOR
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

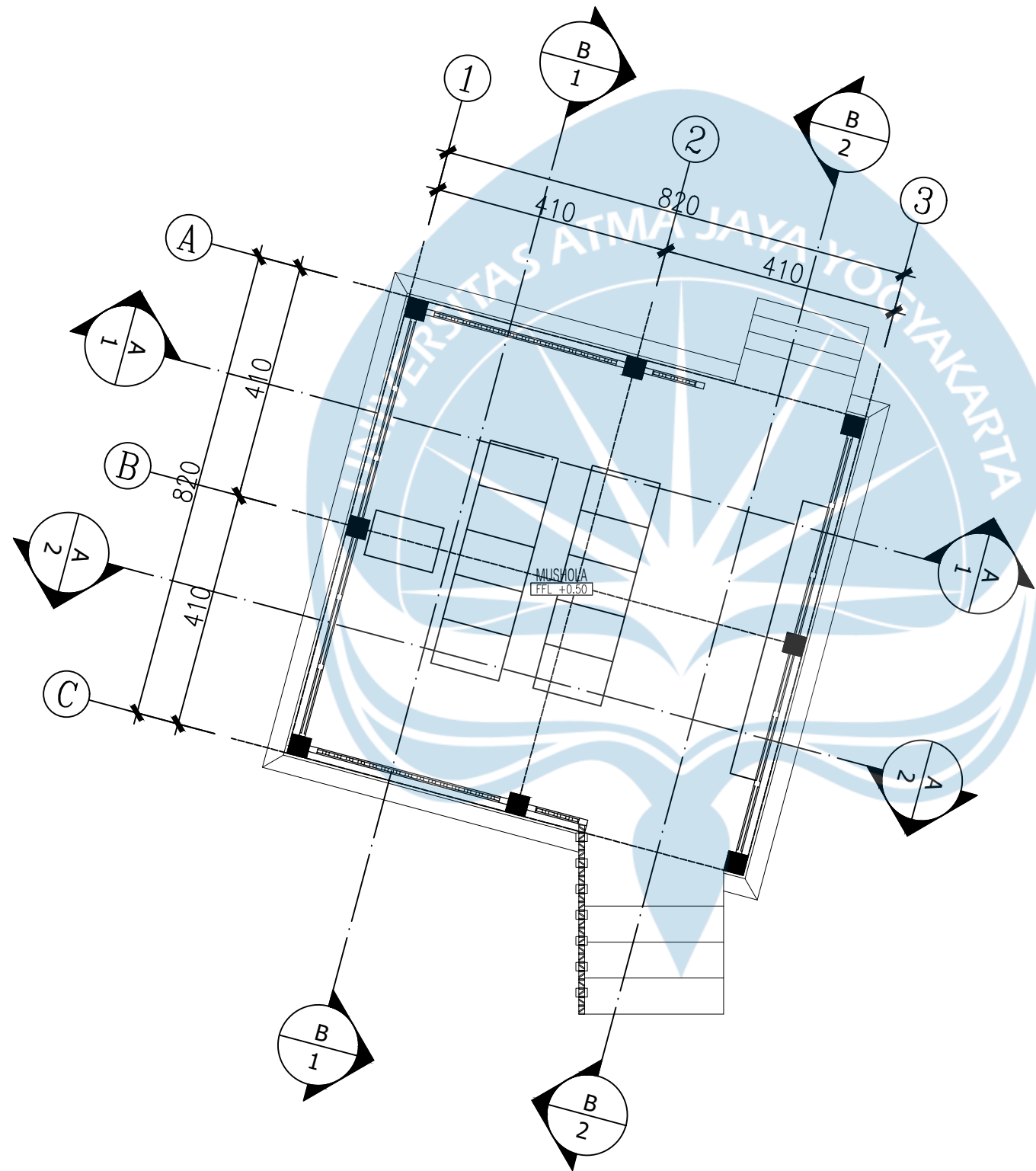
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

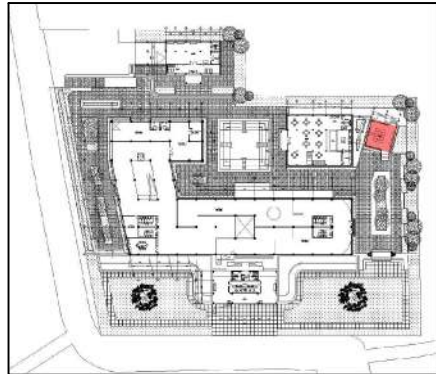
Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



KEYPLAN



1 DENAH MUSHOLA
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

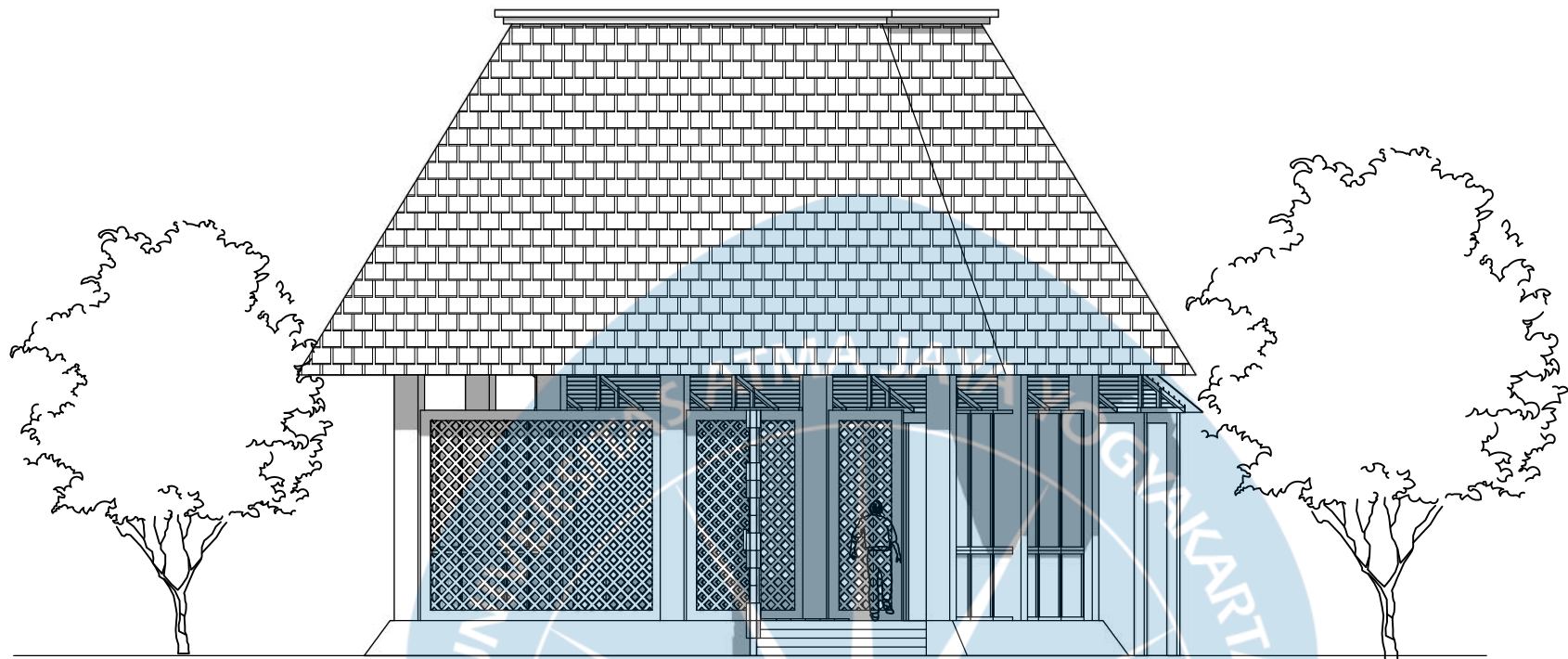
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

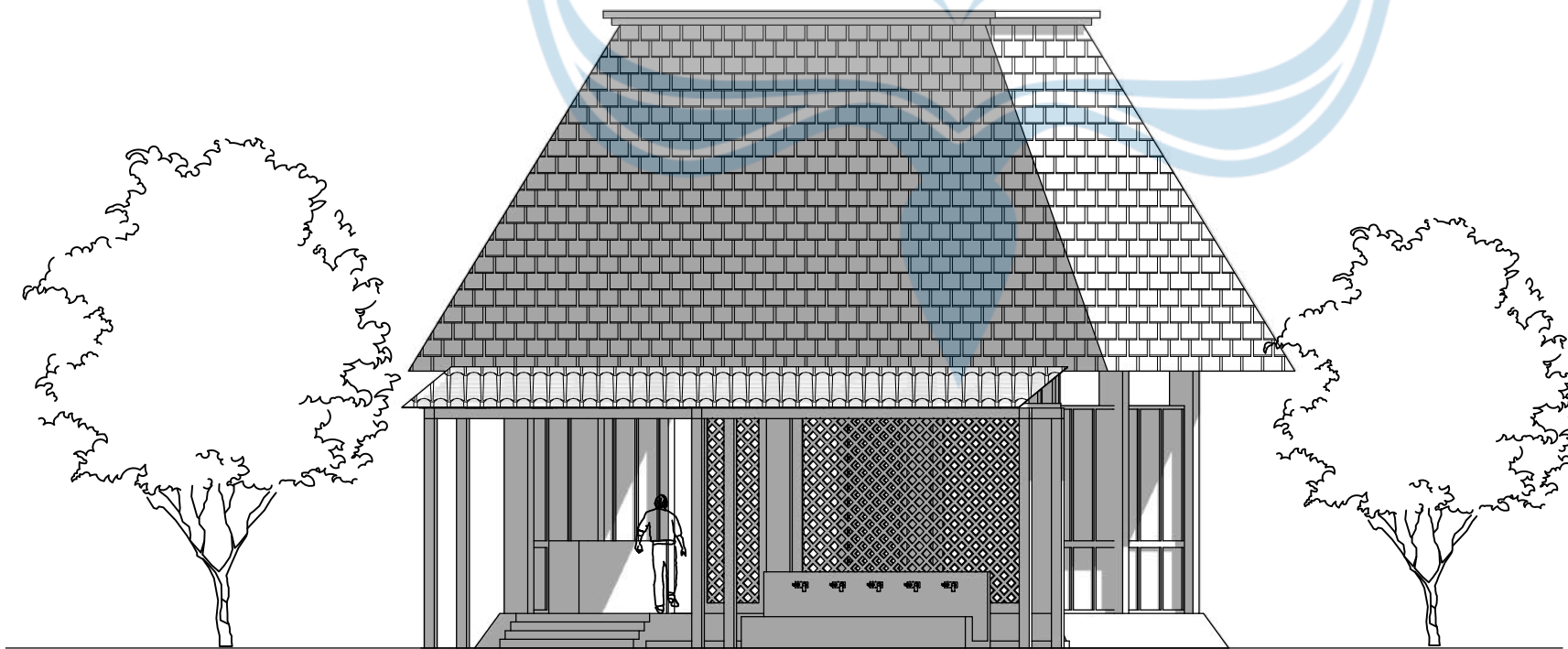
Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



1 TAMPAK SELATAN
Scale: 1:100



2 TAMPAK UTARA
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

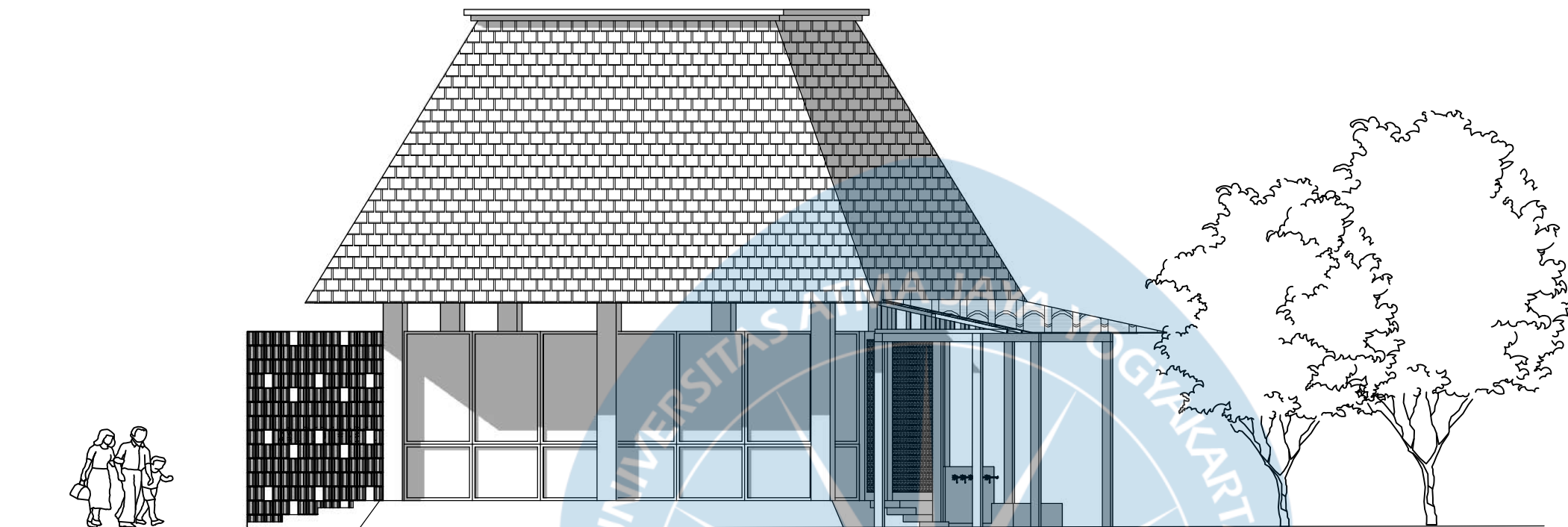
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

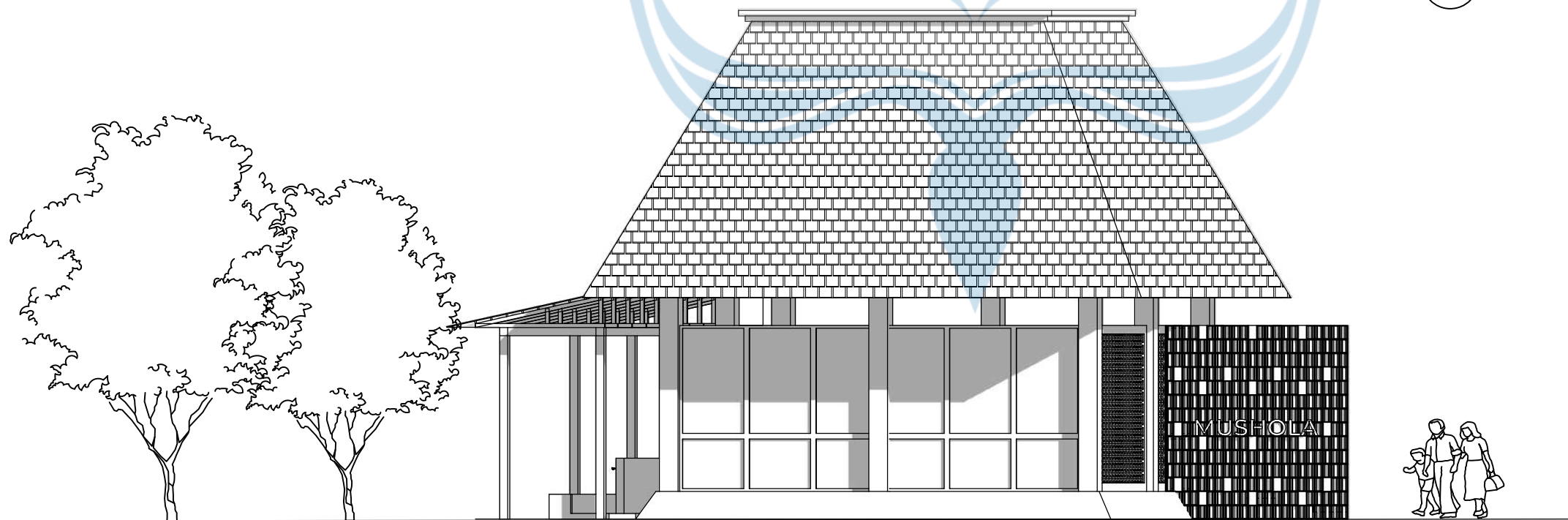
Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



3 TAMPAK TIMUR
Scale: 1:100



4 TAMPAK BARAT
Scale: 1:100

Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

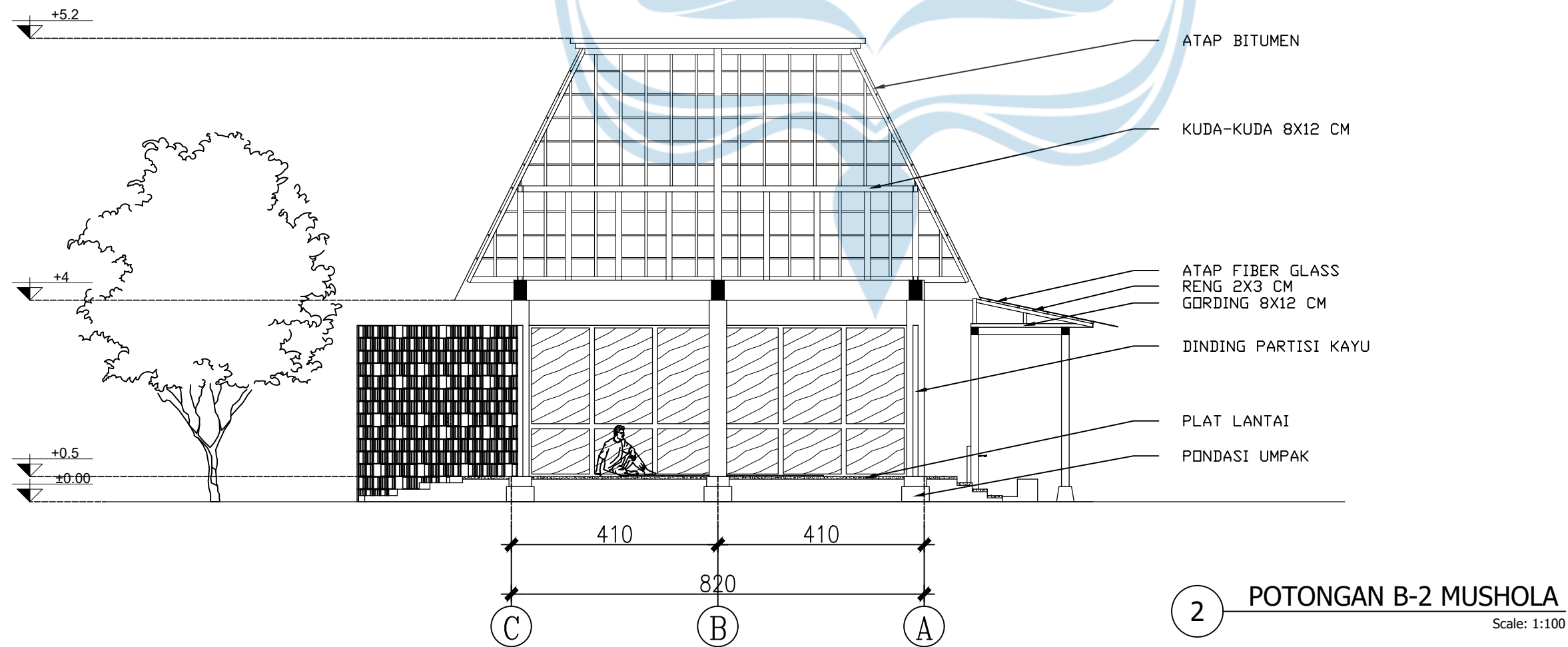
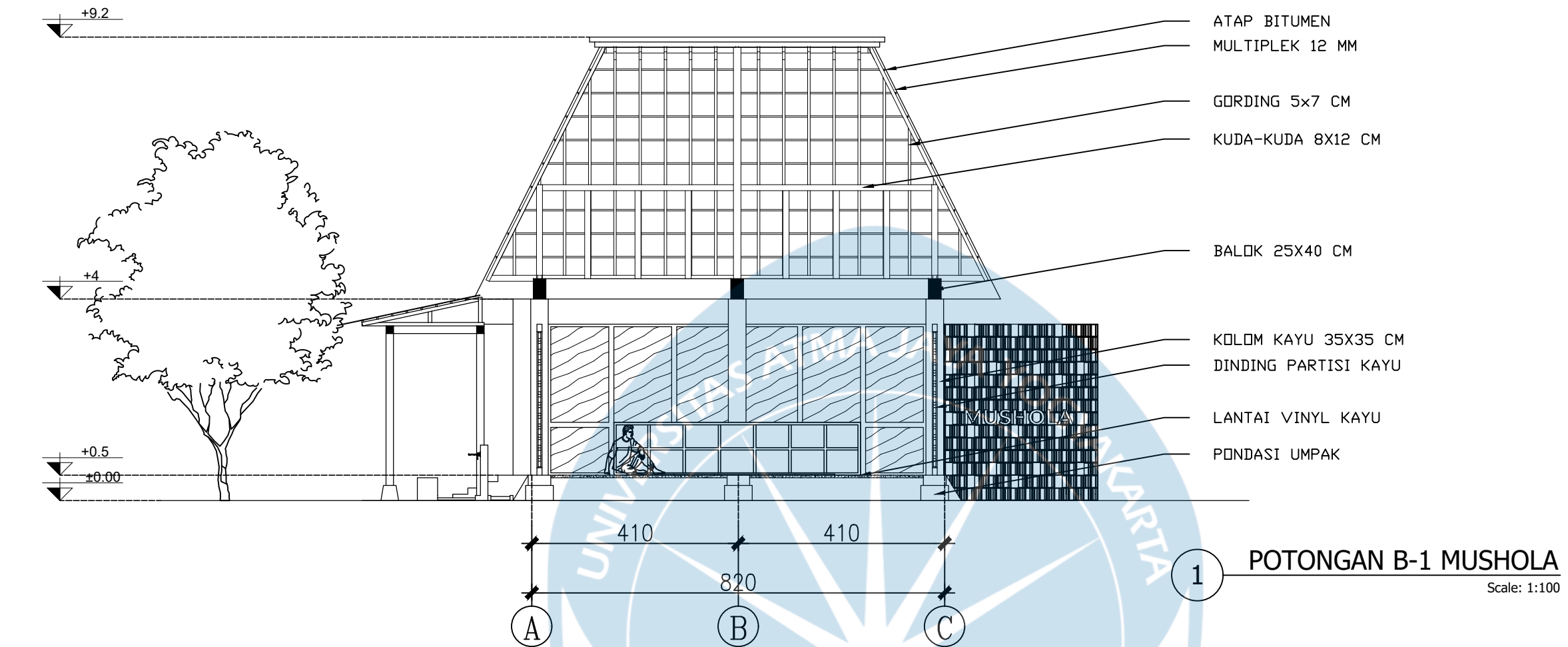
Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01. Judul_gambar

1 :1000

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode
Code

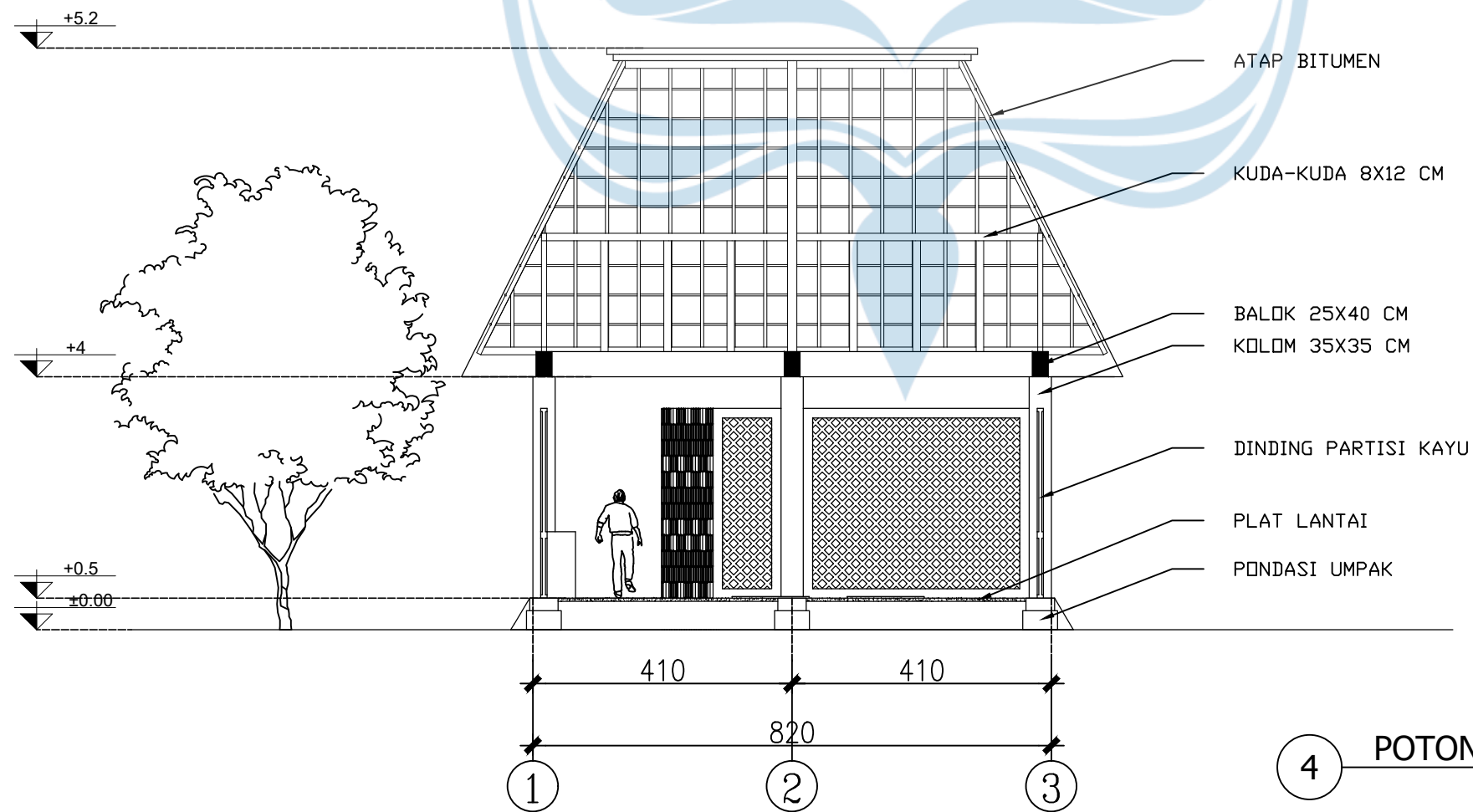
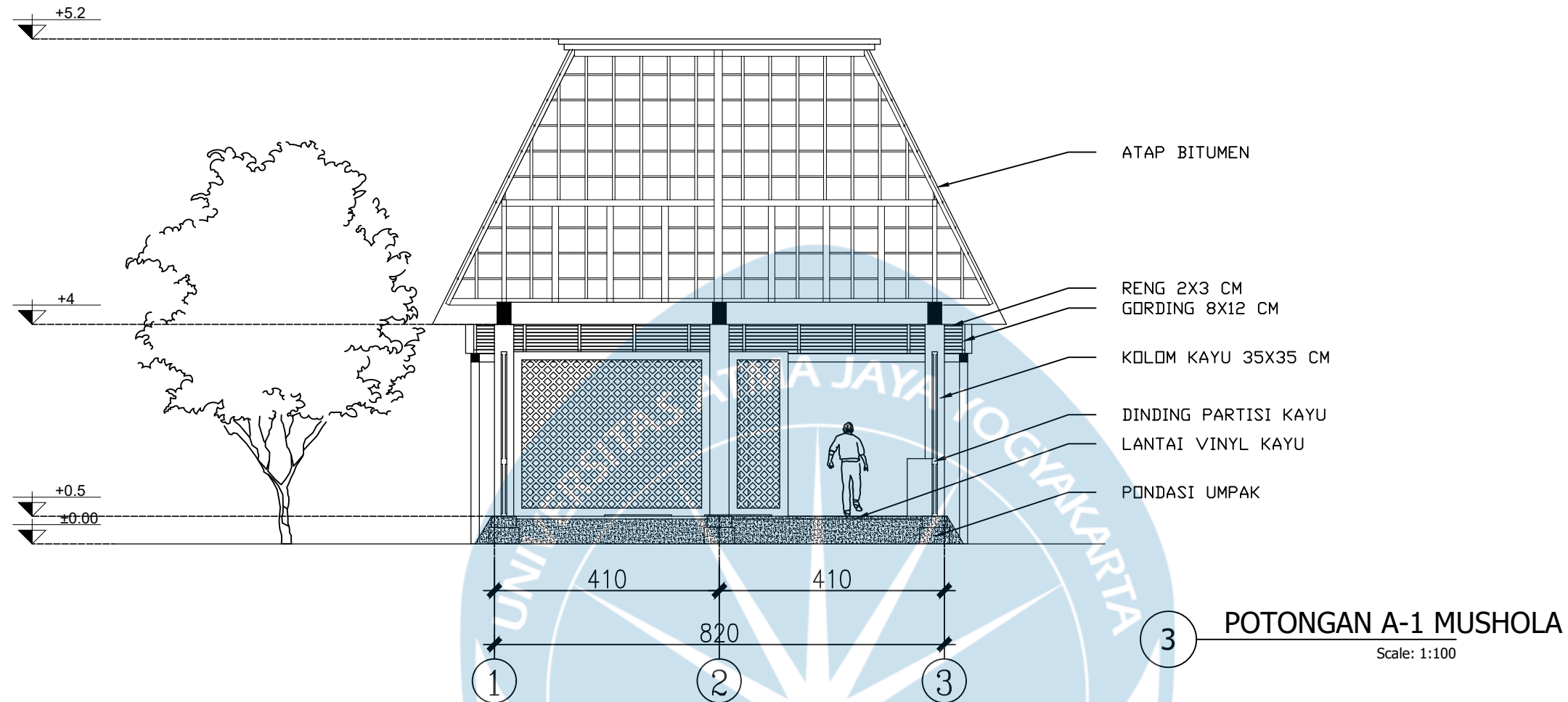
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

XX1

XX

XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01. Judul_gambar

1 :1000

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode
Code

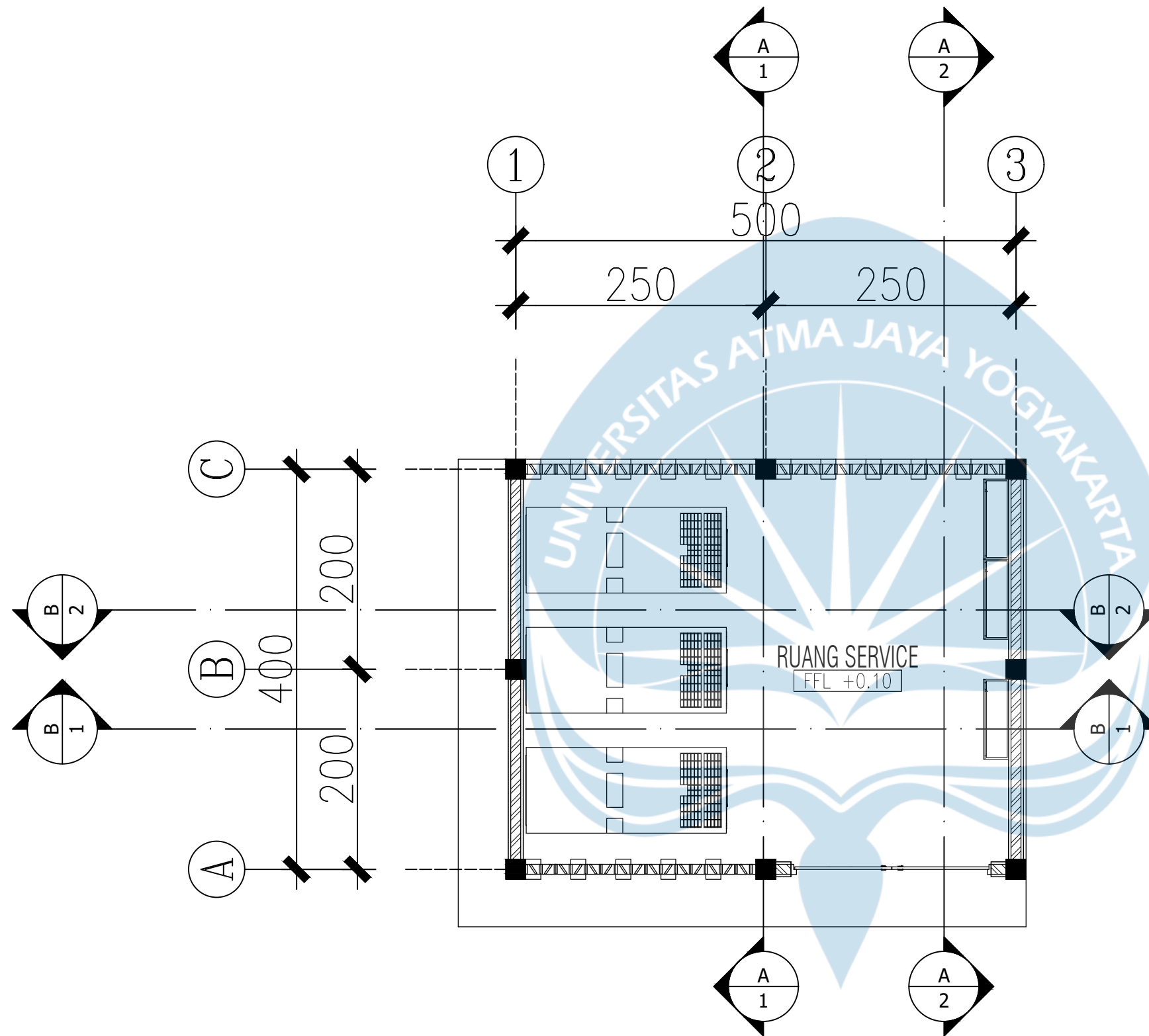
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

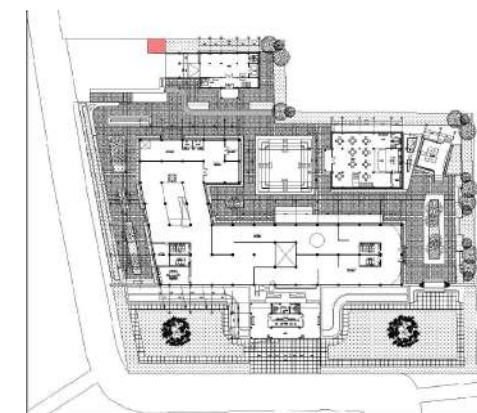
XX1

XX

XX



KEYPLAN



1 DENAH RUANG SERVICE
Scale: 1:50

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar
Drawing Title

01. Judul_gambar

Skala
Scale

1 : 1000

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode
Code

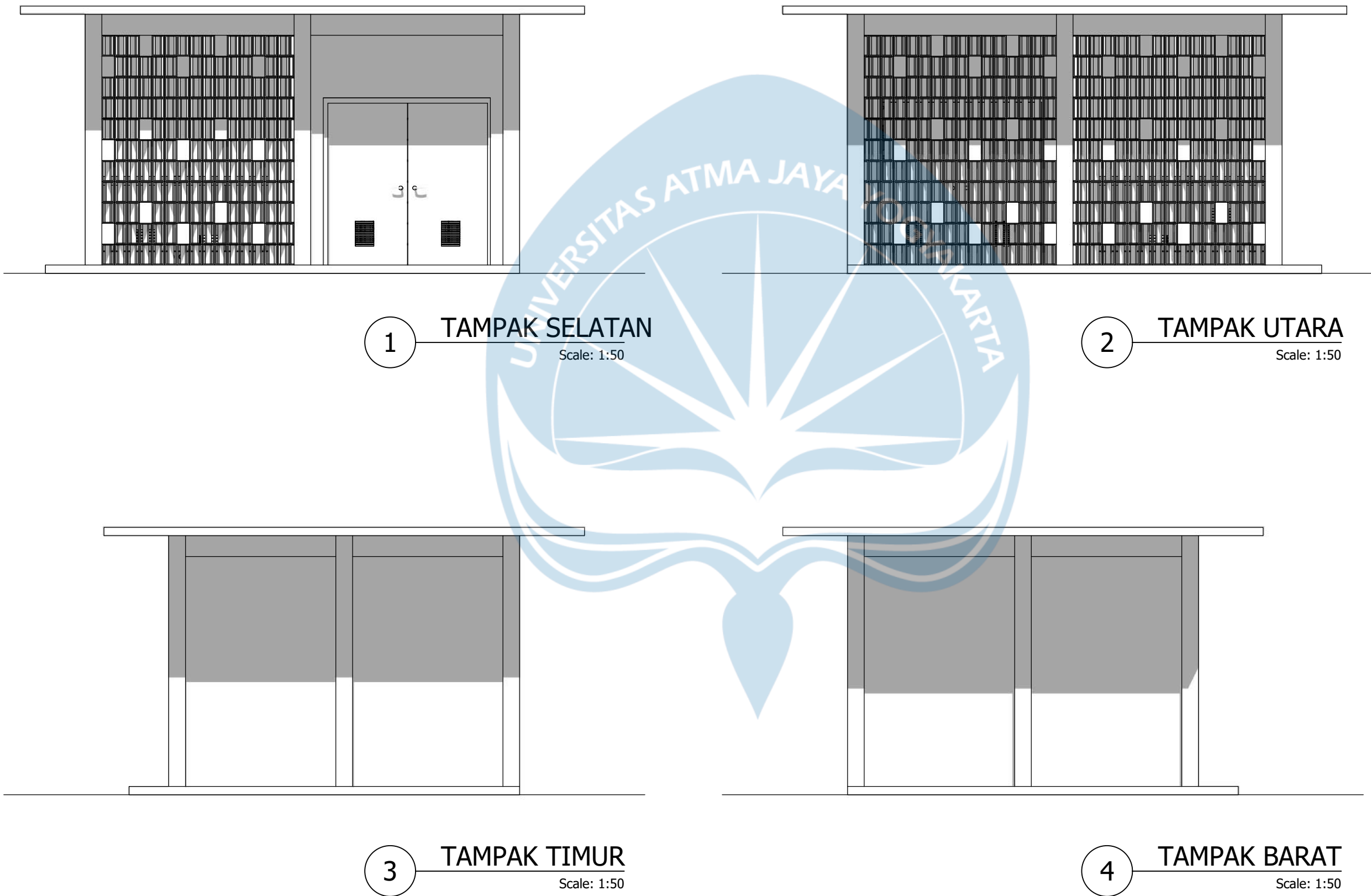
XX1

No. Lbr
Pg. No.

XX

Dari
Of

XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project
PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor
Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

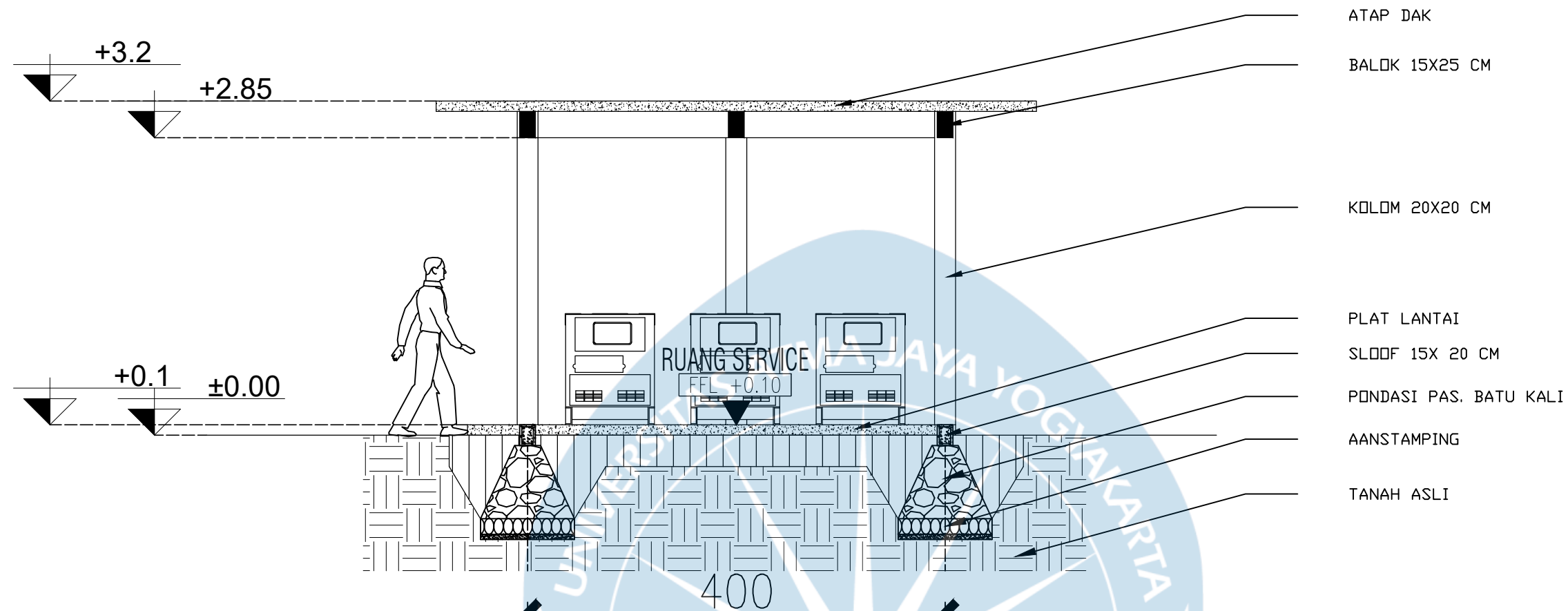
Lokasi Proyek
Project Location
Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity
RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1 :1000

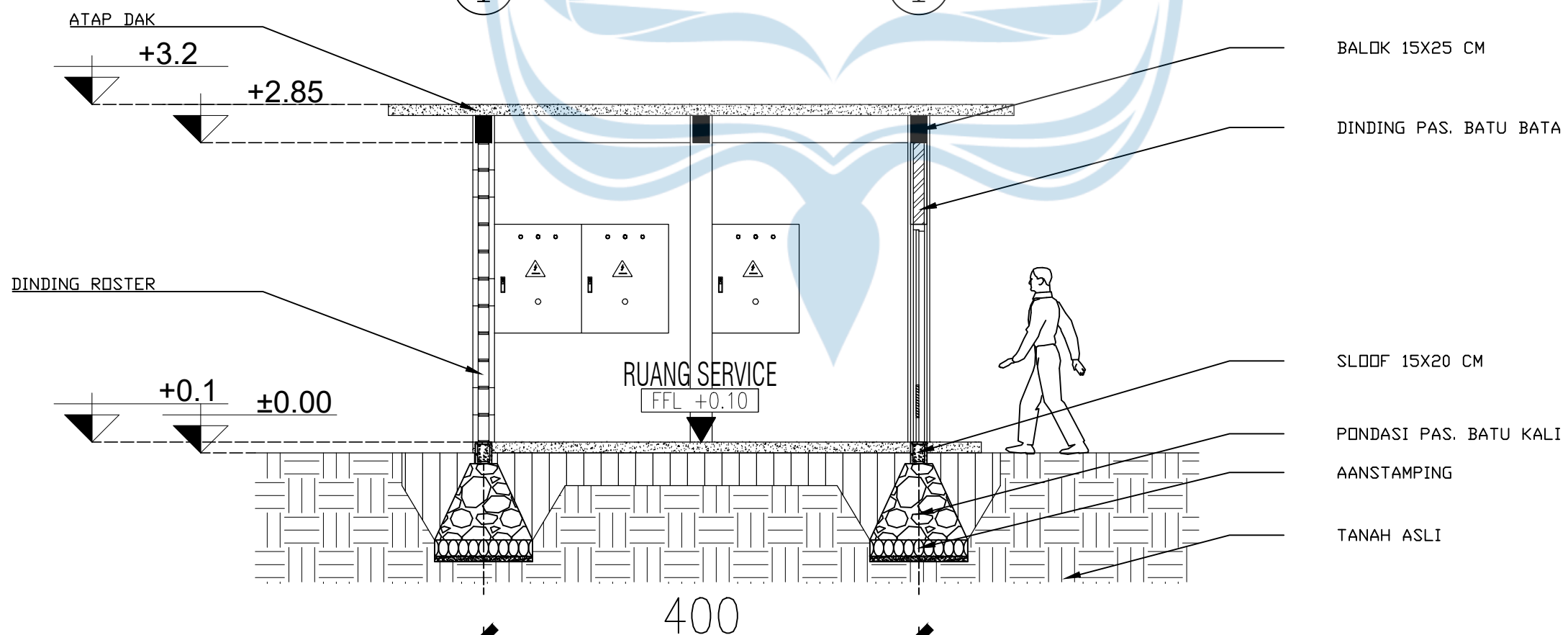
Keterangan
Note
HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar Drawing date		
02 Februari 2026		
Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX



POTONGAN A-1

Scale: 1:50



POTONGAN A-2

Scale: 1:50

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01. Judul_gambar

1:1000

Keterangan
Note

HASIL REVISI DARI
EVALUASI TENGAH

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode
Code

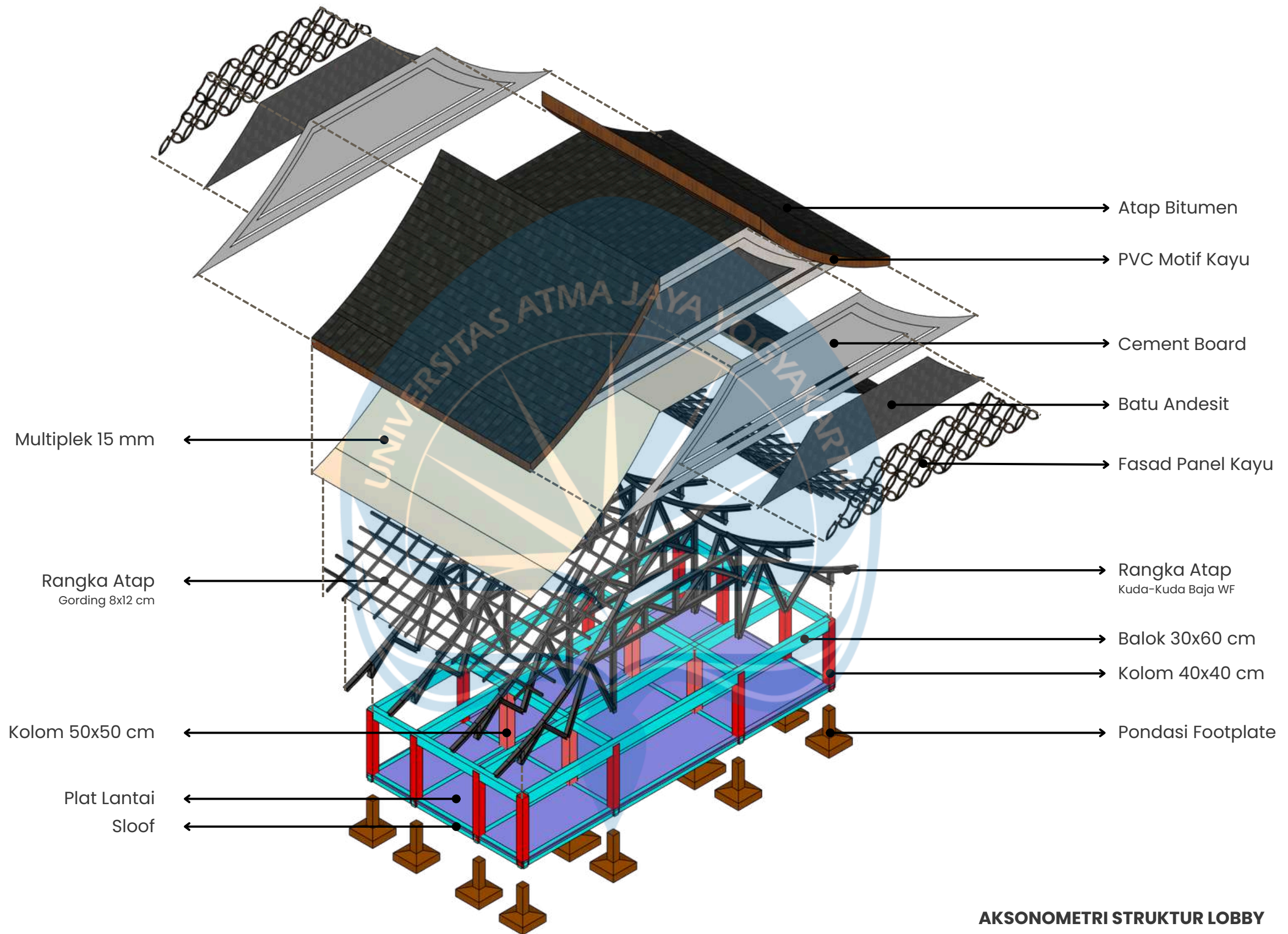
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

XX1

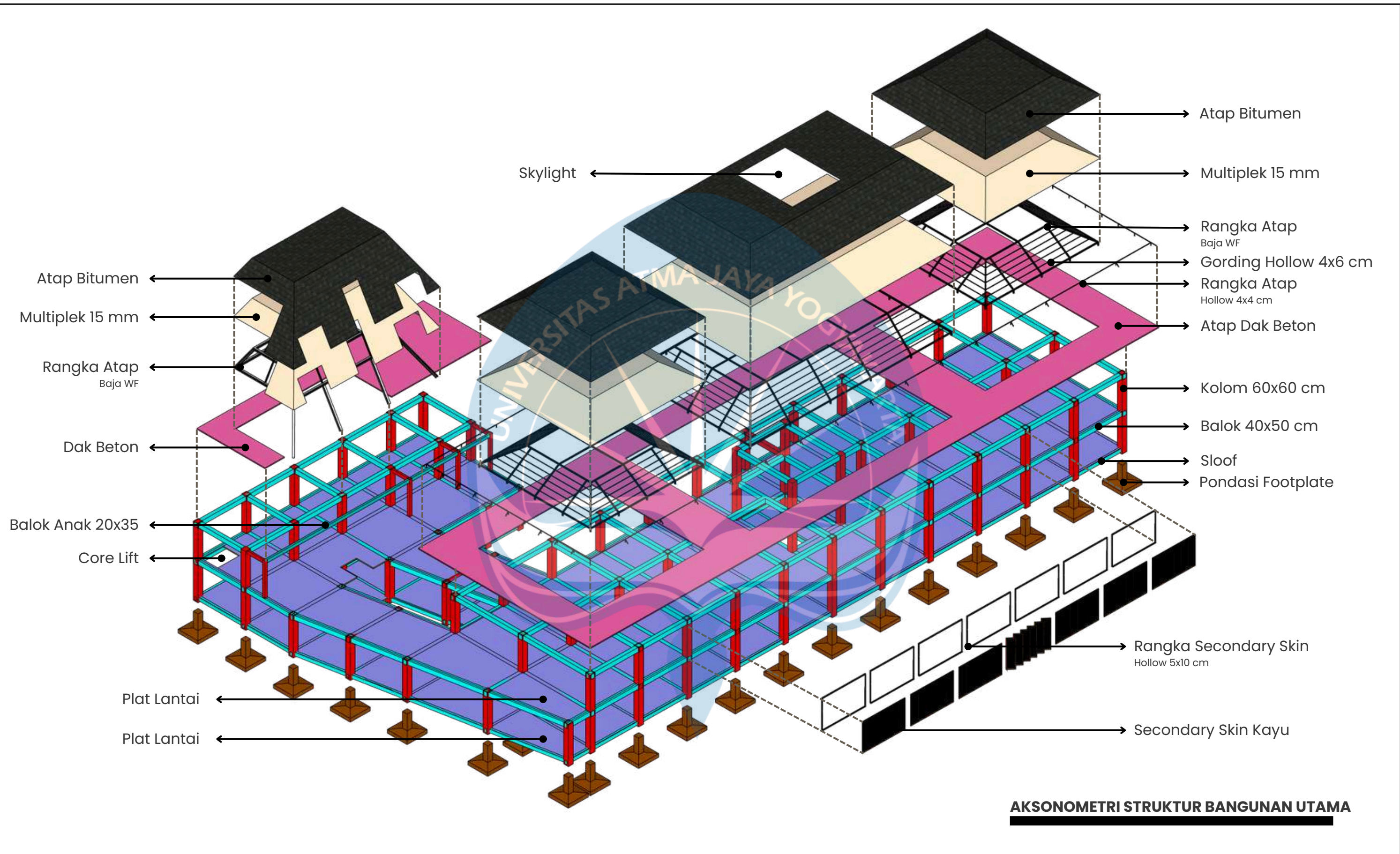
XX

XX

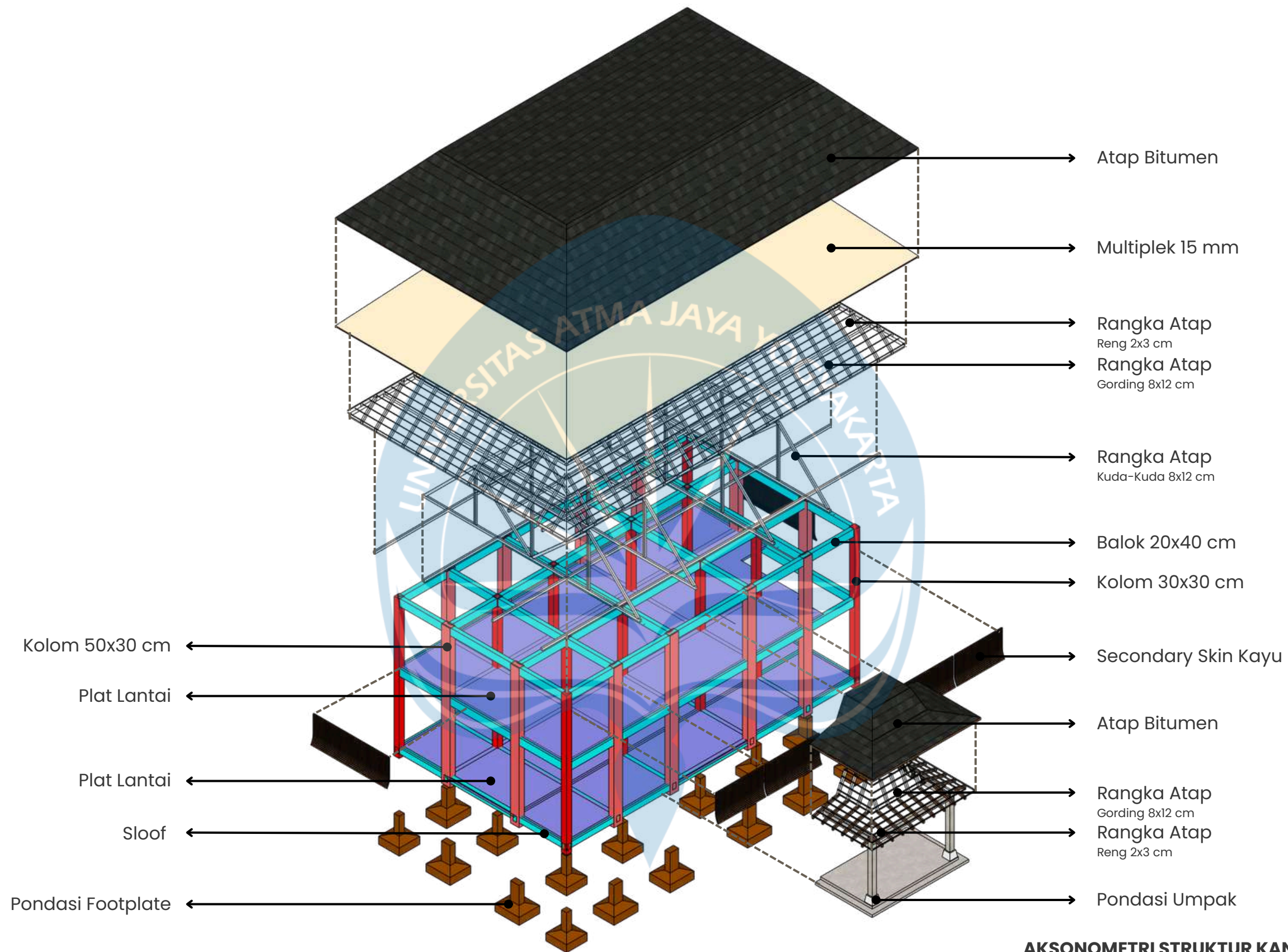


AKSONOMETRI STRUKTUR LOBBY

 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	AKSONOMETRI STRUKTUR			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026									
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									

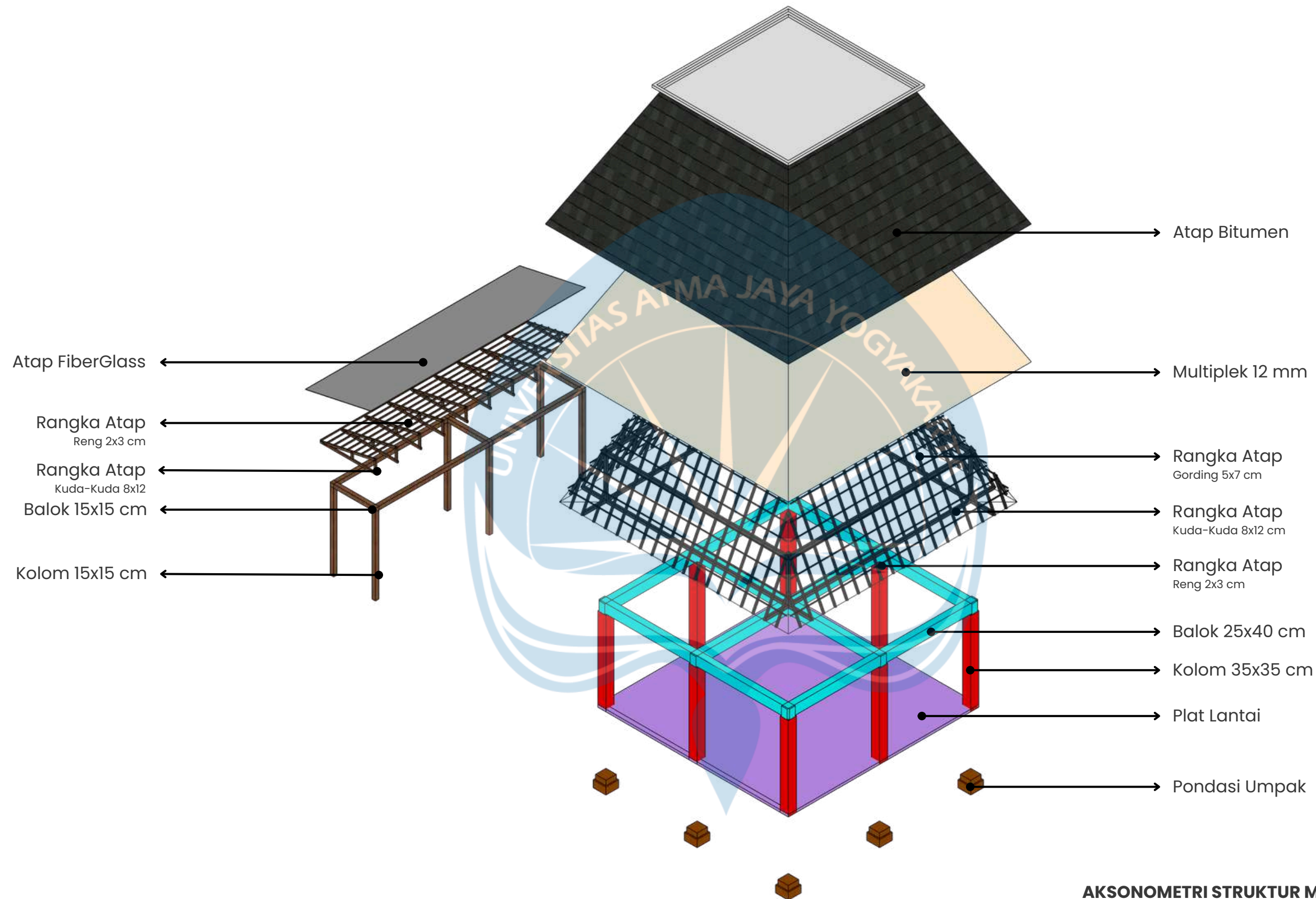


 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	AKSONOMETRI STRUKTUR			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026									
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



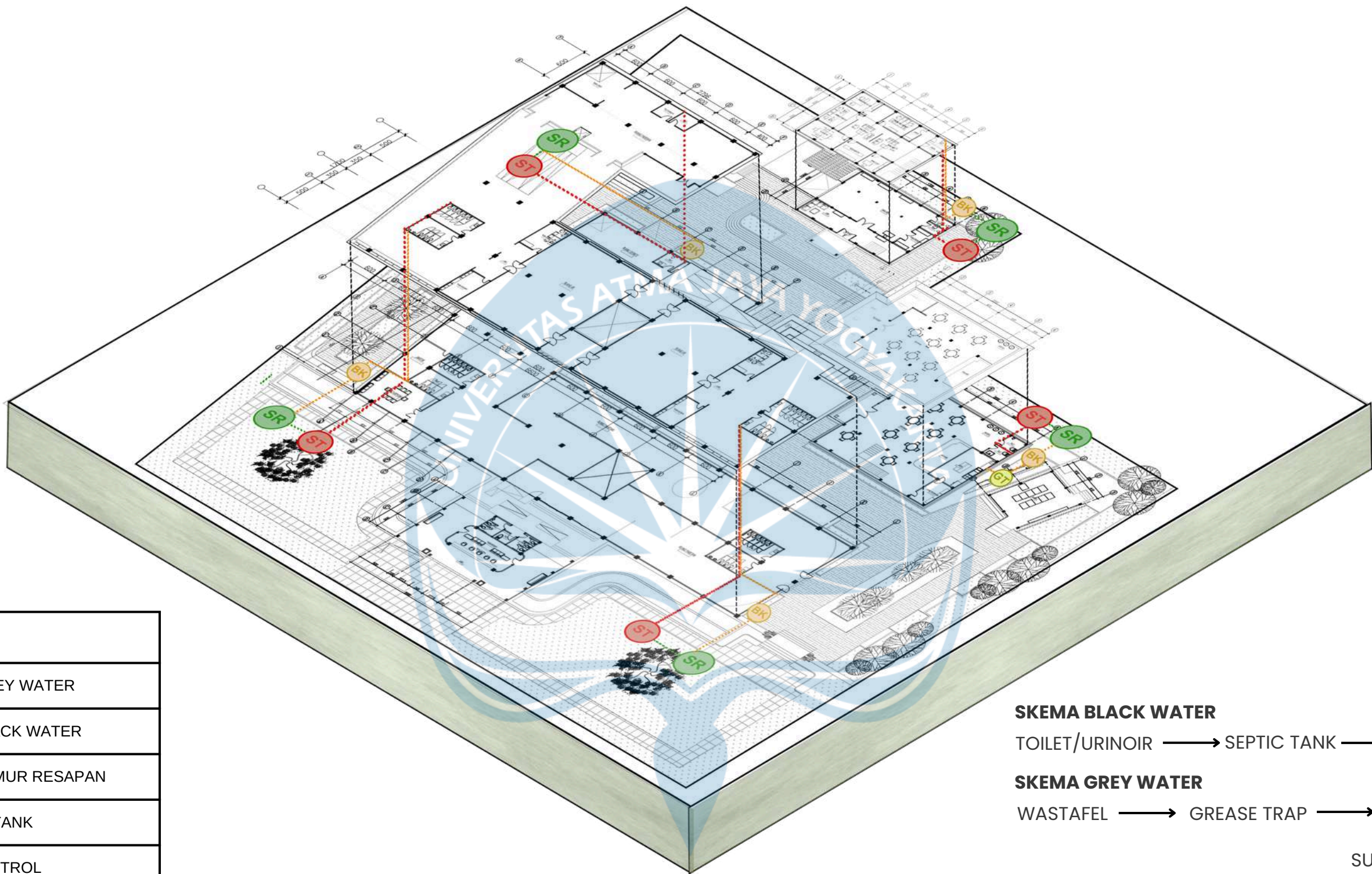
AKSONOMETRI STRUKTUR KANTOR

 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	AKSONOMETRI STRUKTUR					
	TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026							No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



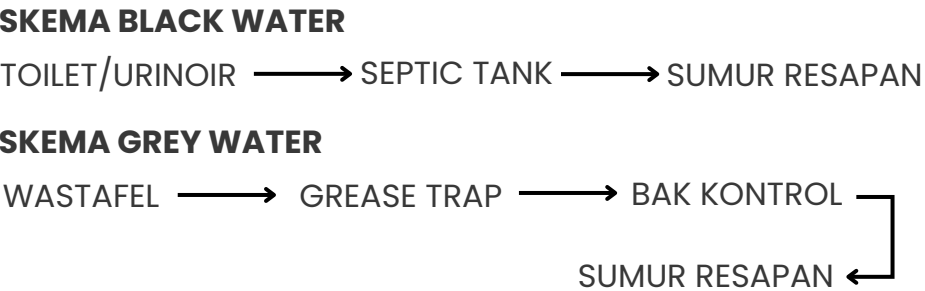
AKSONOMETRI STRUKTUR MUSHOLA

 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	AKSONOMETRI STRUKTUR					
	TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026							No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



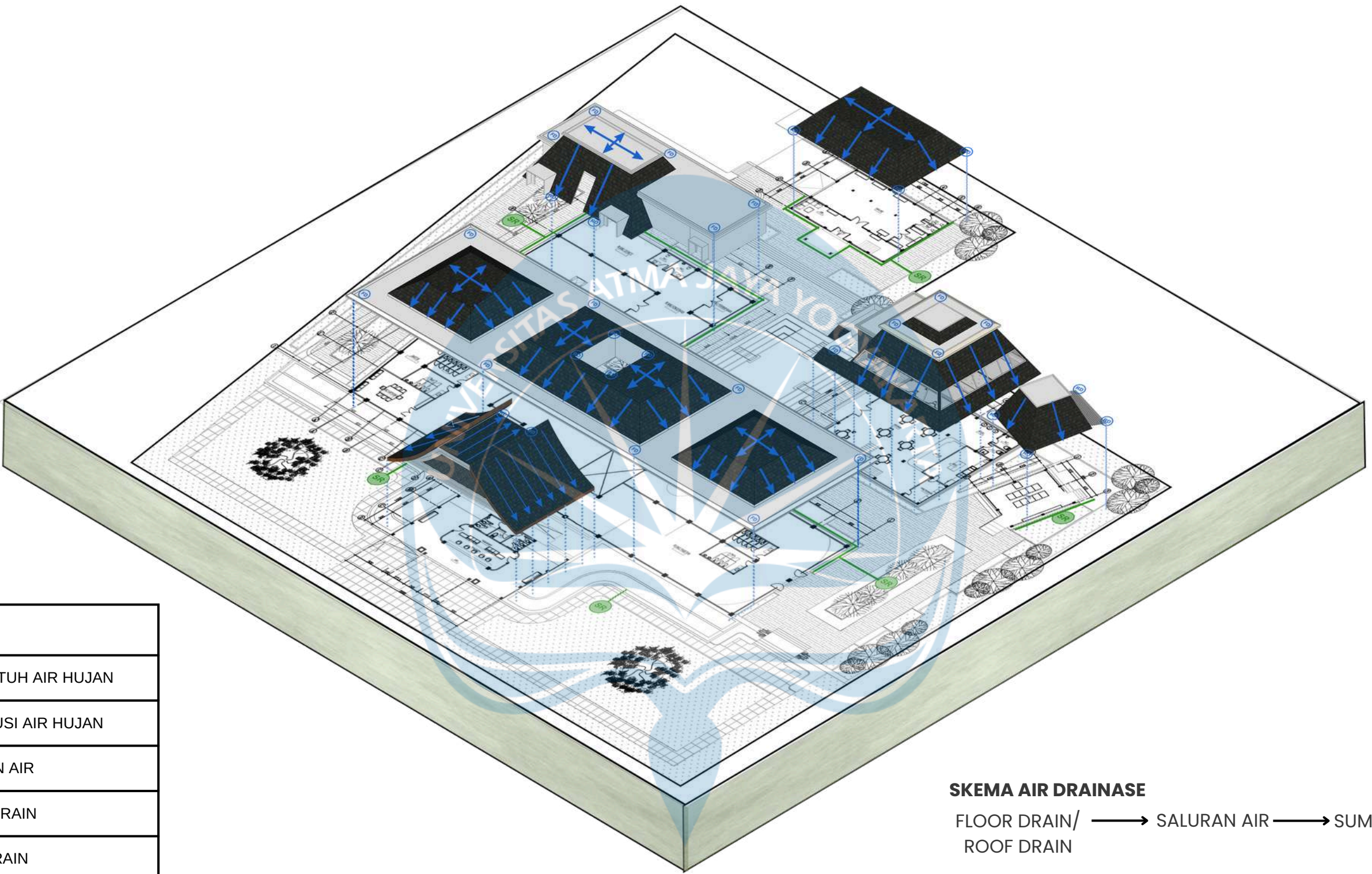
LEGENDA

	PIPA GREY WATER
	PIPA BLACK WATER
	PIPA SUMUR RESAPAN
ST	SEPTIC TANK
BK	BAK KONTROL
SR	SUMUR RESAPAN
GT	GREASE TRAP



SKEMA AIR KOTOR

 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	UTILITAS					
	TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026							No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



LEGENDA

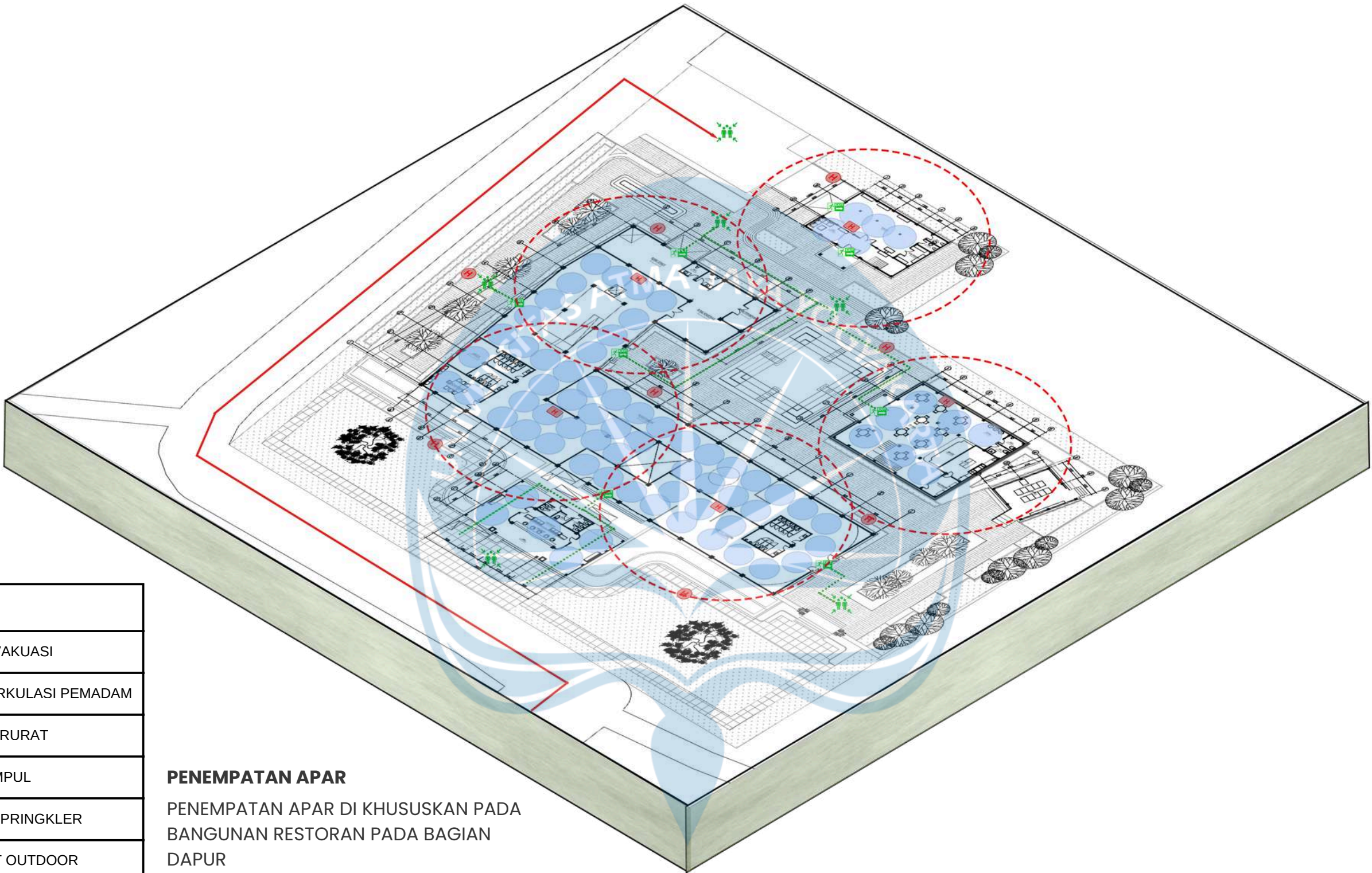
	ARAH JATUH AIR HUJAN
	DISTRIBUSI AIR HUJAN
	SALURAN AIR
	FLOOR DRAIN
	ROOF DRAIN
	SUMUR RESAPAN

SKEMA AIR DRAINASE

FLOOR DRAIN/ ROOF DRAIN —————> SALURAN AIR —————> SUMUR RESAPAN

SKEMA DRAINASE AIR HUJAN

 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	UTILITAS					
	TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026							No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



LEGENDA

.....	JALUR EVAKUASI
—	JALUR SIRKULASI PEMADAM
	PINTU DARURAT
	TITIK KUMPUL
	RADIUS SPRINGKLER
	HYDRANT OUTDOOR
	HYDRANT INDOOR
	RADIUS HYDRANT

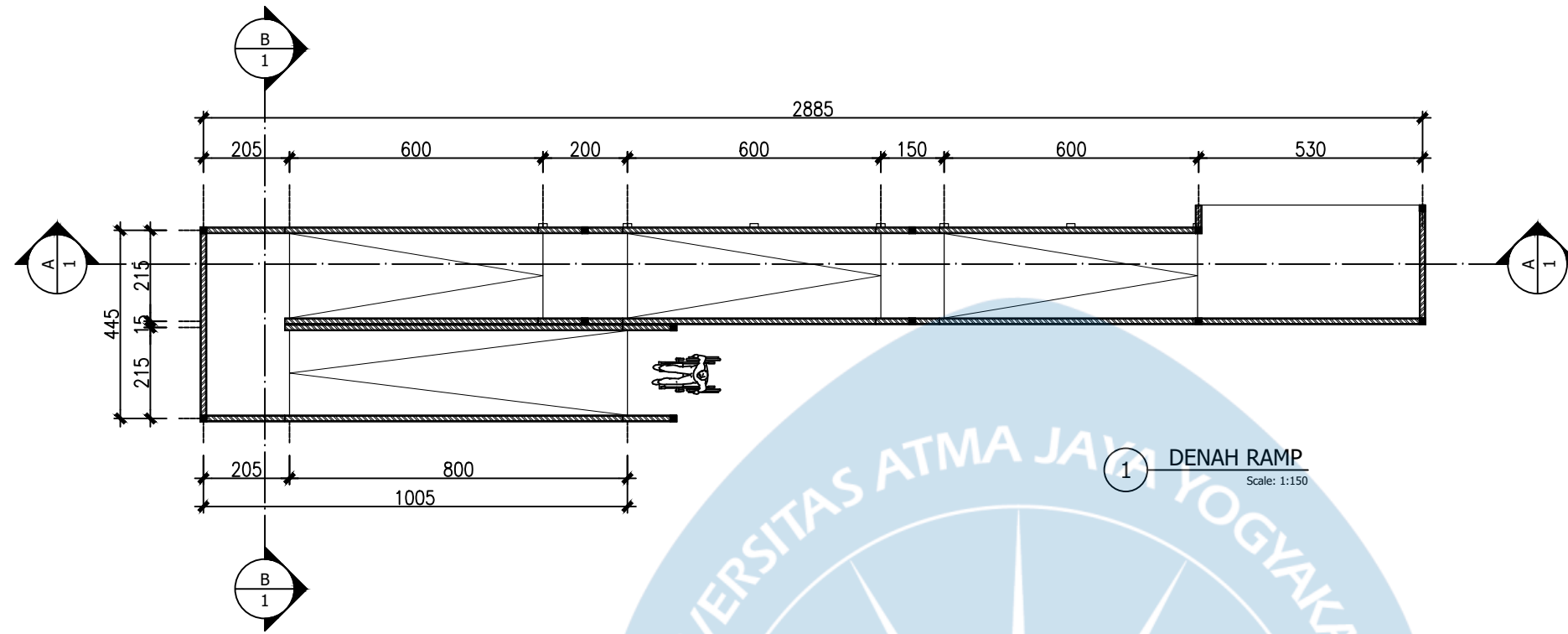
PENEMPATAN APAR

PENEMPATAN APAR DI KHUSUSKAN PADA BANGUNAN RESTORAN PADA BAGIAN DAPUR

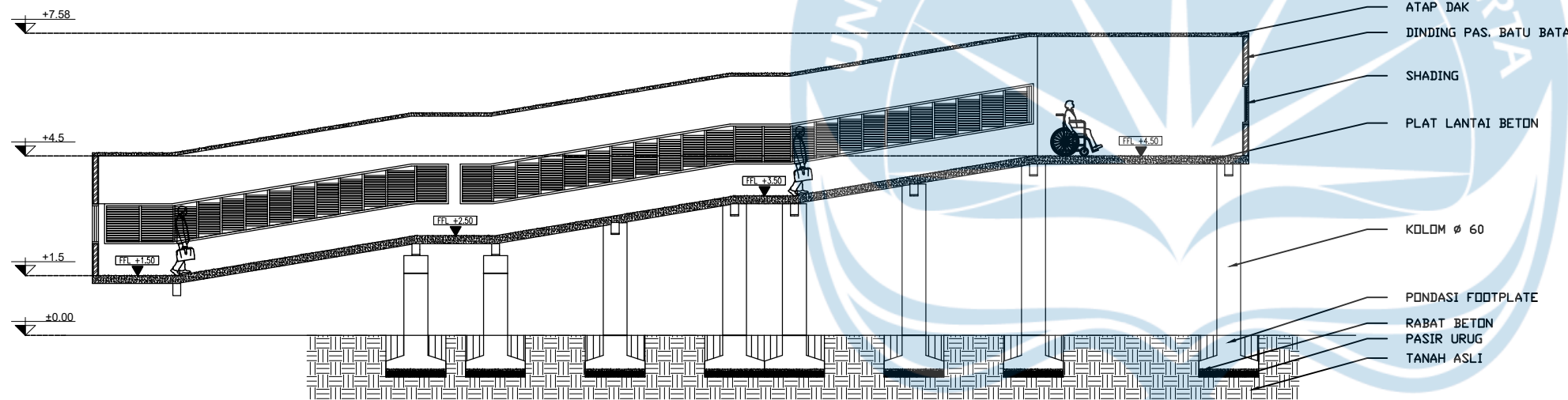
MASSA DAPUR = 2 APAR

SKEMA TANGGAP BENCANA

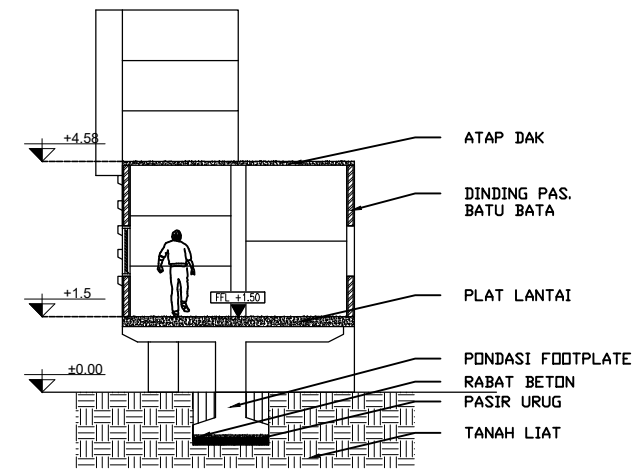
 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	UTILITAS			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



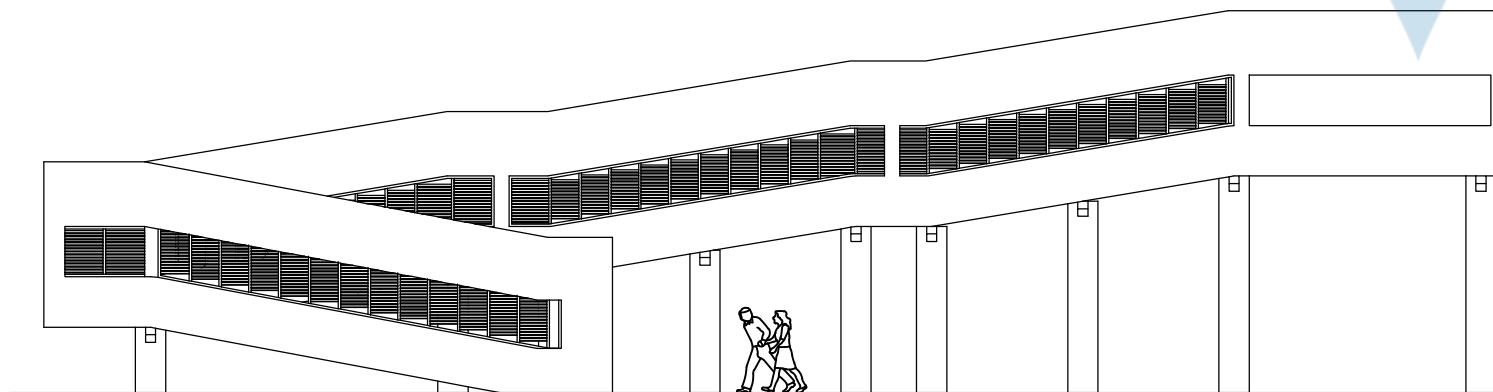
1 DENAH RAMP
Scale: 1:150



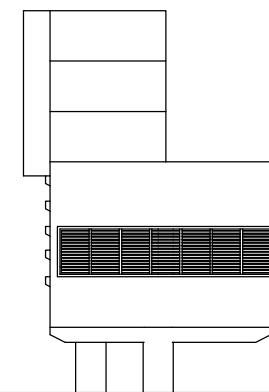
1 POTONGAN A-1 RAMP
Scale: 1:150



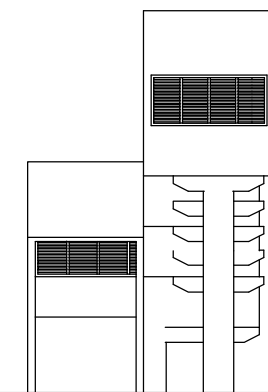
1 POTONGAN B-1 RAMP
Scale: 1:150



1 TAMPAK DEPAN
Scale: 1:150



2 TAMPAK SAMPING KIRI
Scale: 1:150



1 TAMPAK SAMPING KANAN
Scale: 1:150

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Denah Kantor

Redesain Bangunan
Museum Airlangga di Kediri
dengan Pendekatan
Arsitektur Neo-Vernakular

Lokasi Proyek
Project Location

Jl. Lingkar Maskumambang,
Pojok, Kec. Mojoroto, Kota
Kediri, Jawa Timur

Identitas Mahasiswa
Student Identity

RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA
220118899

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. Judul_gambar	1:1000

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

02 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	XX	XX

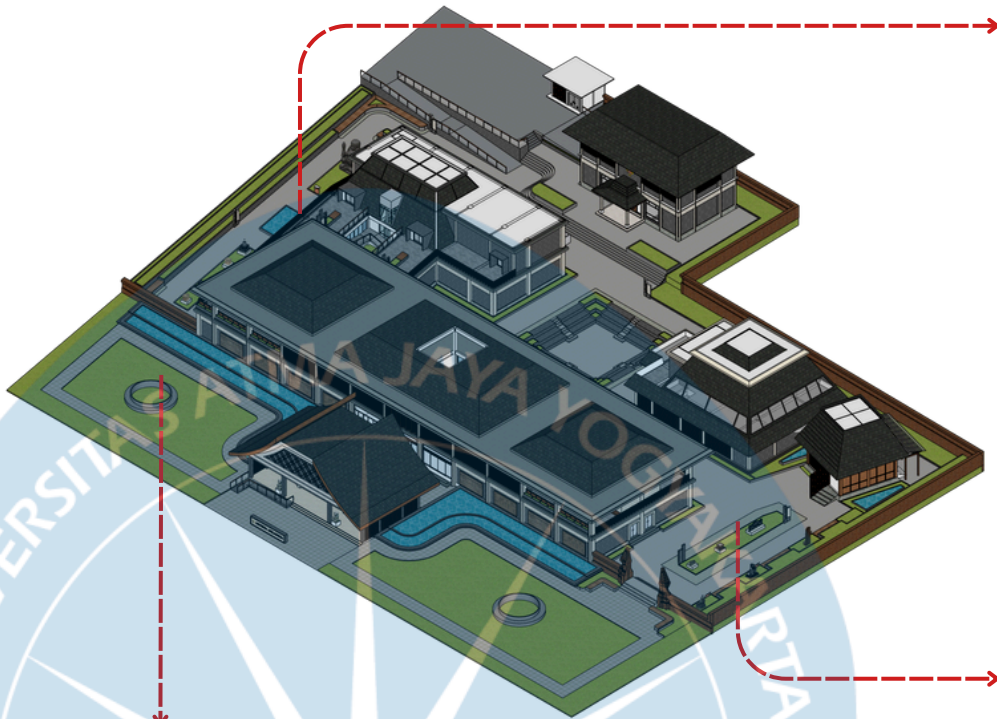
Penyelesaian Masalah (Eksterior)

Bagaimana rancangan re-desain Museum Airlangga di Kediri yang mengutamakan prinsip **edukatif** dan **konservasi**, melalui rancangan elemen **interior** dan **eksterior** dengan pendekatan **Arsitektur Neo-Vernakular**?

Pada eksterior bangunan menerapkan karakter edukatif kognitif, yang dimana pengunjung dapat memperoleh proses pengetahuan melalui aktivitas mengingat, menganalisis, dan memahami



Fasad bangunan terdapat relief cerita masyarakat kediri seperti cerita Kerajaan Airlangga hingga cerita sekitar bangunan yaitu Dewi Sekartaji.



Serta prinsip konservasi melalui penyediaan area lanskap yang menampilkan beberapa patung dari koleksi museum Airlangga itu sendiri. Patung-patung tersebut tidak hanya berfungsi sebagai elemen eksterior, melainkan sebagai media konservasi yang memungkinkan dilakukan kegiatan pemeliharaan, perawatan, dan pelestarian.



 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	PENYELESAIAN MASALAH			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									

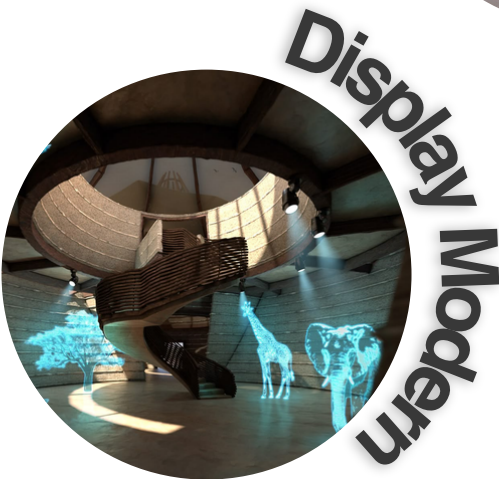
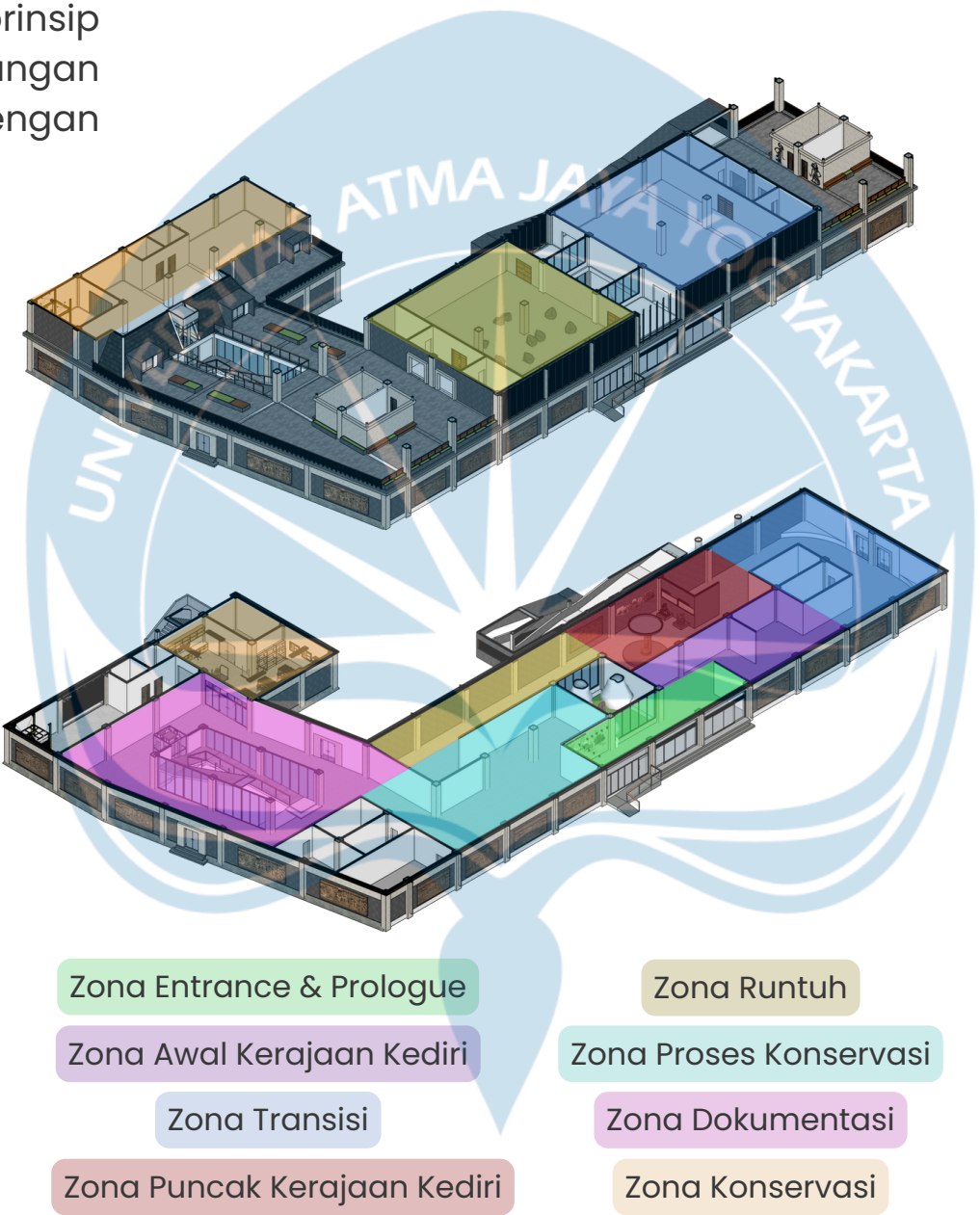
Penyelesaian Masalah (Interior)

Bagaimana rancangan re-desain Museum Airlangga di Kediri yang mengutamakan prinsip **edukatif** dan **konservasi**, melalui rancangan elemen **interior** dan **eksterior** dengan pendekatan **Arsitektur Neo-Vernakular**?

Pada interior bangunan mengadaptasi dari budaya lokal dan budaya modern, pendekatan ini diwujudkan melalui penggunaan elemen material seperti batu andesit, limestone, kayu, dan terazzo.

Selain itu pada interior bangunan museum dirancang untuk memberikan pengalaman belajar dengan menggunakan display naratif dan dengan media yang interaktif.

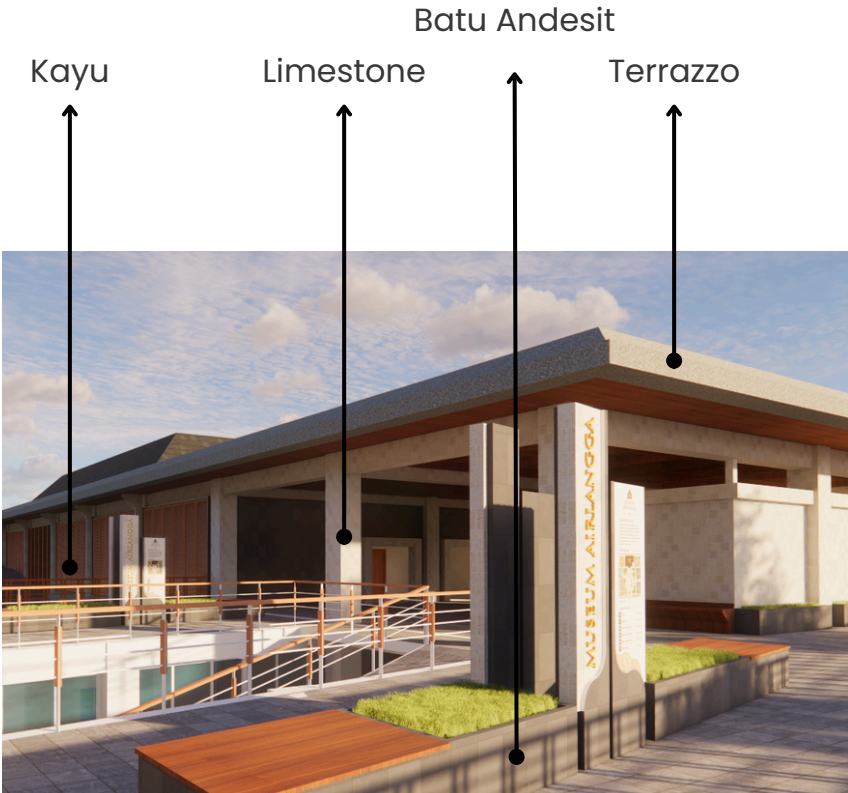
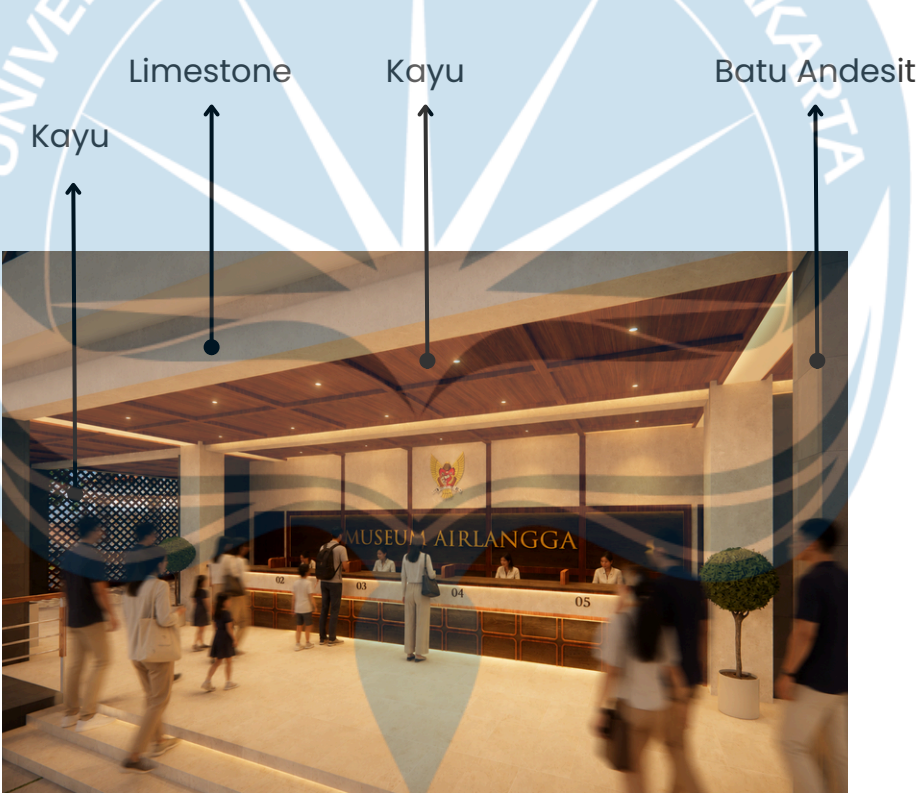
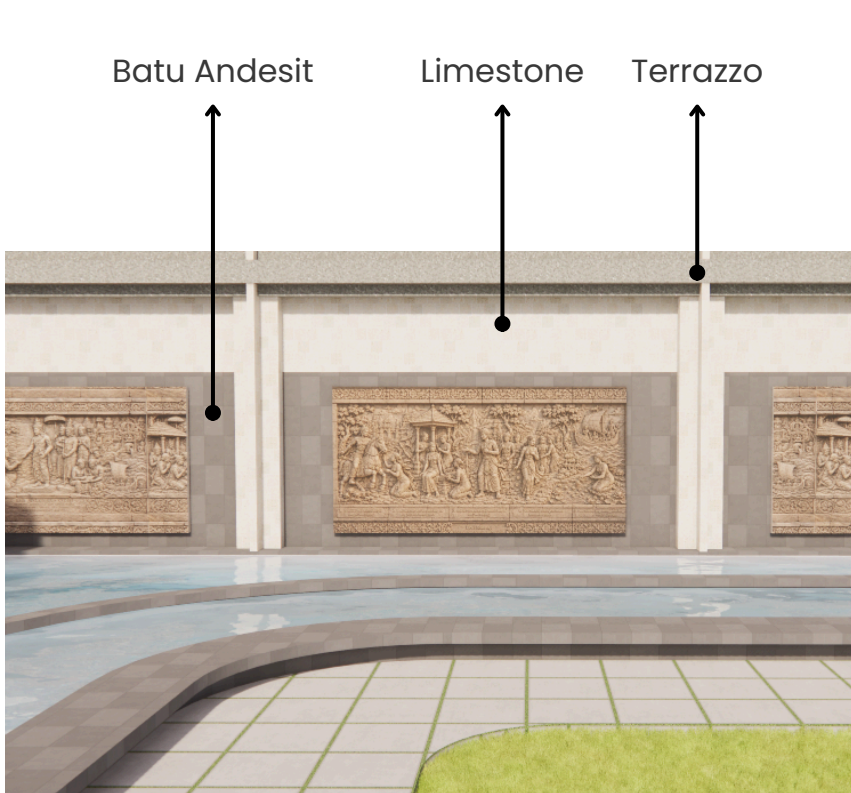
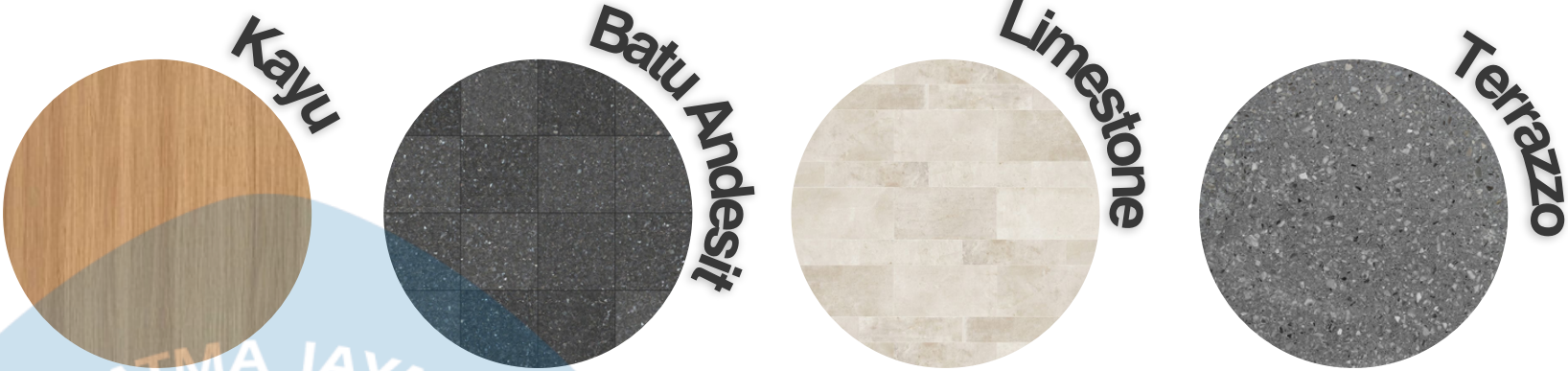
Pada interior museum juga dirancang untuk mendukung upaya konservasi budaya melalui penyajian, perlindungan, dan pelestarian informasi sejarah.



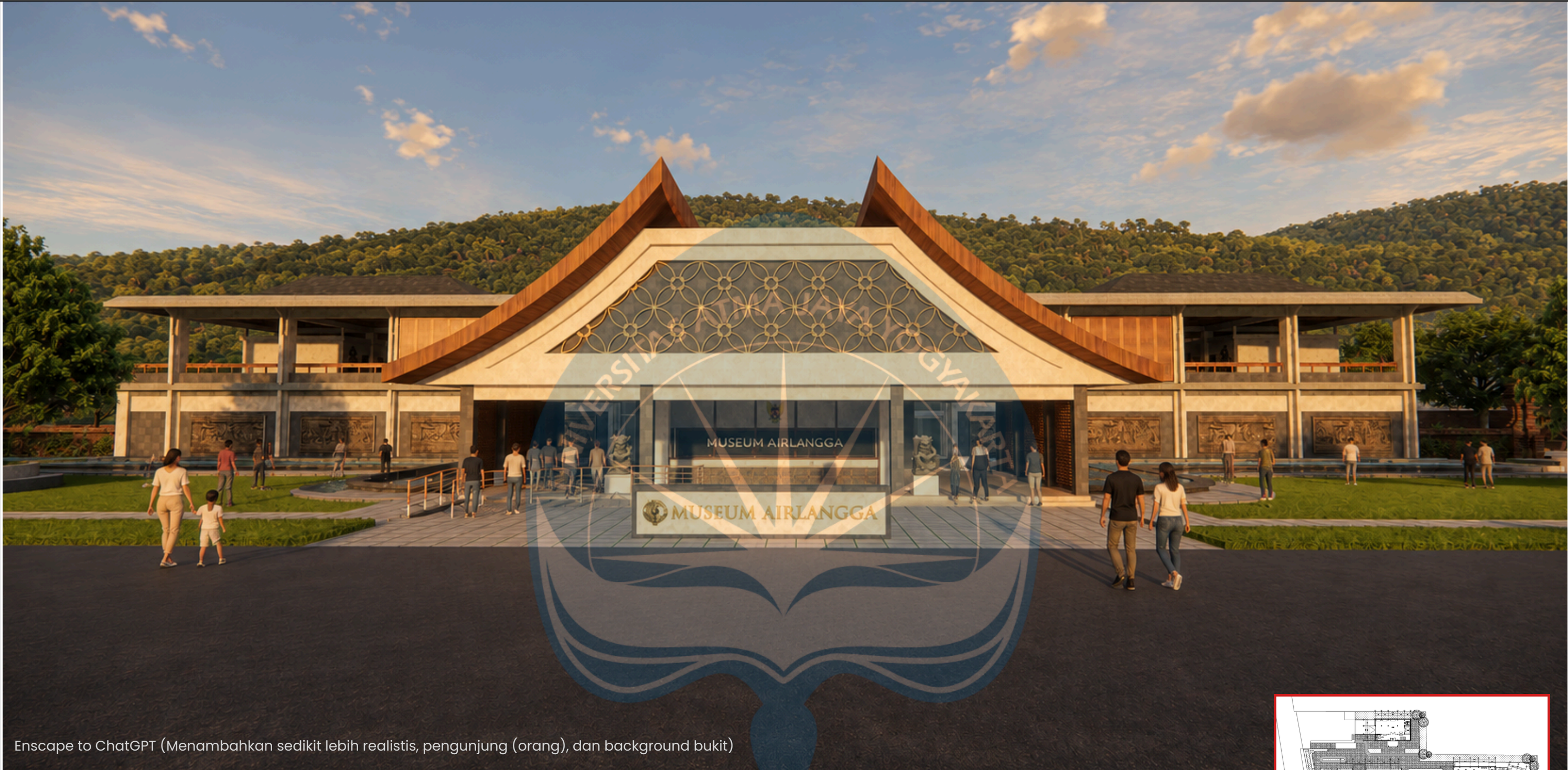
 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	PENYELESAIAN MASALAH			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026									
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									

Detail Penyelesaian Masalah (Detail Penggunaan Material)

Pada rancangan Museum Airlangga pemilihan material mampu mempresentasikan nilai sejarah dan budaya lokal, material yang digunakan merupakan hasil dari representasu material tradisional yang umum ditemukan pada bangunan candi dan peninggalan sejarah Jawa Timur.



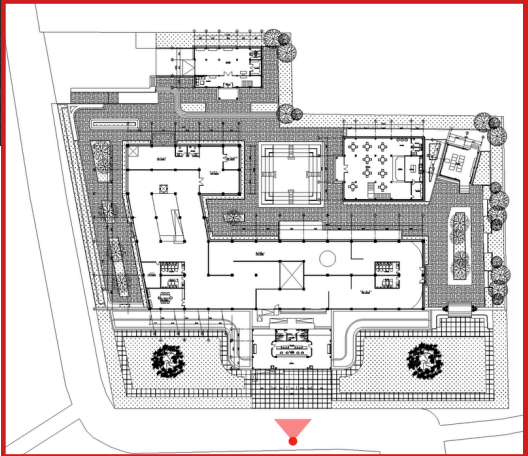
 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	PENYELESAIAN MASALAH			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026									
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



Enscape to ChatGPT (Menambahkan sedikit lebih realistis, pengunjung (orang), dan background bukit)

Perspektif Eksterior

View fasad bangunan Museum Airlangga yang menunjukkan area massa bangunan satu (Lobby) dan massa bangunan utama (Museum) dengan memiliki latar Bukit Maskumambang serta area terbuka hijau yang berfungsi untuk tempat berkumpul sekaligus tempat edukasi terbuka yang dapat menghadap fasad relief dan taman wisata Goa Selomangleng.



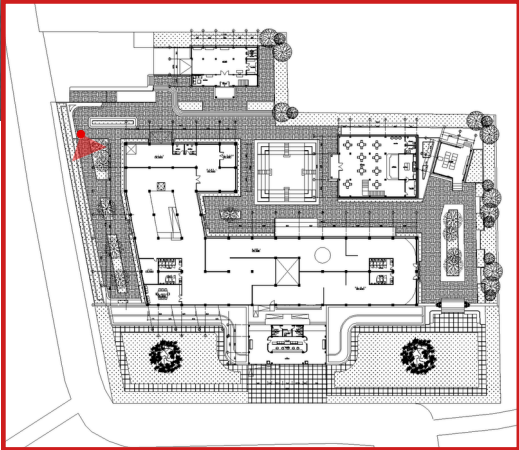
 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	PERSPEKTIF			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



Enscape to ChatGPT (Menambahkan sedikit lebih realistis, pengunjung (orang), background bukit, dan beberapa tanaman)

Perspektif Eksterior

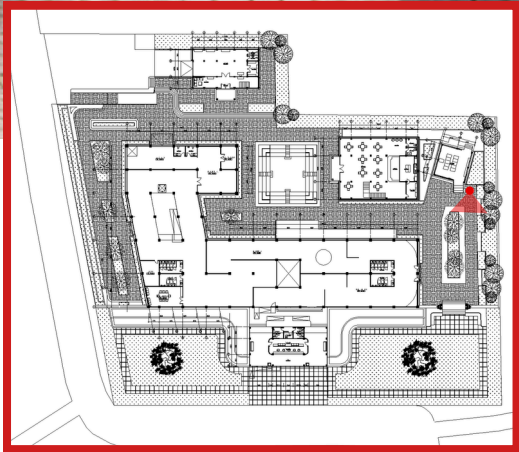
View pada bagian barat bangunan yang berfungsi sebagai ruang edukasi dan konservasi, dengan memiliki berbagai patung peninggalan kerajaan kediri serta relief yang menceritakan Kerajaan Kediri hingga cerita rakyat setempat yaitu Dewi Sekartaji.



 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	PERSPEKTIF			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



Enscape to ChatGPT (Menambahkan sedikit lebih realistis, pengunjung (orang), background bukit, dan beberapa tanaman)



Perspektif Eksterior

View pada bagian timur bangunan yang merupakan area keluar dari area Museum Airlangga menuju area hijau bangunan, serta berupa area konservasi yang memiliki beberapa arca koleksi Museum Airlangga. Selain itu, area ini merupakan area istirahat yang menyediakan tempat duduk outdoor.

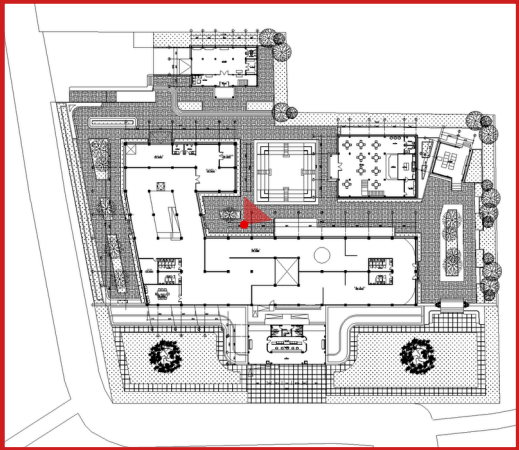
 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	PERSPEKTIF			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



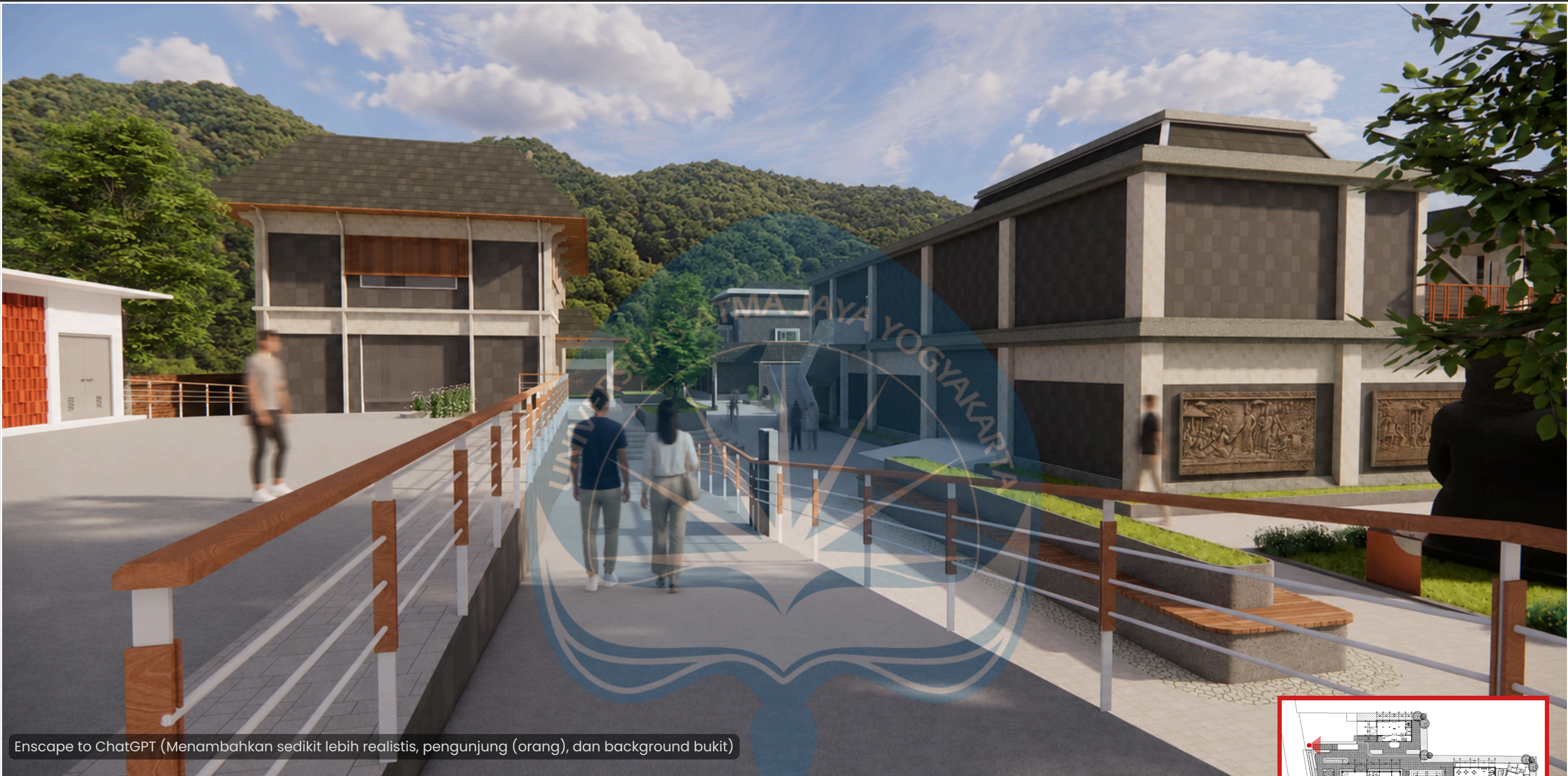
Enscape to ChatGPT (Menambahkan sedikit lebih realistis, pengunjung (orang), dan background bukit)

Perspektif Eksterior

View pada bagian mini amphiteater, yang dimana memiliki latar perbukitan Maskumambang . Area ini berfungsi sebagai ruang edukasi yang dimana tempat dilaksanakan pentas seni kebudayaan seperti pentas seni jaranan serta area berkumpul yang dapat menikmati view keseluruhan bangunan Museum Airlangga.



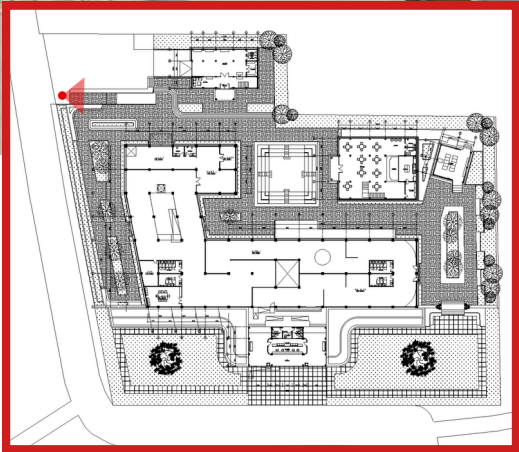
 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	PERSPEKTIF			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



Enscape to ChatGPT (Menambahkan sedikit lebih realistis, pengunjung (orang), dan background bukit)

Perspektif Eksterior

View pada bagian area ramp menuju mini amphiteater sebaga titik pusat ramai, dan merupakan area loading-in barang yang akan masuk Museum Airlangga, serta menjadi parkir karyawan.



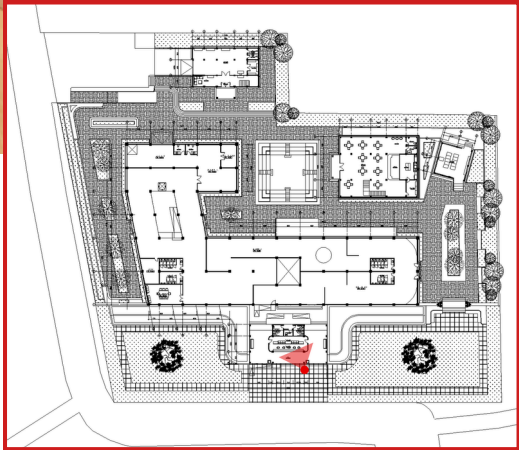
 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	PERSPEKTIF			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



Enscape to ChatGPT (Menambahkan sedikit lebih realistis, pengunjung (orang), dan pencahayaan)

Perspektif Interior

View interior Lobby Museum Airlangga merupakan tempat pertama yang dikunjungi sekaligus sebagai tempat penukaran dan pembelian tiket masuk Museum Airlangga. Dengan menggunakan material alam mulai dari material kayu hingga batu andesit dan limestone.



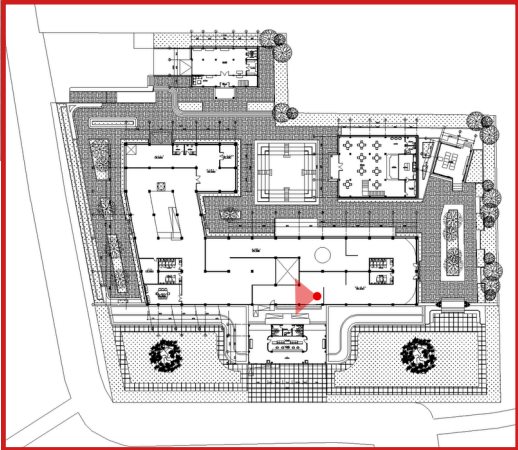
 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	DESAIN GUIDELINE			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



Enscape to ChatGPT (Menambahkan sedikit lebih realistis, pengunjung (orang), dan pencahayaan)

Perspektif Interior

View entrance museum yang dimana menampilkan awal cerita dari Museum Airlangga, mulai dari penjelasan Museum Airlangga dan timeline berdirinya Museum Airlangga. Serta adanya skylight yang didalamnya berisi patung arca dari dalah satu koleksi Museum Airlangga, serta terdapat beberapa vegetasi.



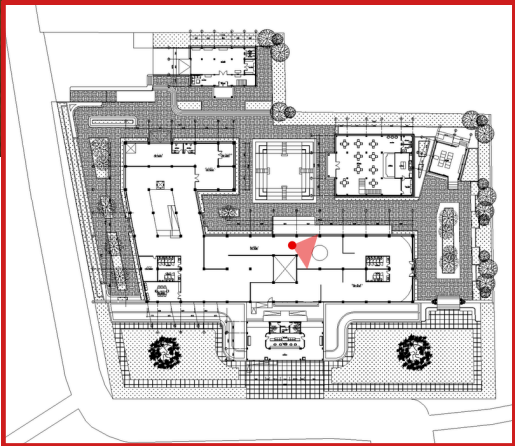
 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	PERSPEKTIF			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



Enscape to ChatGPT (Menambahkan sedikit lebih realistis, pengunjung (orang), dan pencahayaan)

Perspektif Interior

View Museum pada zona utama yang dimana memberikan suasana yang sakral dan pengunjung diajak untuk merasakan masuk kedalam candi. Museum ini menampilkan beberapa arca besar seperti arca wisnu maupun relief.



 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	PERSPEKTIF			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



Enscape to Flow AI (Menambahkan pengunjung atau orang dan proyektor)

Perspektif Interior

View dari salah satu studio VR (Virtual Reality) pada lantai 2 Museum. Studio ini menampilkan beberapa video 360 derajat yang bisa disaksikan oleh pengunjung dari sisi manapun, yang menceritakan tentang perkembangan kota kediri, sejarah kerajaan kediri, hingga kota kediri saat ini.

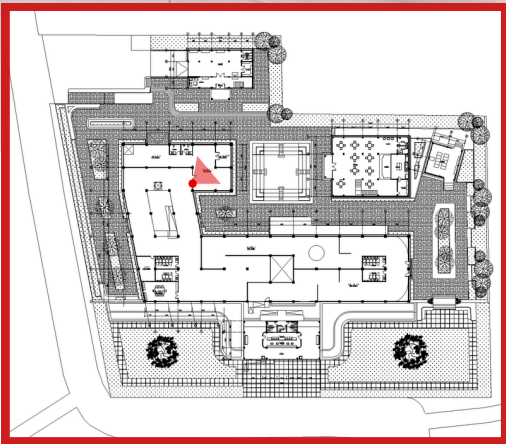
 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	PERSPEKTIF			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									



Enscape to ChatGPT (Menambahkan sedikit lebih realistis, pengunjung (orang), dan pencahayaan)

Perspektif Interior

View dari ruang konservasi yang menampilkan dimana arca maupun relief dapat di teliti serta pemeliharaan.



 UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	Studio Tugas Akhir Arsitektur (STAA)	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		Kode Gambar Drawing Code
	Periode : Genap PERIOD : Even TAHUN AKADEMIK : 2025/2026 ACADEMIC YEAR : 2025/2026	REDESAIN BANGUNAN MUSEUM AIRLANGGA KEDIRI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR	JL. LINGKAR MASKUMAMBANG, POJOK, KEC. MOJOROTO, KOTA KEDIRI, JAWA TIMUR	RAFHAEL PAUNDRA KRISNAYANA 220118899	PERSPEKTIF			No. Lbr Pg. No	Dari of	
	Departemen Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering									