

STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

**PERANCANGAN HUNIAN VERTIKAL DENGAN
PENDEKATAN PSIKOLOGI ARSITEKTUR SEBAGAI
RESPONS TERHADAP ISU KESEHATAN MENTAL
GENERASI Z DI KOTA YOGYAKARTA**



DISUSUN OLEH :

BERNADETH JACINTA AMARA SETYAPUTRI

(220119038)

PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR

DEPARTEMEN ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2025

LEMBAR PENGESAHAN STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

PERANCANGAN HUNIAN VERTIKAL DENGAN PENDEKATAN PSIKOLOGI ARSITEKTUR SEBAGAI RESPONS TERHADAP ISU KESEHATAN MENTAL GENERASI Z DI KOTA YOGYAKARTA

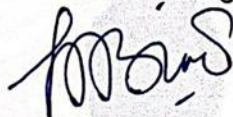
Dipersiapkan dan disusun oleh :

Bernadeth Jacinta Amara Setyaputri
220119038

Telah diperiksa, dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam
Penyusunan Studio Tugas Akhir Arsitektur
Pada Program Studi Arsitektur – Departemen Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, 7 April 2026

Pembimbing,



Fabiola Chrisma Kirana Analisa, S.T., M.Sc., Ph. D.

Mengetahui,

Ketua Departemen Arsitektur



Dr. Ir. Anna Pudianti, M.Sc.

FAKULTAS
TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul :

PERANCANGAN HUNIAN VERTIKAL DENGAN PENDEKATAN PSIKOLOGI ARSITEKTUR SEBAGAI RESPONS TERHADAP ISU KESEHATAN MENTAL GENERASI Z DI KOTA YOGYAKARTA

benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Ide, data hasil penelitian maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini. Apabila terbukti di kemudian hari bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiasi, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 7 April 2026

Yang membuat pernyataan



(.....)
BERNADETH JACINTA AMARA SETYAPUTRI

PERANCANGAN HUNIAN VERTIKAL DENGAN PENDEKATAN PSIKOLOGI ARSITEKTUR SEBAGAI RESPONS TERHADAP ISU KESEHATAN MENTAL GENERASI Z DI KOTA YOGYAKARTA

Disusun oleh:

Bernadeth Jacinta Amara Setyaputri

NPM: 220119038

Dosen Pembimbing:

Fabiola Chrisma Kirana Analisa, S.T., M.Sc., Ph. D.

ABSTRAK

Yogyakarta sebagai kota pelajar menjadi tujuan utama bagi banyak Generasi Z untuk menempuh pendidikan tinggi dan memulai proses kemandirian. Namun, masa transisi ini sering kali diiringi dengan tantangan psikologis yang besar, di mana data menunjukkan adanya peningkatan signifikan pada gangguan kesehatan mental seperti kecemasan dan depresi di kalangan pemuda. Di sisi lain, keterbatasan lahan di wilayah perkotaan memicu kebutuhan mendesak akan hunian vertikal, tetapi pembangunan yang ada saat ini umumnya masih terpaku pada aspek fungsional ekonomi tanpa mempertimbangkan dampak lingkungan fisik terhadap kondisi psikologis penghuninya.

Sebagai solusi atas permasalahan tersebut, proyek ini mengusulkan perancangan hunian vertikal di Yogyakarta dengan menerapkan pendekatan psikologi arsitektur untuk menciptakan ruang pemulihan atau *healing space*. Konsep desain ini menitikberatkan pada integrasi unsur-unsur alam, seperti optimalisasi pencahayaan alami, sirkulasi udara yang baik (ventilasi silang), penggunaan material hangat seperti kayu, serta penyediaan area personal yang mendukung relaksasi dan interaksi sosial positif. Melalui tata ruang yang responsif terhadap perilaku manusia, hunian ini diharapkan dapat menurunkan tingkat stres sekaligus meningkatkan kesejahteraan mental dan kualitas hidup Generasi Z di tengah dinamika perkotaan.

Kata kunci: Apartemen, Generasi Z, Kesehatan Mental, Psikologi Arsitektur, *Healing Space*

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	i
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR DIAGRAM	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.1.2. Urgensi Proyek.....	2
1.1.3. Latar Belakang Pendekatan.....	3
1.2. RUMUSAN MASALAH	3
1.3. TUJUAN DAN SASARAN	4
1.3.1. Tujuan.....	4
1.3.2. Sasaran.....	4
1.4. LINGKUP STUDI	4
1.4.1. Lingkup Substansial.....	4
1.4.2. Lingkup Spasial.....	4
1.5. METODE PENGUMPULAN DATA	5
1.6. SISTEMATIKA PENULISAN	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1. TINJAUAN TENTANG GENERASI Z DAN KESEHATAN MENTAL	7
2.1.1. Karakteristik Generasi Z.....	7
2.1.2. Tantangan Psikologis Gen Z di Era Modern.....	8
2.1.3. Hubungan Kesehatan Mental dengan Lingkungan Tempat Tinggal.....	9
2.2. TINJAUAN TENTANG HUNIAN VERTIKAL	9
2.2.1. Pengertian Rumah atau Hunian.....	9
2.2.2. Pengertian Hunian Vertikal.....	10
2.2.3. Pengertian Apartemen.....	11
2.2.4. Prinsip Dasar Apartemen.....	13
2.3. PSIKOLOGI ARSITEKTUR	18

2.3.1.	Pengertian Psikologi Arsitektur.....	18
2.3.2.	Prinsip dan Aspek Psikologi dalam Arsitektur	19
2.3.3.	Pengaruh Desain Ruang terhadap Kondisi Psikologis Penghuni	22
2.4.	STUDI PRESEDEN	23
2.4.1.	Kampung Admiralty, Singapura.....	23
2.4.2.	<i>Healing Hills Villa</i> , China	25
2.4.3.	<i>SLK Outdoor Learning Space</i> , Indonesia.....	27
BAB III	KAJIAN LOKASI	29
3.1.	TINJAUAN UMUM KOTA YOGYAKARTA	29
3.2.	TINJAUAN KELURAHAN MUJA MUJU, YOGYAKARTA	30
3.2.1.	Lokasi Objek Studi dan Batasan Wilayah	30
3.2.2.	Kondisi Geografis Lingkungan Kelurahan Muja Muju	31
3.2.3.	Kondisi Sosial dan Ekonomi	31
3.3.	OPSI TAPAK.....	32
3.3.1.	Pemilihan Tapak.....	33
3.4.	TINJAUAN LOKASI TAPAK	34
3.5.	REGULASI TAPAK.....	34
3.6.	IKLIM	35
BAB IV	METODE DAN ANALISIS.....	40
4.1.	ANALISIS	40
4.1.1.	Metode Pengumpulan Data	40
4.1.2.	Metode Analisis	40
4.2.	ANALISIS TAPAK.....	41
4.2.1.	Analisis dan Respon Tapak	41
4.2.2.	Sintesis Tapak	44
4.3.	ANALISIS PERSEPSI GENERASI Z TERHADAP HUNIAN VERTIKAL	46
4.3.1.	Profil Responden	46
4.3.2.	Profil Hunian Responden	47
4.3.3.	Minat dan Preferensi Hunian Vertikal	47
4.3.4.	Tingkat Stres dan Cara Responden Mengatasinya	49
4.3.5.	Persepsi Responden Hunian yang Mendukung Kesehatan Mental	49
4.4.	ANALISIS PROGRAMMING	52
4.4.1.	Analisis Pelaku, Kegiatan dan Kebutuhan Ruang	52
4.4.2.	Analisis Aktivitas.....	57

4.4.3.	Analisis Kebutuhan Jenis Ruang.....	59
4.4.4.	Analisis Besaran Ruang	61
4.4.5.	Analisis Kebutuhan Parkir	66
4.5.	ANALISIS PENERAPAN PRINSIP PSIKOLOGI DALAM PERANCANGAN.....	67
4.6.	ANALISIS PENEKANAN DESAIN	69
4.6.1.	Analisis Penekanan Desain	69
4.6.2.	Parameter Desain	69
BAB V	KONSEP DAN DESAIN SKEMATIK.....	71
5.1.	KONSEP DASAR.....	71
5.2.	KONSEP TATA RUANG DALAM.....	71
5.2.1.	Konsep Elemen Ruang Dalam	71
5.2.2.	<i>Moodboard</i> Konsep Desain Ruang Dalam Unit Hunian.....	78
5.3.	KONSEP LANSKAP	79
5.4.	TRANSFORMASI MASSA.....	82
5.5.	DESAIN SKEMATIK	83
BAB VI	HASIL PERANCANGAN.....	88
6.1.	SITUASI.....	88
6.2.	SITEPLAN	89
6.3.	DENAH.....	90
6.3.1.	Denah Basement 2	90
6.3.2.	Denah Basement 1	91
6.3.3.	Denah Lantai Dasar	92
6.3.4.	Denah Lantai 1	93
6.3.5.	Denah Lantai 2	94
6.3.6.	Denah Lantai 3	95
6.3.7.	Denah Lantai 4	96
6.3.8.	Denah Lantai 5	97
6.3.9.	Denah Basement 2 Det. A	98
6.3.10.	Denah Basement 1 Det. A	99
6.3.11.	Denah Lantai Dasar Det. A	100
6.3.12.	Denah Lantai 1 Det. A	101
6.3.13.	Denah Lantai 2 Det. A	102
6.3.14.	Denah Lantai 3 Det. A	103
6.3.15.	Denah Lantai 4 Det. A	104

6.3.16.	Denah Lantai 5 Det. A	105
6.3.17.	Denah Basement 2 Det. B	106
6.3.18.	Denah Basement 1 Det. B	107
6.3.19.	Denah Lantai Dasar Det. B	108
6.3.20.	Denah Lantai 1 Det. B	109
6.3.21.	Denah Lantai 2 Det. B	110
6.3.22.	Denah Lantai 3 Det. B	111
6.3.23.	Denah Lantai 4 Det. B	112
6.3.24.	Denah Lantai 5 Det. B	113
6.3.25.	Denah Basement 1 Det. C	114
6.3.26.	Denah Lantai Dasar Det. C	114
6.3.27.	Denah Lantai 1 Det. C	115
6.3.28.	Denah Lantai 2 Det. C	115
6.3.29.	Denah Lantai 3 Det. C	116
6.3.30.	Denah Lantai 4 Det. C	116
6.3.31.	Denah Lantai 5 Det. C	117
6.3.32.	Denah Unit Kamar Studio.....	117
6.3.33.	Denah Unit 1 Kamar.....	118
6.3.34.	Denah Unit 2 Kamar (Model 1).....	118
6.3.35.	Denah Unit 2 Kamar (Model 2).....	119
6.3.36.	Denah Unit 3 Kamar.....	119
6.4.	POTONGAN MASSA BANGUNAN.....	120
6.4.1.	Potongan A-A.....	120
6.4.2.	Potongan B-B.....	120
6.4.3.	Potongan D-D	121
6.5.	POTONGAN KESELURUHAN.....	121
6.5.1.	Potongan Keseluruhan A-A	121
6.5.2.	Potongan Keseluruhan B-B	122
6.6.	TAMPAK MASSA BANGUNAN.....	122
6.6.1.	Tampak Timur.....	122
6.6.2.	Tampak Barat	123
6.6.3.	Tampak Selatan.....	123
6.6.4.	Tampak Utara	124
6.7.	TAMPAK KESELURUHAN.....	124

6.7.1.	Tampak Keseluruhan Timur.....	124
6.7.2.	Tampak Keseluruhan Barat	125
6.7.3.	Tampak Keseluruhan Selatan	125
6.7.4.	Tampak Keseluruhan Utara	126
6.8.	AKSONOMETRI STUKTUR	126
6.9.	UTILITAS AIR BERSIH DAN KOTOR	127
6.9.1.	Utilitas Air Bersih	127
6.9.2.	Utilitas Air Hujan	128
6.9.3.	Utilitas Air Kotor	129
6.10.	UTILITAS TANGGA BENCANA	130
6.11.	DETAIL ARSITEKTUR	130
6.11.1.	Detail Tangga.....	130
6.11.2.	Detail Pendekatan (Healing Garden).....	131
6.11.3.	Detail Interior.....	132
6.12.	PERSPEKTIF	132
6.12.1.	Exterior.....	132
6.12.2.	Interior.....	134
Daftar Pustaka.....		135

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Faktor-faktor yang mempengaruhi psikologi manusia (Moore, 1979)	9
Gambar 2. 2 <i>Walk Up Apartement</i> ,	13
Gambar 2. 3 <i>Elevator Apartment</i> ,	14
Gambar 2. 4 Bentuk Denah <i>Tower Plan</i>	14
Gambar 2. 5 Bentuk Denah <i>Expanded Tower Plan</i>	15
Gambar 2. 6 Bentuk Denah <i>Cross Plan</i>	15
Gambar 2. 7 Bentuk Denah <i>Circular Plan</i>	15
Gambar 2. 8 Bentuk Denah <i>Coridor Plan</i>	16
Gambar 2. 9 Bentuk Denah <i>Open Coridor Plan</i>	16
Gambar 2. 10 Bentuk Denah <i>Five Wing Plan</i>	16
Gambar 2. 11 Bentuk Denah <i>Skin Stop Plan</i>	17
Gambar 2. 12 Bentuk <i>Slab Block</i>	17
Gambar 2. 13 Bentuk Tower	17
Gambar 2. 14 Bentuk Kombinasi <i>Slab Block</i> dan Tower	18
Gambar 2. 15 Psikologi Warna,	20
Gambar 2. 16 Optimalisasi pencahayaan alami dalam ruang,	20
Gambar 2. 17 Penerapan cross ventilation yang baik pada ruang,	21
Gambar 2. 18 Kampung Admiralty Singapura	23
Gambar 2. 19 Gambar Lapisan Kampung Admiralty	24
Gambar 2. 20 Tampak atas Bangunan Kampung Admiralty	24
Gambar 2. 21 <i>Healing Hills Villa</i> , China	25
Gambar 2. 22 <i>Siteplan Healing Hills Villa</i>	26
Gambar 2. 23 <i>Interior Healing Hills Villa</i>	26
Gambar 2. 24 SLK Outdoor Learning Space	27
Gambar 2. 25 Interaksi di SLK Outdoor Learning Space	28
Gambar 3. 1 Proyeksi Jumlah Penduduk menurut Kabupaten/Kota di D.I. Yogyakarta (Jiwa)	29
Gambar 3. 2 Prevalensi GME pada Kabupaten/Kota di D.I. Yogyakarta tahun 2018	30
Gambar 3. 3 Lokasi Tapak,	34
Gambar 3. 4 RDTR Tapak	35
Gambar 3. 5 Arah angin tapak,	35
Gambar 3. 6 Kecepatan angin di Kota Yogyakarta	36
Gambar 3. 7 Temperatur maksimal tapak,	36
Gambar 3. 8 Temperatur minimal tapak,	36
Gambar 3. 9 Tingkat Kenyamanan Kelembaban di DI Yogyakarta,	37
Gambar 3. 10 Presentase kelembaban pada tapak	37
Gambar 3. 11 Jam Siang dan Malam pada tahun di DI Yogyakarta,	38
Gambar 3. 12 Matahari Terbit & Terbenam dengan Malam di DI Yogyakarta,	38
Gambar 4. 1 Analisis Arah Matahari Tapak	42
Gambar 4. 2 Analisis Arah Angin Tapak	42
Gambar 4. 3 Analisis Kebisingan Tapak	43
Gambar 4. 4 Analisis <i>View</i> dari Tapak	44
Gambar 4. 5 Sintesis Tapak	45

Gambar 4. 6 Respon Analisis Tapak,	45
Gambar 5. 1 Pemilihan Lantai dalam Unit,	72
Gambar 5. 2 Pemilihan Lantai di Luar Unit,	72
Gambar 5. 3 Pemilihan Dinding dalam Unit,	73
Gambar 5. 4 Pemilihan Dinding di luar Unit,	73
Gambar 5. 5 Referensi Penataan Ruangan	74
Gambar 5. 6 Bukaan pada Ruangan,	74
Gambar 5. 7 Pemilihan warna lampu,	75
Gambar 5. 8 Bukaan pada Ruangan,	75
Gambar 5. 9 Pemilihan furnitur,	76
Gambar 5. 10 Pembagian zona berdasarkan kebisingan,	77
Gambar 5. 11 Referensi ruang personal,	77
Gambar 5. 12 <i>Moodboard</i> kamar tidur,	78
Gambar 5. 13 <i>Moodboard</i> dapur	78
Gambar 5. 14 <i>Moodboard</i> kamar mandi	79
Gambar 5. 15 Pemilihan lantai outdoor	79
Gambar 5. 16 Beberapa opsi tanaman,	80
Gambar 5. 17 Fasilitas lapangan badminton dan padel,	80
Gambar 5. 18 Fasilitas <i>healing garden</i> ,	81
Gambar 5. 19 Fasilitas taman untuk berkebun,	81
Gambar 5. 20 Denah Skematik <i>Basement 2</i>	83
Gambar 5. 21 Denah Skematik <i>Basement 1</i>	83
Gambar 5. 22 Denah Skematik Lantai Dasar	84
Gambar 5. 23 Denah Skematik Lantai 1	84
Gambar 5. 24 Denah Skematik Lantai 2	85
Gambar 5. 25 Denah Skematik Lantai 3	85
Gambar 5. 26 Denah Skematik Lantai 4	86
Gambar 5. 27 Denah Skematik Lantai 5	86
Gambar 5. 28 Denah Skematik Lantai 6	87
Gambar 6. 1 Situasi	88
Gambar 6. 2 Siteplan	89
Gambar 6. 3 Denah Basement 2	90
Gambar 6. 4 Denah Basement 1	91
Gambar 6. 5 Denah Lantai Dasar	92
Gambar 6. 6 Denah Lantai 1.....	93
Gambar 6. 7 Denah Lantai 2.....	94
Gambar 6. 8 Denah Lantai 3.....	95
Gambar 6. 9 Denah Lantai 4.....	96
Gambar 6. 10 Denah Lantai 5.....	97
Gambar 6. 11 Denah Basement 2 Det. A.....	98
Gambar 6. 12 Denah Basement 1 Det. A.....	99
Gambar 6. 13 Denah Lantai Dasar Det. A.....	100
Gambar 6. 14 Denah Lantai 1 Det. A.....	101

Gambar 6. 15 Denah Lantai 2 Det. A	102
Gambar 6. 16 Denah Lantai 3 Det. A	103
Gambar 6. 17 Denah Lantai 4 Det. A	104
Gambar 6. 18 Denah Lantai 5 Det. A	105
Gambar 6. 19 Denah Basement 2 Det. B	106
Gambar 6. 20 Denah Basement 1 Det. B	107
Gambar 6. 21 Denah Lantai Dasar Det. B	108
Gambar 6. 22 Denah Lantai 1 Det. B	109
Gambar 6. 23 Denah Lantai 2 Det. B	110
Gambar 6. 24 Denah Lantai 3 Det. B	111
Gambar 6. 25 Denah Lantai 4 Det. B	112
Gambar 6. 26 Denah Lantai 5 Det. B	113
Gambar 6. 27 Denah Basement 1 Det. C	114
Gambar 6. 28 Denah Lantai Dasar Det. C	114
Gambar 6. 29 Denah Lantai 1 Det. C	115
Gambar 6. 30 Denah Lantai 2 Det. C	115
Gambar 6. 31 Denah Lantai 3 Det. C	116
Gambar 6. 32 Denah Lantai 4 Det. C	116
Gambar 6. 33 Denah Lantai 5 Det. C	117
Gambar 6. 34 Denah Unit Kamar Studio	117
Gambar 6. 35 Denah Unit 1 Kamar	118
Gambar 6. 36 Denah Unit 2 Kamar (Model 1).....	118
Gambar 6. 37 Denah Unit 2 Kamar (Model 2).....	119
Gambar 6. 38 Denah Unit 3 Kamar	119
Gambar 6. 39 Potongan A-A	120
Gambar 6. 40 Potongan B-B.....	120
Gambar 6. 41 Potongan D-D	121
Gambar 6. 42 Potongan Keseluruhan A-A.....	121
Gambar 6. 43 Potongan Keseluruhan B-B.....	122
Gambar 6. 44 Tampak Timur	122
Gambar 6. 45 Tampak Barat	123
Gambar 6. 46 Tampak Selatan	123
Gambar 6. 47 Tampak Utara	124
Gambar 6. 48 Tampak Keseluruhan Timur.....	124
Gambar 6. 49 Tampak Keseluruhan Barat	125
Gambar 6. 50 Tampak Keseluruhan Selatan	125
Gambar 6. 51 Tampak Keseluruhan Utara	126
Gambar 6. 52 Aksonometri Struktur	126
Gambar 6. 53 Utilitas Air Bersih.....	127
Gambar 6. 54 Utilitas Air Hujan	128
Gambar 6. 55 Utilitas Air Kotor	129
Gambar 6. 56 Utilitas Tanggap Bencana	130
Gambar 6. 57 Detail Tangga.....	130
Gambar 6. 58 Detail Pendekatan (Healing Garden) 1	131
Gambar 6. 59 Detail Pendekatan (Healing Garden) 2	131

Gambar 6. 60 Detail Interior	132
Gambar 6. 61 Perspektif Exterior 1	132
Gambar 6. 62 Perspektif Exterior 2	133
Gambar 6. 63 Perspektif Exterior 3	133
Gambar 6. 64 Perspektif Interior 1	134
Gambar 6. 65 Perspektif Interior 2	134



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Klasifikasi Apartemen	11
Tabel 2. 2 Prinsip Psikologi dalam Mendesain	22
Tabel 3. 1 Tabel Jumlah Penduduk Kecamatan Umbulharjo, 2022	31
Tabel 3. 2 Banyaknya Kelahiran dan Penduduk Datang di Umbulharjo	31
Tabel 3. 3 Tabel Mata Pencaharian Penduduk Muja Muju, 2025.....	32
Tabel 3. 4 Pemetaan Potensi Aktivitas sekitar Tapak	39
Tabel 4. 1 Pelaku, Kegiatan dan Kebutuhan Ruang	52
Tabel 4. 2 Analisis Fungsi Hunian	59
Tabel 4. 3 Analisis Fungsi Komersials	59
Tabel 4. 4 Analisis Fungsi Rekreasi	60
Tabel 4. 5 Analisis Fungsi Sosial	60
Tabel 4. 6 Analisis Fungsi Servis	60
Tabel 4. 7 Analisis Fungsi Administrasi.....	61
Tabel 4. 8 Analisis Besaran Ruang Hunian.....	61
Tabel 4. 9 Analisis Besaran Ruang Penunjang	63
Tabel 4. 10 Analisis Besaran Ruang Pengelola	64
Tabel 4. 11 Analisis Besaran Ruang Servis.....	65
Tabel 4. 12 Analisis Total Besaran Ruang	66
Tabel 4. 13 Kebutuhan parkir kendaraan	67
Tabel 4. 14 Pilihan Prinsip Psikologi dalam Perancangan.....	68
Tabel 5. 1 Transformasi Massa	82

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4. 1 Hasil Klasifikasi Usia Responden	46
Diagram 4. 2 Faktor Pertimbangan tinggal di Hunian Vertikal Responden	48
Diagram 4. 3 Preferensi Unit Responden	48
Diagram 4. 4 Fasilitas yang Diharapkan Responden.....	48
Diagram 4. 5 Kegiatan untuk atasi Stres Responden.....	49
Diagram 4. 6 Elemen Desain yang Mampu Mengurangi Stres	50
Diagram 4. 7 Preferensi Unsur Alami Responden	51
Diagram 4. 8 Preferensi Ruang Responden.....	51
Diagram 4. 9 Aktivitas Penghuni	57
Diagram 4. 10 Aktivitas Rekreasi.....	57
Diagram 4. 11 Aktivitas Komersial	58
Diagram 4. 12 Aktivitas Administrasi	58
Diagram 4. 13 Aktivitas Servis.....	58
Diagram 4. 14 Aktivitas Sosial	59

