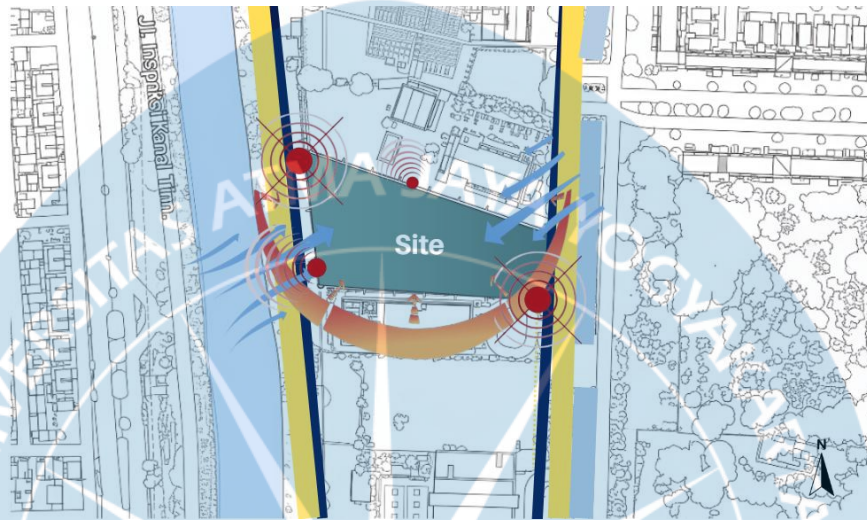


BAB V

Desain Guideline & Sintesis Site

5.1. Sintesis Site

5.1.1 Fisik



Gambar 5.1.1 *Sintesis Site*
Sumber : Analisis Penulis, 2025

Sintesis Site (Fisik) adalah menilai elemen-elemen fisik yang membentuk dan memengaruhi dari kondisi geografis, iklim, dan konteks lingkungannya. Dari Sintesis site (Fisik) dalam membangun pengalaman ruang dalam bertani dimunculkan dalam bentuk kriteria desain antara lain

1. Iklim (*Climate Responsive Design*)

Kondisi Kota Bekasi yang memiliki suhu relatif tinggi, kelembapan udara besar, serta intensitas radiasi matahari yang tinggi menjadi dasar penerapan strategi desain pasif. Massa bangunan diorientasikan mengikuti arah angin dominan sehingga tercipta cross ventilation pada area greenhouse, workshop, café, dan ruang edukasi. Bukaan alami, void, serta didukung dengan berbagai vegetasi yang dapat dimanfaatkan ruang semi-outdoor dimanfaatkan untuk meningkatkan kenyamanan termal.

2. Kenyamanan Lingkungan (*Green Buffer & Environmental Comfort*)

Vegetasi eksisting dipertahankan dan diperkuat sebagai buffer ekologis untuk mengurangi kebisingan, menyaring debu, serta memperbaiki kualitas udara kawasan. Penambahan vegetasi aromatik dan pohon peneduh tidak hanya meningkatkan

kenyamanan iklim mikro, tetapi juga membangun pengalaman multisensori melalui aroma alami, tekstur vegetasi, dan suara alam yang mendukung aktivitas belajar di ruang luar.

3. Sistem Sirkulasi (*Integrated Circulation*)

Sistem sirkulasi dirancang menjadi dua jaringan utama, yaitu jalur publik dan jalur operasional, sehingga aktivitas edukasi tidak terganggu oleh distribusi hasil panen maupun kendaraan servis. Entrance utama ditempatkan pada sisi timur sebagai gerbang orientasi menuju kawasan, sedangkan jalur servis berada pada area yang tidak bersinggungan langsung dengan aktivitas pengunjung.

4. Pengalaman Kontur (*Topography Experience*)

Perbedaan elevasi tapak dimanfaatkan untuk membangun pengalaman spasial yang dinamis melalui jembatan, plaza bertingkat, dan waterfront terrace yang memperkuat eksplorasi visual sekaligus memperlihatkan keseluruhan ekosistem Urban Agriculture Hub dari berbagai ketinggian.

5. Sistem Pengelolaan air (*Water Sensitive Design*)

Sistem drainase dirancang dengan prinsip rainwater harvesting dan *water reuse* yang terintegrasi dengan kebutuhan hidroponik, aquaponik, serta penyiraman vegetasi.

5.1.2 Non-Fisik

ANALYSIS



Gambar 5.1.2 Analisis Non-Fisik Kawasan Bekasi

Urban Agriculture Hub seharusnya dapat memenuhi kebutuhan masyarakat dengan memanfaatkan lahan yang ada. Bekasi yang dulunya subur dan didominasi oleh area pertanian kini bertransformasi menjadi kawasan *urban* yang padat. Fenomena ini memicu kebutuhan masa mendatang guna menghidupkan kembali identitas serta memberikan wadah edukasi secara rekreatif bagi para calon petani di generasi mendatang antara lain “**New Farmers**”



5.2. Penekanan Desain (*Design Guideline*)

5.2.1. Zona 01- Penerima

Tabel 5.1 Kriteria & Respon Design Guideline Zona Penerima

Zona	Ruang	Kriteria Desain	Respon Desain Guideline	Sumber
Penerima	Lobby	Visual & Wayfinding	Entrance dibuat terbuka dengan visual langsung menuju area Urban Farming sehingga sejak awal pengunjung memperoleh rasa ingin tahu terhadap aktivitas bertani melalui <i>framing view</i> tanaman.	Preseden 1
		Aksesibilitas	Jalur masuk menjadi titik awal sirkulasi linear menuju seluruh zona edukasi tanpa crossing antara jalur servis dan pengunjung.	Preseden 2
	Office	Kontrol & Pengawasan	Office menghadap lobby sehingga pengelola dapat mengawasi aktivitas pengunjung sekaligus menjadi pusat informasi edukasi.	Preseden 1

Sumber : Analisis Penulis, 2025

5.2.2. Zona 02- Edu Farm & Training

Tabel 5.2 Kriteria & Respon Design Guideline Zona Edu Farm & Training

Zona	Ruang	Kriteria Desain	Respon Desain Guideline	Sumber
Edu Farm	Workshop	Fleksibilitas	Workshop dibuat semi-outdoor agar proses belajar dapat berlangsung langsung berdampingan dengan area tanam.	Preseden 2
	Workshop	Visual Learning	Struktur, instalasi hidroponik dan utilitas diekspos sehingga peserta memahami proses budidaya secara langsung.	Preseden 1
	Class & Lab	Pencahayaan	Bukaan alami besar dengan orientasi utara-selatan sehingga aktivitas belajar	Preseden 1

			memperoleh pencahayaan merata.	
	Playscape Sensory	Haptic	Menggunakan media pasir, air, batu, tanah, kayu serta tanaman bertekstur sehingga anak dan petani muda belajar melalui sentuhan.	Preseden 3
	Masak Bersama	Taste Experience	Area cooking terhubung langsung dengan kebun sehingga konsep Farm-to-Table menjadi pengalaman mencicipi hasil panen segar.	Preseden 2

Sumber : Analisis Penulis, 2025

5.2.3. Zona 03 – Sensory Trail Farm

Tabel 5.3 Kriteria & Respon Design Guideline Sensory Trail Farm

Zona	Ruang	Kriteria Desain	Respon Desain Guideline	Sumber
Sensory Trail	Taste Sensory	Taste	Menyediakan tanaman edible yang dapat dipanen dan dicicipi secara langsung untuk meningkatkan curiosity terhadap hasil pertanian.	Preseden 2
	Hidden Tree	Curiosity	Vegetasi tinggi disusun membentuk ruang tersembunyi sehingga memicu eksplorasi dan discovery experience.	Preseden 3
	U-Pick Farm	Interaksi	Pengunjung memetik hasil panen sendiri sebagai experiential learning.	Preseden 2
	Trail Path	Haptic	Material jalur berganti antara batu alam, kayu, gravel dan rumput sehingga memberikan variasi tekstur berjalan.	Preseden 3

Sumber : Analisis Penulis, 2025

5.2.4. Zona 04 – Tropical Garden

Tabel 5.4 Kriteria & Respon Design Guideline Tropical Garden

Zona	Ruang	Kriteria Desain	Respon Desain Guideline	Sumber
Tropical Garden	Visual Sensory	Vegetasi	Menggunakan tanaman tropis dengan gradasi warna hijau, kuning dan bunga musiman sebagai focal point visual.	Preseden 3

	Olfactory Sensory	Aroma	Penempatan tanaman aromatik seperti rosemary, lavender, mint, kemangi, melati dan pandan mengikuti arah sirkulasi pejalan kaki.	Preseden 3
	Auditori	Soundscape	Menambahkan elemen air serta vegetasi yang menarik burung sehingga menghasilkan suara alami.	Preseden 3

Sumber : Analisis Penulis, 2025

5.2.5. Zona 05 – Urban Farming

Tabel 5.5 Kriteria & Respon Design Guideline Urban Farming

Zona	Ruang	Kriteria Desain	Respon Desain Guideline	Sumber
Urban Farming	Green Roof Hydroponic	Pencahayaan	Menggunakan atap ETFE/Polikarbonat transparan agar transmisi cahaya maksimal bagi tanaman.	Preseden 1
		Aksesibilitas	Terhubung langsung dengan jalur servis distribusi hasil panen dan utilitas plumbing.	Preseden 2
		Edukatif	Struktur hidroponik diekspos sehingga pengguna memahami alur irigasi dan nutrisi tanaman.	Preseden 1
	Aquaponik & Ternak Lele	Auditori	Menghadirkan suara gemericik air dan aktivitas ikan sebagai stimulasi pendengaran alami.	Preseden 2
		Vegetasi	Vegetasi buffer ditempatkan di sekitar kolam untuk menjaga kelembapan dan kualitas mikroklimat.	Preseden 2
		Haptic	Pengunjung dapat memberi pakan ikan dan menyentuh media tanam sehingga tercipta interaksi langsung.	Preseden 2

Sumber : Analisis Penulis, 2025

5.2.6. Zona 06 – Compound Space

Tabel 5.6 Kriteria & Respon Design Guideline Compound Space

Zona	Ruang	Kriteria Desain	Respon Desain Guideline	Sumber
Compound Space	Café	Farm to Table	Café ditempatkan menghadap area pertanian sehingga aktivitas menikmati makanan selalu memiliki hubungan visual dengan proses budidaya.	Preseden 3
		Material	Menggunakan material kayu, batu alam dan warna earth tone untuk menciptakan suasana hangat.	Preseden 3
	Massage & Yoga	Auditori	Ditempatkan jauh dari area produksi dan menggunakan vegetasi buffer agar suasana tenang.	Preseden 3
	Massage & Yoga	Olfactory	Memanfaatkan tanaman aromatik dan suara air sebagai media relaksasi.	Preseden 3
	Pottery Area	Haptic	Aktivitas membentuk tanah liat mendukung pengalaman sentuhan dan kreativitas pengguna.	Preseden 3

Sumber : Analisis Penulis, 2025

5.2.7. Zona 07 – Zona Pendukung

Tabel 5.7 Kriteria & Respon Design Guideline Zona Pendukung

Zona	Ruang	Kriteria Desain	Respon Desain Guideline	Sumber
Healing	Healing Space	Auditori	Menggunakan kolam refleksi dan vegetasi rindang untuk menciptakan suasana tenang.	Preseden 3
	Compost Area	Edukatif	Area kompos dibuat terbuka dengan panel interpretasi proses dekomposisi sehingga menjadi media pembelajaran.	Preseden 2
	Farm Conventional	Visual Learning	Pengunjung dapat membandingkan sistem tanam konvensional dengan hidroponik dan aquaponik secara langsung.	Preseden 2

5.3 Konsep Desain

5.3.1 Strategi Desain



Gambar 5.3.1 *Brainstroming Regeneration New Farmers Concept*
Sumber : Analisis Penulis, 2025

5.3.2 Konsep Gubahan

Penataan massa bangunan dibagi menjadi beberapa zona dan menjadi suatu kawasan dengan menghadirkan kunci desain regenerasi sehingga memunculkan nama **“AKARA”** yang berasal dari Akar, yang memberikan filosofi Mengajarkan dari sesuatu yang dasar hingga bertumbuh menjadi seseorang yang mengenal dalam bertani dan

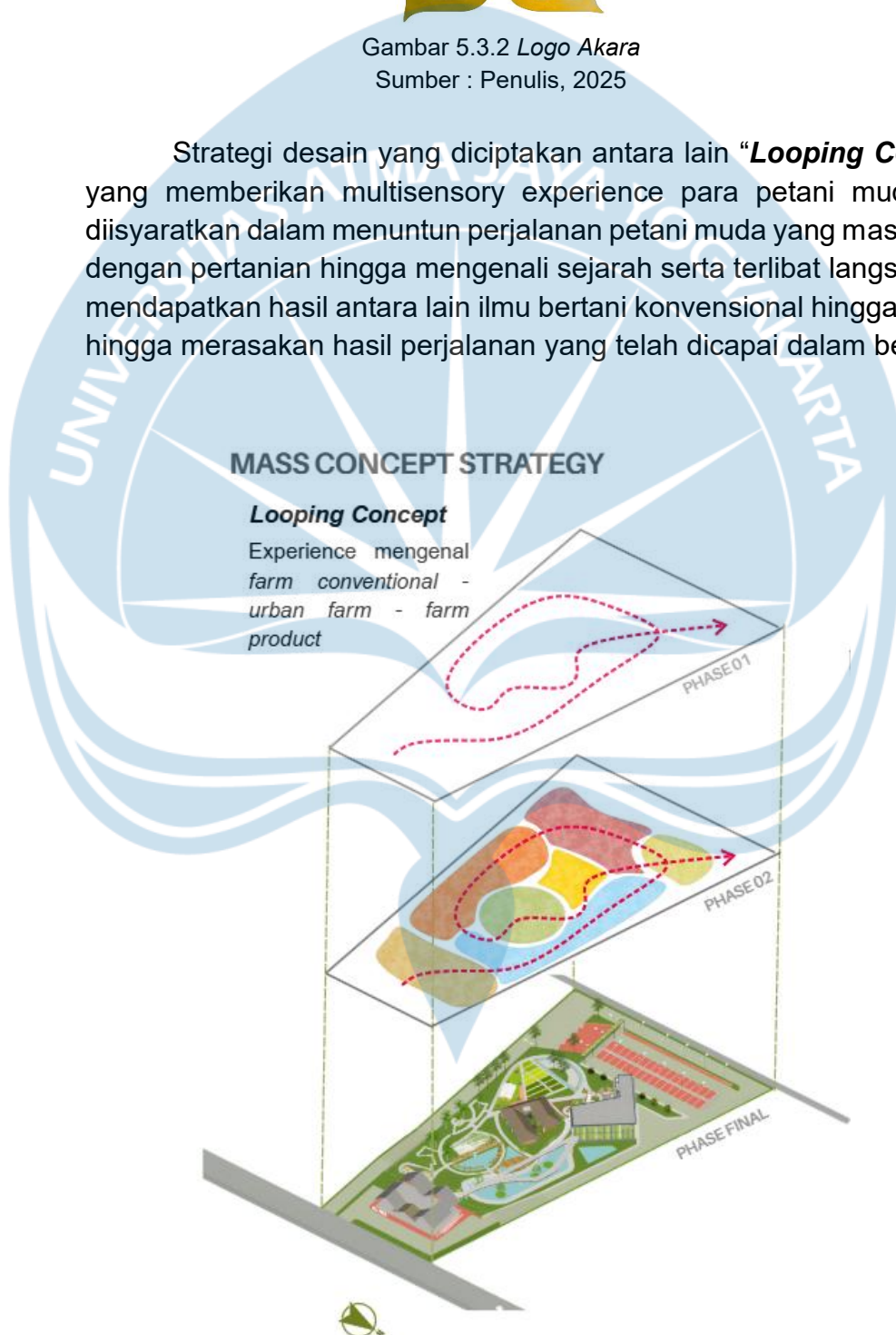
memberikan dampak positif dalam menciptakan ekosistem baru di Bekasi dalam bertani modern.



Gambar 5.3.2 Logo Akara

Sumber : Penulis, 2025

Strategi desain yang diciptakan antara lain “**Looping Concept**” yang memberikan multisensory experience para petani muda yang diisyaratkan dalam menuntun perjalanan petani muda yang masih awam dengan pertanian hingga mengenali sejarah serta terlibat langsung dan mendapatkan hasil antara lain ilmu bertani konvensional hingga modern hingga merasakan hasil perjalanan yang telah dicapai dalam bertani.



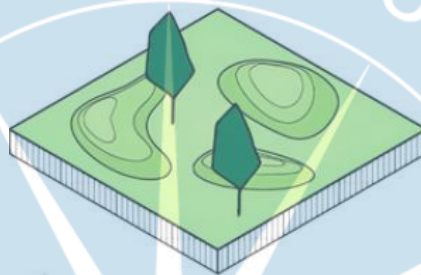
Gambar 5.3.3 Transformasi Looping Concept

5.3.3 Kriteria Desain & Alur Skenario

Kriteria Desain pada Urban Agriculture Hub (Akara) antara lain

5.3.3.1 Topography

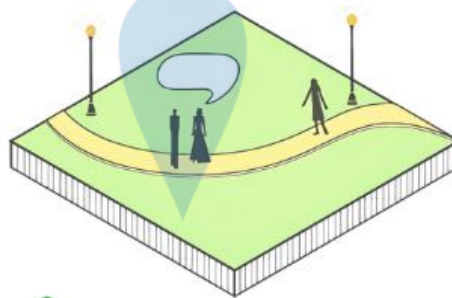
Pemanfaatan kontur menciptakan dinamika ruang memberikan pengalaman spasial yang merangsang eksplorasi sensory design.



Gambar 5.3.4 *Topography Context*
Sumber : Penulis, 2025

5.3.3.2 *Curiosity Paths*

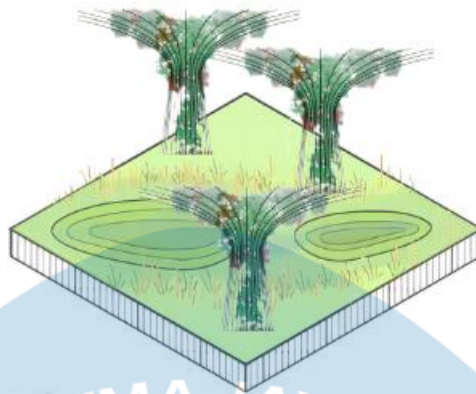
Elemen ini dirancang khusus untuk memicu rasa penasaran anak-anak dan generasi muda melalui permainan didukung Sensory Design.



Gambar 5.3.5 *Curiosity Paths Context*
Sumber : Penulis, 2025

5.3.3.3 *Water Purification*

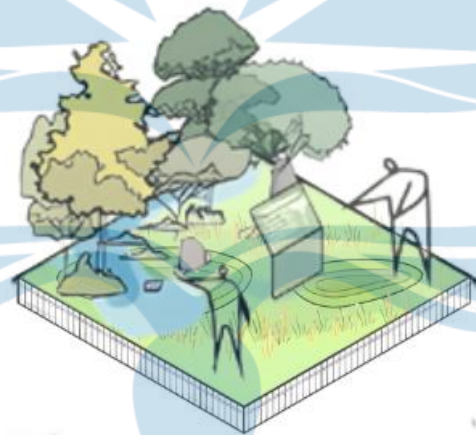
Sistem pengolahan air ekologis yang terintegrasi langsung ke dalam lanskap, kebutuhan tinggi pada bertani modern. (tanpa tanah)



Gambar 5.3.6 *Water Purification Context*
Sumber : Penulis, 2025

5.3.3.4 *Multisensory Edu Farm*

Sebuah ruang belajar terbuka yang dirancang untuk mengaktifkan seluruh panca indera melalui interaksi langsung dengan ekosistem pertanian, memahami asal-usul pangan, keberlanjutan lingkungan.



Gambar 5.3.7 *Multisensory Edu Farm Context*
Sumber : Penulis, 2025

Dikaitkan dengan skenario Multisensory Experience pada Edu Farm bagi petani muda yang melibatkan tiga alur skenario antara lain :

5.3.3.4.1 *Compression & Release*

Tahap pertama merupakan proses compression and release, yaitu menciptakan pengalaman transisi dari lingkungan luar menuju Urban Agriculture Hub. Jalur masuk dan jembatan dibuat lebih terarah sehingga perhatian pengunjung terfokus pada tujuan di depan. Setelah melewati area yang lebih sempit

tersebut, ruang terbuka mulai terlihat sehingga menimbulkan rasa lega (release) sekaligus membangkitkan rasa penasaran terhadap aktivitas yang ada di dalam kawasan

5.3.3.4.2 *Grow & Learning*

Tahap kedua merupakan inti proses pembelajaran melalui pengalaman langsung (experiential learning). Tahap ini mendorong proses observational learning, yaitu belajar melalui melihat, mencoba, dan mengalami secara langsung sehingga pengetahuan lebih mudah dipahami dan diingat.

5.3.3.4.3 *Modernizing Identity of Farm*

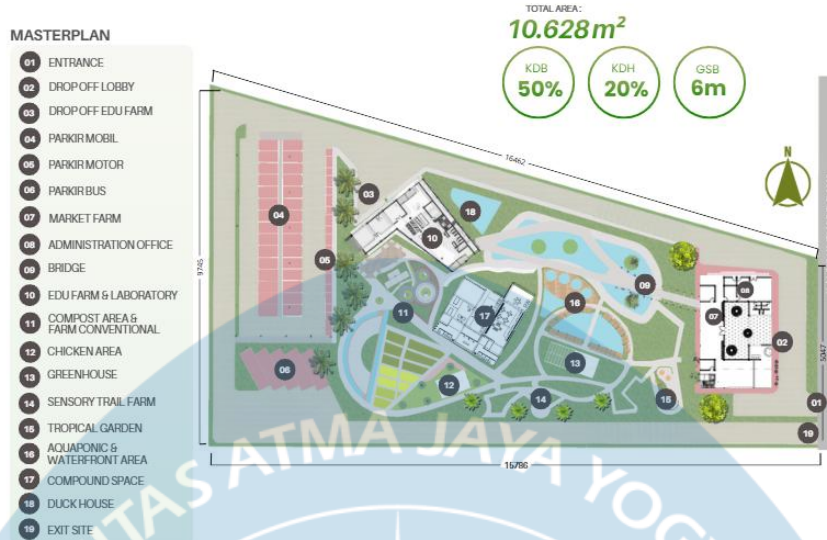
Tahap ketiga menunjukkan bagaimana identitas pertanian modern dibangun melalui penerapan teknologi dan sistem pertanian berkelanjutan. Setelah memperoleh pengalaman belajar, pengunjung diperlihatkan implementasi nyata teknologi pertanian masa kini sehingga persepsi bahwa pertanian adalah pekerjaan tradisional berubah menjadi aktivitas yang inovatif, produktif, dan menarik bagi generasi muda.



Gambar 5.3.8 Alur Skenario AKARA bagi Petani muda & Pengunjung
Sumber : Penulis, 2025

5.4. Siteplan

Konsep "AKARA", yang mengintegrasikan fungsi edukasi, produksi, rekreasi, dan komersial dalam satu kawasan pertanian perkotaan. Organisasi ruang disusun mengikuti alur pengalaman multisensori (*Multisensory Experience Journey*), sehingga setiap zona memiliki peran dalam membangun minat, rasa ingin tahu (*curiosity*), serta keterlibatan petani muda terhadap pertanian modern.



Gambar 5.3.9 Siteplan
Sumber : Penulis, 2025

Sirkulasi kawasan dimulai dari Zona Penerima sebagai gerbang orientasi yang menghubungkan pengunjung menuju kawasan melalui jembatan transisi (*Compression & Release*). Setelah memasuki kawasan, pengguna diarahkan menuju Edu Farm, Sensory Trail Garden, dan Tropical Garden sebagai zona pembelajaran interaktif (*Grow & Learning*) yang menghadirkan pengalaman visual, sentuhan, aroma, suara, dan pengecapan secara langsung.

Perjalanan ruang kemudian berlanjut menuju Urban Farming, Green Roof Hydroponic, Aquaponic, hingga Waterfront Area sebagai representasi pertanian modern (*Modernizing Identity of Farm*). Zona ini memperlihatkan integrasi teknologi hidroponik, aquaponik, dan sistem pertanian berkelanjutan yang memperkuat citra pertanian sebagai sektor yang inovatif, produktif, dan menarik bagi generasi muda.

5.5 Tampak Keseluruhan



Gambar 5.3.10 Tampak Keseluruhan Kawasan
Sumber : Penulis, 2025

5.6 Perspektif Ruang Luar



Gambar 5.6.1 Perspektif Lobby & Drop off
Sumber : Hasil Desain Penulis, 2025



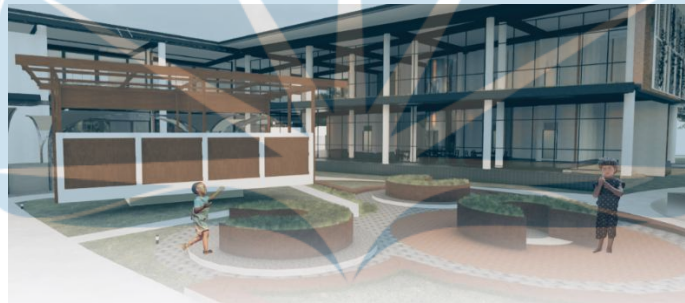
Gambar 5.6.2 Perspektif Sensory Trail Farm
Sumber : Hasil Desain Penulis, 2025



Gambar 5.6.3 Perspektif Sensory Farm Groceries
Sumber : Hasil Desain Penulis, 2025



Gambar 5.6.4 Perspektif Urban Farm & Waterfront Area
Sumber : Hasil Desain Penulis, 2025



Gambar 5.6.5 Perspektif Compost Area
Sumber : Hasil Desain Penulis, 2025

DAFTAR PUSTAKA

- Antonius Aru Hadi Eka Sayoga. (2024). Analisis Minat Menjadi Petani dan Pemahaman Ilmu Pertanian di Kalangan Pelajar dan Mahasiswa di Kabupaten Semarang. *Media Informasi Penelitian Kabupaten Semarang*, 6(2), 52–63. <https://doi.org/10.55606/sinov.v6i2.835>
- Collin, S. F., & Husin, D. (2024). PENGALAMAN MULTISENSORI TEMAN TULI DALAM PERANCANGAN EDUKASI-HIBURAN DI KEMBANGAN. *Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur (Stupa)*, 6(1), 509–522.
- Collins, R. P., Litman, J. A., & Spielberger, C. D. (2004). The measurement of perceptual curiosity. *Personality and Individual Differences*, 36(5), 1127–1141. [https://doi.org/10.1016/S0191-8869\(03\)00205-8](https://doi.org/10.1016/S0191-8869(03)00205-8)
- Collins, S. P., Storow, A., Liu, D., Jenkins, C. A., Miller, K. F., Kampe, C., & Butler, J. (2021). *No Title 濟無No Title No Title No Title*. 167–186.
- Day-Farnsworth, L., McCown, B., Miller, M., & Pfeiffer, A. (2009). Scaling Up: Meeting the Demand for Local Food. *UW-Extension Ag Innovation Series*. <https://cias.wisc.edu/scaling-up-meeting-the-demand-for-local-food/>
- Ghahremani, V., Noori, O., Deihimfard, R., & Veisi, H. (2024). Understanding resilience: Contributions of urban agriculture to the resilience of urban landscapes. *Urban Agriculture and Regional Food Systems*, 9(1), 1–14. <https://doi.org/10.1002/uar2.70003>
- Harini, R., Rijanta, R., Pangaribowo, E. H., Putri, R. F., & Sukri, I. (2025). Modeling the effects of land use change on agricultural carrying capacity and food security. *Global Journal of Environmental Science and Management*, 11(2), 533–554. <https://doi.org/10.22034/gjesm.2025.02.10>
- Martin, W., & Vold, L. (2018). Building capacity through urban agriculture: Report on the askiy project. *Health Promotion and Chronic Disease Prevention in Canada*, 38(1), 29–35. <https://doi.org/10.24095/hpcdp.38.1.06>
- Müller, D., Veen, E., & Jansma, J. E. (2022). A typology of Urban Agriculture. *European Forum on Urban Agriculture*. [https://www.efua.eu/sites/default/files/2022-10/3750426803_A typology of Urban Agriculture 04102022 Small_compressed.pdf](https://www.efua.eu/sites/default/files/2022-10/3750426803_A%20typology%20of%20Urban%20Agriculture%2004102022%20Small_compressed.pdf)
- Novenda, S. B. A., Farda, N. M., & Yudhanto, F. I. (2024). Dynamics of multi-temporal analysis of coastal wetland area change using cloud computing. *Eighth Geoinformation Science Symposium 2023: Geoinformation Science for Sustainable Planet*, 12977, 302–309.
- Organization, F. and A. (2014). Youth and Agriculture. In *The Food and Agriculture Organization of the United Nations (FAO) in collaboration with the Technical Centre for Agricultural and Rural Cooperation (CTA) and the International Fund for Agricultural Development (IFAD) (Issue 17)*.
- Palada, M. C., & Ali, M. (2006). Evaluation of technologies for improving year-round production of safe vegetables in peri-urban agriculture of Southeast Asia. *XXVII International Horticultural Congress- IHC2006: International Symposium on Horticultural Plants in Urban and Peri-Urban* 762, 271–282.
- Prasannakumar, N. R., & Mani, M. (2022). Insect Pests and Their Management in Leafy Vegetables. *Trends in Horticultural Entomology*, 1139–1161.
- Sukamdani, S. B. W. (2021). *URBAN FARMING Kedaulatan Pangan dan Perbaikan Kualitas Lingkungan* (p. 26).

- T. Deelstra and H. Girardet, "Urban agriculture and sustainable cities," in Sustainable Cities Programme: Localising Agenda 21, United Nations, pp. 43–67, 2000.'
- Choo CM, Bai S, Privitera AJ, Chen SA. Brain imaging studies of multisensory integration in emotion perception: A scoping review. *Neurosci Biobehav Rev.* 2025 May;172:106118. doi: 10.1016/j.neubiorev.2025.106118. Epub 2025 Mar 24. PMID: 40139291





AKARA

Perancangan Urban Agriculture Hub di Bekasi dengan Pendekatan Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar



JOSE ANDREAS / 210118504

Dosen Pembimbing : **Sushardjanti Felasari, ST., M.Sc.CAED., Ph.D.**

LATAR BELAKANG

Bekasi menghadapi tantangan besar akibat **urbanisasi pesat** yang memicu alih fungsi lahan pertanian produktif secara signifikan, sehingga mengancam ketahanan pangan dan ketersediaan ruang terbuka hijau. Kondisi ini diperparah oleh **krisis regenerasi petani di mana generasi muda** cenderung enggan terjun ke sektor pertanian karena dianggap kurang bergengsi dan memiliki ketidakpastian ekonomi. Meski minat pelajar sebenarnya cukup tinggi, terdapat kesenjangan keterampilan teknis serta kurangnya pengalaman sensorik yang menarik dalam metode pembelajaran pertanian saat ini. Oleh karena itu, diperlukan pengembangan konsep Urban Agriculture Hub sebagai pendekatan arsitektural inovatif yang mengintegrasikan teknologi dan edukasi multisensori. Melalui model pertanian yang efisien lahan dan berorientasi wirausaha, proyek ini diharapkan mampu membangun koneksi emosional masyarakat dengan lingkungan sekaligus menarik kembali minat generasi muda. Transformasi ini bertujuan untuk menciptakan **keberlanjutan sektor pertanian di wilayah perkotaan melalui keterlibatan aktif dan pemberdayaan ekonomi kreatif bagi para petani muda**.

ZONASI KAWASAN

Potensi : **Komunitas Tani, Ternak, Aquaponik Bekasi**

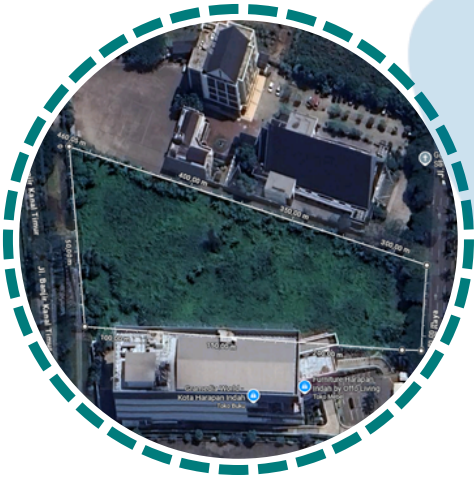
01 DATA KAWASAN



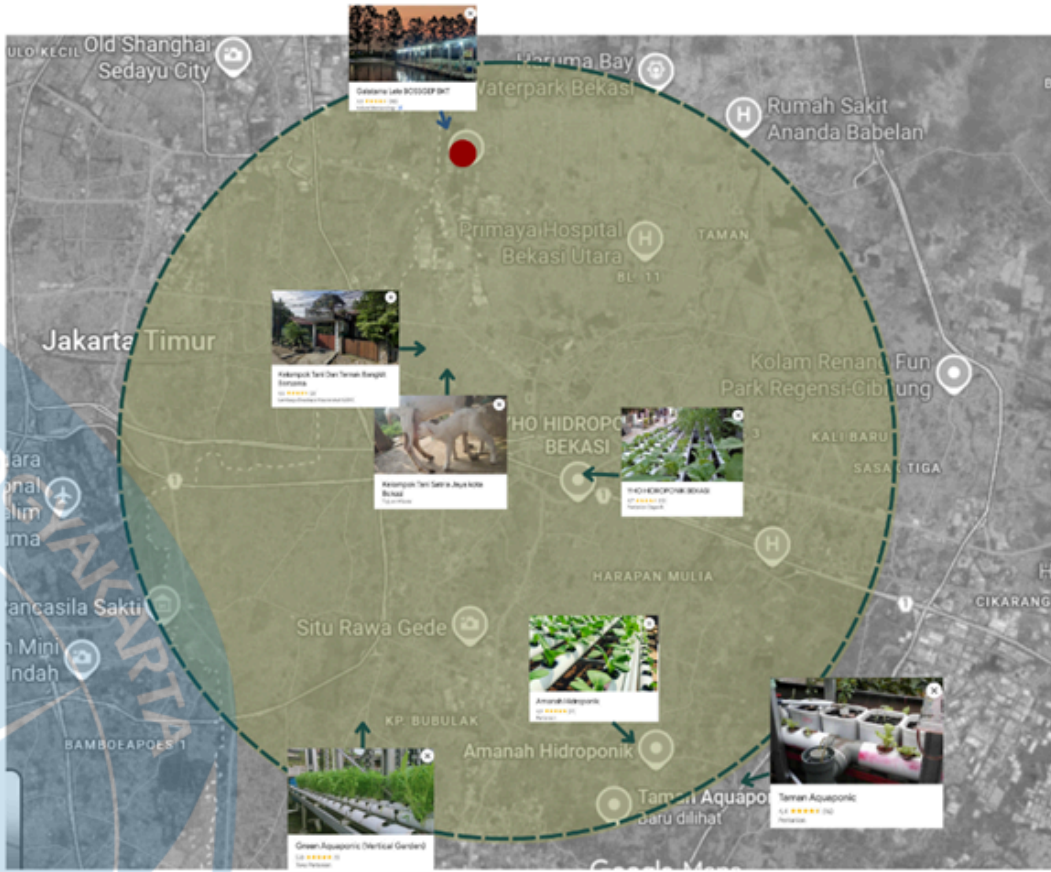
Populasi (2025) : **2.644.058 Penduduk**

LAND USE

Pemilihan area dengan land use merupakan area komersial namun memiliki potensi bertani, dekat dengan kawasan permukiman, industri serta dulunya area Kota Bekasi peruntukan pertanian



LOKASI SITE : **RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat**



Radius 2 km

● Site ● Kelompok Tani ● Kelompok Aquaponik

Kabupaten/Kota Regency/Municipality	2021	2022	2023	2024	2025
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Kota Bogor	1.050,92	1.060,94	1.070,72	1.078,35	1.083,78
Kota Sukabumi	350,15	355,42	360,64	365,74	370,68
Kota Bandung	2.461,41	2.484,15	2.506,60	2.528,16	2.548,78
Kota Cirebon	335,81	338,94	341,98	344,85	347,54
Kota Bekasi	2.568,02	2.598,07	2.627,21	2.644,06	2.648,27
Kota Depok	2.081,13	2.113,62	2.145,40	2.163,64	2.167,96
Kota Cimahi	574,45	582,65	590,78	598,7	606,38
Kota Tasikmalaya	723,10	732,48	741,76	750,73	759,37
Kota Banjar	202,72	205,14	207,51	209,79	211,96
Jawa Barat	48.738,81	49.306,78	49.860,33	50.345,19	50.759,00

Tabel Jumlah Penduduk Menurut Kabupaten/Kota di Provinsi Jawa Barat (ribu jiwa), 2021–2025. Jumlah Terbanyak terdapat di Kota Bekasi
Sumber : Kota Bekasi Dalam Angka 2025, BPS Kota Bekasi

Looping Concept

Experience mengenal
farm conventional -
urban farm - farm
product

PHASE 01

PHASE 02

PHASE FINAL

1. Topography

2. Curiosity Paths

3. Water Purification

4. Multisensory Edu Farm

Sebuah ruang belajar terbuka yang dirancang untuk mengaktifkan seluruh panca indera melalui interaksi langsung dengan ekosistem pertanian, memahami asal-usul pangan, keberlanjutan lingkungan,

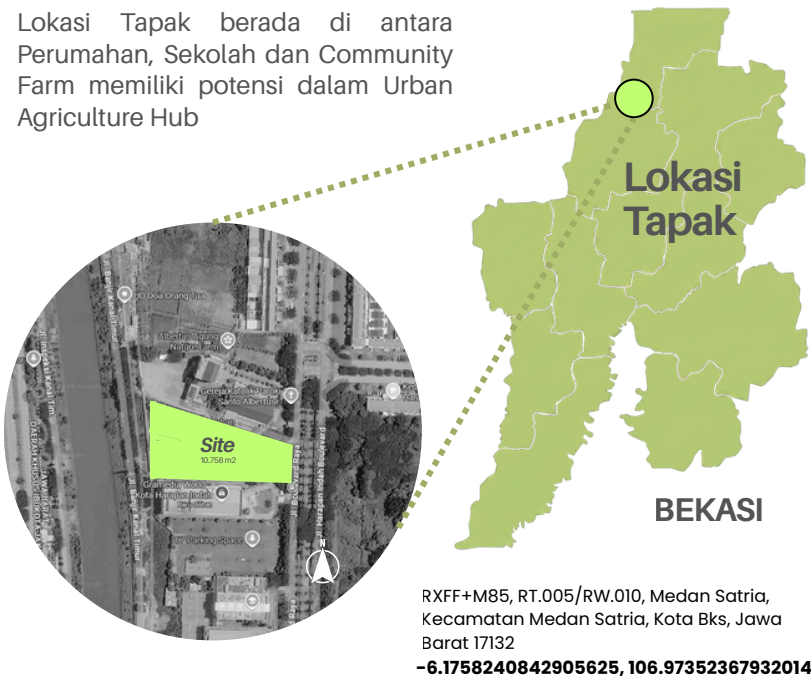
Modernizing Identity of Farm

Urban Farm
Aquaponic
Waterfront Area

 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir <i>Final Project</i>	Judul Proyek <i>Project Title</i>	Lokasi Proyek <i>Project Location</i>	Identitas Mahasiswa <i>Student Identity</i>	Judul Gambar <i>Drawing Title</i>	Skala <i>Scale</i>	Keterangan <i>Note</i>	Tanggal Gambar <i>DrawingDate</i>		
	PERIODE : GENAP II <i>PERIOD : II</i> TAHUN AKADEMIK 2025/2026 <i>ACADEMICYEAR2025/2026</i>	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas <i>210118504</i>				05 Mei 2026		
	Kode Gambar <i>Drawing Code</i>							No. Lbr <i>Pg. No.</i>	Dari <i>Of</i>	
	XX1							XX	XX	

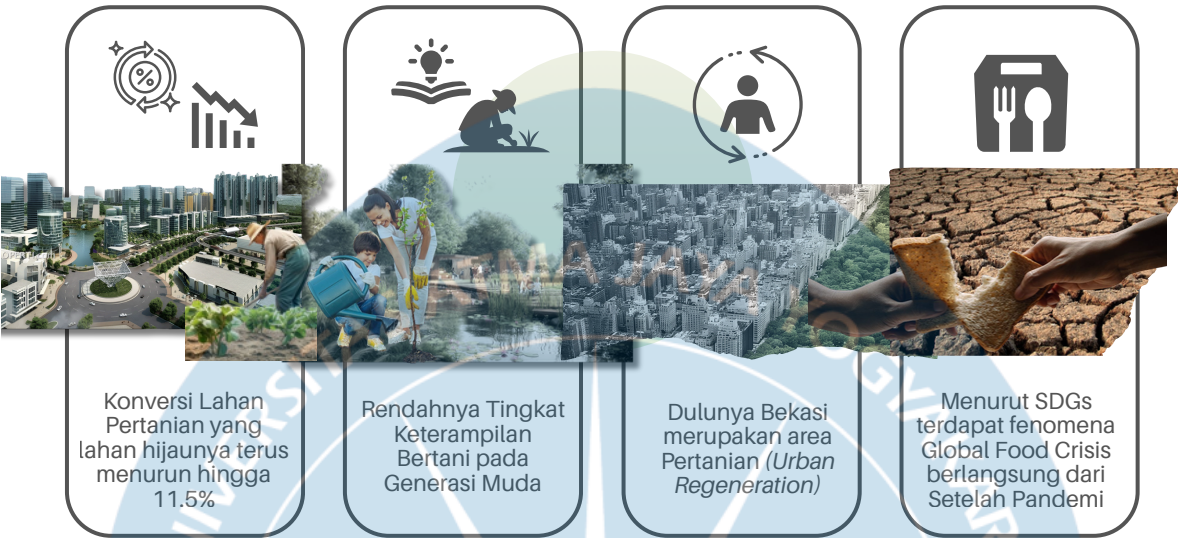
SITE LOCATION

Lokasi Tapak berada di antara Perumahan, Sekolah dan Community Farm memiliki potensi dalam Urban Agriculture Hub



ANALYSIS

Urban Agriculture Hub seharusnya dapat memenuhi kebutuhan masyarakat dengan memanfaatkan lahan yang ada. Bekasi yang dulunya subur dan didominasi oleh area pertanian kini bertransformasi menjadi kawasan *urban* yang padat. Fenomena ini memicu kebutuhan masa mendatang guna menghidupkan kembali identitas serta memberikan wadah edukasi secara rekreatif bagi para calon petani di generasi mendatang antara lain “New Farmers”

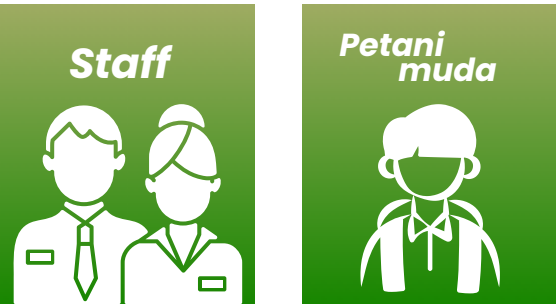


ANALISIS KEGIATAN PELAKU

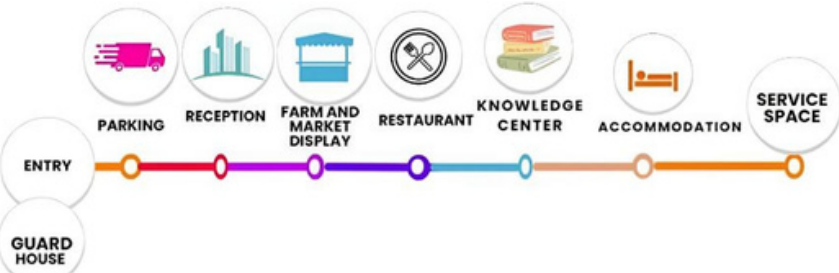
Mapping of Users(Staff and Student)



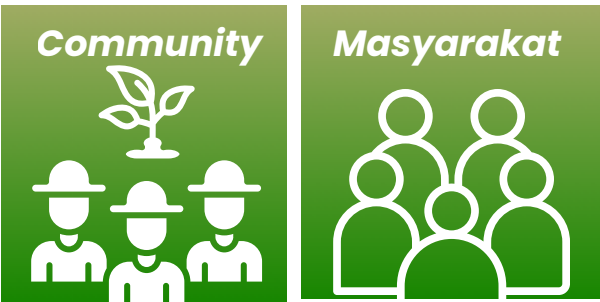
Gambar Mapping Alur Hubungan Ruang of Users (Staff, Training)
Sumber : Analisis Penulis, 2025



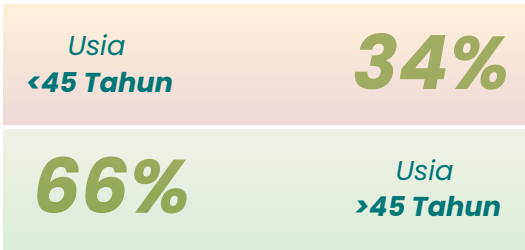
Mapping of Visitor



Gambar Mapping Alur Hubungan Ruang of Visitors (Pengunjung, Komunitas, Research)
Sumber : Analisis Penulis, 2025



REGENERATION NEW FARMERS

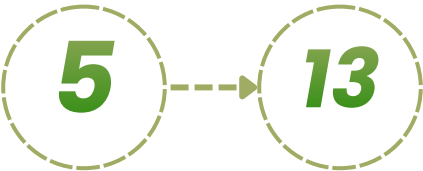


Data Jumlah Petani % (BPS,2024)

FOKUS : KEBUTUHAN REGENERASI PETANI MUDA



range umur :

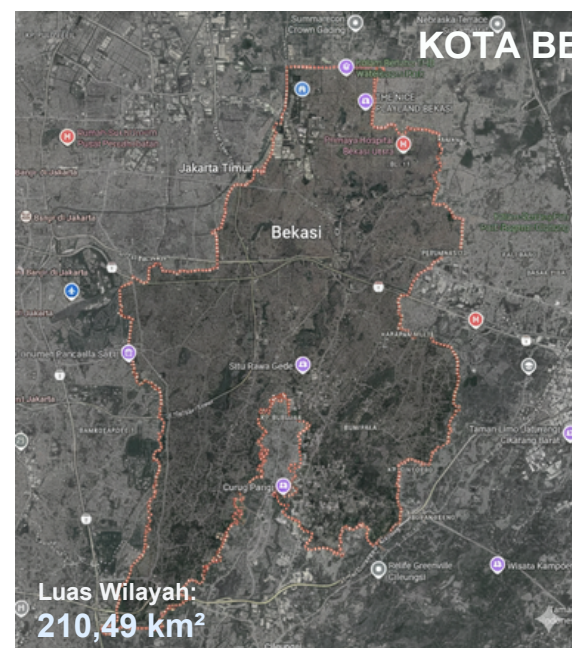


 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur Architecture Department Faculty of Engineering Fakultas Teknik							Kode Gambar Drawing Code
								No. Lbr Pg. No.
								Dari Of
								XX1
								XX
								XX

LATAR BELAKANG

Bekasi menghadapi tantangan besar akibat **urbanisasi pesat** yang memicu alih fungsi lahan pertanian produktif secara signifikan, sehingga mengancam ketahanan pangan dan ketersediaan ruang terbuka hijau. Kondisi ini diperparah oleh **krisis regenerasi petani di mana generasi muda** cenderung enggan terjun ke sektor pertanian karena dianggap kurang bergengsi dan memiliki ketidakpastian ekonomi. Meski minat pelajar sebenarnya cukup tinggi, terdapat kesenjangan keterampilan teknis serta kurangnya pengalaman sensorik yang menarik dalam metode pembelajaran pertanian saat ini. Oleh karena itu, diperlukan pengembangan konsep Urban Agriculture Hub sebagai pendekatan arsitektural inovatif yang mengintegrasikan teknologi dan edukasi multisensori. Melalui model pertanian yang efisien lahan dan berorientasi wirausaha, proyek ini diharapkan mampu membangun koneksi emosional masyarakat dengan lingkungan sekaligus menarik kembali minat generasi muda. Transformasi ini bertujuan untuk menciptakan **keberlanjutan sektor pertanian di wilayah perkotaan melalui keterlibatan aktif dan pemberdayaan ekonomi kreatif bagi para petani muda.**

DATA KAWASAN



Luas Wilayah:
210,49 km²

Populasi (2025) :
2.644.058 Penduduk

LAND USE

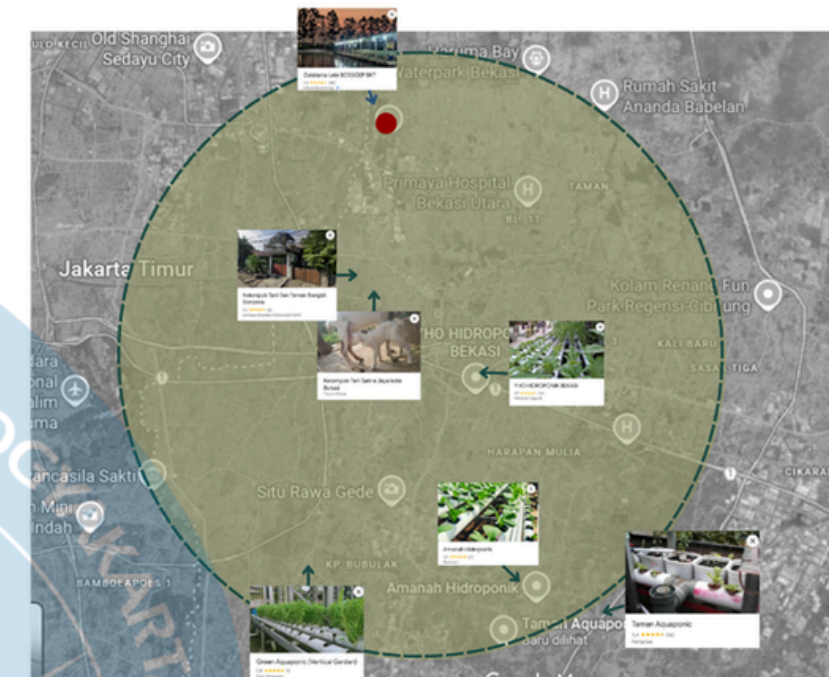
Pemilihan area dengan land use merupakan area komersial namun memiliki potensi bertani, dekat dengan kawasan permukiman, industri serta dulunya area Kota Bekasi peruntukan pertanian



LOKASI SITE :
RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria,
Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa
Barat

ZONASI KAWASAN

Potensi : Komunitas Tani, Ternak, Aquaponik Bekasi



Radius 2 km

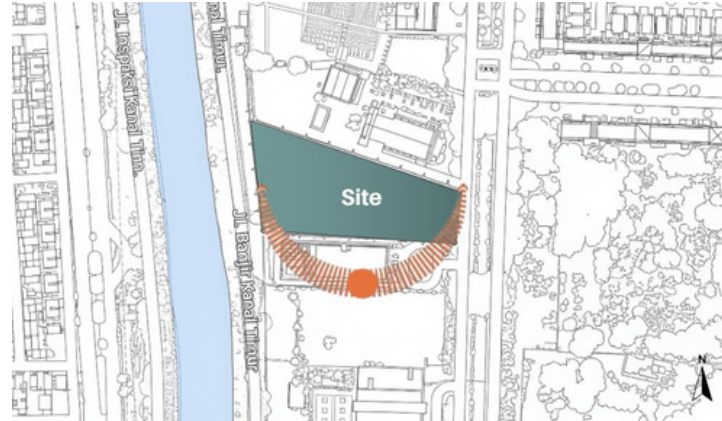
● Site
 ● Kelompok Tani
 ● Kelompok Aquaponik

Kabupaten/Kota Regency/Municipality	2021	2022	2023	2024	2025
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Kota Bogor	1.050,92	1.060,94	1.070,72	1.078,35	1.083,78
Kota Sukabumi	350,15	355,42	360,64	365,74	370,68
Kota Bandung	2.461,41	2.484,15	2.506,60	2.528,16	2.548,78
Kota Cirebon	335,81	338,94	341,98	344,85	347,54
Kota Bekasi	2.568,02	2.598,07	2.627,21	2.644,06	2.648,27
Kota Depok	2.081,13	2.113,62	2.145,40	2.163,64	2.167,96
Kota Cimahi	574,45	582,65	590,78	598,7	606,38
Kota Tasikmalaya	723,10	732,48	741,76	750,73	759,37
Kota Banjar	202,72	205,14	207,51	209,79	211,96
Jawa Barat	48.738,81	49.306,78	49.860,33	50.345,19	50.759,00

*Tabel Jumlah Penduduk Menurut Kabupaten/Kota di
Provinsi Jawa Barat (ribu jiwa), 2021-2025. Jumlah
Terbanyak terdapat di Kota Bekasi
Sumber : Kota Bekasi Dalam Angka 2025, BPS Kota Bekasi*



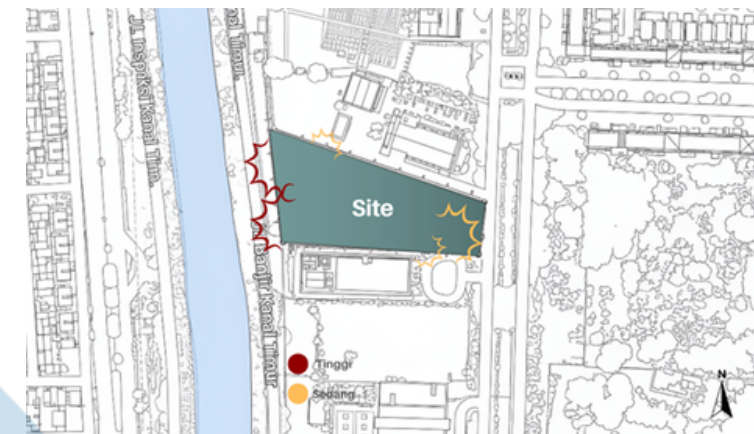
SUN



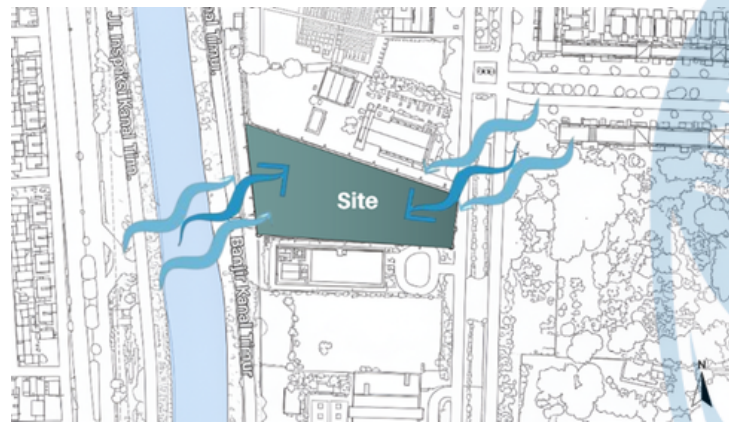
ELEVATION



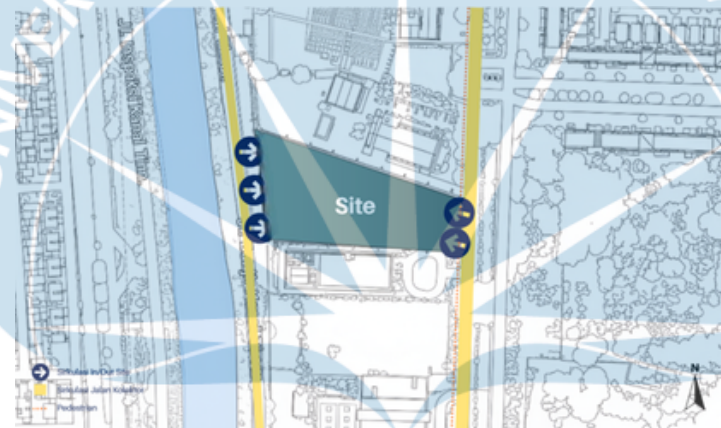
KEBISINGAN



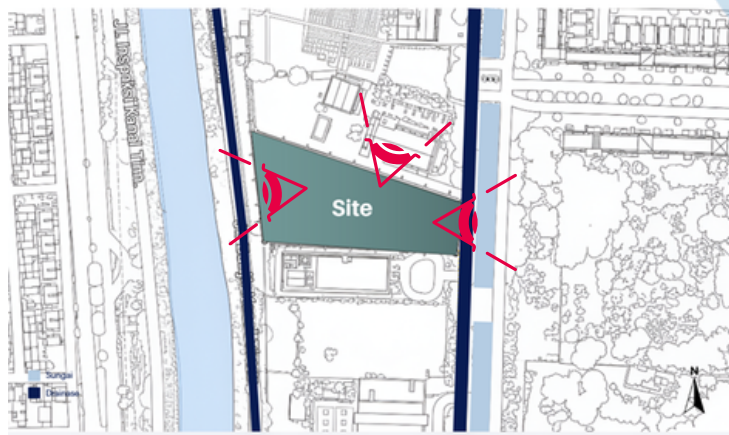
WIND



CIRCULATION



VIEW



KDB
maks.
50%

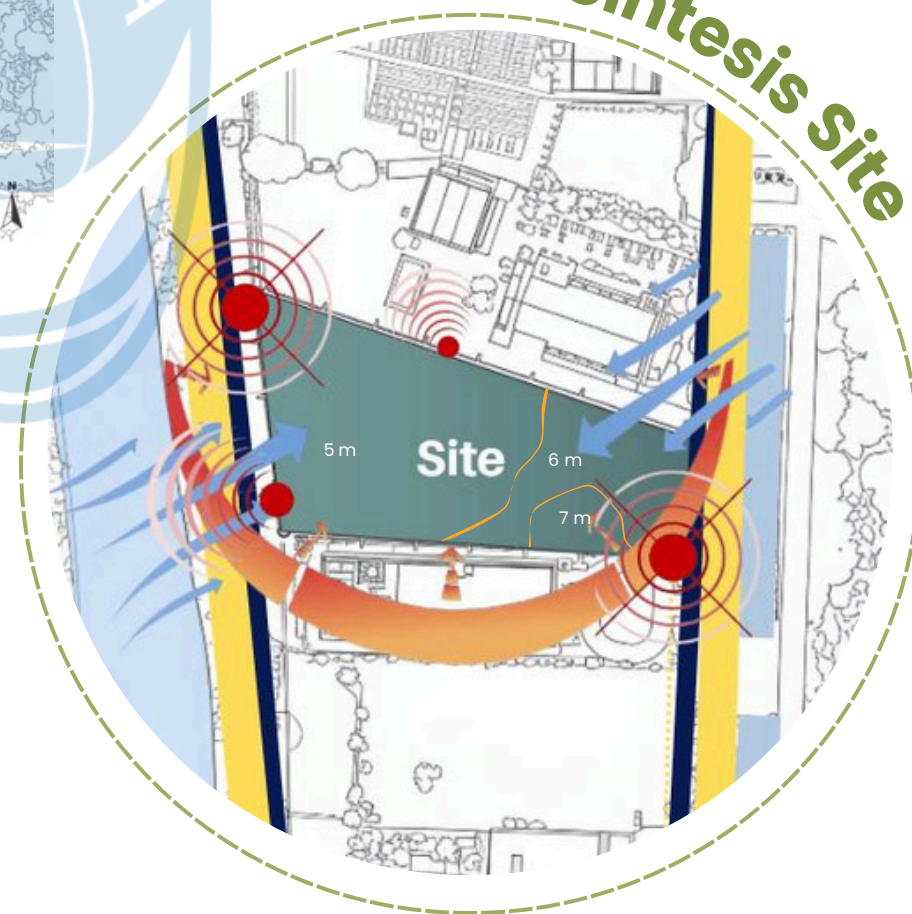


KDH
min.
20%

GSB
5.5 m



Sintesis Site



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMICYEAR2025/2026

Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Faculty of Engineering
Fakultas Teknik

Judul Proyek
Project Title

Perancangan *Urban Agriculture Hub* di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar

Lokasi Proyek
Project Location

RXFF+M85, RT.005/RW.010,
Medan Satria, Kecamatan Medan Satria,
Kota Bks, Jawa Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Jose Andreas
210118504

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

Keterangan
Note

Tanggal Gambar
DrawingDate

05 Mei 2026

Kode Gambar
Drawing Code

No. Lbr	
Pg. No.	

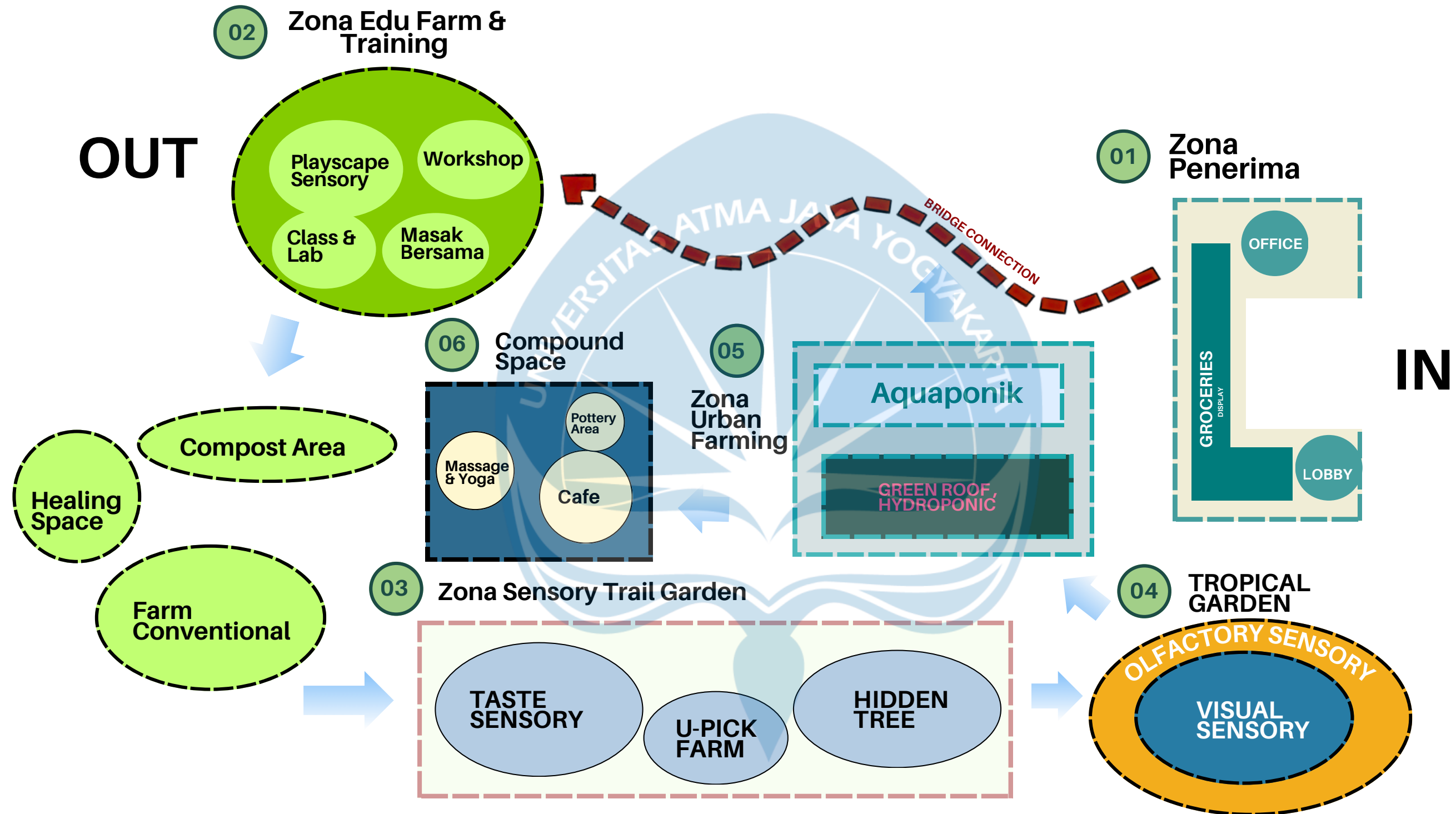
ari Of	
-------------------	--

XX1

xx

X

ZONING MIKRO



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

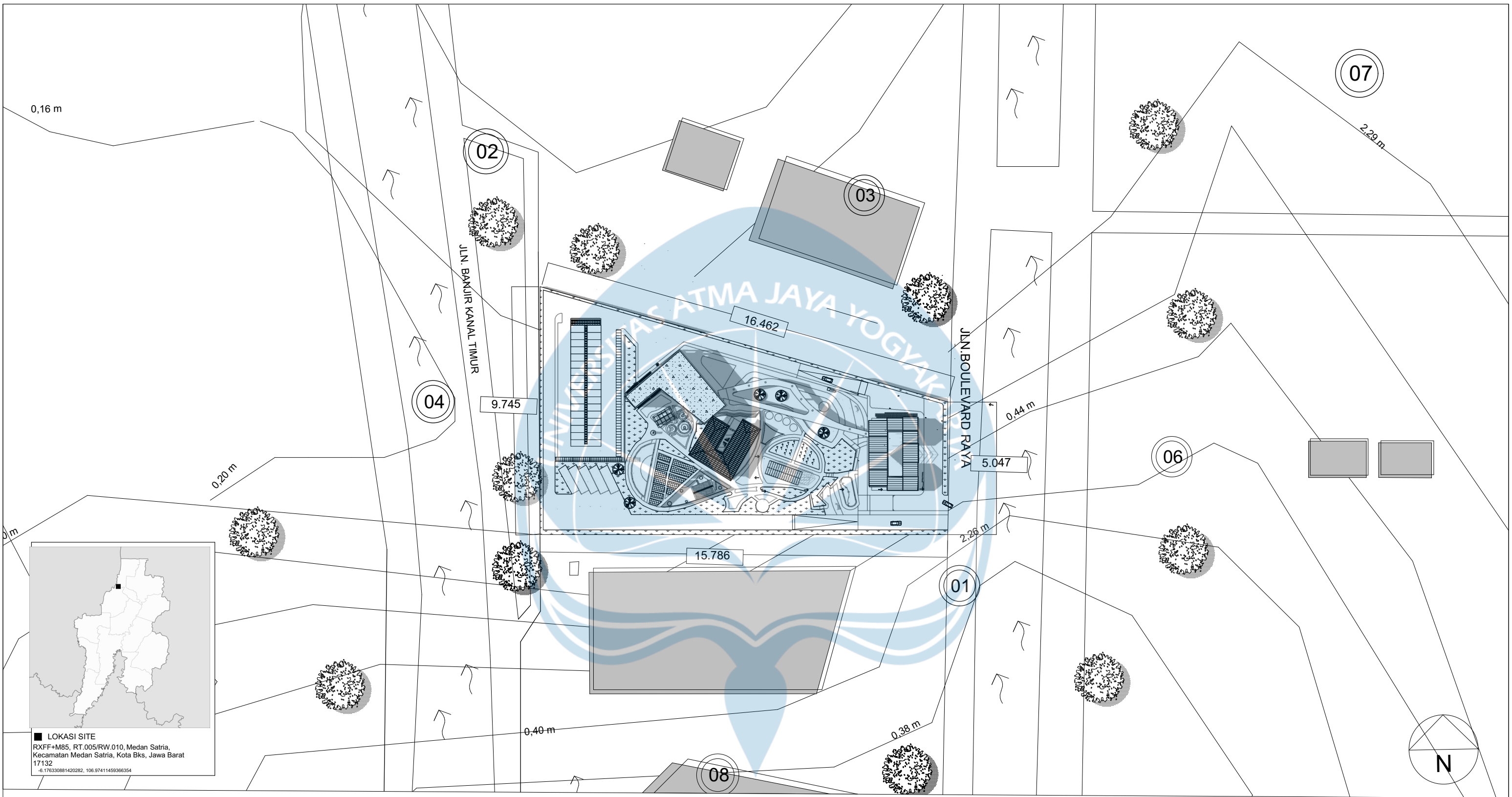
Projek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMICYEAR2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
Kode Gambar Drawing Code							No. Lbr Pg. No.	Dari Of	
XX1							XX	XX	
Program Studi Arsitektur Architecture Department Facultyof Engineering Fakultas Teknik									

MASTERPLAN

- 01 ENTRANCE
- 02 DROP OFF LOBBY
- 03 DROP OFF EDU FARM
- 04 PARKIR MOBIL
- 05 PARKIR MOTOR
- 06 PARKIR BUS
- 07 MARKET FARM
- 08 ADMINISTRATION OFFICE
- 09 BRIDGE
- 10 EDU FARM & LABORATORY
- 11 COMPOST AREA & FARM CONVENTIONAL
- 12 CHICKEN AREA
- 13 GREENHOUSE
- 14 SENSORY TRAIL FARM
- 15 TROPICAL GARDEN
- 16 AQUAPONIC & WATERFRONT AREA
- 17 COMPOUND SPACE
- 18 DUCK HOUSE
- 19 EXIT SITE

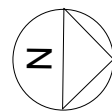


 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMICYEAR2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
	Kode Gambar Drawing Code							No. Lbr Pg. No.	Dari Of	
	XX1							XX	XX	

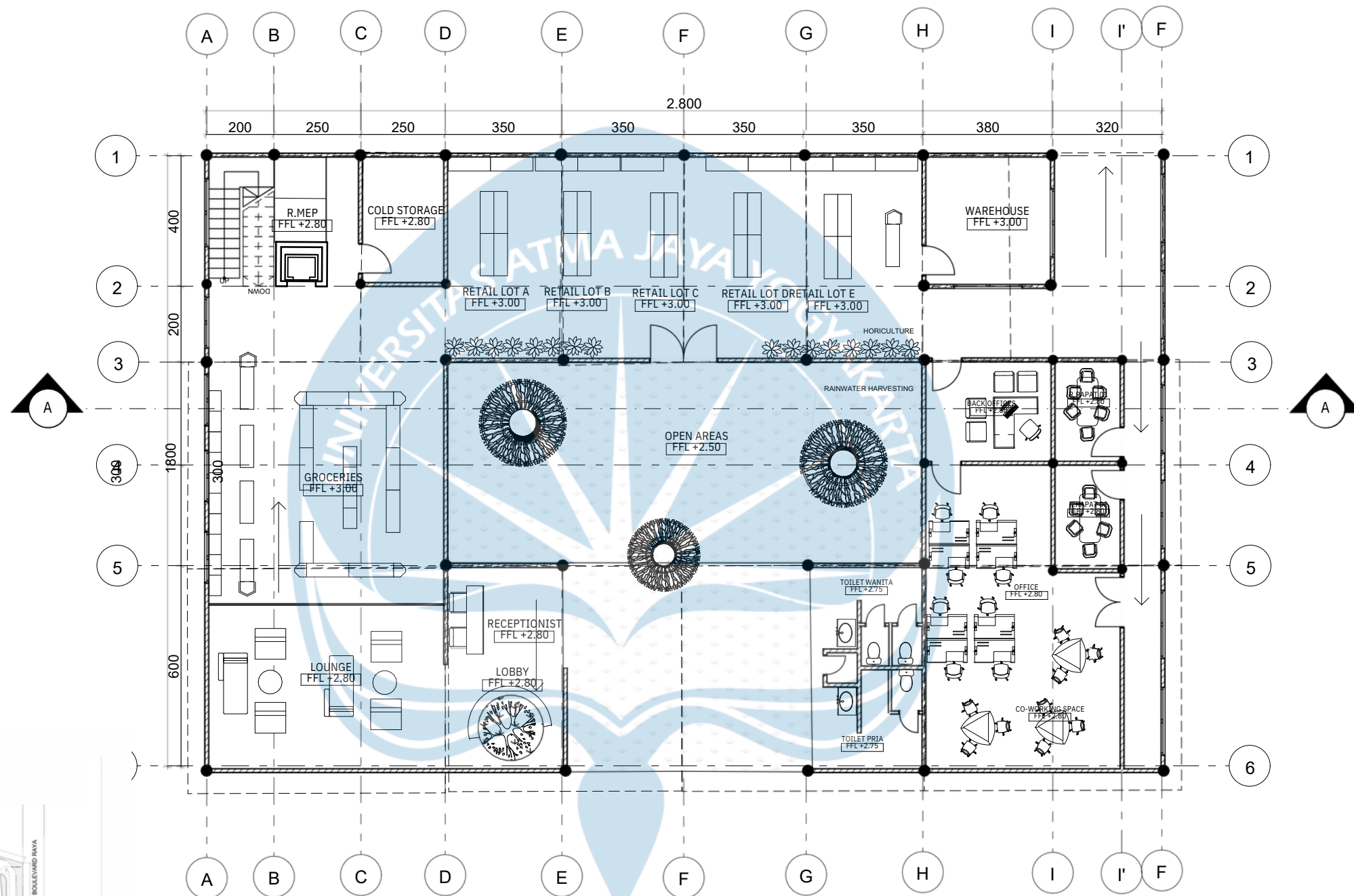
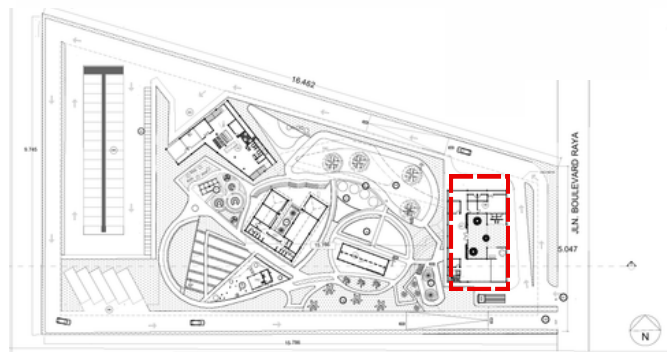


LEGENDA				LEGENDA KAWASAN (NEIGHBOURHOOD)				KETERANGAN				SITUASI			
KONTEKS KAWASAN SEKITAR		REGULASI TAPAK		NO	LOKASI	NO	LOKASI					SKALA 1 : 1500			
UTARA	AREA KOMERSIAL	KDB	MAKSIMAL 50%	01	JLN BOULEVARD RAYA	02	GRAMEDIA HARAPAN INDAH	↑	AIR (SUNGAI & DANAU)						
SELATAN	BANJIR KANAL TIMUR (DANAU)	GSB	6 METER	03	JLN BANJIR KANAL TIMUR	04	AREA HIJAU	↓	GRASS (RUMPUT)						
TIMUR	JLN BOULEVARD RAYA	KDH	MINIMAL 30%	05	GEREJA SANTO ALBERTUS	06	AREA KOMERSIAL								
BARAT	SEKOLAH PENABUR HI			07	SUNGAI BANJIR KANAL TIMUR (BKT)	08	SEKOLAH PENABUR HARAPAN INDAH								

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II	Perancangan Urban Agriculture Hub di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504	01.Situasi REVISI EVALUASI 1	1 :1500		03 Juni 2026
	TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026							Kode Gambar Drawing Code
	Program Studi Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering							No. Lbr Pg. No.
								Dari Of
								XX1
								XX
								XX



KEYPLAN



DENAH LOBBY & PENGELOLA

SKALA 1 : 150



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Judul Proyek Project Title

Perancangan Urban Agriculture Hub di
Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur
Multisensori untuk Mendorong
Minat dan Keterlibatan Petani Muda
melalui Desain Ruang Luar

Lokasi Proyek Project Location

RXFF+M85, RT.005/RW.010,
Medan Satria, Kecamatan Medan Satria,
Kota Bks, Jawa Barat

Identitas Mahasiswa Student Identity

Jose Andreas
210118504

Judul Gambar Drawing Title

01. Denah Lobby & Pengelola

Skala Scale

1 : 150

Keterangan Note

Tanggal Gambar Drawing Date

05 Mei 2026

Kode Gambar Drawing Code

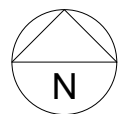
XX1

No. Lbr Pg. No.

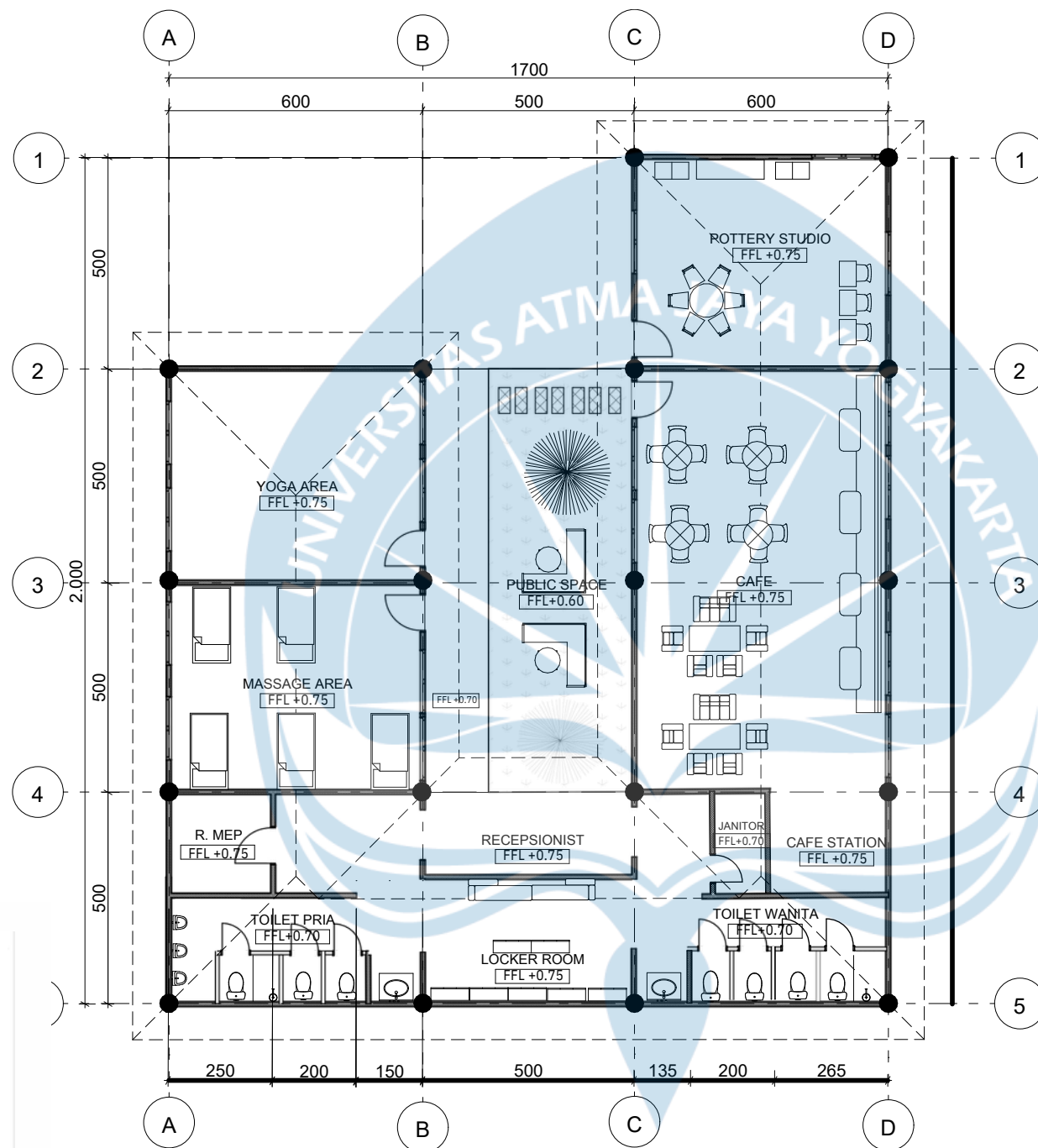
XX

Dari Of

XX



KEYPLAN



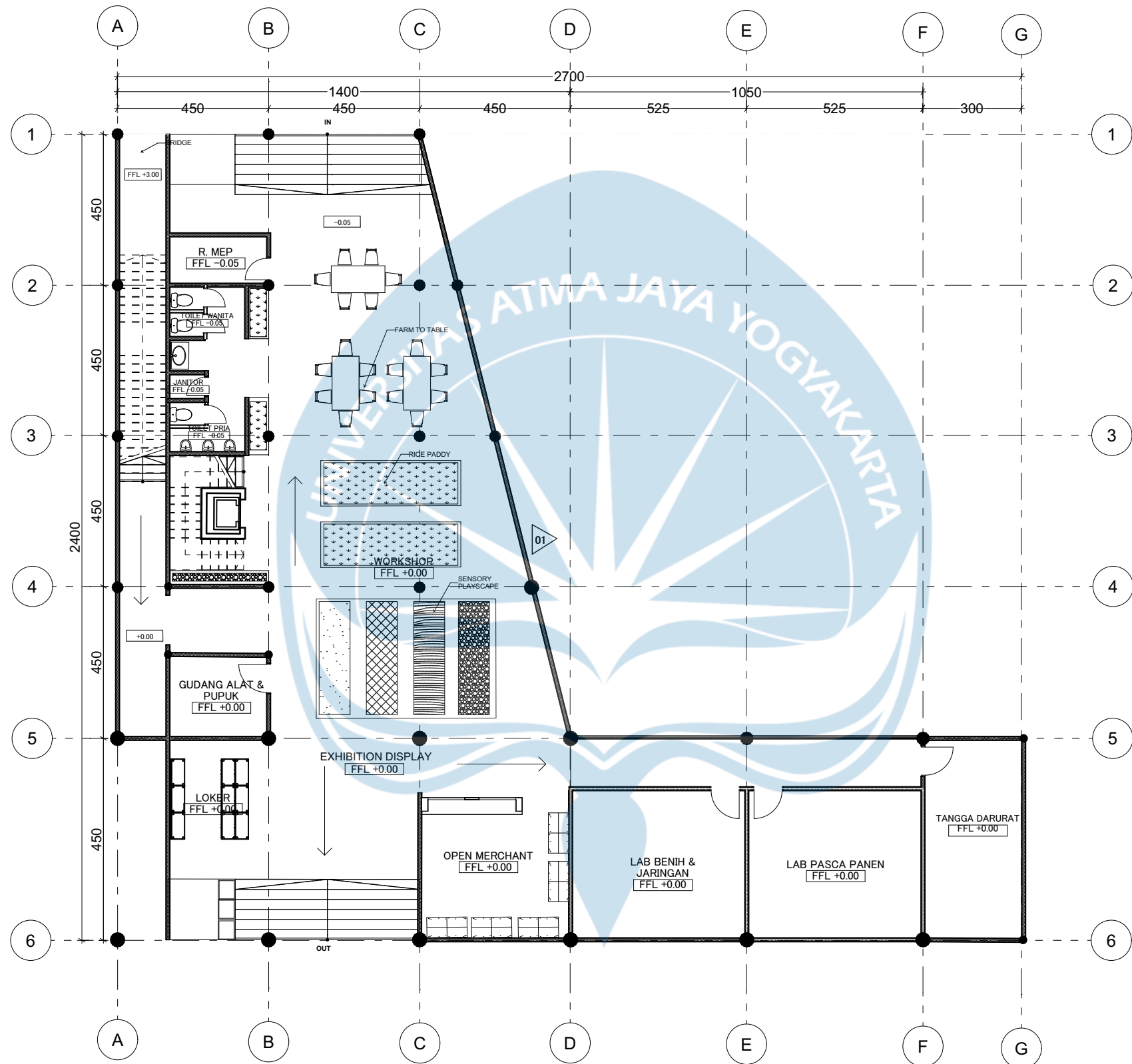
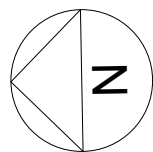
LEGENDA

NO	KETERANGAN	FFL
01	RECEPTIONIST	+0.75
02	PUBLIC SPACE	+0.60
03	POTTERY STUDIO	+0.75
04	YOGA AREA	+0.75
05	CAFE STATION	+0.75
06	CAFE	+0.75
07	LOCKER ROOM	+0.75
08	MASSAGE AREA	+0.75
09	R. MEP	+0.75
10	TOILET PRIA	+0.70
11	TOILET WANITA	+0.70
12	JANITOR	+0.70

DENAH COMPOUND SPACE

SKALA 1 : 150

Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026	Perancangan Urban Agriculture Hub di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504	01. Denah Compound Spacei	1 : 150		05 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering							



DENAH LT 1. EDU FARM & LAB
SKALA 1 : 150



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Judul Proyek
Project Title

Perancangan Urban Agriculture Hub di
Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur
Multisensori untuk Mendorong
Minat dan Keterlibatan Petani Muda
melalui Desain Ruang Luar

Lokasi Proyek
Project Location

RXFF+M85, RT.005/RW.010,
Medan Satria, Kecamatan Medan Satria,
Kota Bks, Jawa Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Jose Andreas
210118504

Judul Gambar
Drawing Title

01. Denah Lt.1 Edu Farm & Lab

Skala
Scale

1 : 150

Keterangan
Note

Tanggal Gambar
Drawing Date

05 Mei 2026

Kode Gambar
Drawing Code

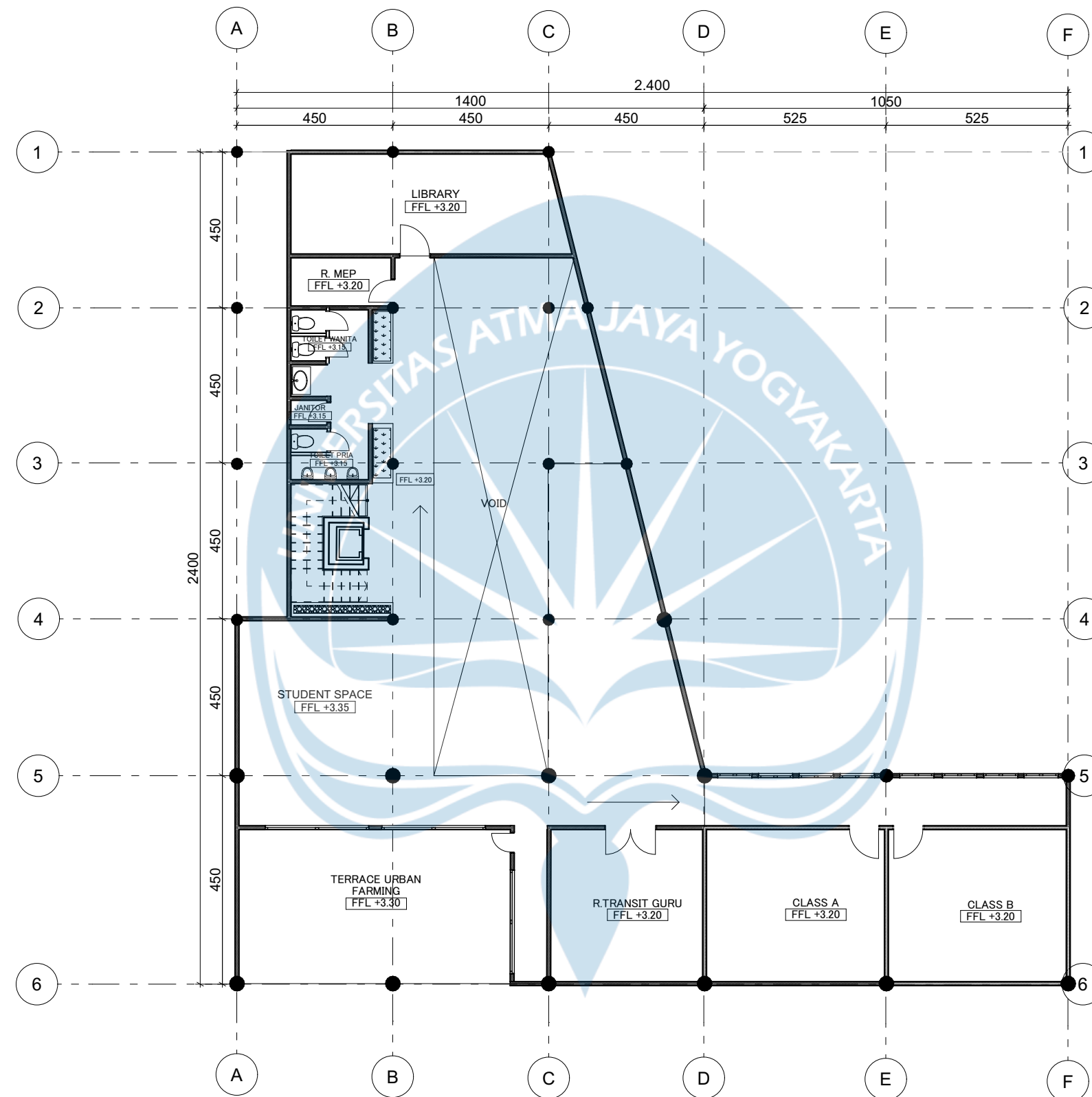
XX1

No. Lbr
Pg. No.

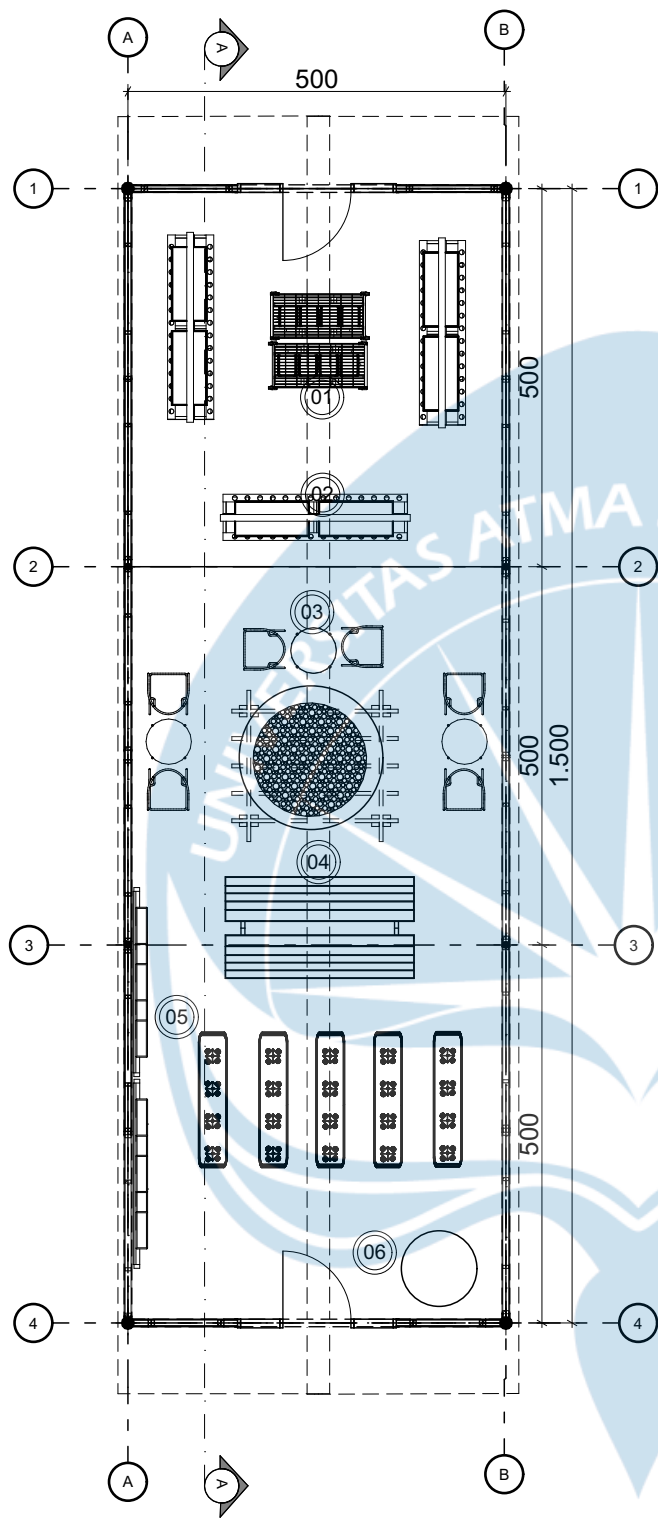
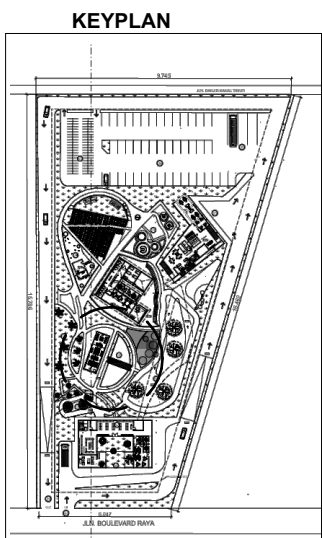
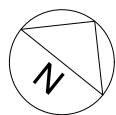
XX

Dari
Of

XX



 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir <i>Final Project</i>	Judul Proyek <i>Project Title</i>	Lokasi Proyek <i>Project Location</i>	Identitas Mahasiswa <i>Student Identity</i>	Judul Gambar <i>Drawing Title</i>	Skala <i>Scale</i>	Keterangan <i>Note</i>	Tanggal Gambar <i>Drawing Date</i>		
	PERIODE : GENAP II <i>PERIOD : II</i>	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504	01. Denah Lt.2 Edu Farm & Lab	1 :150		05 Mei 2026		
	TAHUN AKADEMIK 2025/2026 <i>ACADEMIC YEAR 2025/2026</i>							Kode Gambar <i>Drawing Code</i>	No. Lbr <i>Pg. No.</i>	Dari <i>Of</i>
	Program Studi Arsitektur <i>Architecture Department</i> Fakultas Teknik <i>Faculty of Engineering</i>							XX1	XX	XX

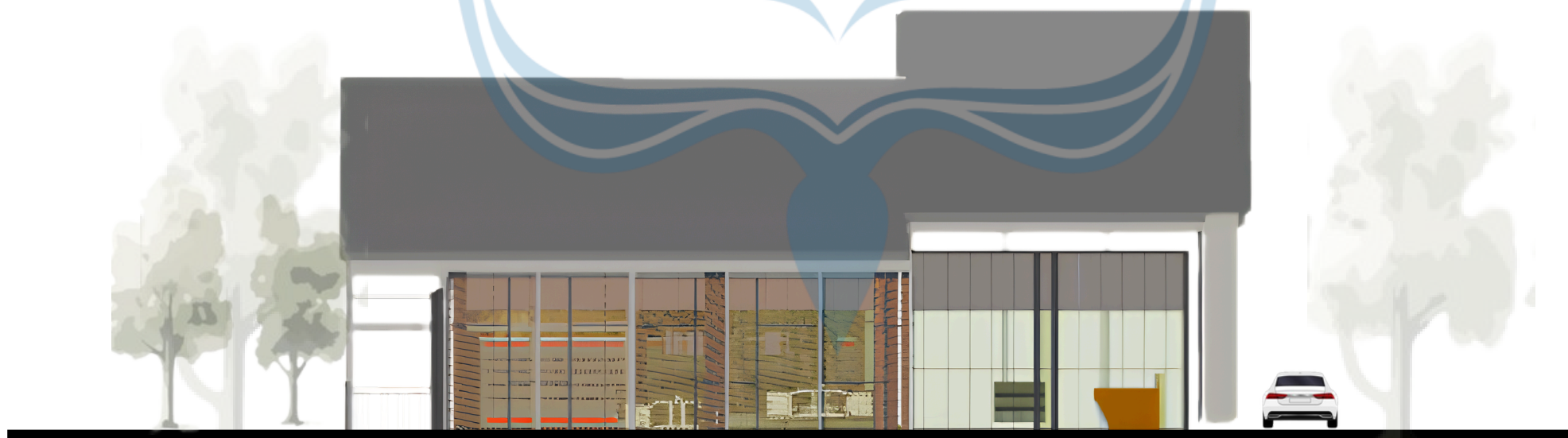


LEGENDA		
NO	KETERANGAN	FFL
01	MICROGREENS	+0.00
02	SEED NURSERY	+0.00
03	SOCIAL SPACE	+0.00
04	VERIKULTUR	+0.00
05	HORIKULTUR	+0.00
06	COMPOST BIN	+0.00

DENAH LT 1. EDU FARM & LAB
SKALA 1 : 150



TAMPAK TIMUR LOBBY & PENGELOLA
SKALA 1:150

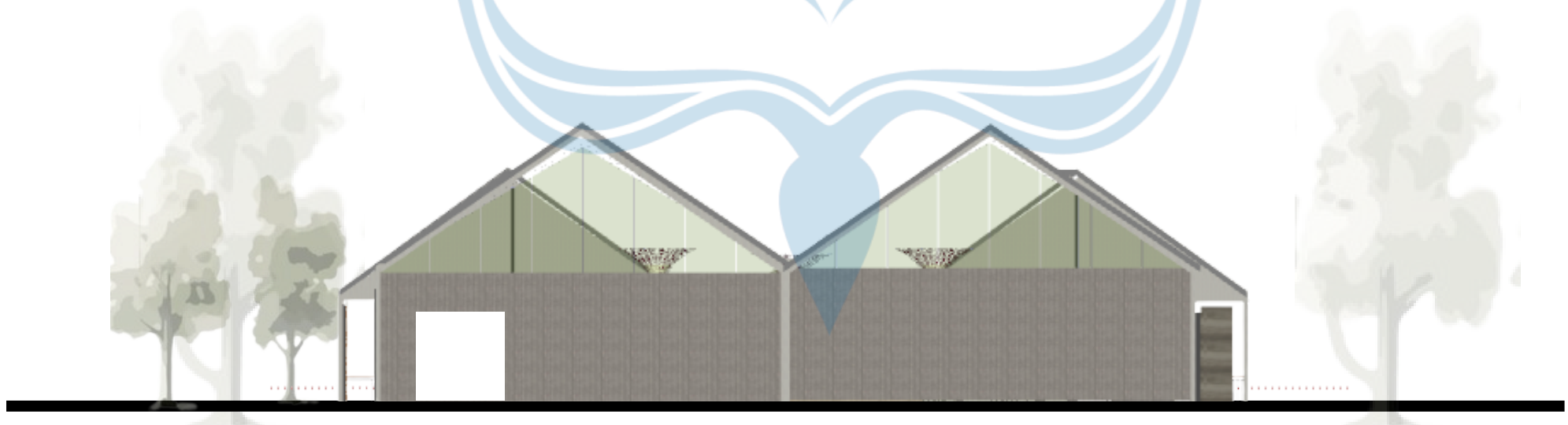


TAMPAK UTARA LOBBY & PENGELOLA
SKALA 1:150

 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
	Program Studi Arsitektur Architecture Department Faculty of Engineering Fakultas Teknik							Kode Gambar Drawing Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
								XX1	XX	XX

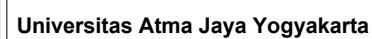


TAMPAK SELATAN LOBBY & PENGELOLA
SKALA 1:150

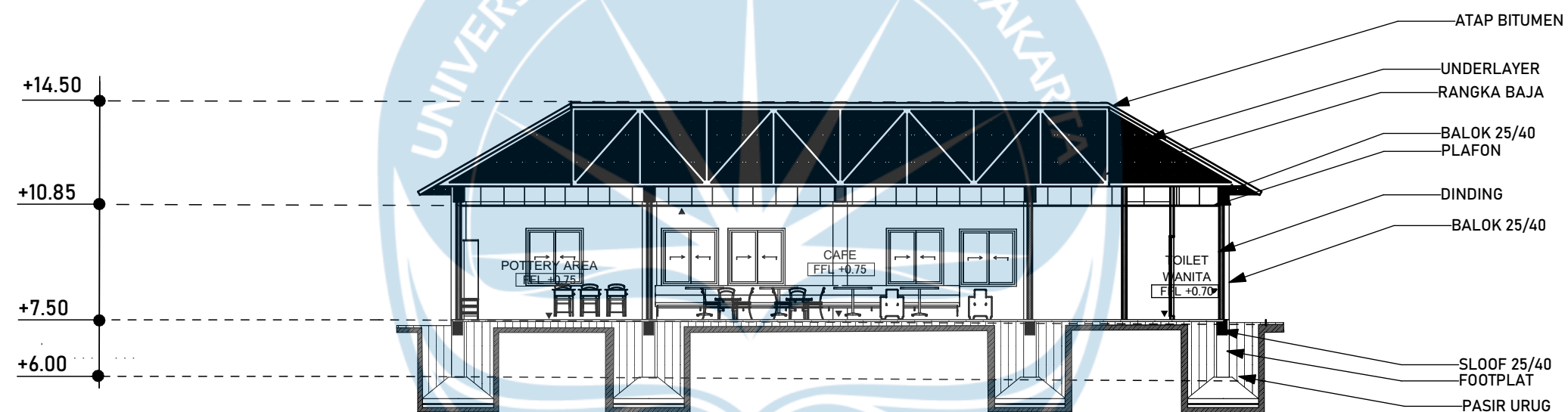


TAMPAK BARAT LOBBY & PENGELOLA
SKALA 1:150

 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026
	Program Studi Arsitektur Architecture Department Faculty of Engineering Fakultas Teknik							Kode Gambar Drawing Code
								No. Lbr Pg. No.
								Dari Of
								XX1
								XX
								XX



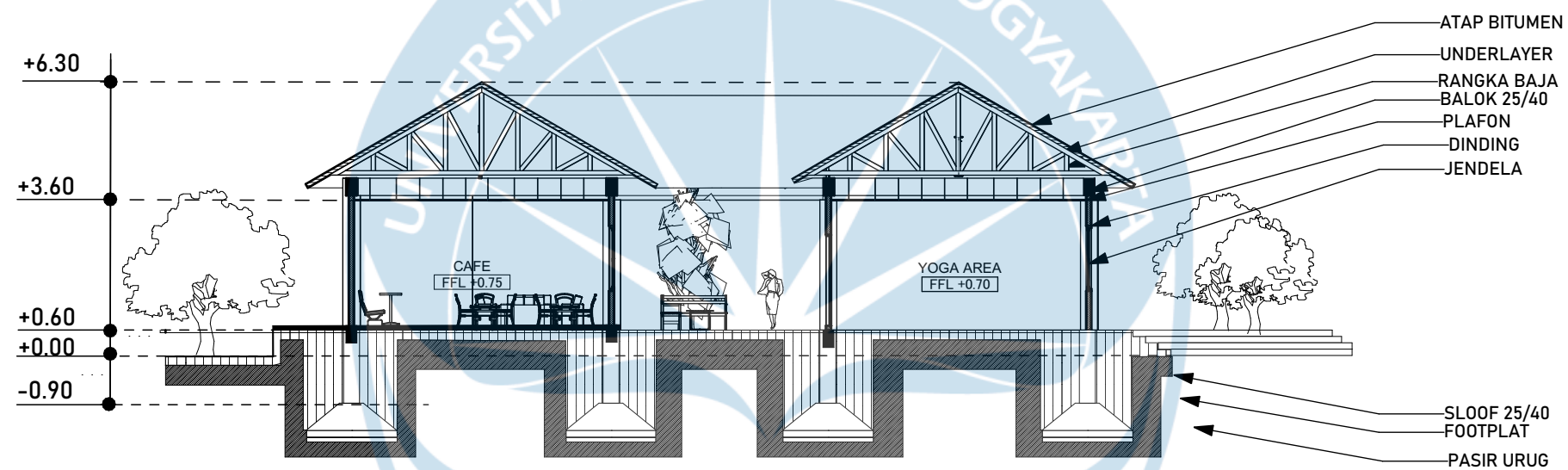
Projek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate	
PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMICYEAR2025/2026	Perancangan Urban Agriculture Hub di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026	
Kode Gambar Drawing Code							No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1							XX	XX
Program Studi Arsitektur Architecture Department Facultyof Engineering Fakultas Teknik								



POTONGAN A-A COMPOUND SPACE

SKALA 1 : 150

 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504	01. Potongan A-A Compound Space	1 :150		05 Mei 2026		
	TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026							Kode Gambar Drawing Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
	Program Studi Arsitektur <i>Architecture Department</i> Fakultas Teknik <i>Faculty of Engineering</i>							XX1	XX	XX



POTONGAN B-B COMPOUND SPACE

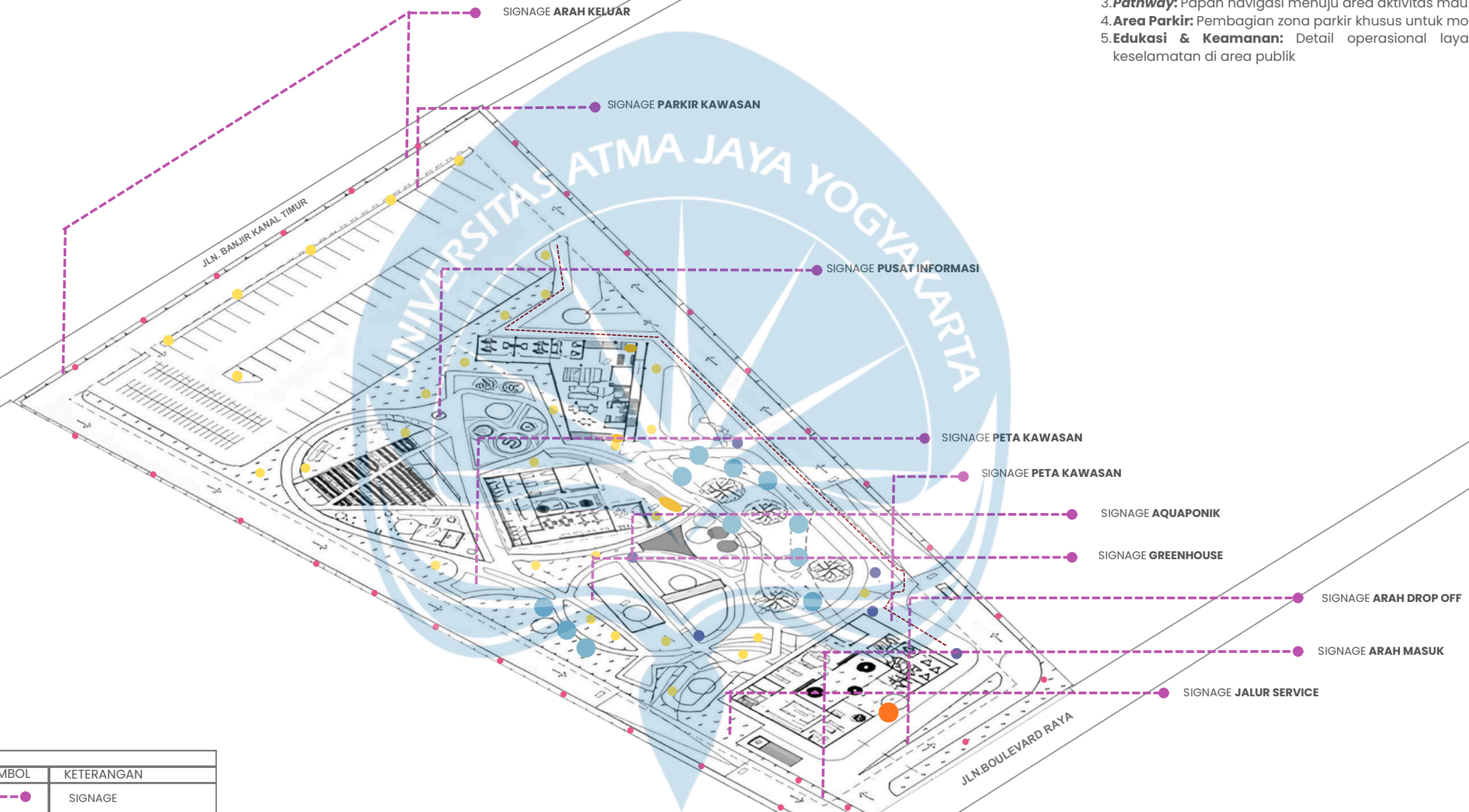
SKALA 1 : 150

 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
	TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026							Kode Gambar Drawing Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
	Program Studi Arsitektur <i>Architecture Department</i> Fakultas Teknik <i>Faculty of Engineering</i>							XX1	XX	XX

RENCANA PENEMPATAN SIGNAGE DAN ELEMEN KAWASAN

Untuk mendukung kenyamanan mobilitas pengunjung, kawasan ini dilengkapi dengan lima kategori sistem informasi visual:

1. **Zona & Pemetaan:** Peta dan papan sambutan sebagai titik acuan utama.
2. **Identitas Bangunan:** Label nama fasilitas (Cafe, Toilet, Pusat Informasi,).
3. **Pathway:** Papan navigasi menuju area aktivitas maupun pintu keluar.
4. **Area Parkir:** Pembagian zona parkir khusus untuk motor dan mobil, bus
5. **Edukasi & Keamanan:** Detail operasional layanan serta peringatan keselamatan di area publik



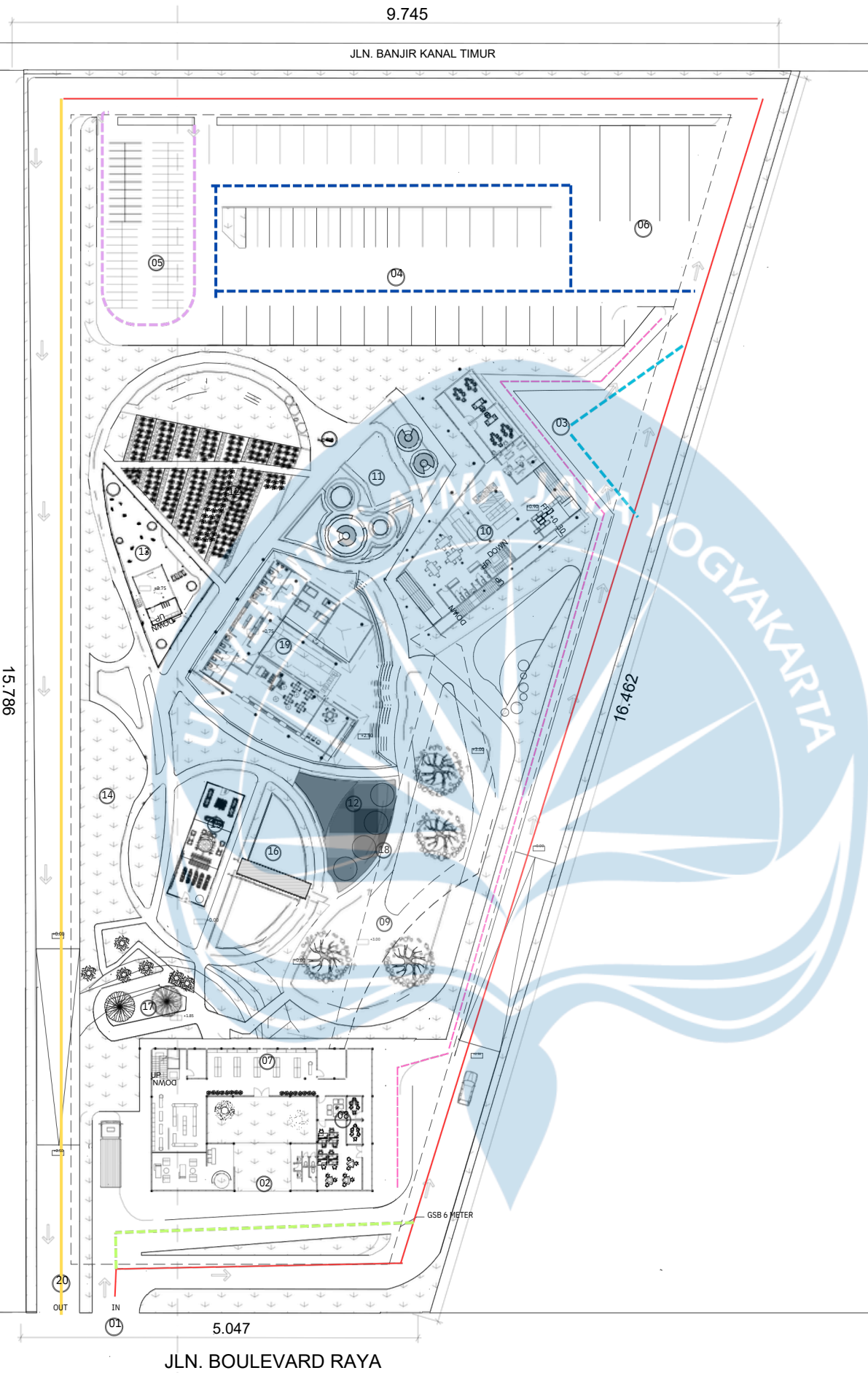
LEGENDA			
SIMBOL	KETERANGAN	SIMBOL	KETERANGAN
	TEMPAT SAMPAH		SIGNAGE
	PERGOLA		SEATING AREA
	LAMPU TAMAN		RAMP
	PEDESTRIAN		TANGGA
	LAMPU JALAN		



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMICYEAR2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
Kode Gambar Drawing Code							No. Lbr Pg. No.	Dari Of	
XX1							XX	XX	
Program Studi Arsitektur Architecture Department Facultyof Engineering Fakultas Teknik									

RENCANA SIRKULASI KAWASAN



SKEMA KELUAR KAWASAN

LEGENDA	
KDH	KETERANGAN
—	AKSES MASUK
---	SIRKULASI PARKIR MOBIL & BUS
---	SIRKULASI PARKIR MOTOR
---	DROP OFF PENGUNJUNG
---	DROP OFF FARM STUDENT
---	SIRKULASI PEJALAN KAKI

LEGENDA	
KODE	KETERANGAN
---	AKSES KELUAR



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODDI
TAHUN AKADEMIK 2020/2021
ACADEMIC YEAR 2020/2021

Judul Proyek
Project Title

Judul proyek

Lokasi Proyek
Project Location

Lokasi proyek

Identitas Mahasiswa
Student Identity
Jose Andreas
210118504

Judul Gambar
Drawing Title

01. Sirkulasi Kawasan

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

14 Agustus 2020

Kode	No. Lbr	Dari
Cod	Pg.	Of
e	No.	
XX1	XX	XX

1.Compression & Release

MULTISENSORY EXPERIENCE



KAWAT



Entrance (IN)
Exit (OUT)

edukasi interaktif variasi tekstur dan aroma

MULTISENSORY EXPERIENCE



POHON KURMA



POHON MANGGA

Cara Bertani Modern dan hasil produk yang dapat dinikmati

MULTISENSORY EXPERIENCE



 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMICYEAR2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
	Kode Gambar Drawing Code							No. Lbr Pg. No.	Dari Of	
	XX1							XX	XX	

Jaringan PDAM dialirkan ke satu titik kendali utama di area servis sebagai sumber air primer. Fasilitas ini didukung oleh Ground Water Tank (GWT) yang berfungsi sebagai penampung cadangan untuk menjaga kestabilan ketersediaan air saat terjadi penurunan debit dari sumber pusat.



Water Tank (GWT) Untuk menampung kebutuhan air sebesar **14,2 m³** atau **14.200 Liter/Hari** dengan Volume = **2 x 3 x 2,5 m** total = **15 m³**

Didukung pompa Bosster Pressure switch dalam mengalirkan air ke tiap bangunan dalam kawasan. Menurut SNI 8153:2015 tentang Sistem Plambing

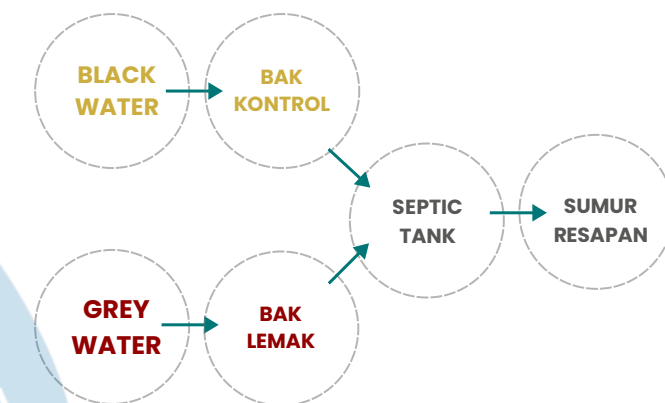
LEGENDA	
SIMBOL	KETERANGAN
	SUMBER PDAM
	GROUND TANK
	POMPA
	PIPA AIR BERSIH
	AIR KERAN
	POMPA BOOSTER



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMICYEAR2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
Kode Gambar Drawing Code							No. Lbr Pg. No.	Dari Of	
XX1							XX	XX	
Program Studi Arsitektur Architecture Department Faculty of Engineering Fakultas Teknik									

The site plan illustrates the layout of Universitas Atma Jaya Yogyakarta. It features several building footprints, parking lots, and landscaped areas with trees. The plan is oriented with a north arrow pointing towards the top left. Key roads shown are Jln. Banjur Kandal Timur to the north and Jln. Boulevard Raya to the east. A scale bar is provided at the bottom left, indicating distances in meters (0, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100). The plan also includes a legend for various symbols used throughout the drawing.



perhitungan kebutuhan luasan septic tank di massa belakang menggunakan standar 0,10 m³/ orang dengan estimasi 40 orang sehingga = 0,10 x 40 = 4 m³ diterjemahkan ke ukuran septic tank 1,2 x 2,5 x 1,2 m

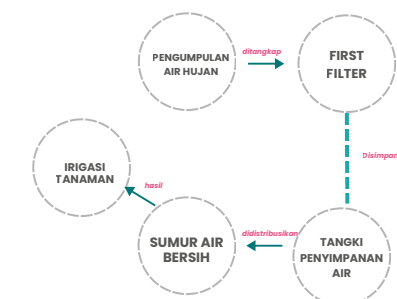
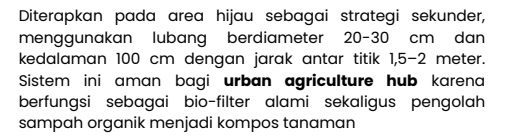
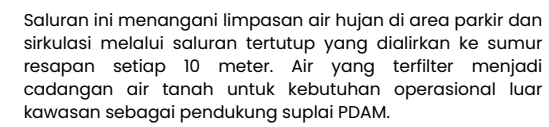
LEGENDA	
SIMBOL	KETERANGAN
	GREY WATER
	BLACK WATER
	BAK LEMAK
	BAK KONTROL
	SUMUR RESAPAN
	SEPTICTANK

- MASSA DEPAN (**LOBBY & PENGELOLA**)
- MASSA TENGAH (**COMPOUND SPACE**)
- MASSA BELAKANG (**EDY FARM & LABORATORY**)



XX

RENCANA DRAINASE KAWASAN



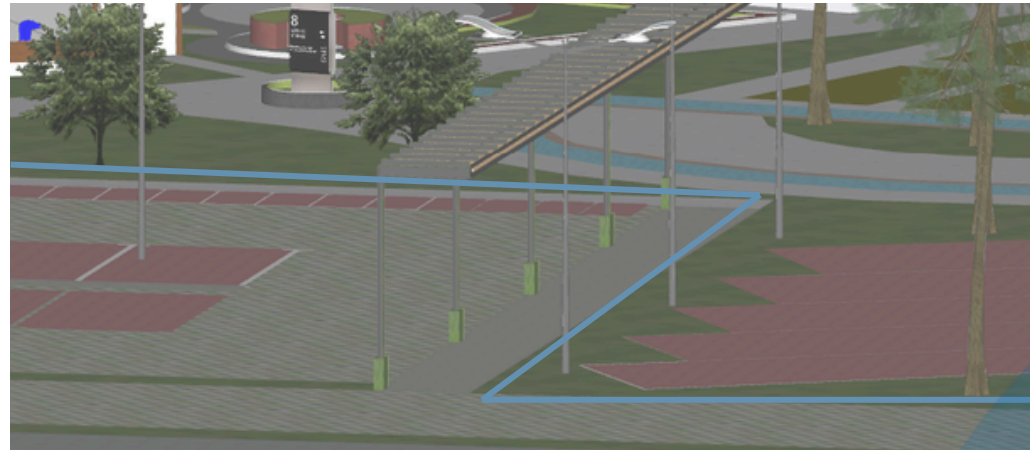
Rainwater Harvesting (RWH) pada kawasan pertanian merupakan teknik pengumpulan dan penyimpanan air hujan untuk digunakan kembali dalam Urban Agriculture Hub



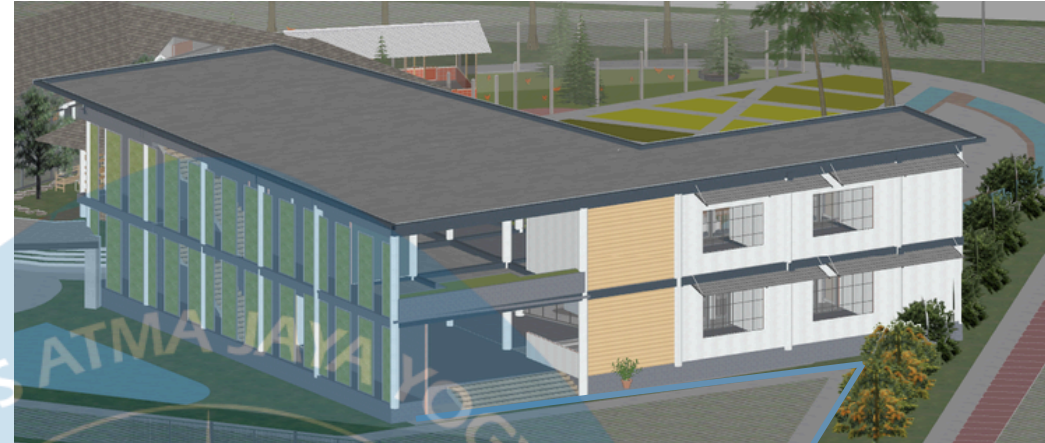
 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMICYEAR2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
	Program Studi Arsitektur Architecture Department Faculty of Engineering Fakultas Teknik							Kode Gambar Drawing Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
								XX1	XX	XX

DETAIL DRAINASE KAWASAN

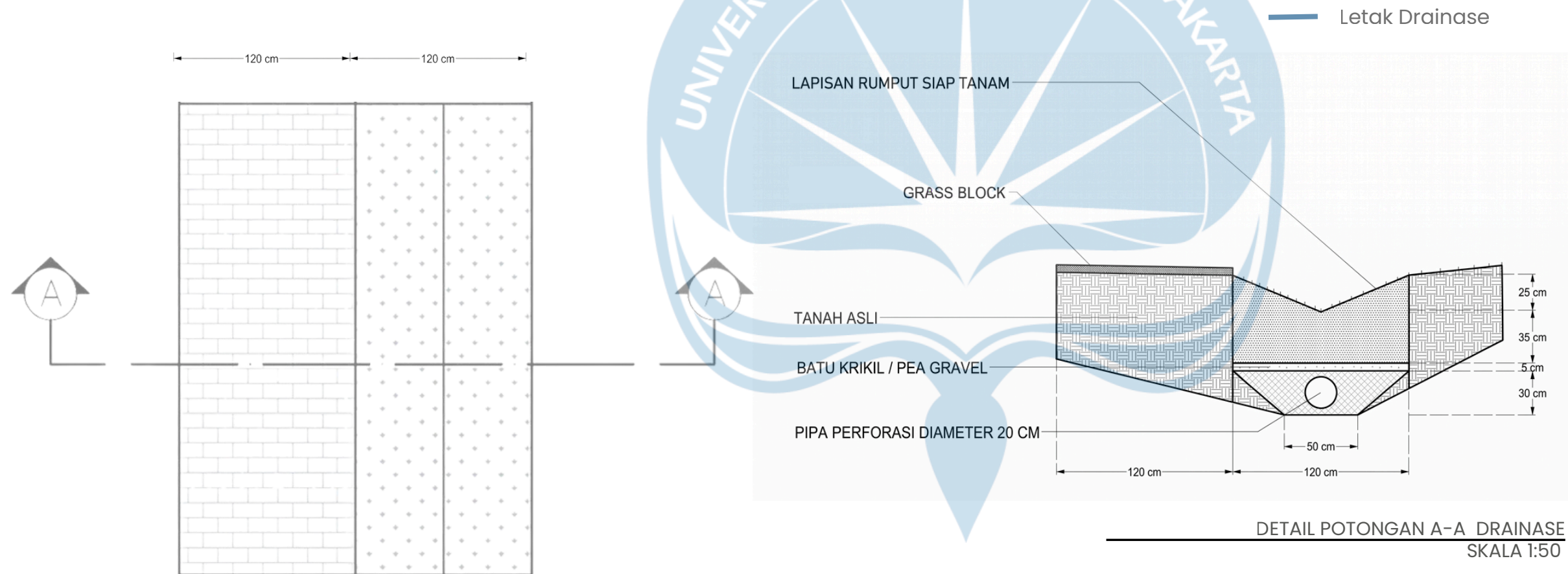
RUANG LUAR



BANGUNAN



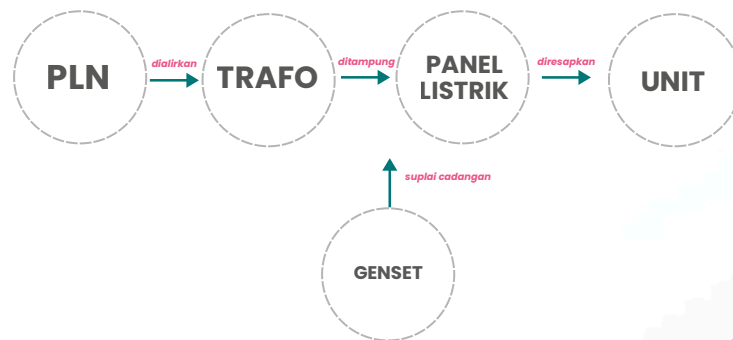
kemiringan sudut saluran akan langsung mengarahkan air ke tengah, disaring oleh pea gravel, dan dibuang melalui pipa perforasi 20 cm agar tidak terjadi erosi tanah atau cipratan air (splash) yang mengotori dinding bangunan.



DETAIL DRAINASE
SKALA 1:50

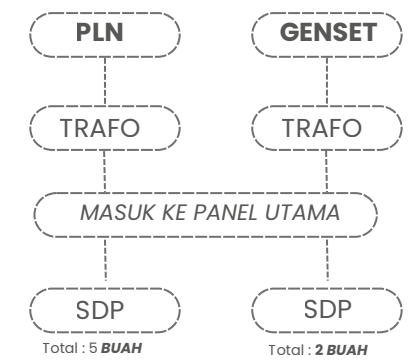
 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMICYEAR2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
	Kode Gambar Drawing Code							No. Lbr Pg. No.	Dari Of	
	XX1							XX	XX	

Sistem instalasi listrik menggunakan sistem Clustered . Sumber utama untuk suplai listrik berasal dari PLN. Apabila PLN mati atau mengalami gangguan, maka sumber untuk suplai listrik menggunakan Diesel Generator Set (Genset). Sumber listrik dari PLN dihubungkan ke Panel Distribusik



Pembagian tempat SDP

- 5 Buah SDP (Jalur PLN): untuk lampu taman, PJU parkir, dan area publik.
- 2 Buah SDP (Jalur Genset): SDP Genset 1: difokuskan untuk bangunan (Visitor Center dan Cafe). SDP Genset 2: untuk lampu emergency di jalur evakuasi

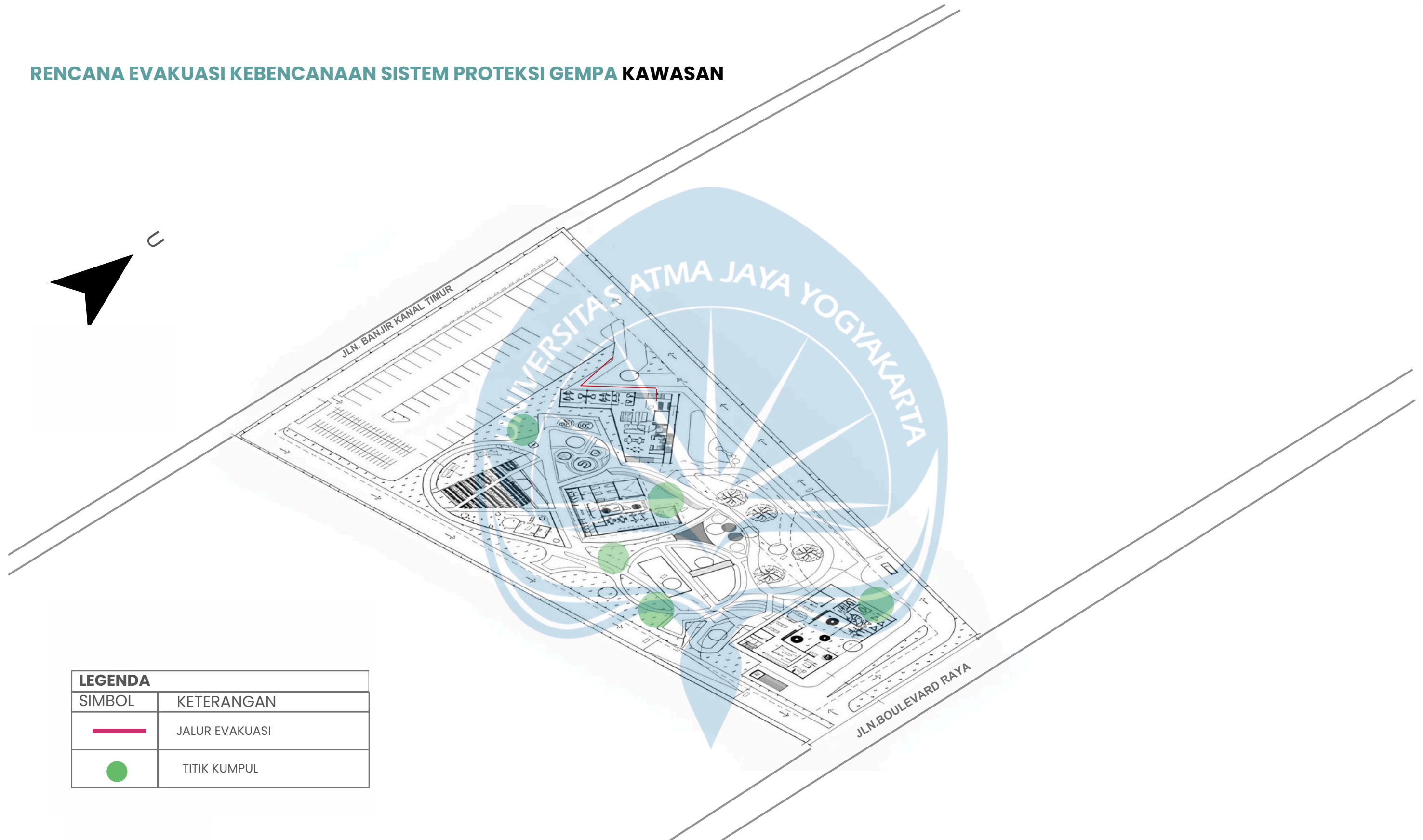


LEGENDA	
SIMBOL	KETERANGAN
	PLN
	LAMPU TAMAN & JALAN
	TRAFO
	R. GENSET



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

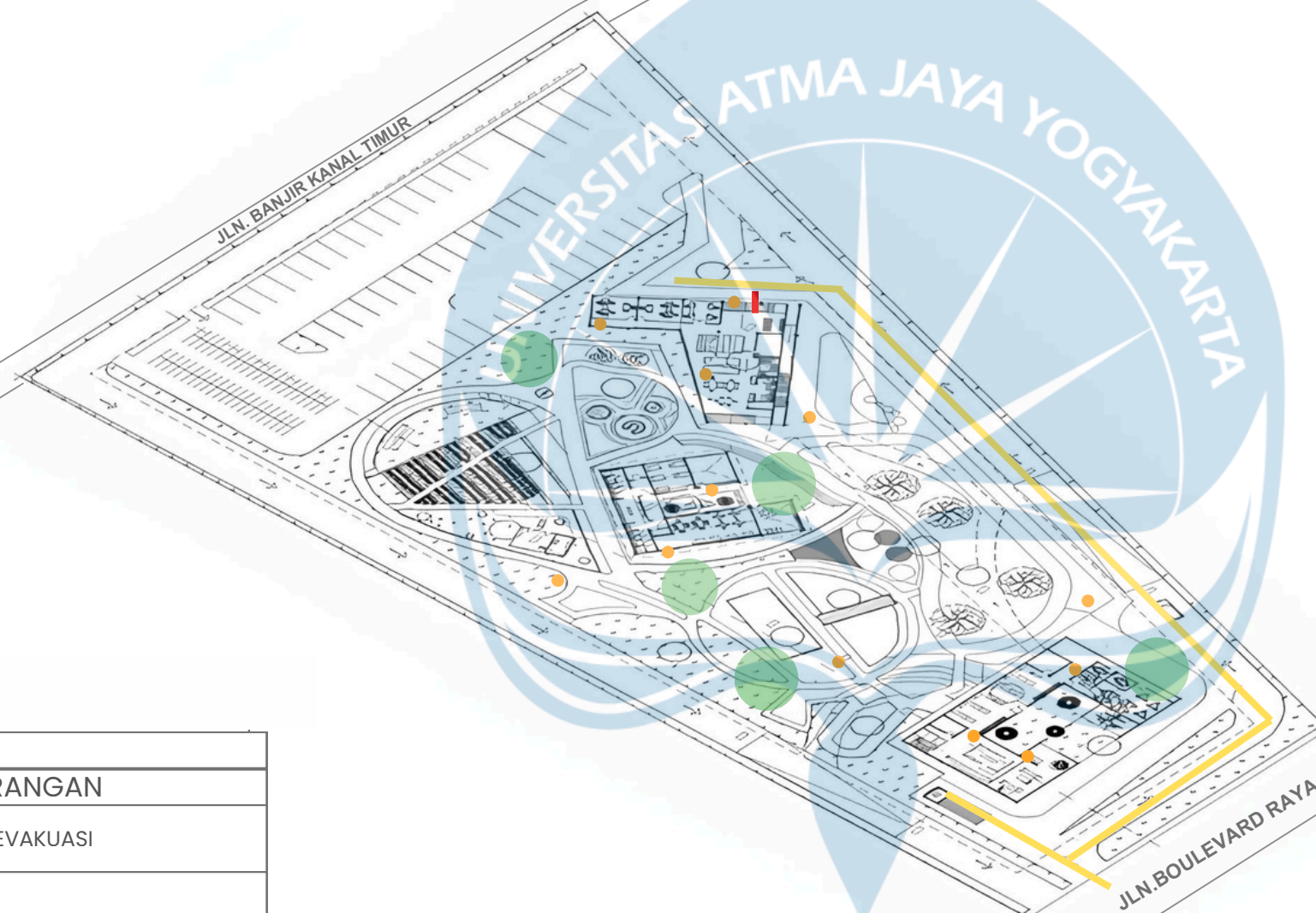
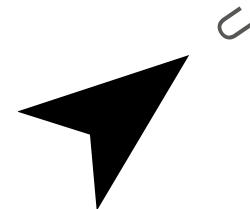
Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMICYEAR2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
Kode Gambar Drawing Code							No. Lbr Pg. No.	Dari Of	
XX1							XX	XX	
Program Studi Arsitektur Architecture Department Faculty of Engineering Fakultas Teknik									



LEGENDA	
SIMBOL	KETERANGAN
	JALUR EVAKUASI
	TITIK KUMPUL

 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
	Program Studi Arsitektur Architecture Department Faculty of Engineering Fakultas Teknik							Kode Gambar Drawing Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
								XX1	XX	XX

RENCANA EVAKUASI KEBENCANAAN SISTEM PROTEKSI KEBAKARAN KAWASAN



LEGENDA	
SIMBOL	KETERANGAN
	JALUR EVAKUASI
	APAR
	JALUR MOBIL PEMADAM KEBAKARAN
	TITIK KUMPUL

 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
	Program Studi Arsitektur Architecture Department Faculty of Engineering Fakultas Teknik							Kode Gambar Drawing Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
	XX1							XX	XX	

Kode Gambar <i>Drawing Code</i>	No. Lbr <i>Pg. No.</i>	Dari <i>Of</i>
XX1	XX	XX

FASAD EDU FARM & LABORATORY

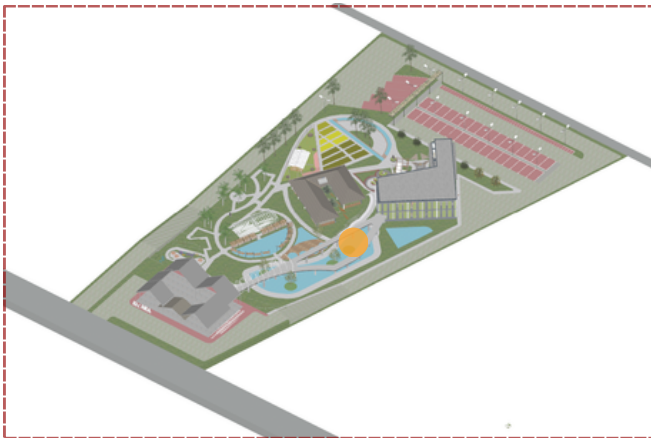


TAMPAK DEPAN FASAD VERTIKULTUR

SKALA 1:50



KEYPLAN



POINT OF VIEW



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Faculty of Engineering
Fakultas Teknik

Judul Proyek
Project Title

Perancangan *Urban Agriculture Hub* di
Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur
Multisensori untuk Mendorong
Minat dan Keterlibatan Petani Muda
melalui Desain Ruang Luar

Lokasi Proyek
Project Location

RXFF+M85, RT.005/RW.010,
Medan Satria, Kecamatan Medan Satria,
Kota Bks, Jawa Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Jose Andreas
210118504

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

Keterangan
Note

Tanggal Gambar
Drawing Date

05 Mei 2026

Kode Gambar
Drawing Code

No. Lbr
Pg. No.

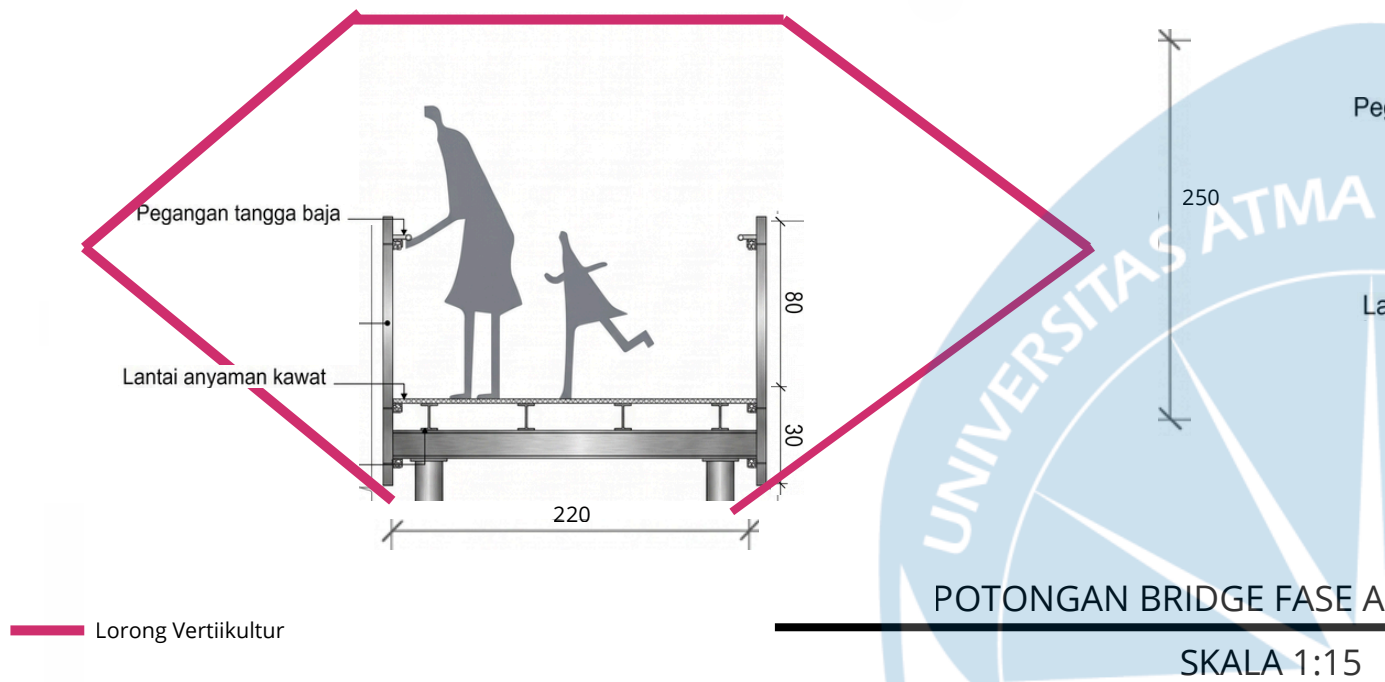
Dari
Of

XX1

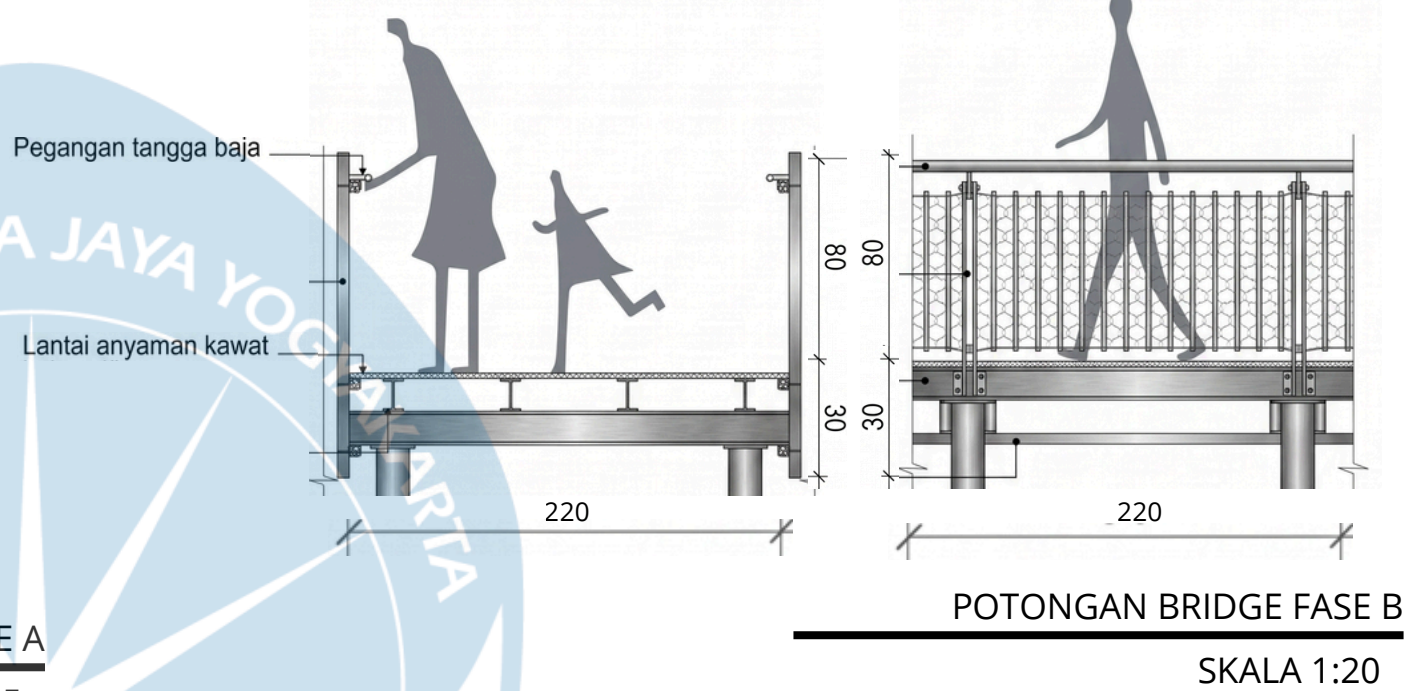
XX

XX

FASE A

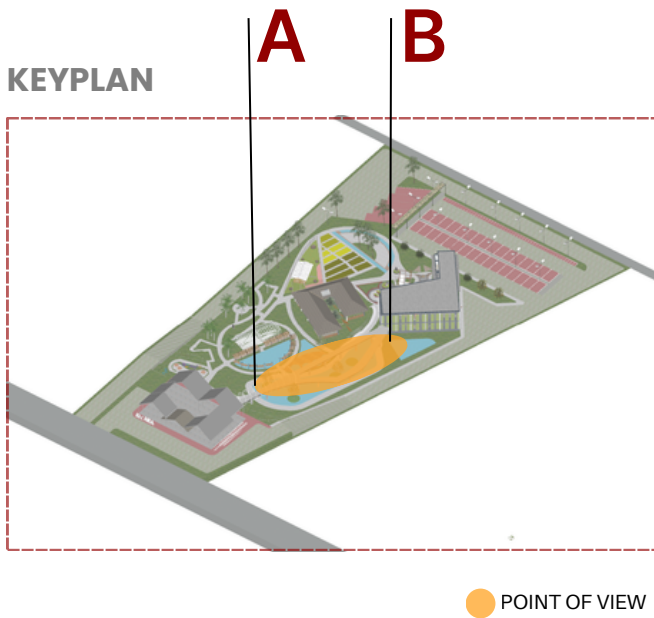
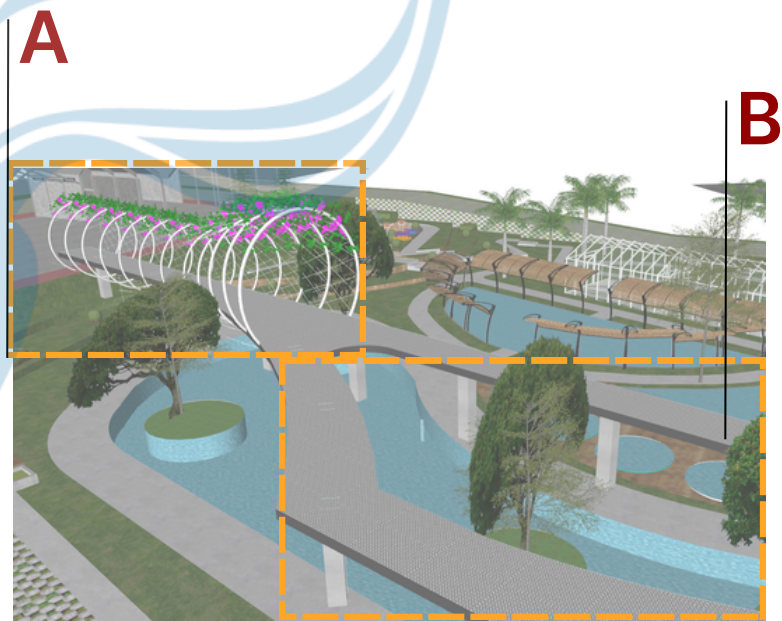


FASE B

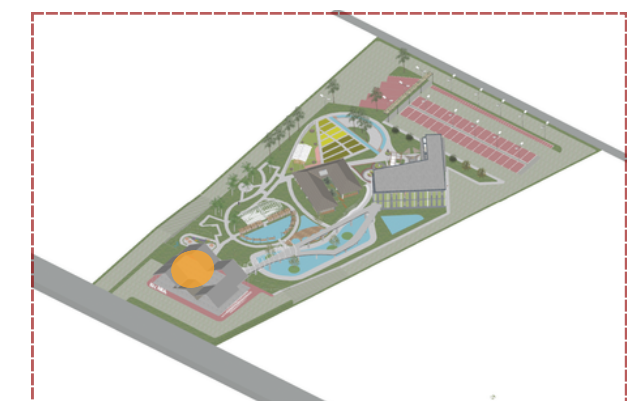


Compression & Release

Ruang didominasi oleh bayangan (shadow) dan pencahayaan temaram yang terfokus (accent lighting). Pandangan terbatas, memaksa mata pada satu titik dan memberikan kejutan berupa kehadiran visual yang semakin lama semakin terlihat (Release)

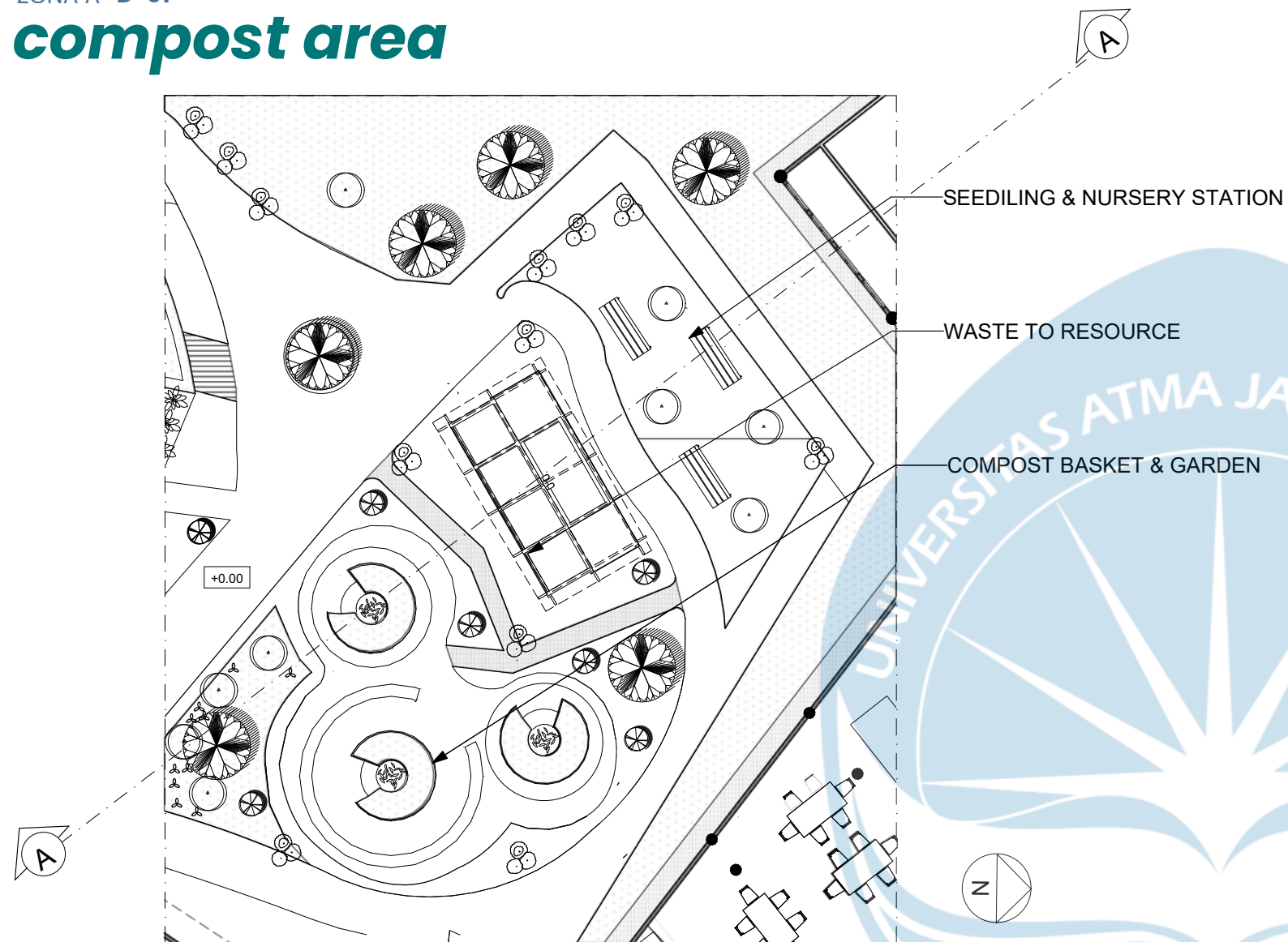


 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMICYEAR2025/2026 Program Studi Arsitektur Architecture Department Facultyof Engineering Fakultas Teknik	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
								Kode Gambar Drawing Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
								XX1	XX	XX

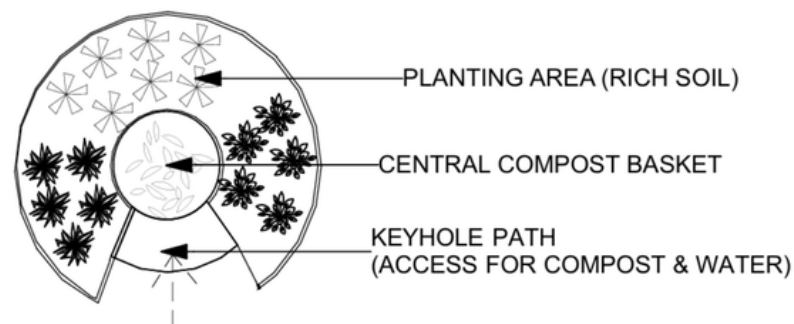


 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMICYEAR2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
	Kode Gambar Drawing Code							No. Lbr Pg. No.	Dari Of	
	XX1							XX	XX	

compost area



RENCANA LANSKAP COMPOST
SKALA 1:150



NO	SIMBOL	KETERANGAN
S-01		Pohon Tanjung (<i>Mimusops selengi</i>)
S-02		Kemuning (<i>Murraya paniculata</i>)
S-03		<i>Melaleuca leucadendra</i> (Kayu Putih)
S-04		<i>Terminalia mantaly</i> (Ketapang Kencana)
S-04		Lidah Buaya

NO	SIMBOL	KETERANGAN
H-01		Paving Block
H-02		Wood Plastic Composite (WPC)
H-03		Batu Alam



farm conventional

—HEALING AREA

—FARM CONVENTIONAL

—CHICKEN AREA

[illegible]

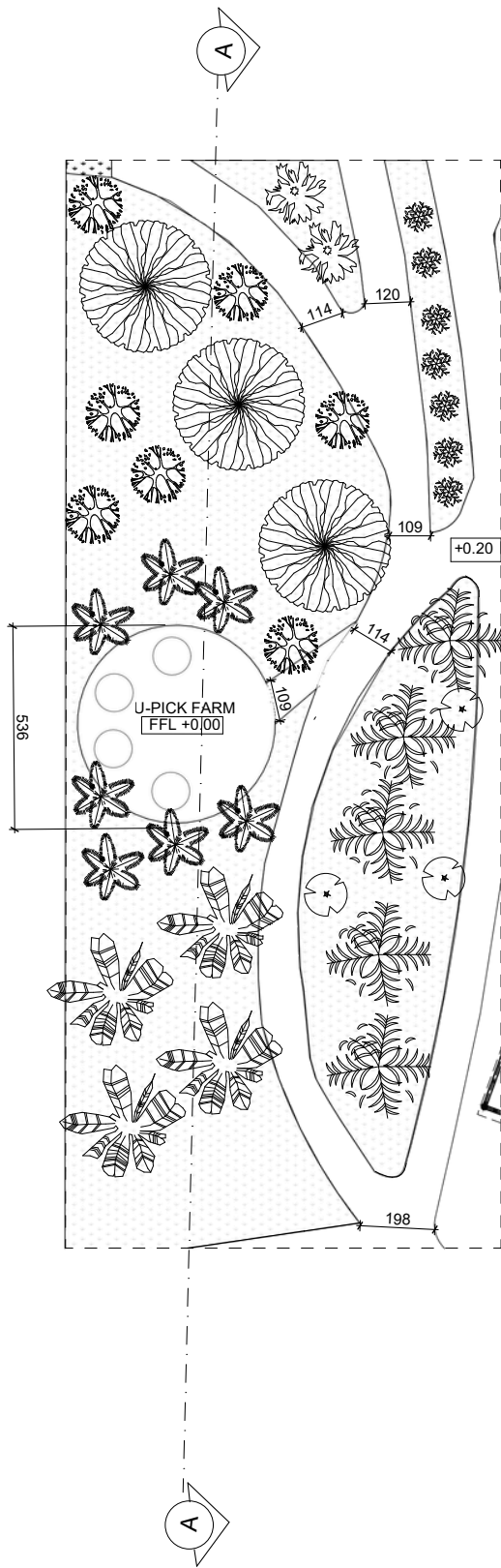
RENCANA LANSKAP FARM CONVENTIONAL

SKALA 1:150

 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
	Kode Gambar Drawing Code							No. Lbr Pg. No.	Dari Of	
	XX1							XX	XX	

ZONA C D-03

sensory trail farm



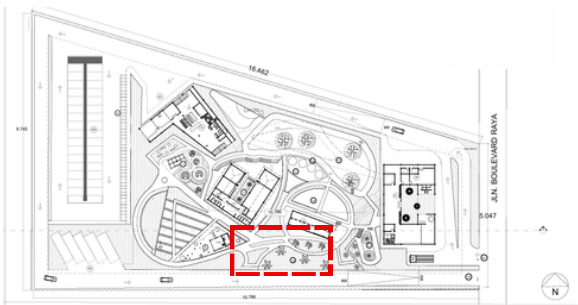
SOFTSCAPE

NO	SIMBOL	KETERANGAN
S-01		<i>DatePalms</i> (Kurma)
S-02		<i>Syzygium polyanthum</i> (Pohon Salam)
S-03		<i>Melaleuca leucadendra</i> (Kayu Putih)
S-04		<i>Terminalia mantaly</i> (Ketapang Kencana)
S-05		<i>Olea europaea L.</i> (Zaitun)
S-06		<i>Ocimum americanum L.</i> (Kemangi)
S-07		Citrus
S-08		<i>Mangifera indica L.</i> (Mango)



RENCANA LANSKAP SENSORY TRAIL
SKALA 1:150

KEYPLAN



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Faculty of Engineering
Fakultas Teknik

Judul Proyek
Project Title

Perancangan *Urban Agriculture Hub* di
Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur
Multisensori untuk Mendorong
Minat dan Keterlibatan Petani Muda
melalui Desain Ruang Luar

Lokasi Proyek
Project Location

RXFF+M85, RT.005/RW.010,
Medan Satria, Kecamatan Medan Satria,
Kota Bks, Jawa Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Jose Andreas
210118504

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

Keterangan
Note

Tanggal Gambar
Drawing Date

05 Mei 2026

Kode Gambar
Drawing Code

No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

XX1

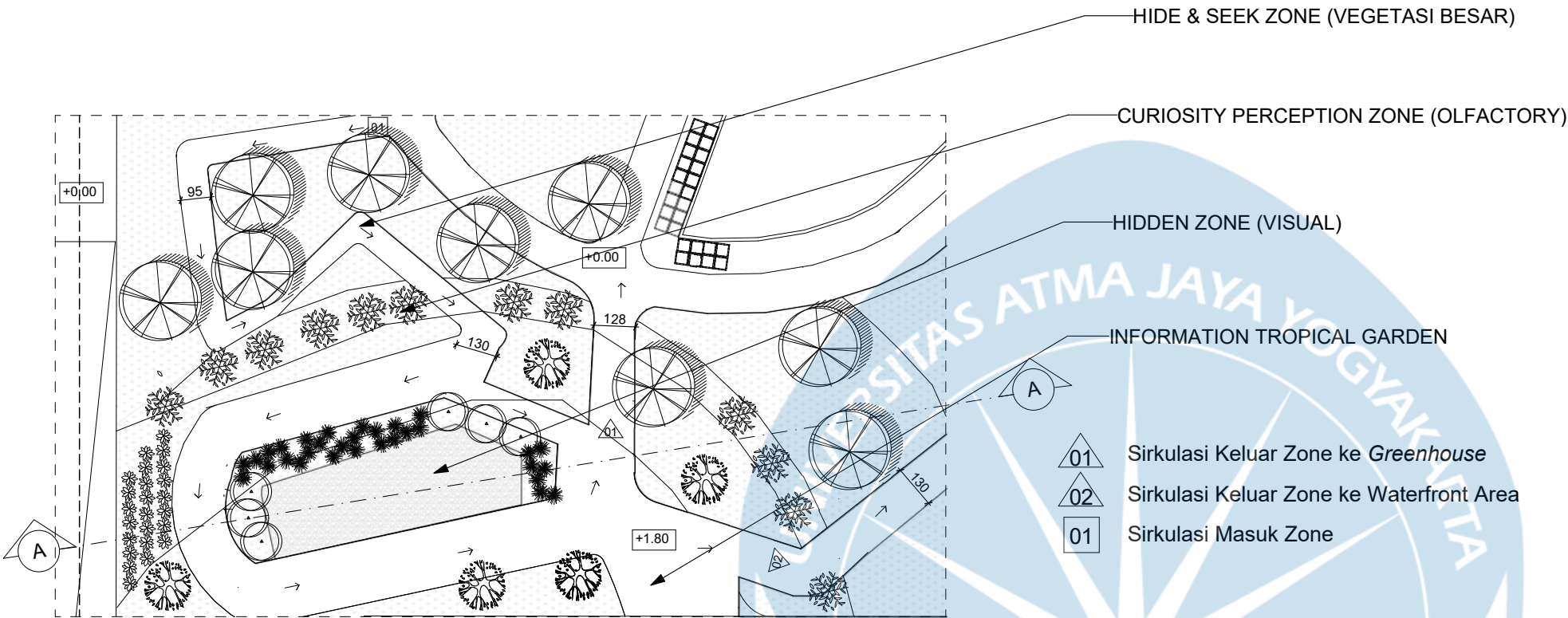
XX

XX

ZONA D D-04

tropical garden

KEYPLAN



HARDSCAPE

NO	SIMBOL	KETERANGAN
H-01		Concrete
H-02		Batu Alam

NO	SIMBOL	KETERANGAN
S-01		<i>Terminalia mantaly</i> (Ketapang Kencana)
S-02		Bunga Marigold
S-03		<i>Melaleuca leucadendra</i> (Kayu Putih)
S-04		<i>Terminalia mantaly</i> (Ketapang Kencana)
S-05		<i>Olea europaea L.</i> (Zaitun)



RENCANA LANSKAP TROPICAL GARDEN

SKALA 1:150

KEYPLAN



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Faculty of Engineering
Fakultas Teknik

Judul Proyek
Project Title

Perancangan *Urban Agriculture Hub* di
Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur
Multisensori untuk Mendorong
Minat dan Keterlibatan Petani Muda
melalui Desain Ruang Luar

Lokasi Proyek
Project Location

RXFF+M85, RT.005/RW.010,
Medan Satria, Kecamatan Medan Satria,
Kota Bks, Jawa Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Jose Andreas
210118504

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

Keterangan
Note

Tanggal Gambar
Drawing Date

05 Mei 2026

Kode Gambar
Drawing Code

XX1

No. Lbr
Pg. No.

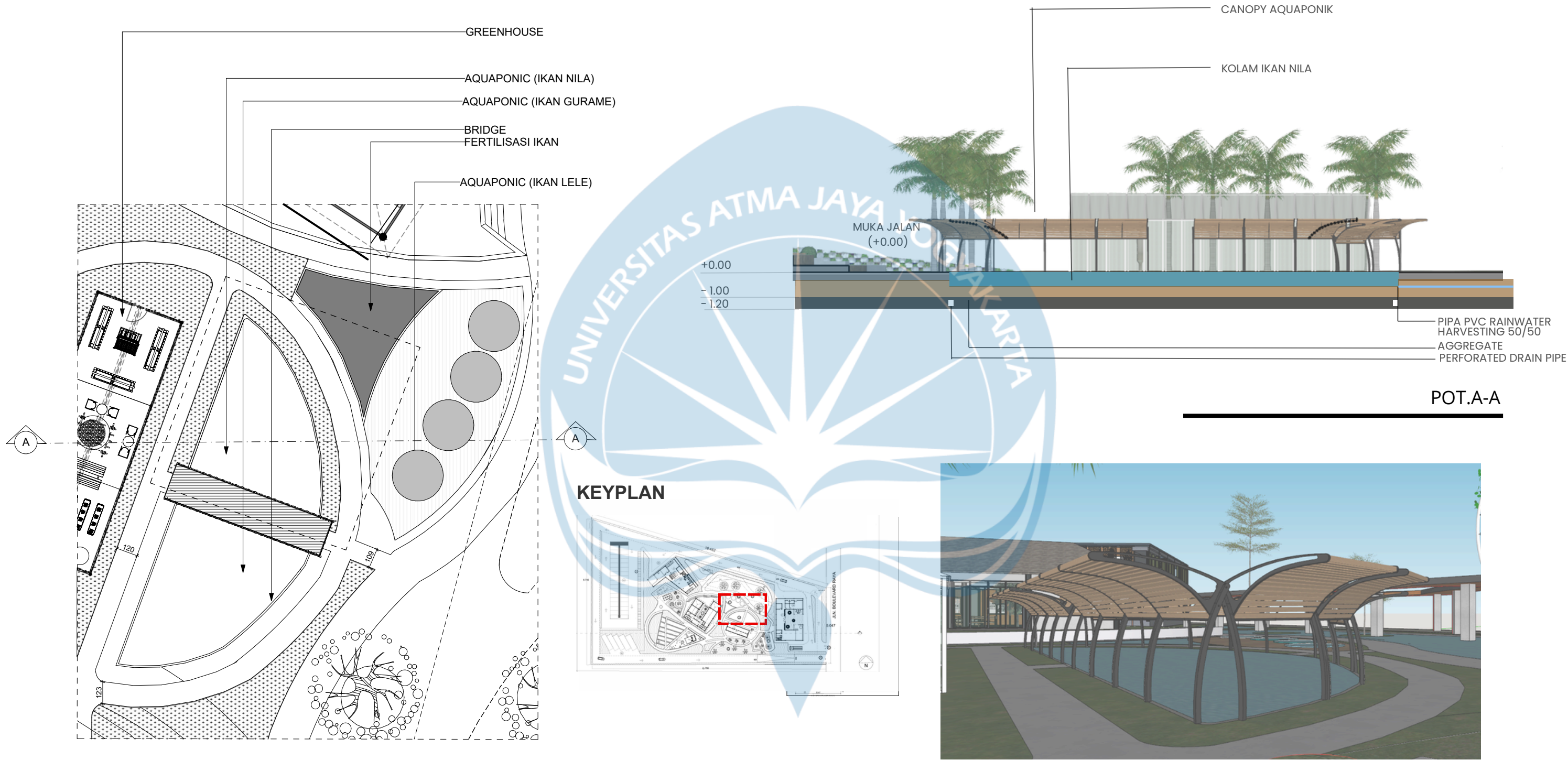
XX

Dari
Of

XX

ZONA E D-05

aquaponic



RENCANA LANSKAP AQUAPONIC

SKALA 1:200



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GENAP II
PERIOD : II
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Faculty of Engineering
Fakultas Teknik

Judul Proyek
Project Title

Perancangan *Urban Agriculture Hub* di
Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur
Multisensori untuk Mendorong
Minat dan Keterlibatan Petani Muda
melalui Desain Ruang Luar

Lokasi Proyek
Project Location

RXFF+M85, RT.005/RW.010,
Medan Satria, Kecamatan Medan Satria,
Kota Bks, Jawa Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Jose Andreas
210118504

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

Keterangan
Note

Tanggal Gambar
Drawing Date

05 Mei 2026

Kode Gambar
Drawing Code

XX1

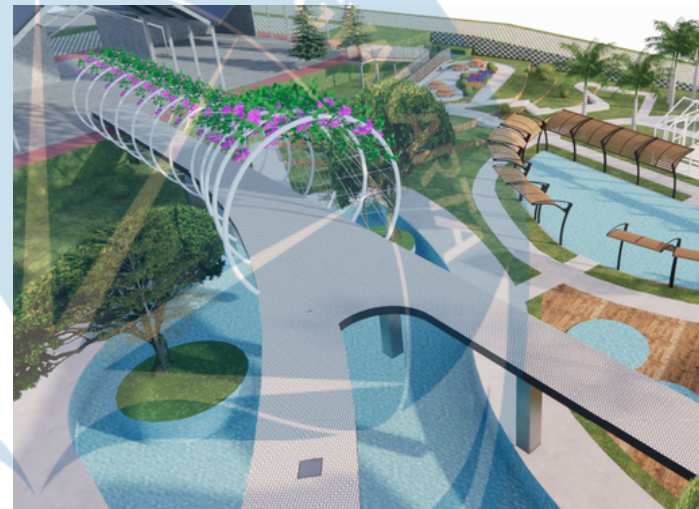
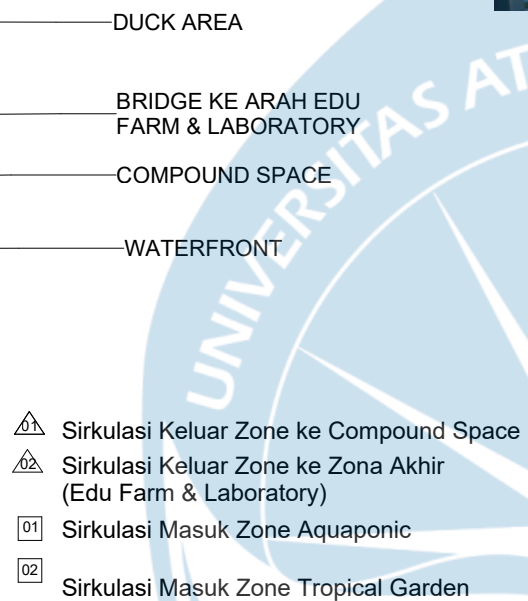
No. Lbr
Pg. No.

XX

Dari
Of

XX

waterfront area



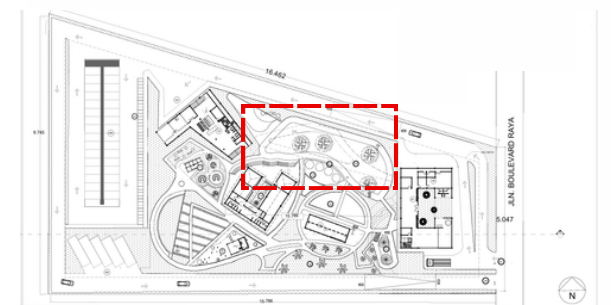
VERTICULTURE BRIDGE

POHON KETAPANG KENCANA

BRIDGE DARI ARAH LOBBY

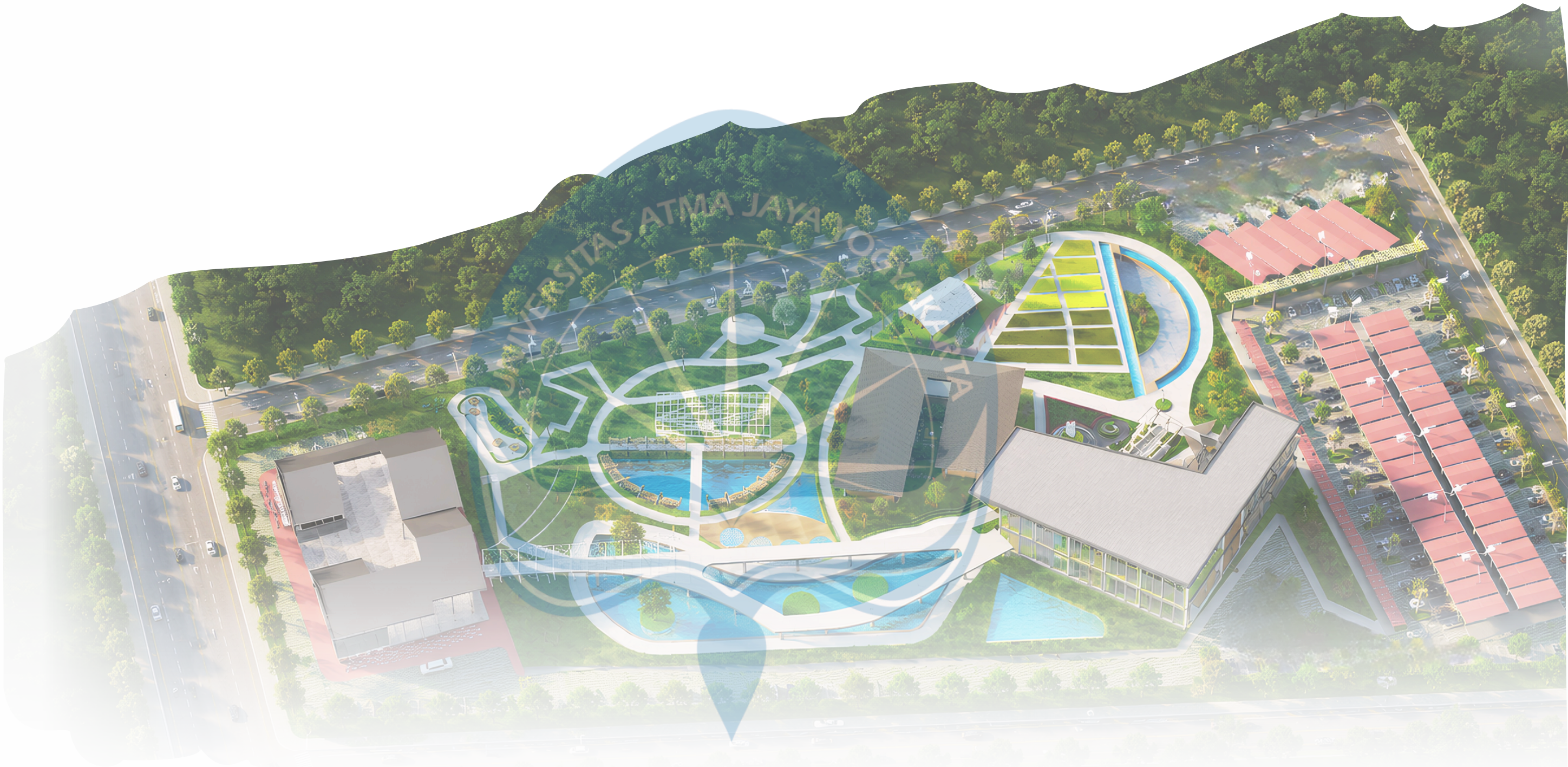
RENCANA LANSKAP WATERFRONT AREA
SKALA 1:200

KEYPLAN



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMICYEAR2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
Kode Gambar Drawing Code							No. Lbr Pg. No.	Dari Of	
XX1							XX	XX	



Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
							05 Mei 2026		
							Kode Gambar Drawing Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
							XX1	XX	XX

COMPOUND SPACE

Smell (Kayu Putih Scent),
Tactile (Zaitun)
Visual (Wood Nature & Warm Tone)

POINT OF VIEW

 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar DrawingDate		
	PERIODE : GENAP II PERIOD : II TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMICYEAR2025/2026	Perancangan <i>Urban Agriculture Hub</i> di Bekasi dengan Pendekatan Arsitektur Multisensori untuk Mendorong Minat dan Keterlibatan Petani Muda melalui Desain Ruang Luar	RXFF+M85, RT.005/RW.010, Medan Satria, Kecamatan Medan Satria, Kota Bks, Jawa Barat	Jose Andreas 210118504				05 Mei 2026		
								Kode Gambar Drawing Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
	Program Studi Arsitektur <i>Architecture Department</i> <i>Faculty of Engineering</i> Fakultas Teknik							XX1	XX	XX

