

SKRIPSI
DORONGAN MITRA WACANA
TERHADAP PARTISIPASI POLITIK PEREMPUAN DALAM
PROGRAM KALURAHAN RAMAH PEREMPUAN DAN PEDULI ANAK
DI KAPANEWON KOKAP KABUPATEN KULON PROGO
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA



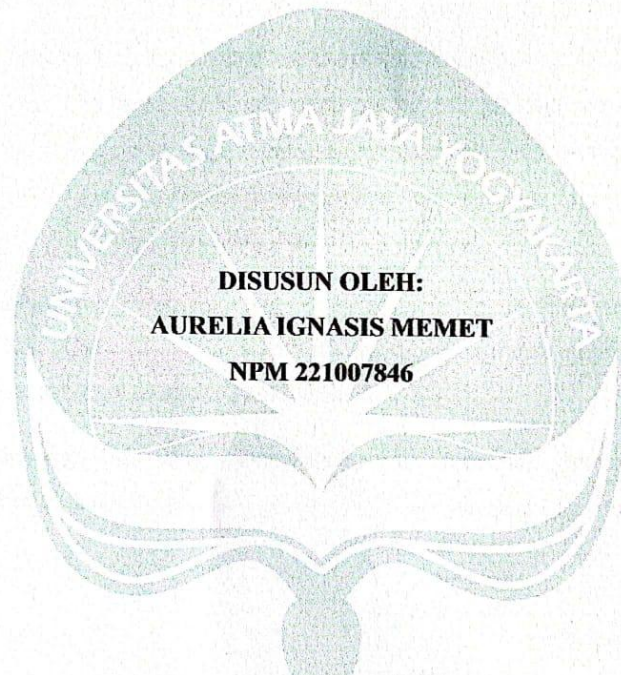
DISUSUN OLEH:
AURELIA IGNASIS MEMET
221007846

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2026

HALAMAN PERSETUJUAN

**DORONGAN MITRA WACANA
TERHADAP PARTISIPASI POLITIK PEREMPUAN DALAM
PROGRAM KALURAHAN RAMAH PEREMPUAN DAN PEDULI ANAK
DI KAPANEWON KOKAP KABUPATEN KULON PROGO
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**



**DISUSUN OLEH:
AURELIA IGNASIS MEMET
NPM 221007846**

**MENYETUJUI
DOSEN PEMBIMBING**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Dra. Lucinda, M. Lett.', is placed over the text 'DOSEN PEMBIMBING'.

DRA. LUCINDA, M. LETT.

HALAMAN PENGESAHAN

**DORONGAN MITRA WACANA
TERHADAP PARTISIPASI POLITIK PEREMPUAN DALAM
PROGRAM KALURAHAN RAMAH PEREMPUAN DAN PEDULI ANAK
DI KAPANEWON KOKAP KABUPATEN KULON PROGO
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**

**DISUSUN OLEH:
AURELIA IGNASIS MEMET
NPM 221007846**

**TELAH DIUJI PADA HARI KAMIS TANGGAL 23 JULI 2026
DI RUANG UJIAN FISIP UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

TIM PENGUJI

**SURYA ADI PRAMONO M.SI.
PENGUJI UTAMA**

**DRA. LUCINDA, M. LETT.
PENGUJI I**

**Y. KUNHARIBOWO, M.A.
PENGUJI II**


**KRISTIAN TAMTOMO, PH.D.
KETUA PROGRAM STUDI SI SOSIOLOGI**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Aurelia Ignasis Memet

NPM : 221007846

Program Studi : Sosiologi

Judul Skripsi : Dorongan Mitra Wacana Terhadap Partisipasi Politik Perempuan dalam Program Kalurahan Ramah Perempuan dan Peduli Anak di Kapanewon Kokap Kabupaten Kulon Progo Daerah Istimewa Yogyakarta.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis tugas akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri. Karya tulis tugas akhir ini bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non - material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya bukan merupakan karya tulis tugas akhir saya secara orisinal dan otentik

Bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan kenyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim Fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi, dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak maupun demi menegakan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta, 10 Juli 2026

Saya yang menyatakan



Aurelia Ignasis Memet

ABSTRAK

Penelitian ini membahas tentang Dorongan Mitra Wacana Terhadap Partisipasi Politik Perempuan dalam Program Kalurahan Ramah Perempuan dan Peduli Anak di Kapanewon Kokap Kabupaten Kulon Progo Daerah Istimewa Yogyakarta. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masih rendahnya keterlibatan perempuan dalam proses pengambilan keputusan di tingkat kalurahan, meskipun kebijakan afirmatif seperti kuota 30% keterwakilan perempuan telah diatur dalam berbagai peraturan. Mitra Wacana, sebagai salah satu Lembaga Swadaya Masyarakat yang bergerak pada isu perempuan di Yogyakarta, menjalankan Program KRPPA sebagai ruang publik bagi perempuan untuk terlibat dalam perumusan kebijakan kalurahan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana Mitra Wacana mendorong partisipasi politik perempuan melalui program KRPPA serta mengidentifikasi kendala yang dihadapi dalam pelaksanaannya. Penelitian menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara semi terstruktur, observasi, dan dokumentasi. Informan penelitian terdiri atas empat staf Mitra Wacana yang terlibat langsung dalam perencanaan dan pelaksanaan Program KRPPA. Konsep yang digunakan adalah partisipasi politik menurut Huntington dan Nelson. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Mitra Wacana mendorong partisipasi politik perempuan secara bertahap melalui tiga kegiatan utama, yaitu *workshop*, diskusi publik, dan penyusunan Peraturan Kalurahan (Perkal), dengan menyampaikan aspirasi menggunakan *sticky note*, menggambar sungai kehidupan, mengali isu dan kebutuhan perempuan melalui diskusi kelompok, menciptakan ruang pertemuan yang setara dengan pihak kalurahan, menyampaikan aspirasi sesuai dengan data dan fakta di lapangan, menyampaikan aspirasi dengan membagi isu kepada masing-masing kelompok, membangun komitmen bersama dalam menyusun peraturan kalurahan, dan terlibat aktif dalam setiap tahapan perkal. Kendala yang dihadapi meliputi budaya patriarki, rendahnya kesadaran hak politik perempuan, beban ganda perempuan, dan kendala geografis berupa jarak tempuh yang jauh.

Kata kunci: partisipasi politik, perempuan, program KRPPA, Mitra Wacana, kalurahan

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus karena penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul *Dorongan Mitra Wacana Terhadap Partisipasi Politik Perempuan dalam Program Kalurahan Ramah Perempuan dan Peduli Anak di Kapanewon Kokap Kabupaten Kulon Progo Daerah Istimewa Yogyakarta* sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana (S1) pada Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Penulis ingin mengucapkan rasa syukur serta terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dengan penuh rasa syukur, penulis mengucapkan terima kasih kepada Tuhan Yesus Kristus dan Bunda Maria atas kasih, penyertaan, serta berkat yang senantiasa menyertai penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
2. Ayah tercinta, Felisianus Memet, yang senantiasa memberikan doa, dukungan, dan semangat kepada penulis. Kerja keras dan perjuangan beliau menjadi motivasi bagi penulis untuk terus bersemangat dan berusaha menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu dengan penuh cinta, Maria Goreti Nujul, yang selalu memberikan kasih sayang yang luar biasa dan menjadi tempat berbagi cerita dan sahabat terbaik bagi penulis yang selalu mendoakan penulis dengan tulus sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
4. Saudara kandung laki-laki penulis, Albertus Memet dan Siprianus Bertin Memet yang selalu hadir dengan penuh kasih serta memberikan semangat yang begitu berarti bagi penulis dalam setiap proses penyusunan skripsi ini.
5. Edit Teresa Memet, S.M., Lutgardis Metan Memet, S.E., dan Maria Putri Memet, yang menjadi tempat penulis berbagi cerita tanpa rasa takut dan tertekan. Bersama mereka, penulis selalu merasa aman, nyaman, dan diterima dengan penuh kasih. Setiap masukan, nasihat, perhatian, serta dukungan yang diberikan membuat penulis merasakan cinta yang begitu besar dari saudara perempuan penulis. Kehadiran mereka menjadi kekuatan tersendiri bagi penulis dan membuat penulis merasa memiliki *circle* saudara kandung terbaik dalam hidup.

6. Keponakan penulis, Alfano Edgar Daniel Memet, yang selalu menghadirkan canda tawa dan keceriaan bagi penulis di tengah berbagai pikiran dan kesibukan, sehingga penulis merasa terhibur dan kembali bersemangat.
7. Dosen Pembimbing, Ibu Lucinda, yang dengan penuh kesabaran senantiasa memberikan arahan, masukan, dan bimbingan terbaik kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas waktu, perhatian, serta dukungan yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
8. Mitra Wacana yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian, serta seluruh informan (Mbak Alfi, Mbak Yunia, Mas Mansur, dan Mas Muazim) yang dengan penuh keterbukaan telah berbagi pengalaman, pengetahuan, dan informasi selama proses penelitian. Dukungan dan kerja sama yang diberikan menjadi bagian penting dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Teman terbaik penulis selama berada di Jogja sekaligus teman seperjuangan dari Manggarai, yaitu Asri, Onyak, dan Elit, yang selalu hadir dengan cinta, perhatian, dan dukungan bagi penulis. Kehadiran mereka membuat penulis selalu merasakan kehangatan, kenyamanan, dan kebersamaan layaknya sebuah keluarga.
10. Keluarga besar Wesa dan Cepang yang senantiasa memberikan dukungan, doa, dan kasih sayang yang tulus kepada penulis sehingga penulis selalu merasakan cinta dan kehangatan keluarga yang begitu luar biasa.
11. Teman seperjuangan penulis Defi, Herlin, PJ, Clara, Lisa, Rindang, Athha dan Darni, yang senantiasa memberikan dukungan, semangat, kebersamaan, serta saling membantu selama proses penyusunan skripsi ini hingga dapat diselesaikan.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
Daftar Gambar	x
Daftar Tabel	xi
BAB 1	1
PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Kajian Pustaka	8
E. Kerangka Konseptual dan Berpikir.....	16
E.1. Partisipasi Politik.....	16
E.2. Kendala.....	18
E.3. Kerangka Berpikir	19
F. Tujuan Penelitian	20
G. Sistematika Penulisan	20
BAB II	22
METODOLOGI DAN DESKRIPSI SUBJEK PENELITIAN	22
A. Jenis Penelitian dan Metode Penelitian	22
B. Informan	22
C. Operasionalisasi Konsep.....	24
D. Metode Pengumpulan Data, Jenis Data, Cara Analisis Data.....	28
D.1. Metode Pengumpulan Data.....	28
D.2. Jenis Data	31
D.3. Analisis Data	31
E. Deskripsi Objek Dan Subjek Penelitian.....	33
E.1. Deskripsi Objek Penelitian.....	33

E.2. Profil Informan	37
BAB III.....	40
TEMUAN DAN PEMBAHASAN	40
A. Temuan Lapangan.....	40
A.1. Program Kalurahan Ramah Perempuan dan Peduli Anak (KRPPA)	40
A.2. Mendorong Partisipasi Politik Perempuan Melalui Program KRPPA ...	48
A.3. Kendala yang Dihadapi Mitra Wacana dalam Mendorong Partisipasi Politik Perempuan di Tingkat Kalurahan.....	62
B. Pembahasan	66
BAB IV	78
KESIMPULAN.....	78
DAFTAR PUSTAKA.....	80
LAMPIRAN	

Daftar Gambar

Gambar 1: Kerangka Berpikir	19
Gambar 2: Struktur Organisasi Mitra Wacana.....	34
Gambar 3: Memberikan Aspirasi Menggunakan <i>Sticky Note</i>.....	49
Gambar 4: Suasana Menggambar Sungai Kehidupan.....	50
Gambar 5: Hasil Diskusi Kelompok Yang Didiskusikan Bersama.....	52
Gambar 6: Pertemuan Perempuan dengan Pihak Kalurahan.....	54
Gambar 7: Diskusi Publik Untuk Menghasilkan Perkal.....	56
Gambar 8: Hasil <i>Draft</i> Perkal.....	59
Gambar 9: Penyerahan <i>Draf</i> Perkal kepada Pemerintah Kalurahan	60

Daftar Tabel

Tabel 1: Kegiatan Dalam Program KRPPA oleh Mitra Wacana.....	4
Tabel 2: Operasionalisasi Konsep.....	24
Tabel 3: Staf Mitra Wacana.....	35
Tabel 4: Data Informan Penelitian.....	37
Tabel 5: 10 Indikator Program KRPPA.....	42