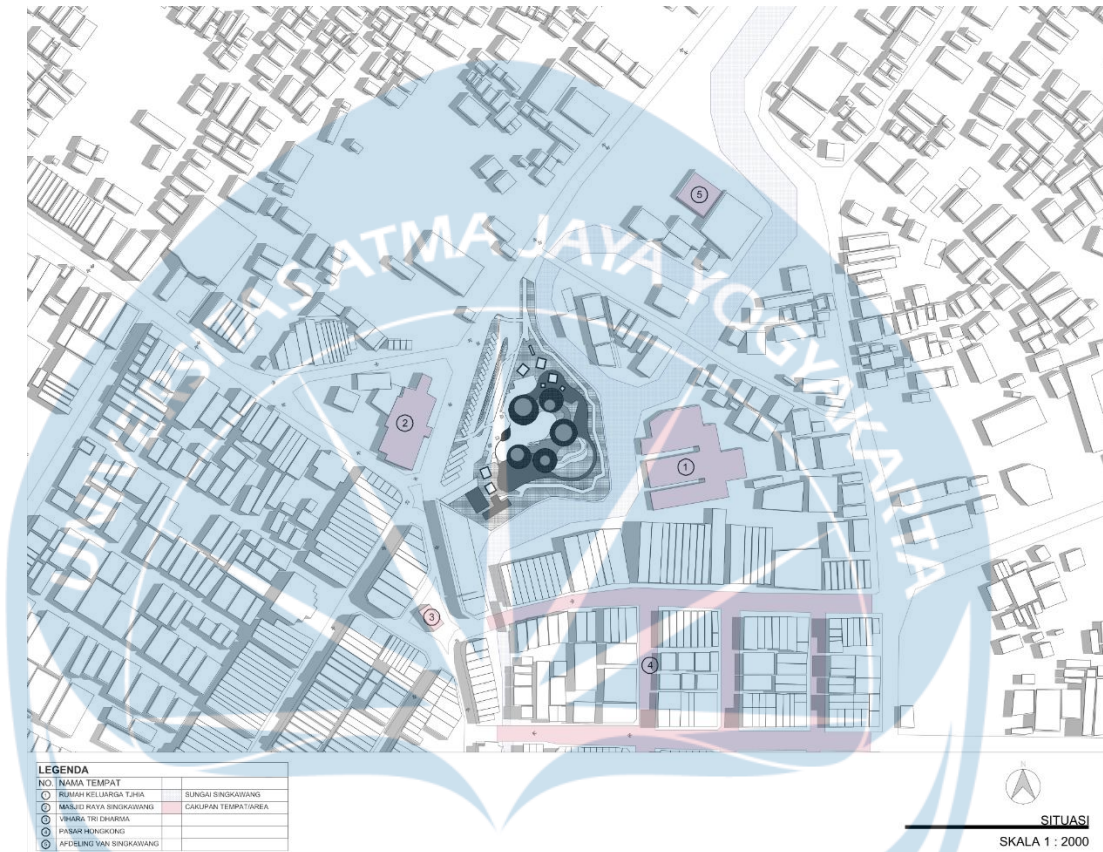


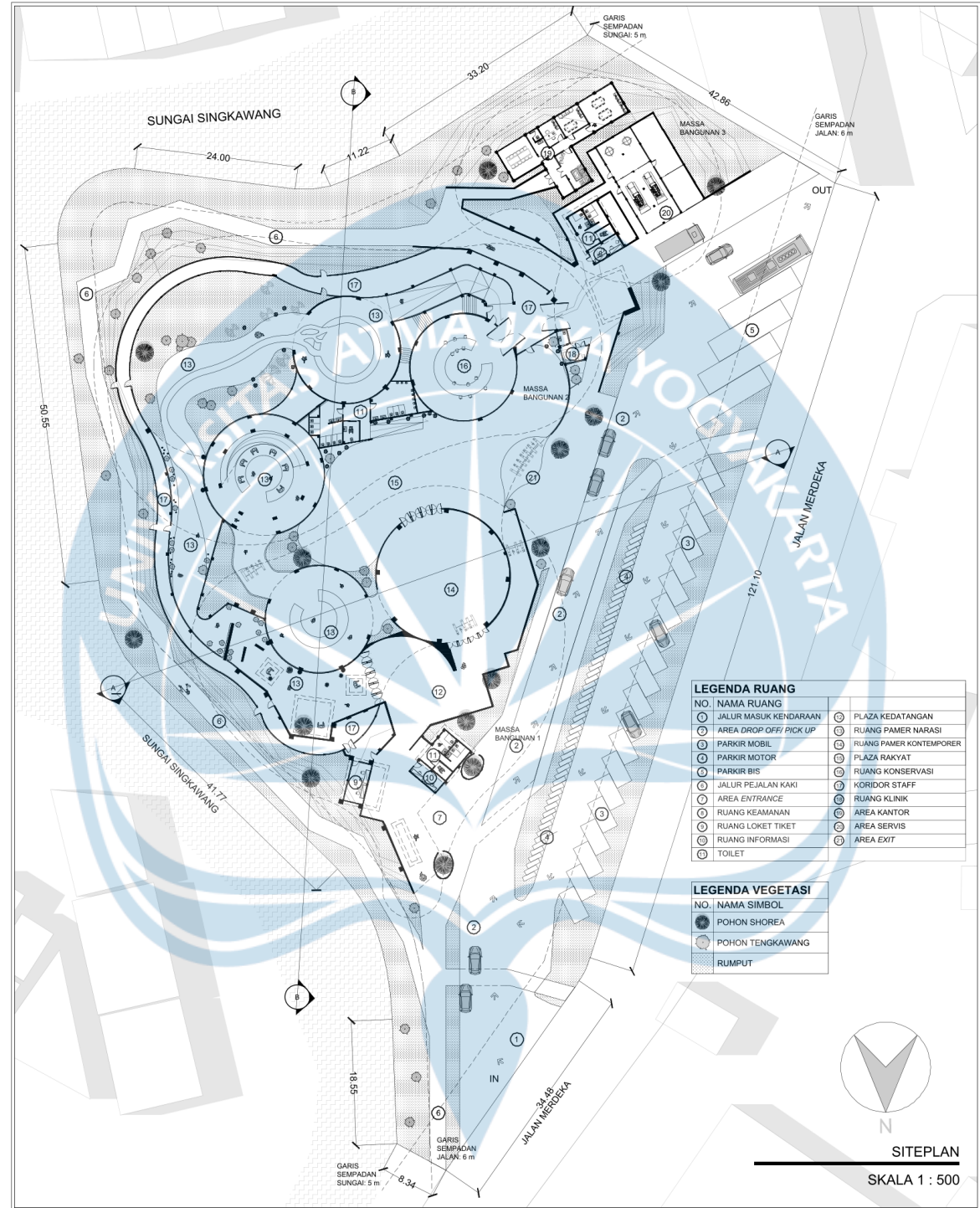
BAB VI GAMBAR PRA-RANCANGAN

6.1. Situasi



Gambar 6. 1 Gambar Situasi
Sumber: *Analisis Penulis, 2026*

6.2. Siteplan



Gambar 6. 2 Gambar Siteplan
Sumber: Analisis Penulis, 2026

6.3. Tampak

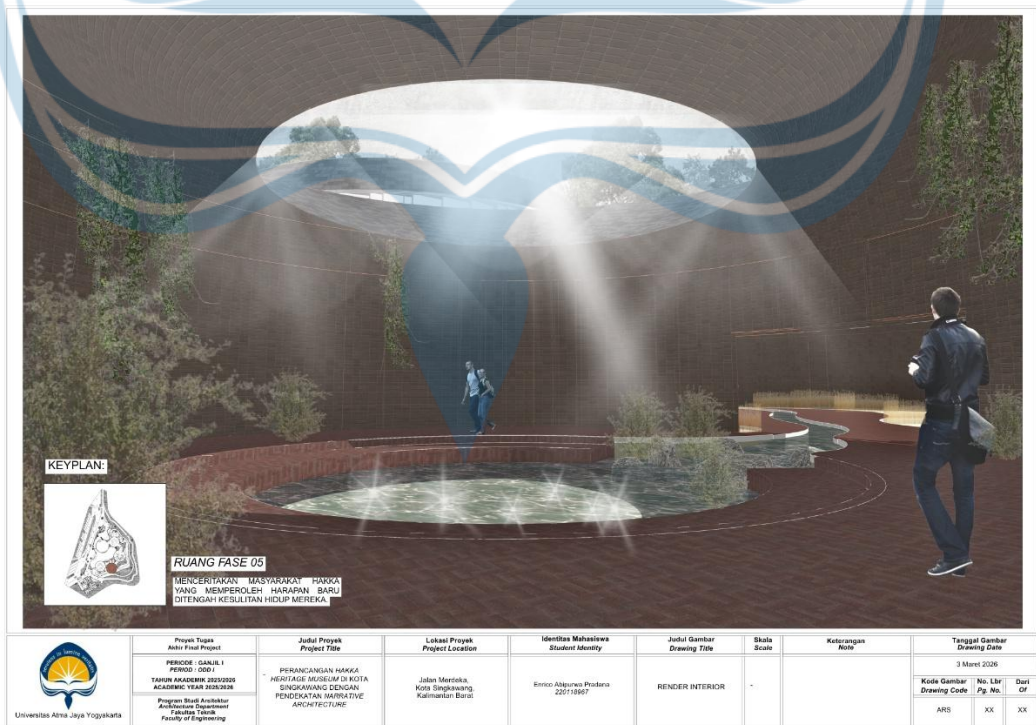


Gambar 6. 3 Gambar Tampak
Sumber: *Analisis Penulis, 2026*

6.4. Perspektif



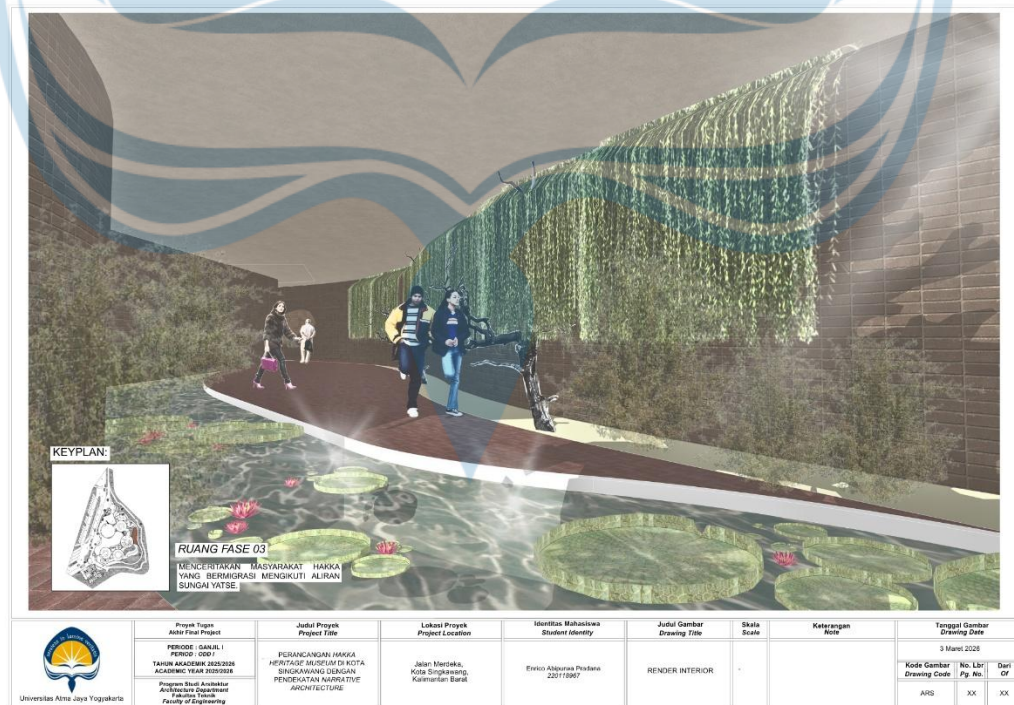
Gambar 6. 4 Perspektif 1
Sumber: *Analisis Penulis, 2026*



Gambar 6. 5 Perspektif 2
Sumber: *Analisis Penulis, 2026*



Gambar 6. 6 Perspektif 3
Sumber: Analisis Penulis, 2026



Gambar 6. 7 Perspektif 4
Sumber: Analisis Penulis, 2026

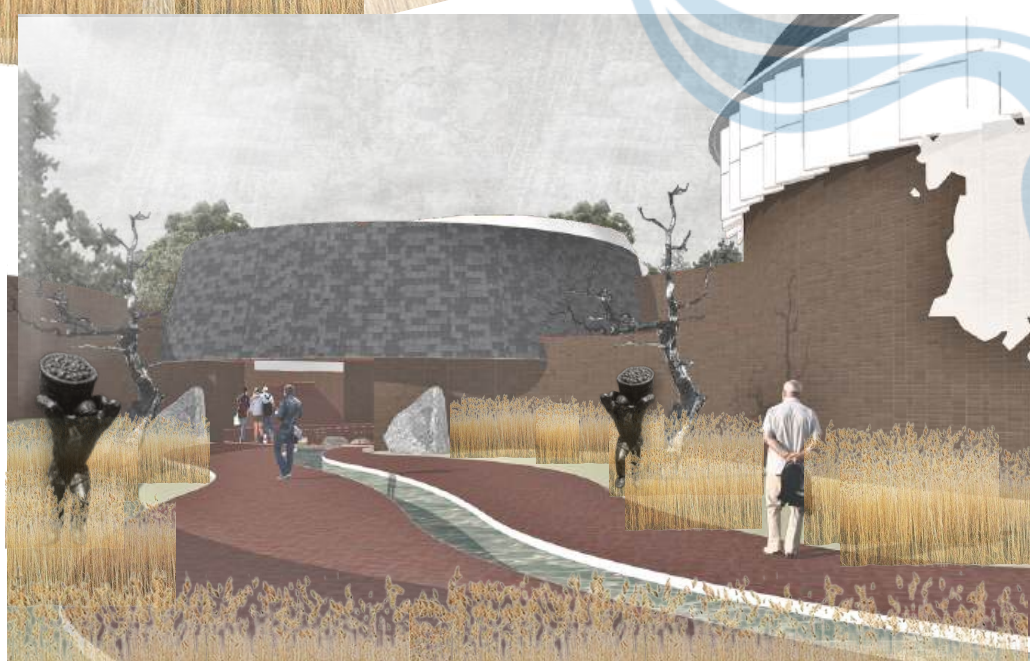
DAFTAR PUSTAKA

- “AD Classics: Jewish Museum, Berlin / Studio Libeskind | ArchDaily.” Accessed October 1, 2025. <https://www.archdaily.com/91273/ad-classics-jewish-museum-berlin-daniel-libeskind>.
- Amalia, Uray Najwa, Bontor Jumaylinda Br Gultom, and Affrilyno Affrilyno. “KONFIGURASI RUANG KAWASAN PASAR HONGKONG DENGAN METODE SPACE SYNTAX.” *JMARS: Jurnal Mosaik Arsitektur* 10, no. 2 (2022): 422. <https://doi.org/10.26418/jmars.v10i2.57037>.
- “Architecture Narratives - The Storytelling of Design - Archisoup.” June 29, 2021. <https://www.archisoup.com/studio-guide/architecture-narratives>.
- brilio.net. “Anak muda nggak minat ke museum, kalau pun berkunjung cuma buat selfie.” brilio.net, October 9, 2015. <https://www.brilio.net/news/-anak-muda-nggak-minat-ke-museum-kalau-pun-berkunjung-cuma-buat-selfie-151009h.html>.
- Camprecios, Jorge. “How Architectural Design Shapes Our Emotions: The Psychology Behind Spaces.” *JC Architect*, August 23, 2024. <https://jcarchitect.com/how-architectural-design-shapes-our-emotions-the-psychology-behind-spaces/>.
- Carlsson, Rebecca. “Why We Need Museums Now More Than Ever — The Importance of Museums.” *MuseumNext*, September 15, 2024. <https://www.museumnext.com/article/why-we-need-museums-now-more-than-ever/>.
- Group, The Afternaut. “‘Geylang Unfolded’ — Lighting a Spark of Growth in One of Singapore’s Most Historic And....” *Medium*, October 2, 2023. <https://medium.com/@theafternaut/geylang-unfolded-lighting-a-spark-of-growth-in-one-of-singapore-s-most-historic-and-31fab66d54cc>.
- Harimurti, R Puspito, Muhammad Radhi, and Chandra Bayu. *Karakteristik Façade Rumah Toko (Ruko) Kawasan Pasar Hongkong di Kota Singkawang*. no. 1 (2021).
- Irfani, Amalia. “POLA KERUKUNAN MELAYU DAN TIONGHOA DI KOTA SINGKAWANG.” *Al-Hikmah* 12, no. 1 (2018). <https://doi.org/10.24260/al-hikmah.v12i1.906>.
- Metropolitan Design. “Storyscapes: The Intersection of Narrative and Architecture, Part 1 - Introduction to Narrative Design in Architecture.” Accessed October 2, 2025. <https://www.metropolitan.design/writing/storyscapes-part-1-introduction-to-narrative-design-in-architecture>.
- Metropolitan Design. “Storyscapes: The Intersection of Narrative and Architecture, Part 1 - Introduction to Narrative Design in Architecture.” Accessed October 3, 2025. <https://www.metropolitan.design/writing/storyscapes-part-1-introduction-to-narrative-design-in-architecture>.

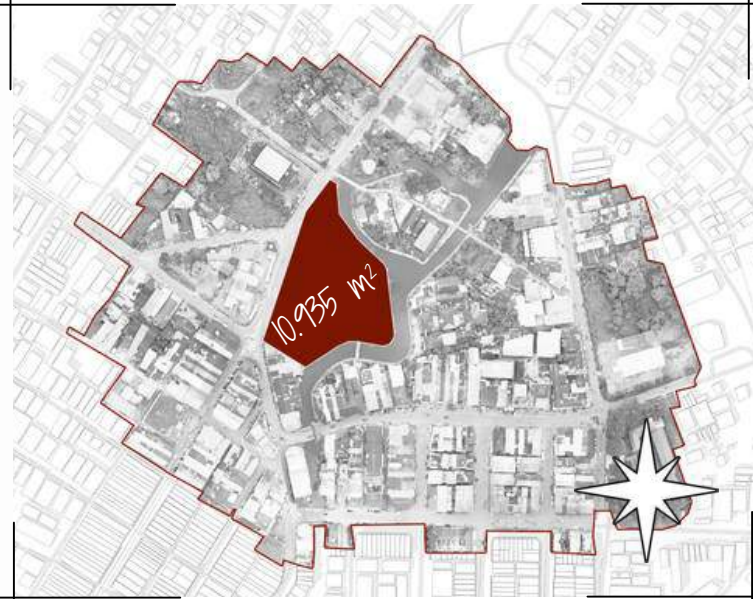
- “Orang-orang Hakka di Singkawang.” *Patih Jaga Pati*, n.d. Accessed October 2, 2025. <https://www.patihjagapati.id/2023/11/orang-orang-hakka-di-singkawang.html>.
- “Pameran Fotografi.Pdf.” n.d. Accessed October 3, 2025. <https://www.bentarabudaya.com/assets/docs/2022/09/10/631bfe9cf167b.pdf>.
- Prastowo, Rizqi Muhammad, Nurhikmah Budi Hartanti, and Nuzuliar Rahmah. “PENERAPAN KONSEP ARSITEKTUR NARATIF TERHADAP TATA RUANG PAMERAN PADA MUSEUM.” *Prosiding Seminar Nasional Pakar*, ahead of print, April 1, 2019. <https://doi.org/10.25105/pakar.v0i0.4145>.
- Putra, Zakarias Aria Widyatama, and Gigih Alfajar Novra Wulanda. “Refleksi Budaya Etnis Tionghoa dalam Kesenian Barongsai di Kota Singkawang.” *Besaung : Jurnal Seni Desain dan Budaya* 9, no. 2 (2024): 289–300. <https://doi.org/10.36982/jsdb.v9i2.4428>.
- Rowa, Maria Angela, Imaniar Sofia Asharhani, and Abdullah Hibrawan. “Arsitektur Naratif Bajawa Flores Berbasis Sajak Su’i Uwi.” *ARSNET* 4, no. 2 (2024): 142–59. <https://doi.org/10.7454/arsnet.v4i2.101>.
- Saeid Soltani, Nazan Kirci. “Phenomenology and Space in Architecture: Experience, Sensation and Meaning.” *International Journal of Architectural Engineering Technology*, n.d.
- Veeska, Vania, and Agustinus Sutanto. “PENERAPAN METODE ARSITEKTUR NARATIF SEBAGAI STRATEGI BERADAPTASI BERHUNI DI MASA DEPAN DI DESA SINGOSARI.” *Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur (Stupa)* 3, no. 1 (2021): 903. <https://doi.org/10.24912/stupa.v3i1.10580>.
- “Website DJKN.” Accessed October 2, 2025. <https://www.djkn.kemenkeu.go.id/kpknl-singkawang/baca-artikel/17754/Singkawang-Kota-Toleran-dengan-Ikon-Budaya-yang-Memiliki-Filosofi-Menawan.html>.
- Yulianti, Cicin. “Singkawang Jadi Kota Toleransi Tertinggi Kedua di Indonesia.” *detikKalimantan*. Accessed October 2, 2025. <https://www.detik.com/kalimantan/berita/d-7956992/singkawang-jadi-kota-kedua-toleransi-tertinggi-di-indonesia>.



PERANCANGAN
**HAKKA
HERITAGE
MUSEUM**
DI KOTA
SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN
NARRATIVE ARCHITECTURE



LOKASI TAPAK



SINGKAWANG MERUPAKAN KOTA OTENTIK BUDAYA. NAMA "SINGKAWANG" BERASAL DARI BAHASA HAKKA, YAITU "SAN KEUW JONG" (山 口 洋), YANG SECARA HARFIAH BERARTI "BUKIT DI MULUT LAUT". KOTA INI MEMILIKI IDENTITAS UNIK DI MANA MAYORITAS PENDUDUK DI SINI MERUPAKAN ETNIS TIONGHOA DAN MASIH EKSIS HINGGA SAAT INI. HAL TERSEBUT TAK LUPUT KARENA ADA KISAH SEJARAH PANJANG YANG MEMBENTUK KOTA INI.

KOTA SINGKAWANG MEMILIKI MAYORITAS PENDUDUK BERUPA ORANG-ORANG HAKKA. KEPENDUDUKAN YANG MENGISI INI MENCIPTAKAN SEBUAH KOTA YANG MEMILIKI BUDAYA YANG SANGAT KENTAL HINGGA SEJARAH YANG BERASAL DARI PERANAKAN ORANG-ORANG HAKKA.



LOKASI TAPAK: JL. MERDEKA, KOTA SINGKAWANG
 LUAS TAPAK: 10.935 M²
 LUAS BANGUNAN: 7.425 M²

KRITERIA TAPAK

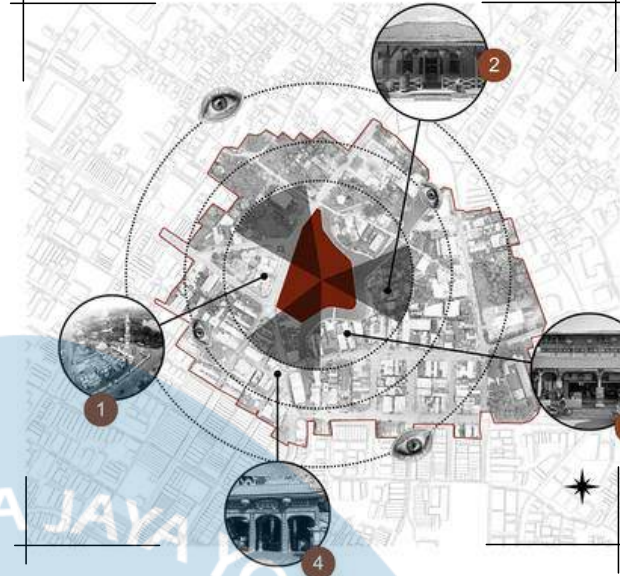


NILAI SEJARAH
NILAI SOSIAL

REGULASI KAWASAN
JENIS JALAN
AKSES KENDARAAN DAN PEDESTRIAN
VIEW TO & FROM SITE

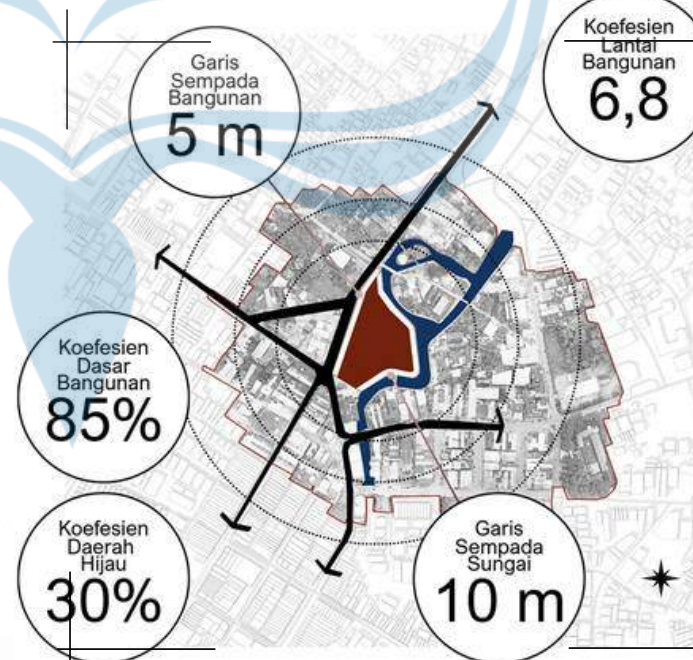
No.	Kriteria	Keterangan
1	Regulasi Sekitar	Regulasi RTRW mengizinkan untuk bangunan dengan fungsi tipologi.
2	Relevansi Kawasan	Kawasan memiliki nilai atau ciri khas identitasnya yang dapat mendukung fungsi bangunan.
3	Jenis Jalan	Klasifikasi jalan menjadi penentu kelayakan area penopang sekitarnya.
4	Akses Kendaraan	Akses kendaraan menjadi penentu kendaraan yang dapat mengunjungi area bangunan.
5	Akses Pedestrian	Akses pedestrian memberikan gapaian pengunjung terutama turis.
6	Akses Kendaraan Umum	Gapaian kendaraan umum menambah peluang pengunjung.
7	View To Site	Daya tarik dan nilai jual.
8	View From Site	Daya tarik dan nilai jual.

ANALISIS TAPAK



AKSESIBILITAS

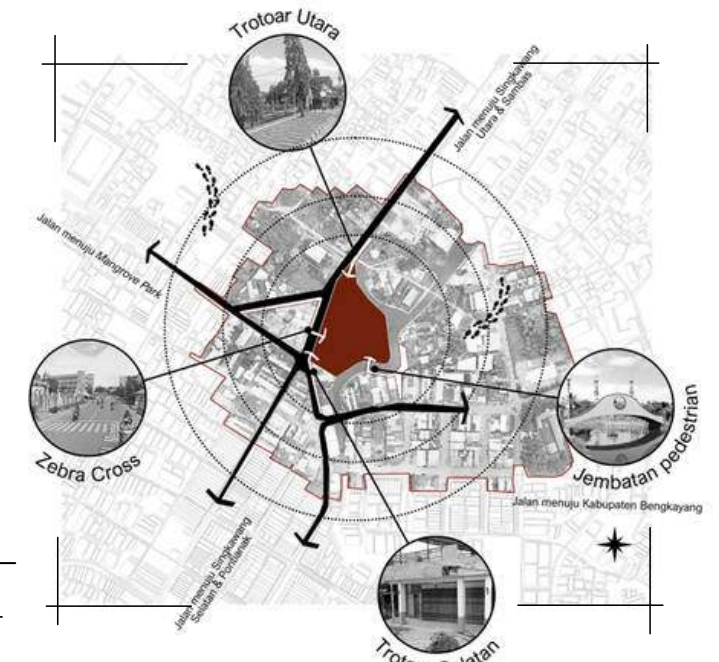
TAPAK BERADA PADA ARUS SIRKULASI KENDARAAN YANG KRUSIAL DILALUI OLEH DAN UNTUK KE BANYAK ARAH DESTINASI. SELAIN ITU TAPAK JUGA DAPAT DIAKSES MELALUI TROTOAR UTARA DAN SELATAN, JEMBATAN PEDESTRIAN DARI CAGAR BUDAYA RUMAH KELUARGA TJHIA, SERTA ADANYA ZEBRA CROSS DARI MASJID BESAR SINGKAWANG.



VISIBILITAS

DIDAPATKAN TAPAK MEMILIKI VISIBILITAS TERBAIK PADA SISI BARAT, BARAT DAYA HINGGA BARAT LAUT, YANG MANA POSISI TERSEBUT BERADA DARI JALAN UTAMA. SELAIN ITU, ADAPUN BEBERAPA BANGUNAN DI SEKITAR TAPAK YANG MENAMPUNG BANYAK PASANG MATA YANG DAPAT LANGSUNG MELIHAT KE DALAM TAPAK, BANGUNAN TSB ANTARA LAIN:

1. MASJID BESAR KOTA SINGKAWANG
2. CAGAR BUDAYA RUMAH KELUARGA THJIA
3. SAN KHEU JONG KOPITIAM
4. KELENTENG TRI DHARMA BUMI RAYA SINGKAWANG



REGULASI

TAPAK DIDAPATI ADANYA GARIS SEMPADA BAIK PADA SISI BARAT BERUPA GSB (GARIS SEMPADA BANGUNAN) SEJAUH 5 METER, DAN GSS (GARIS SEMPADA SUNGAI) SEJAUH 10 METER.



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

**Proyek Tugas
Akhir Final Project**

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA
HERITAGE MUSEUM DI KOTA
SINGKAWANG DENGAN
PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka,
Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

ANALISIS DAN SINTESIS TAPAK

Skala
Scale

Keterangan
Note

Tanggal Gambar
Drawing Date

3 Maret 2026

Kode Gambar <i>Drawing Code</i>	No. Lbr <i>Pg. No.</i>	Dari <i>Of</i>
ARS	XX	XX

KONSEP



HAKKA HERITAGE MUSEUM

JEJAK LELUHUR YANG MENINGGALKAN NILAI-NILAI BUDAYA MENJADI PENTING BAGI PEMBENTUKAN IDENTITAS DAN KEHIDUPAN SOSIAL MASYARAKAT MASA KINI. NILAI-NILAI BUDAYA MEMBERIKAN SEMANGAT DAN MAKNA YANG MELEKAT BAGI ORANG-ORANG HAKKA. KONSEP BANGUNAN BERFOKUS KEPADA PEMBAAAN NILAI-NILAI HAKKA YANG RELEVAN DI MASYARAKAT, DAN DIIMPLEMENTASIKAN KE DALAM NARASI LINEAR YANG DAPAT DIRASAKAN DAN DIMAKNAI OLEH ORANG BANYAK.

UPAYA

MELESTARIKAN WARISAN TAK BENDA (INTANGIBLE) DENGAN MENINGATKAN KEMBALI SEJARAH SERTA NILAI LELUHUR.

DILAKUKAN INVENTARISASI OBJEK WARISAN BERBENTUK BENDA (TANGIBLE)

MEMUBLIKASIKAN WARISAN BUDAYA SEBAGAI MEDIA PENGETAHUAN.

MEREFLEKSIKAN NILAI-NILAI POSITIF KEBERAGAMAN, TERUTAMA DARI SUDUT PANDANG HAKKA.

MUSEUM YANG DAPAT MENJAGA BENDA-BENDA INVENTARIS DAN JUGA SEKALIGUS MENGHADIRKAN NARASI SEJARAH YANG MEMBERIKAN KEDALAMAN MAKNA UNTUK MENDALAMI LEBIH LANJUT REPRESENTATIF NILAI-NILAI POSITIF KEHIDUPAN DAN KEBERAGAMAN DARI SUDUT PANDANG HAKKA.

TIPOLOGI: MUSEUM

PENDEKATAN: NARRATIVE ARCHITECTURE



PENEKANAN PENDEKATAN NARRATIVE ARCHITECTURE

KONSEP NARATIF DIIMPLEMENTASIKAN KE DALAM RANAH ARSITEKTUR MENJADI SEBUAH CERITA DARI SEBUAH BANGUNAN YANG INGIN DISAMPAIKAN MELALUI ELEMEN-ELEMEN ARSITEKTUR DAN DITUJUKAN KEPADA PENGGUNANYA.



PENDEKATAN NARRATIVE DIPILIH SEBAGAI JAWABAN DARI UPAYA YANG INGIN DILAKUKAN ATAS LATAR BELAKANG PERMASALAHAN YANG TERJADI. NARRATIVE ARCHITECTURE MENGHUBUNGKAN DIMENSI ANTAR RUANG DAN PENGUNJUNG UNTUK DAPAT LEBIH MEMAHAMI HINGGA MENGINTERPRETASI NILAI-NILAI KEHIDUPAN YANG AKAN DIBAWA KELUAR SETELAH MENGUNJUNGI MUSEUM.

MEMBAWAKAN NILAI-NILAI ORANG HAKKA DI DALAM MEMBANGUN PERADABAN DI KOTA SINGKAWANG.



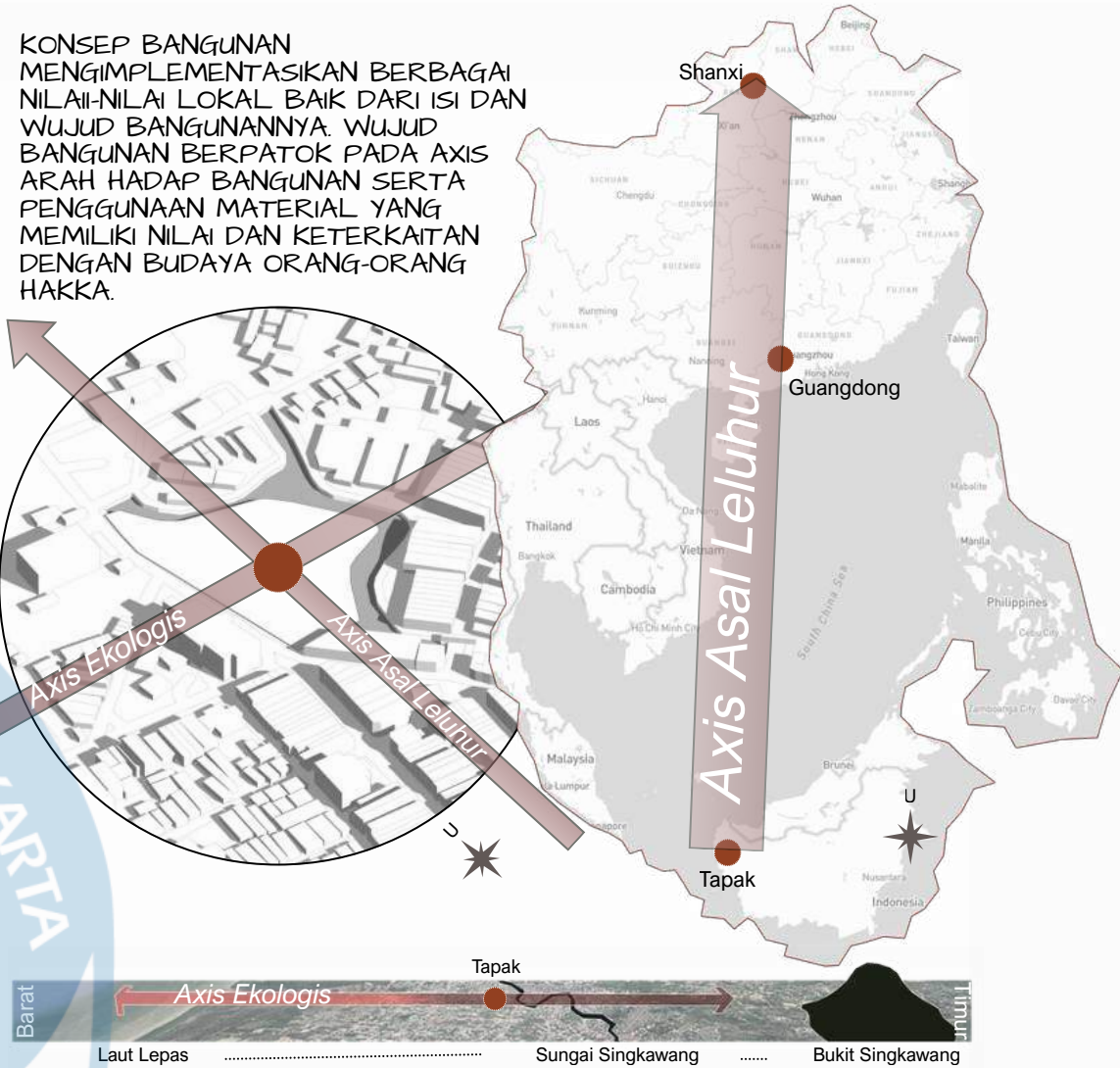
NILAI-NILAI MENGAJARKAN BAGAIMANA KEKELUARGAAN ORANG-ORANG HAKKA DI DALAM KOMUNITASNYA.



IKON KEBUDAYAAN KOTA SINGKAWANG YANG DIPEGANG OLEH ORANG-ORANG HAKKA YANG HARUS TERUS DIWARISKAN BAIK BENDA MAUPUN TAK BENDA.



KONSEP BANGUNAN MENIMPLEMENTASIKAN BERBAGAI NILAI-NILAI LOKAL BAIK DARI ISI DAN WUJUD BANGUNANNYA. WUJUD BANGUNAN BERPATOK PADA AXIS ARAH HADAP BANGUNAN SERTA PENGGUNAAN MATERIAL YANG MEMILIKI NILAI DAN KETERKAITAN DENGAN BUDAYA ORANG-ORANG HAKKA.



BATU BATA MERAH SINGKAWANG MENJADI SALAH SATU OBJEK BUDAYA YANG MASIH ADA SAAT INI DAN MASIH EKSIS DIGUNAKAN DAN DIPRODUKSI OLEH ORANG-ORANG LOKAL. BATU BATA MERAH INI MEMILIKI KEUNIKAN KHASNYA SENDIRI YANG MANA MEMILIKI WARNA COKLAT SEDIKIT PUCAT BERASAL DARI TANAH MERAH KHAS SINGKAWANG YANG MELALUI PROSES PEMBAKARAN.



 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date
	PERIODE : GANJIL I PERIOD : ODD I TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026	PERANCANGAN HAKKA HERITAGE MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE ARCHITECTURE	Jalan Merdeka, Kota Singkawang, Kalimantan Barat	Enrico Abipurwa Pradana 220118967	DESIGN GUIDELINE	-		3 Maret 2026
	Program Studi Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering							Kode Gambar Drawing Code
								No. Lbr Pg. No.
								Dari Of
								ARS
								XX
								XX

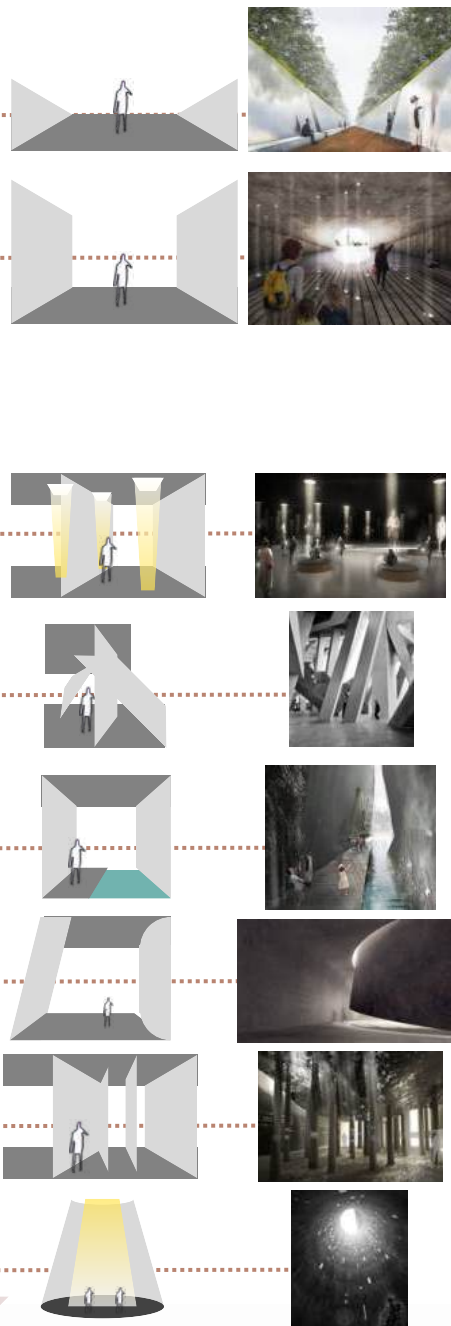
JEJAK LELUHUR YANG MENINGGALKAN NILAI-NILAI BUDAYA MENJADI PENTING BAGI PEMBENTUKAN IDENTITAS DAN KEHIDUPAN SOSIAL MASYARAKAT MASA KINI. NILAI-NILAI BUDAYA MEMBERIKAN SEMANGAT DAN MAKNA YANG MELEKAT BAGI ORANG-ORANG HAKKA. KONSEP BANGUNAN BERFOKUS KEPADA PEMBAWAAN NILAI-NILAI HAKKA YANG RELEVAN DI MASYARAKAT, DAN DIIMPLEMENTASIKAN KE DALAM NARASI LINEAR 400 YANG DAPAT DIRAMAIKAN DAN DIMAKNAI OLEH ORANG BANYAK.

STORYLINE	MOOD	PENGALAMAN RUANG	VISUAL RUANG
-----------	------	---------------------	--------------

SEGMENT 01

"AKAR LELUHUR HAKKA"

MENERIMA, MENGANTAR, DAN
MENGORIENTASI PENGUNJUNG
KE DALAM ALUR NARASI
PENGUNJUNG BERANGKAT
DARI KETIDAKTAHUAAN DAN
DIANTAR UNTUK MEMANDANG
PERJALANAN ORANG HAKKA.



KALIMANTAN
BARAT

1. A large wooden boat with two tall, traditional masts (sloop) on the water.

2. A group of people, including men and women, standing together outdoors.

3. A group of people, including men and women, standing together outdoors.

4. A group of people, including men and women, standing together outdoors.

5. A large crowd of people gathered in front of a large, multi-story building.

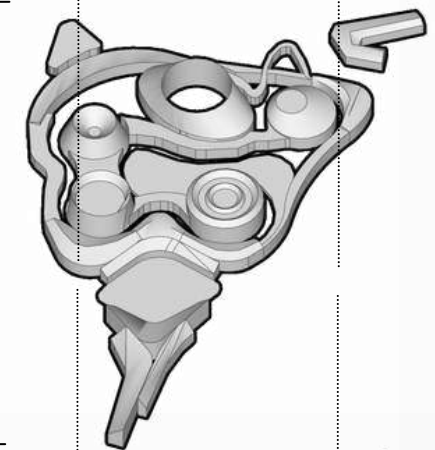
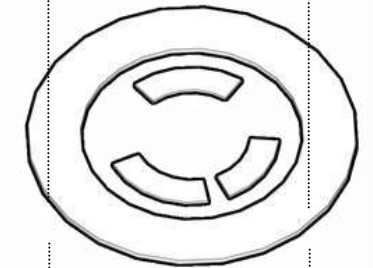
TRANSFORMASI DESAIN DIAMBIL DARI SEJARAH RUMAH TU LOU YANG MERUPAKAN BAGIAN DARI PERJALANAN ORANG-ORANG HAKKA YANG SANGAT HISTORIKAL.

BENTUK
DITRANSFORMASIKAN
BERDASARKAN ZONA
RUANG

BENTUK
DITRANSFORMASIKAN
MENJADI LEBIH
KOMPLEKS
BERDASARKAN
FUNGSI RUANG DAN
KEBUTUHANNYA.

TRANSFORMASI INI
MENGHASILKAN
SKEMATIK DESAIN.

BENTUK
DITRANSFORMASIKAN
MENJADI BENTUK
FINAL DARI
PENYEMPURNAAN
DESAIN SKEMATIK
MENJADI LEBIH
REALISTIS.



**Proyek Tugas
Akhir Final Project**

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN *HAKKA*
HERITAGE MUSEUM DI KOTA
SINGKAWANG DENGAN
PENDEKATAN *NARRATIVE*
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka,
Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

KONSEP DAN TRANSFORMASI DESAN

Skala
Scale

—

Keterangan
Note

Tanggal Gambar
Drawing Date

3 Maret 2026

Kode Gambar <i>Drawing Code</i>	No. Lbr <i>Pg. No.</i>	Dari <i>Of</i>
ARS	XX	XX

BESARAN, KEBUTUHAN RUANG DAN PELAKU

KEBUTUHAN RUANG

No.	Zona Ruang	Kelompok Ruang	Nama Ruang
1.	Publik	Ruang Pamer	Ruang Pamer
			Ruang Pamer Temporer
			Ruang Transisi
			Ruang Kriya Lokal
		Ruang Pendukung	Loket
			Ruang Informasi
			Aula Rakyat
			Ruang Sambut/ lobi
			Ruang Toilet
			Ruang Musala
			Kantung Parkir
2.	Privat	Ruang Pendukung	Ruang Pujasera
			Ruang Reparasi Koleksi
			Ruang Simpan Koleksi
			Perkebunan/ sawah Gudang
		Ruang Teknis	Ruang Kontrol
			Ruang Utilitas
			Ruang Keamanan
			Ruang Janitor
			Ruang Jense
			Ruang Sampah
		Ruang Pengelola	Ruang Bongkar Muat
			Ruang Tamu/ Rapat/ Konferensi

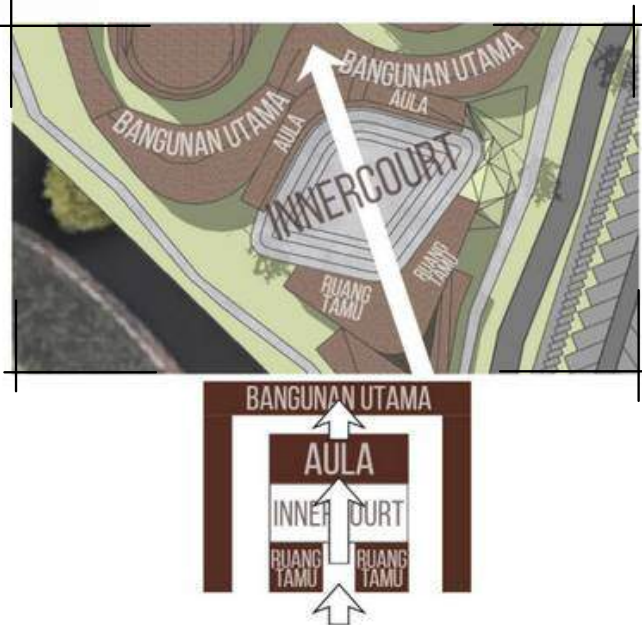
PELAKU

No.	Kelompok Pelaku	Nama Pelaku
1.	Pengunjung/ wisatawan	Pengunjung Tamu
2.	Pengelola	Kepala Museum Administrator Tim Kurator Tim Repator Koleksi Staff Keamanan Staff Teknis Staff Kebersihan Staff Loket Staff Informasi
3.	Pedagang	Pedagang Kriya Lokal Pedagan Pujasera

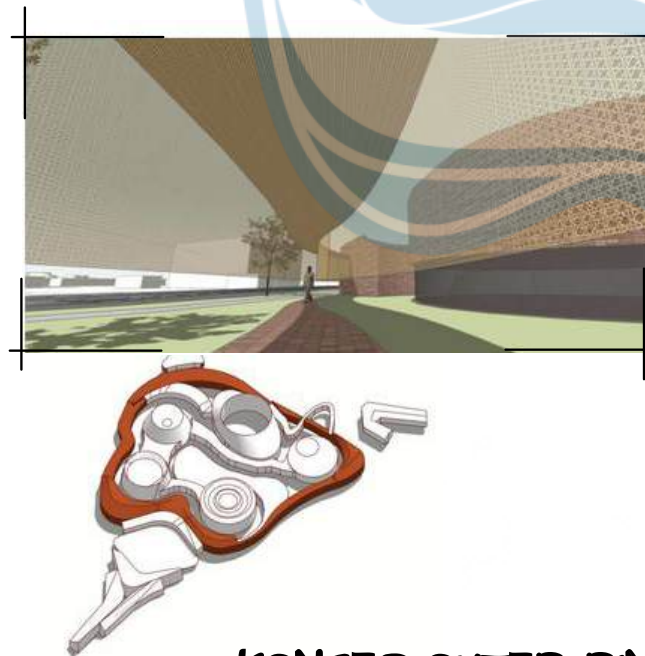
BESARAN RUANG

ZONA PAMER 4340 M²
ZONA PENDUKUNG 2581 M²
ZONA TEKNIS 106 M²
ZONA PENGELOLA 398 M²
TOTAL 7.425 M²

PENEKANAN DESAIN



KONSEP COURT



KONSEP OUTER RING

TAMPAK



BARAT



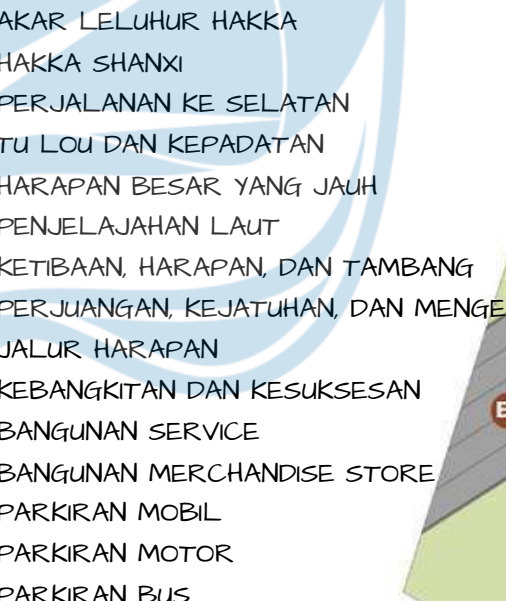
UTARA



TIMUR



SELATAN

- 
- A1 BANGUNAN KANTOR
 - A2 ENTRANCE
 - B1 AKAR LELEHUR HAKKA
 - B3 HAKKA SHANXI
 - B5 PERJALANAN KE SELATAN
 - B4 TU LOU DAN KEPADATAN
 - B6 HARAPAN BESAR YANG JAUH
 - B4c PENJELAJAHAN LAUT
 - B7 KETIBAAN, HARAPAN, DAN TAMBANG
 - B8 PERJUANGAN, KEJATUHAN, DAN MENGENANG
 - B9 JALUR HARAPAN
 - B8c KEBANGKITAN DAN KESUKSESAN
 - C BANGUNAN SERVICE
 - D BANGUNAN MERCHANDISE STORE
 - E1 PARKIRAN MOBIL
 - E2 PARKIRAN MOTOR
 - E3 PARKIRAN BUS
 - F MUSEUM TEMPORER
 - G PLAZA RAKYAT



SITEPLAN SKEMATIK



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas Akhir Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA
HERITAGE MUSEUM DI KOTA
SINGKAWANG DENGAN
PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek *Project Location*

Jalan Merdeka,
Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

SKEMATIK
PENEKANAN
DESAIN

Skala
Scale

Keterangan
Note

Tanggal Gambar
Drawing Date

3 Maret 2026

Kode Gambar <i>Drawing Code</i>

No. Lbr	
Pg. No.	

ARS

XX

XX



LEGENDA			
NO.	NAMA TEMPAT		
①	RUMAH KELUARGA TJHIA		SUNGAI SINGKAWANG
②	MASJID RAYA SINGKAWANG		CAKUPAN TEMPAT/AREA
③	VIHARA TRI DHARMA		
④	PASAR HONGKONG		



SITUASI

SKALA 1 : 1000



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar	Skala
Drawing Title	Scale

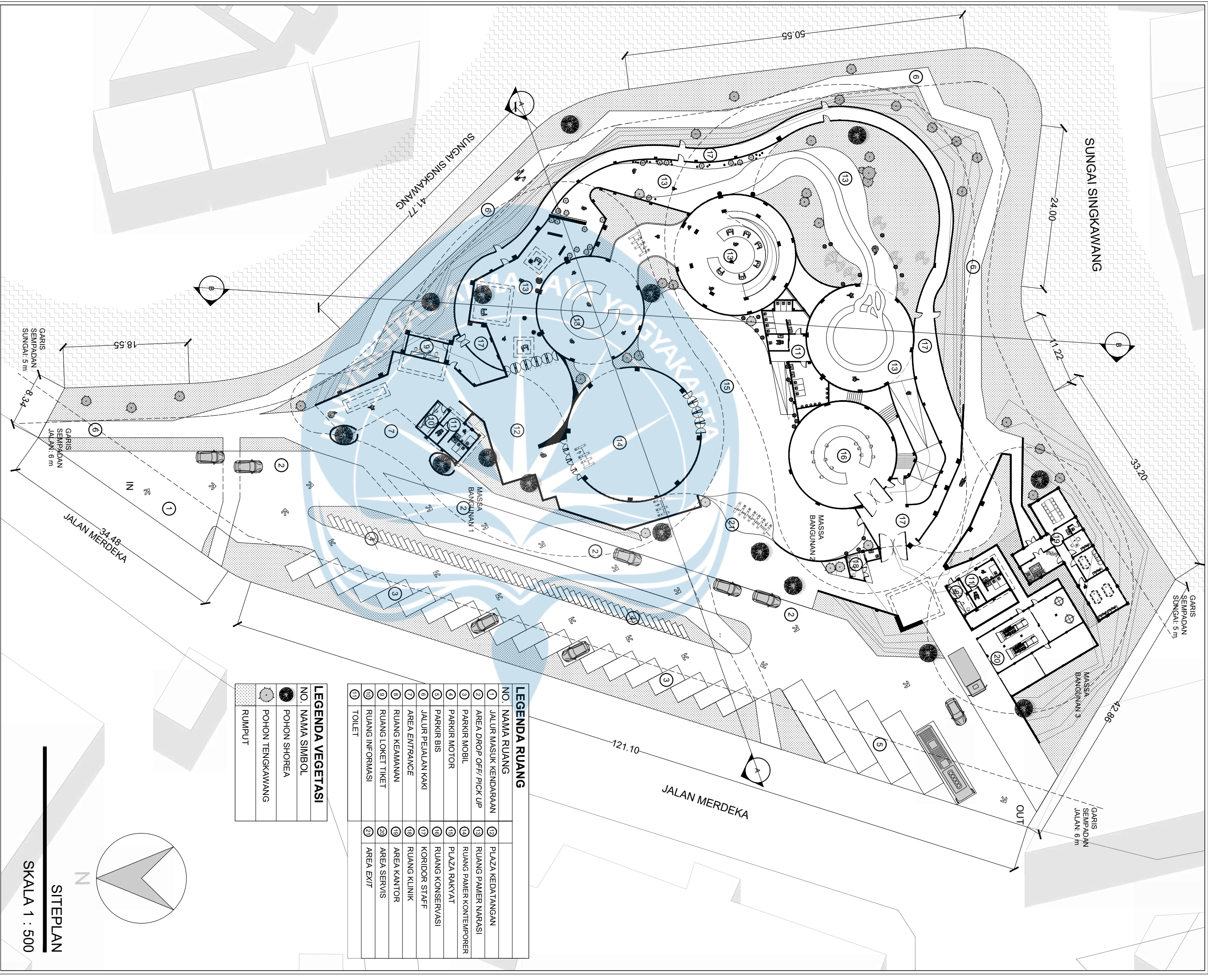
01.SITUASI	1 : 1000
------------	----------

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

07 Februari 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
XX1	01	01



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GAJUL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurna Pradana
220118967

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Judul Gambar
Drawing Title

01. SITEPLAN

Skala
Scale

1 : 500

Keterangan
Note

Tanggal Gambar
Drawing Date

3 Maret 2026

Kode Gambar
Drawing Code

No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

ARS

XX

XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01.DENAH LANTAI 1
BANGUNAN 1

1 : 250

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

3 Maret 2026

Kode
Code

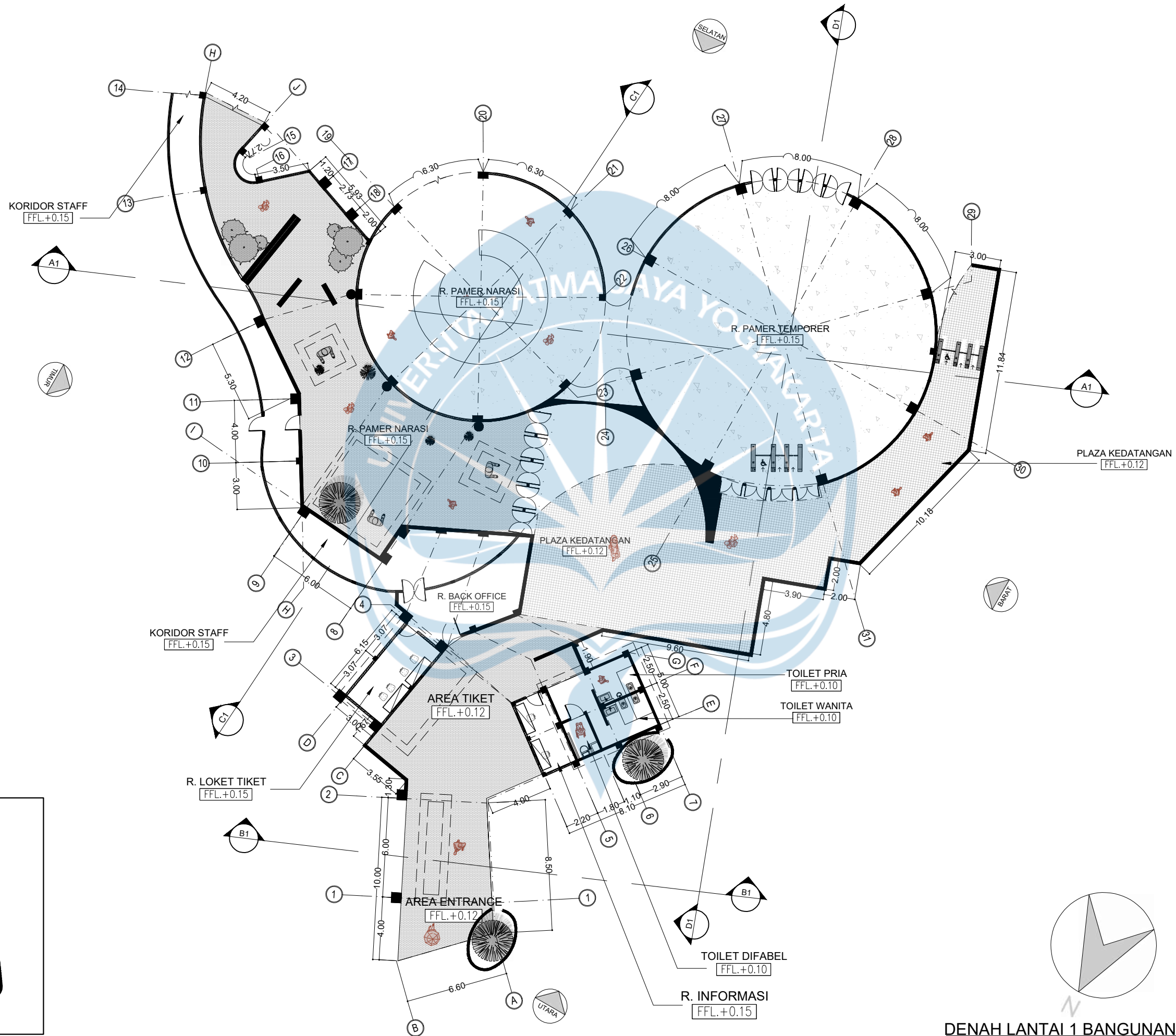
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

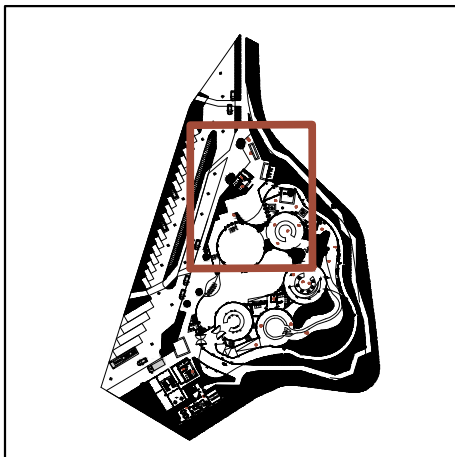
ARS

XX

XX



KEYPLAN



DENAH LANTAI 1 BANGUNAN 1

SKALA 1 : 250



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

01.DENAH LANTAI 1
BANGUNAN 2

Skala
Scale

1 : 250

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

3 Maret 2026

Kode
Code

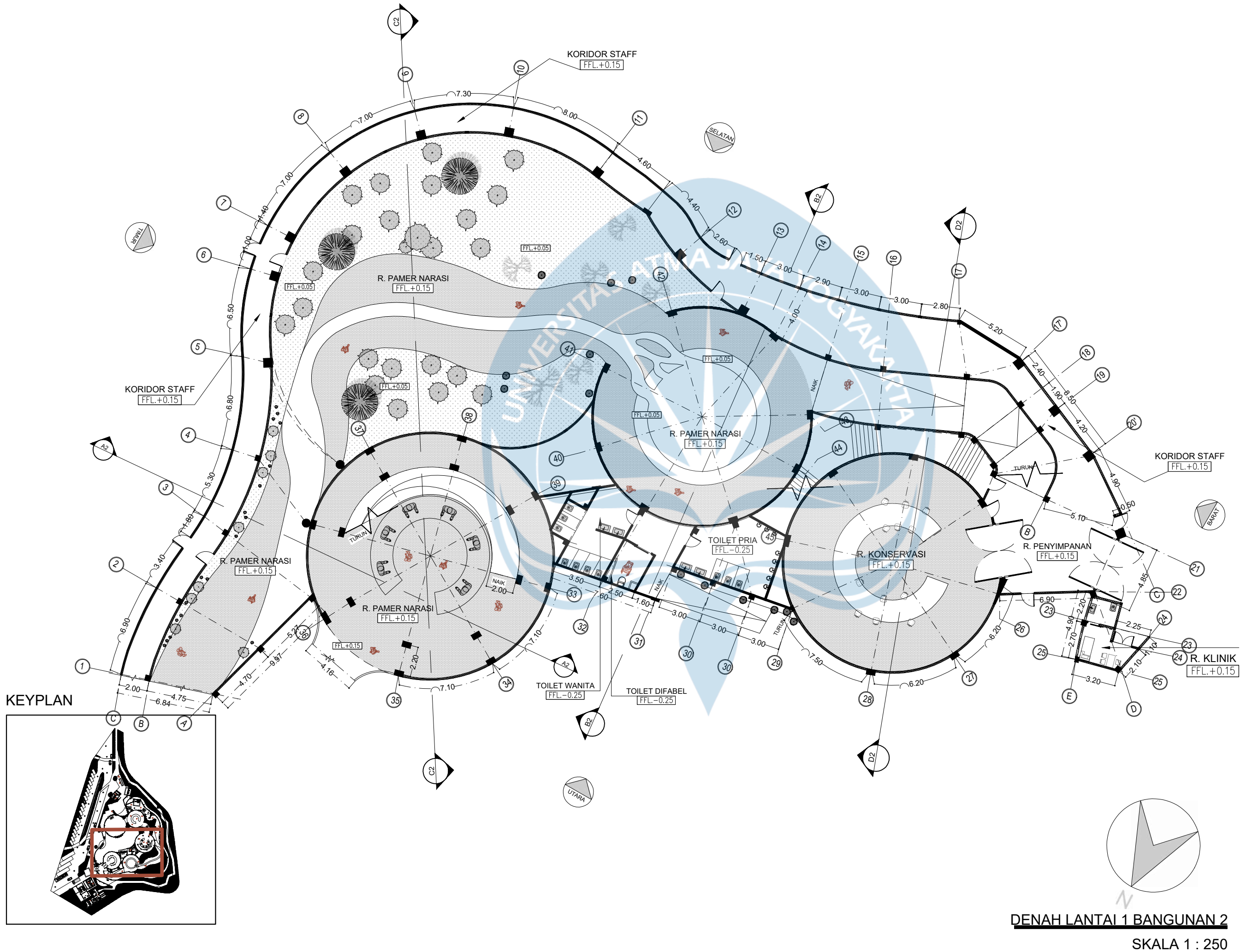
ARS

No. Lbr
Pg. No.

XX

Dari
Of

XX





Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

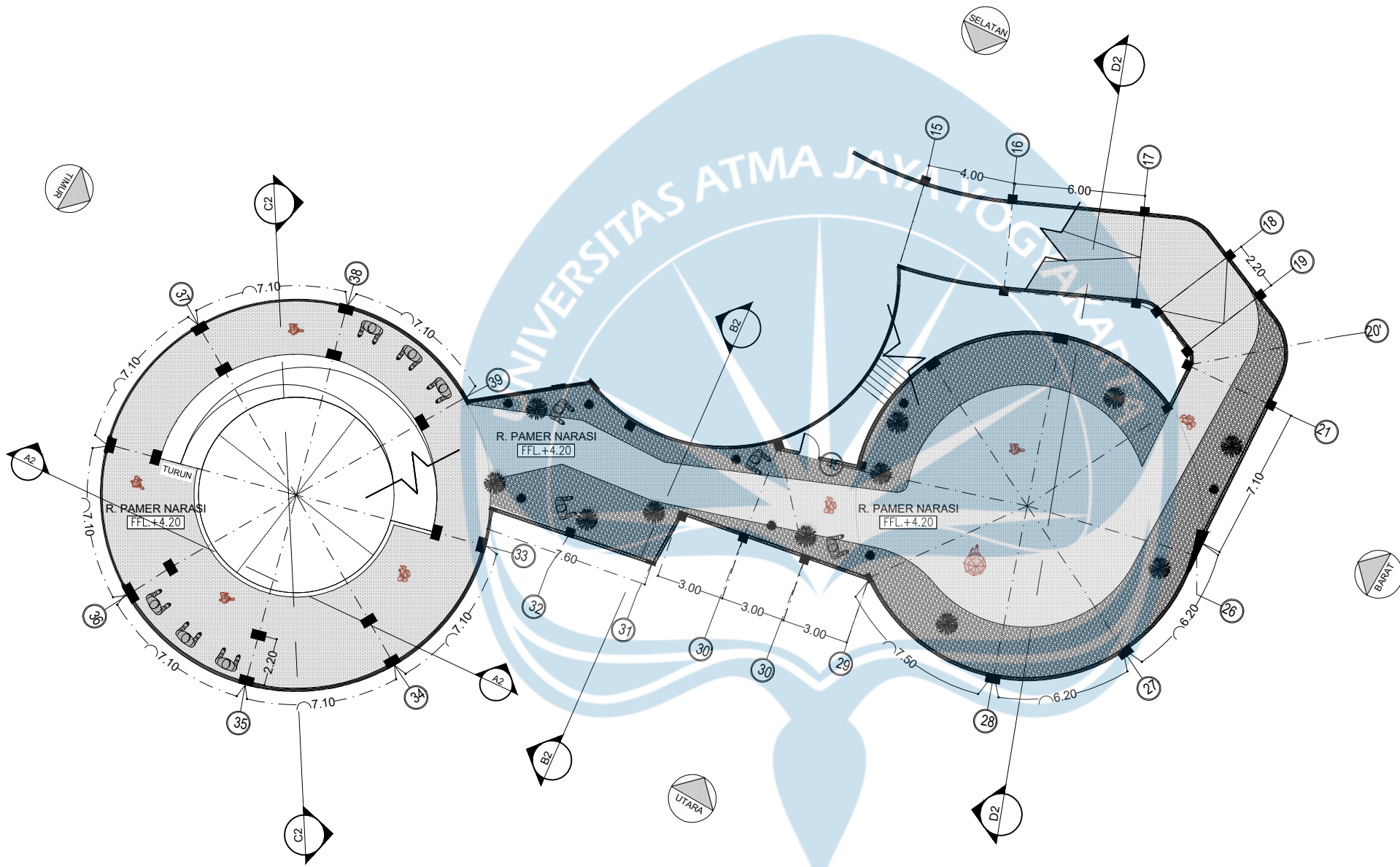
Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01.DENAH LANTAI 2 BANGUNAN 2	1 : 250

Keterangan
Note

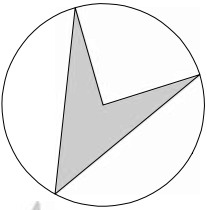
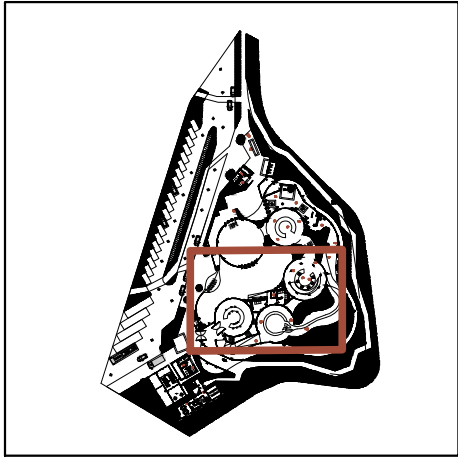
Tanggal gambar
Drawing date

3 Maret 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
ARS	XX	XX



KEYPLAN



DENAH LANTAI 2 BANGUNAN 2
SKALA 1 : 250



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01.DENAH LANTAI 1
BANGUNAN 3

1 : 200

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

3 Maret 2026

Kode
Code

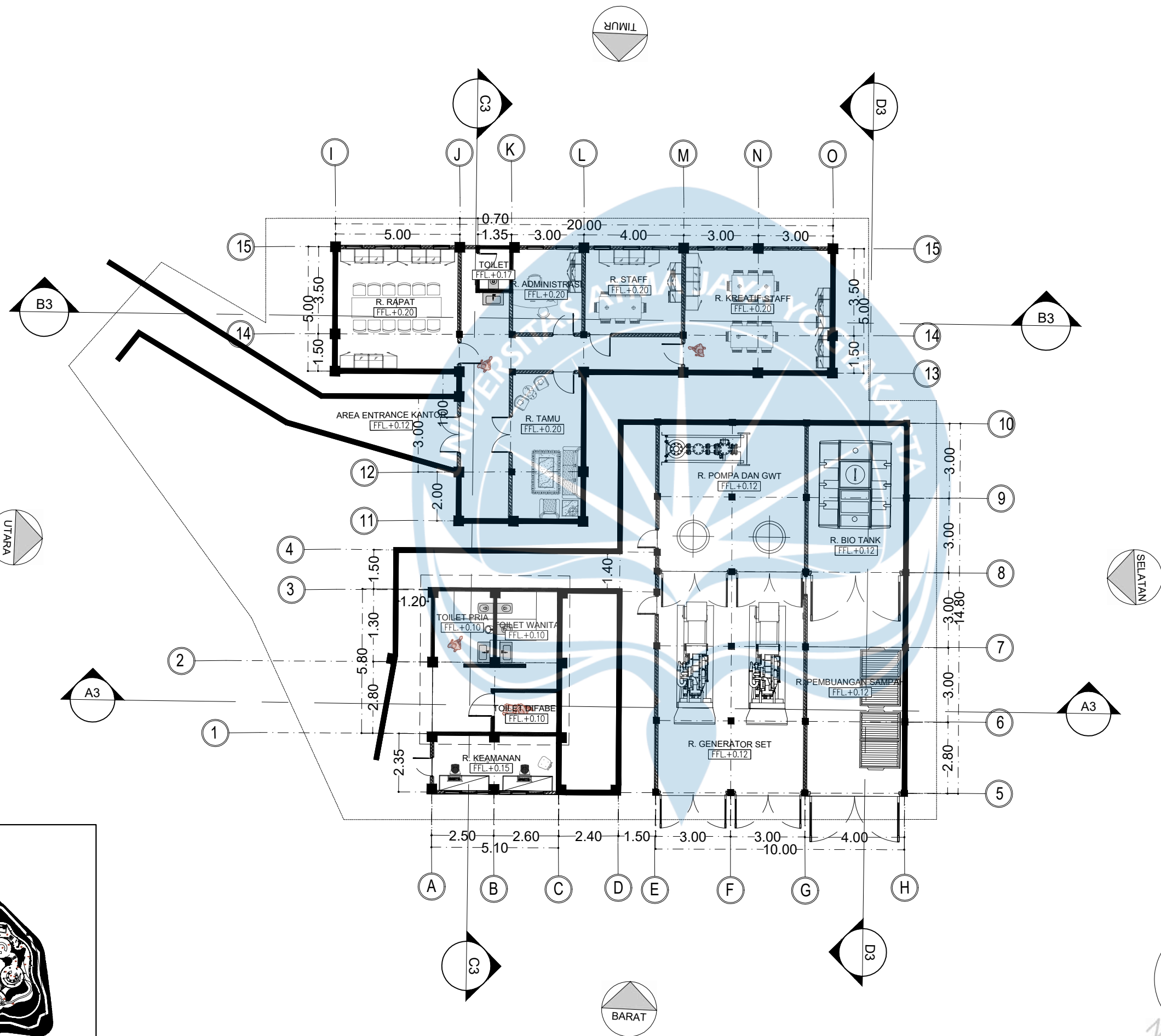
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

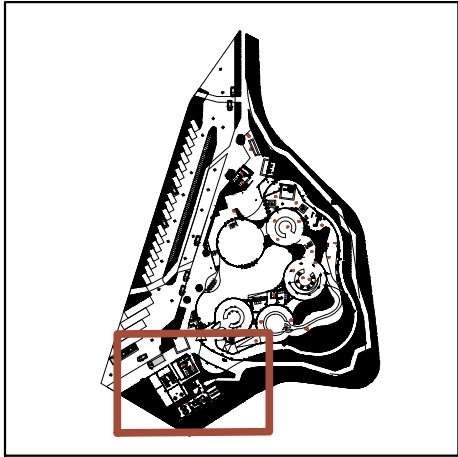
ARS

XX

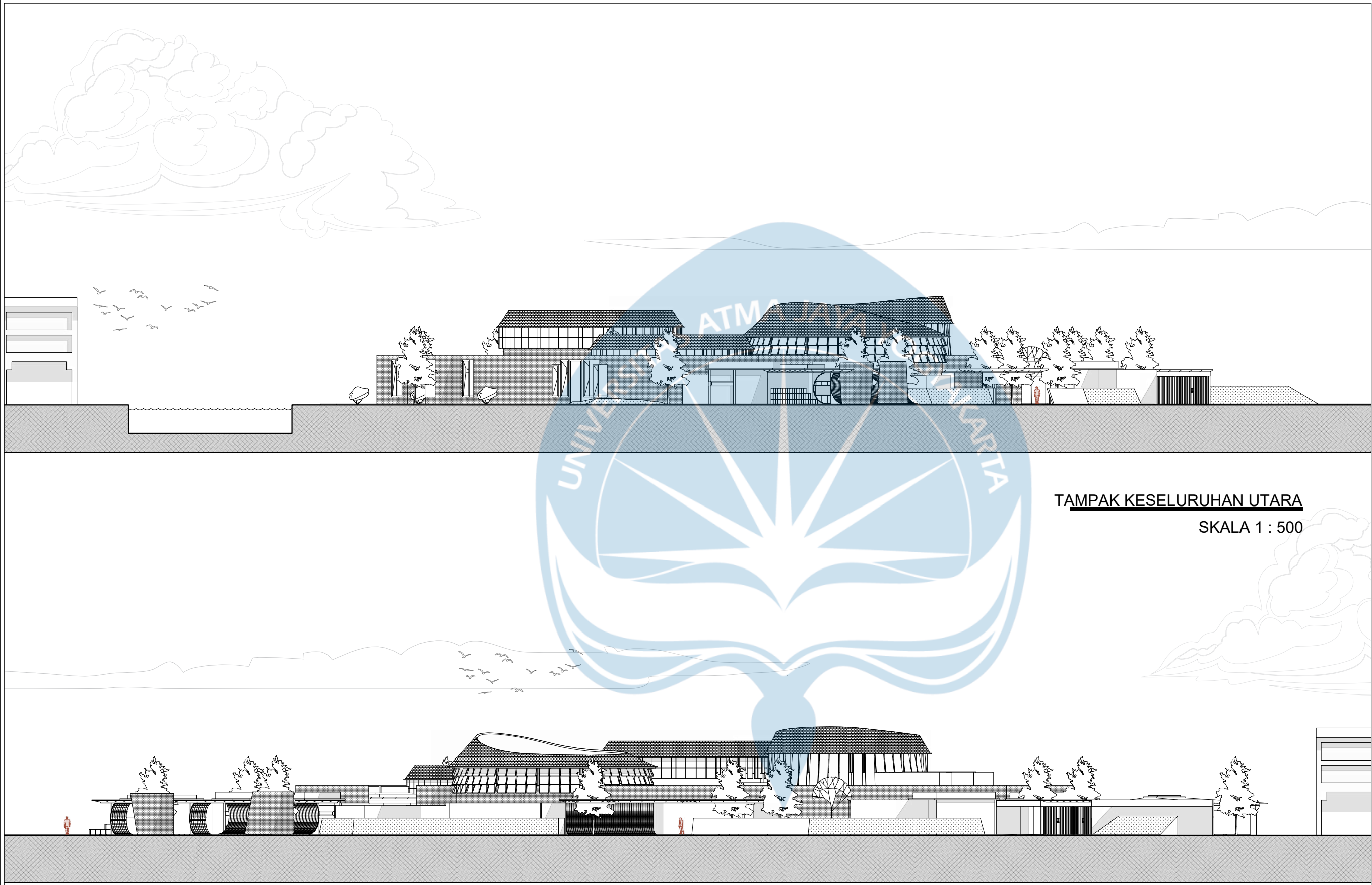
XX



KEYPLAN



DENAH LANTAI 1 BANGUNAN 3
SKALA 1 : 200



TAMPAK KESELURUHAN UTARA
SKALA 1 : 500

TAMPAK KESELURUHAN BARAT
SKALA 1 : 500



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

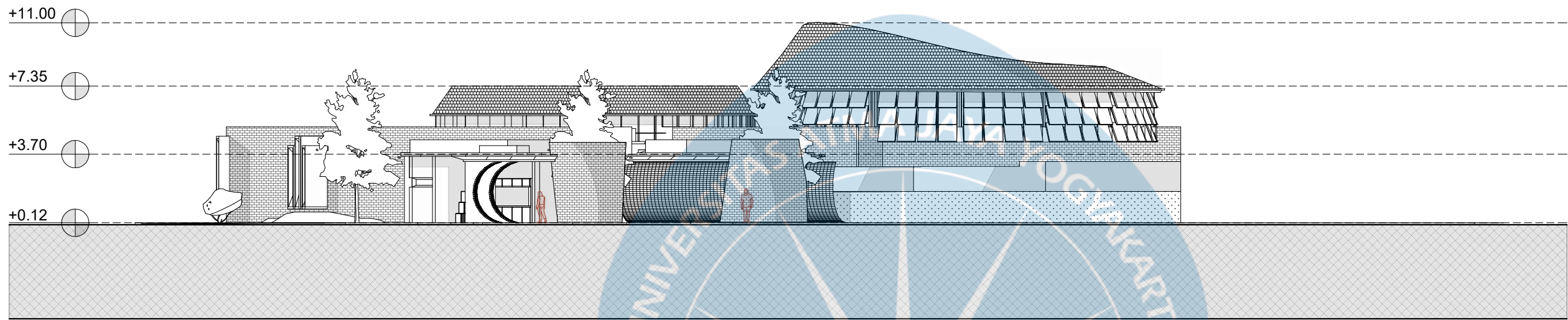
Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. TAMPAK KESELURUHAN BARAT	1 : 500
02. TAMPAK KESELURUHAN UTARA	1 : 500

Keterangan
Note

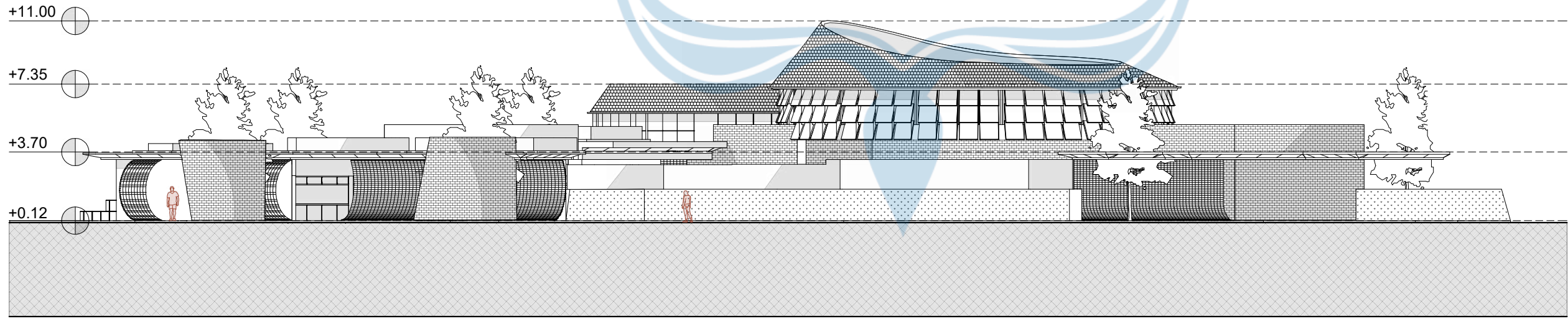
Tanggal gambar
Drawing date

03 Maret 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
ARS	XX	XX



TAMPAK UTARA BANGUNAN 1
SKALA 1 : 250



TAMPAK BARAT BANGUNAN 1
SKALA 1 : 250



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

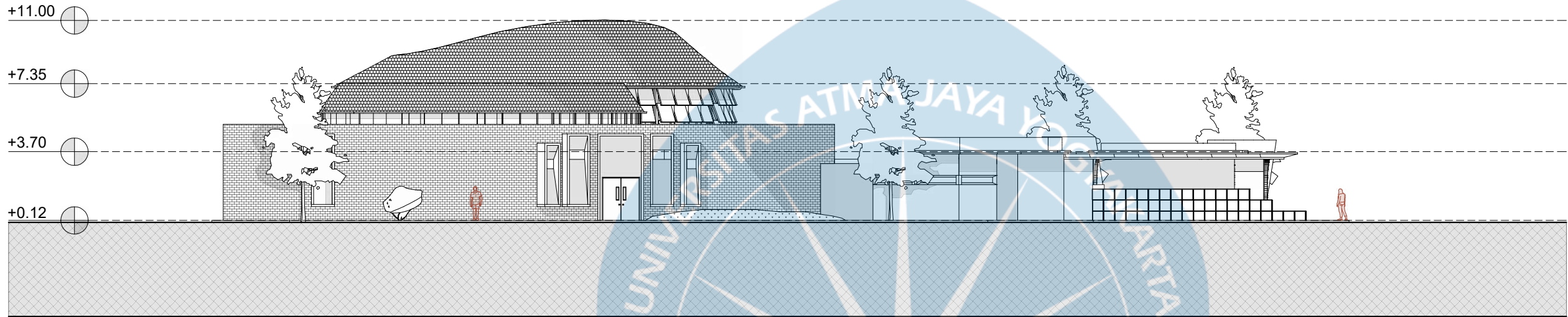
Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. TAMPAK UTARA BANGUNAN 1	1 : 250
02. TAMPAK BARAT BANGUNAN 1	1 : 250

Keterangan
Note

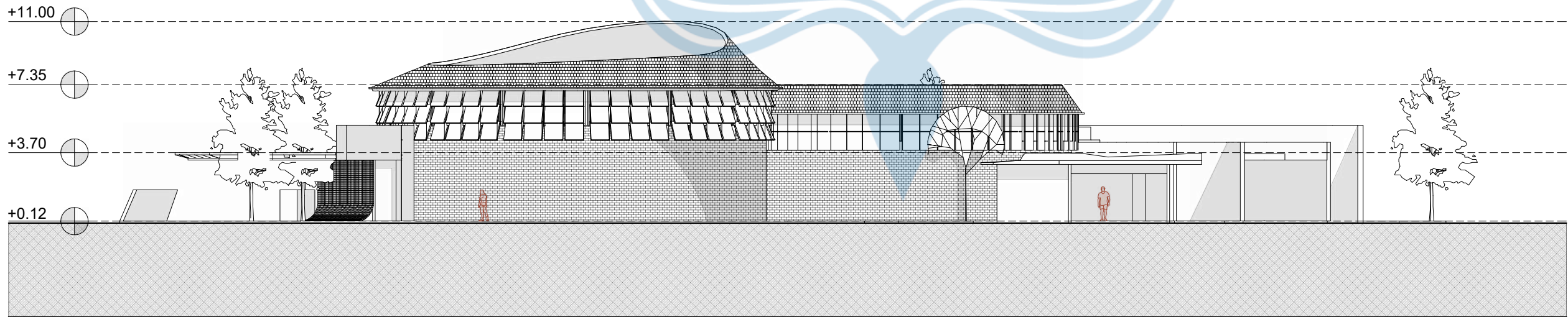
Tanggal gambar
Drawing date

3 Maret 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
ARS	XX	XX



TAMPAK TIMUR BANGUNAN 1
SKALA 1 : 250



TAMPAK SELATAN BANGUNAN 1
SKALA 1 : 250



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

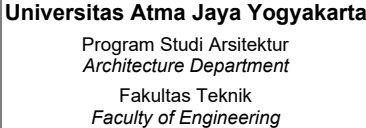
Judul Gambar <i>Drawing Title</i>	Skala <i>Scale</i>
01. TAMPAK TIMUR BANGUNAN 1	1 : 250
02. TAMPAK SELATAN BANGUNAN 1	1 : 250

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

3 Maret 2026

Kode <i>Code</i>	No. Lbr <i>Pg. No.</i>	Dari <i>Of</i>
ARS	XX	XX



Proyek Tugas Akhir Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek <i>Project Title</i>

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar <i>Drawing Title</i>	Skala <i>Scale</i>
01. TAMPAK TIMUR BANGUNAN 2	1 : 250
02. TAMPAK SELATAN BANGUNAN 2	1 : 250

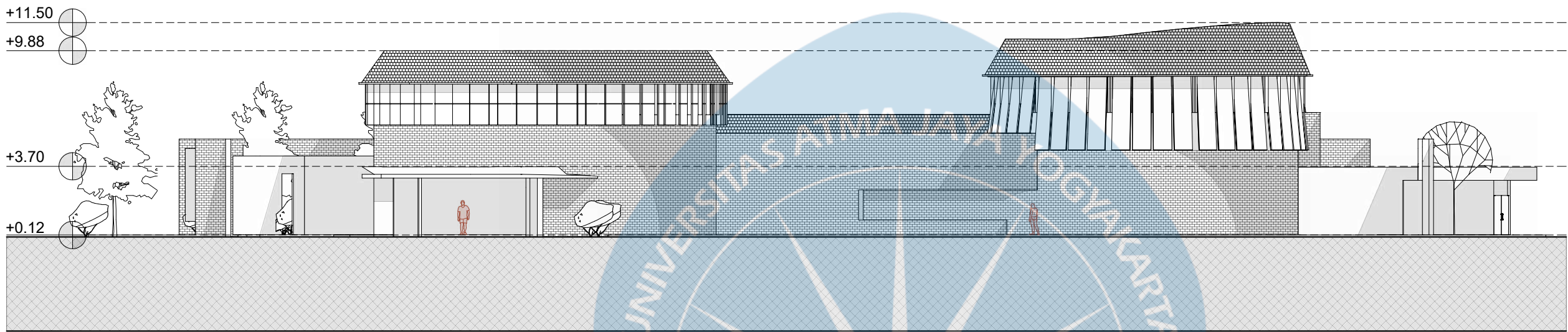
Keterangan
Note

Tanggal gambar <i>Drawing date</i>

3 Maret 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
ARS	XX	XX





TAMPAK UTARA BANGUNAN 2
SKALA 1 : 250



TAMPAK BARAT BANGUNAN 2
SKALA 1 : 250



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. TAMPAK UTARA BANGUNAN 2	1 : 250
02. TAMPAK BARAT BANGUNAN 2	1 : 250

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

3 Maret 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
ARS	XX	XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

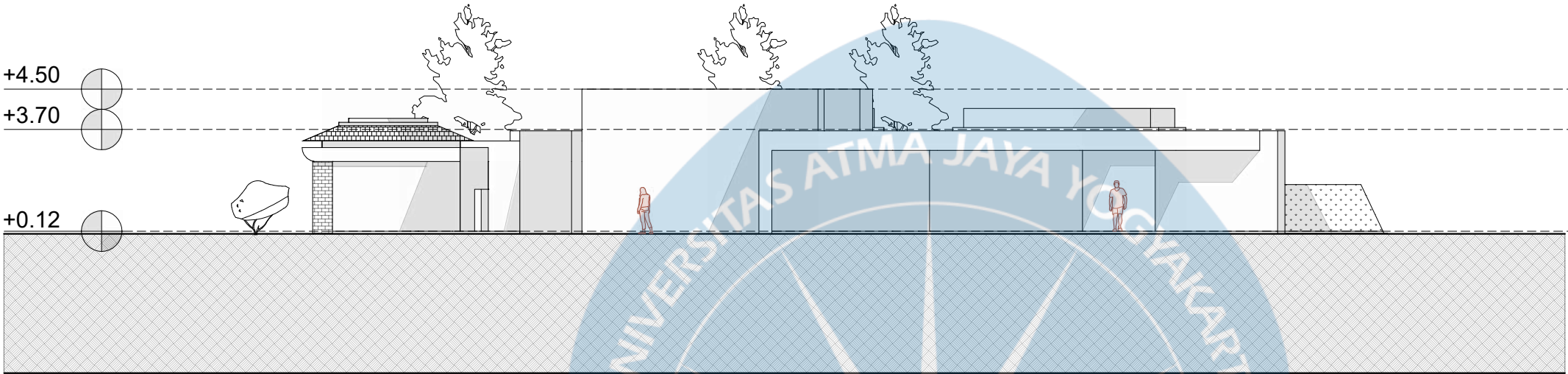
Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. TAMPAK UTARA BANGUNAN 3	1 : 200
02. TAMPAK BARAT BANGUNAN 3	1 : 200

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

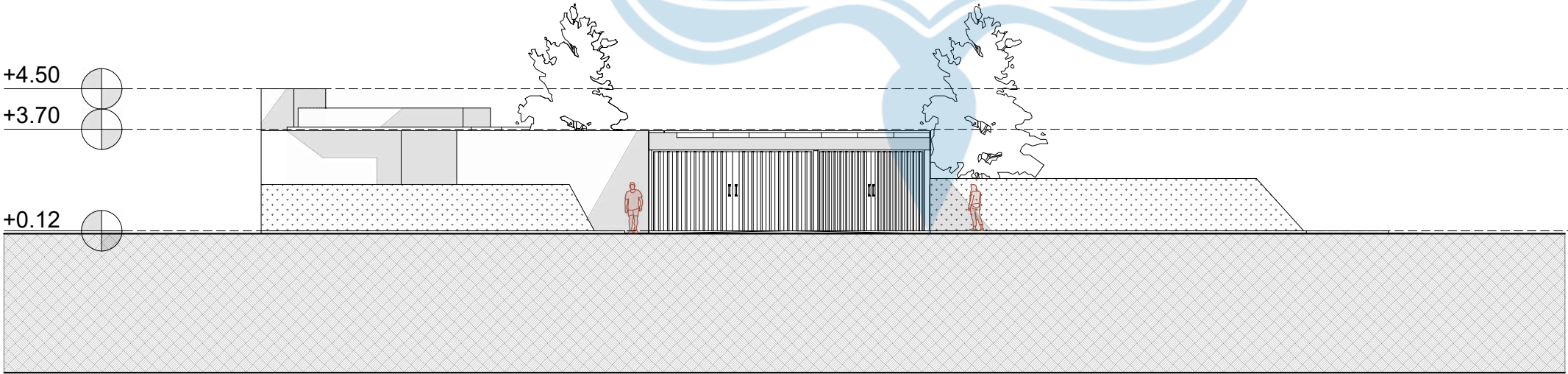
3 Maret 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
ARS	XX	XX



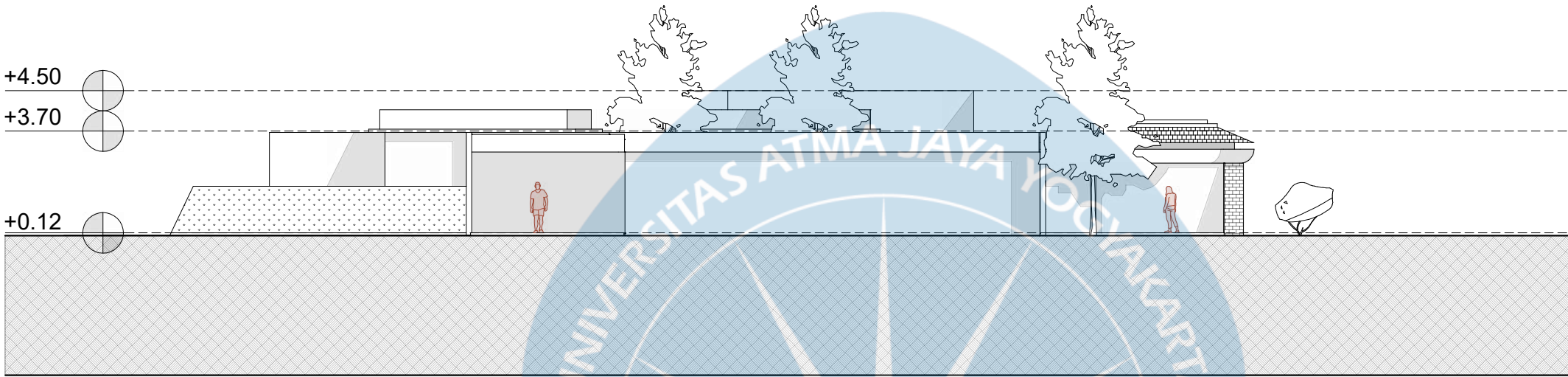
TAMPAK UTARA BANGUNAN 3

SKALA 1 : 200

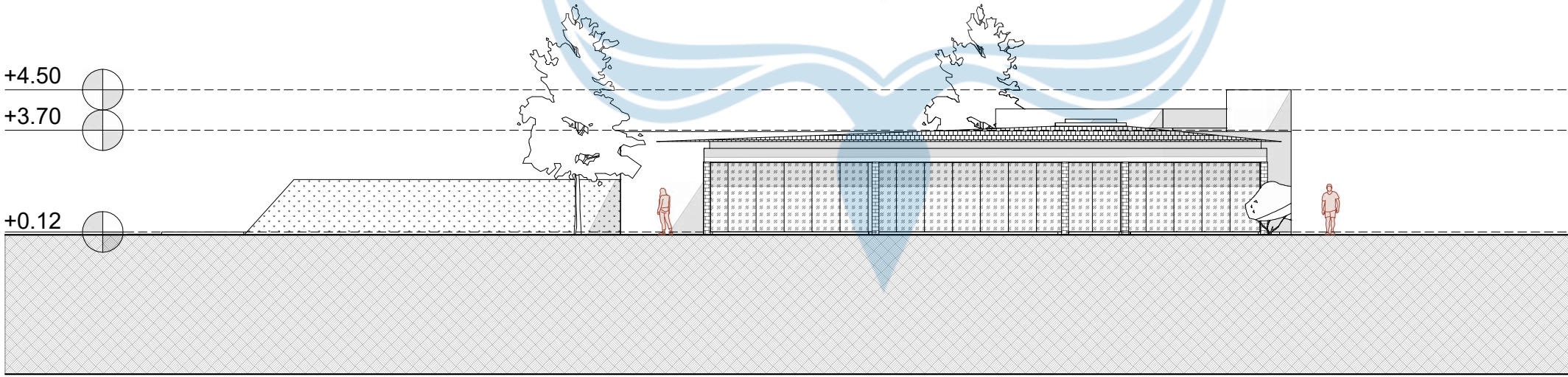


TAMPAK BARAT BANGUNAN 3

SKALA 1 : 200



TAMPAK SELATAN BANGUNAN 3
SKALA 1 : 200



TAMPAK TIMUR BANGUNAN 3
SKALA 1 : 200



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

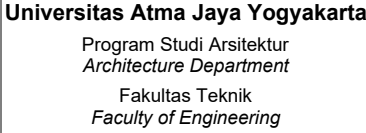
Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
01. TAMPAK TIMUR BANGUNAN 3	1 : 200
02. TAMPAK SELATAN BANGUNAN 3	1 : 200

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

3 Maret 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
ARS	XX	XX



PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

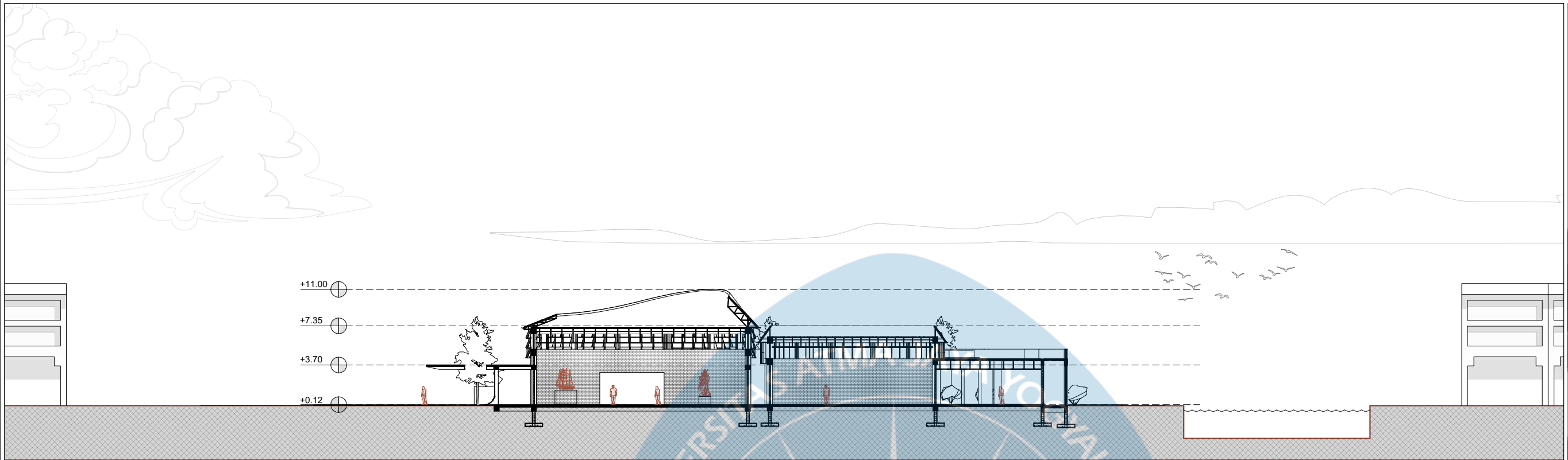
Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

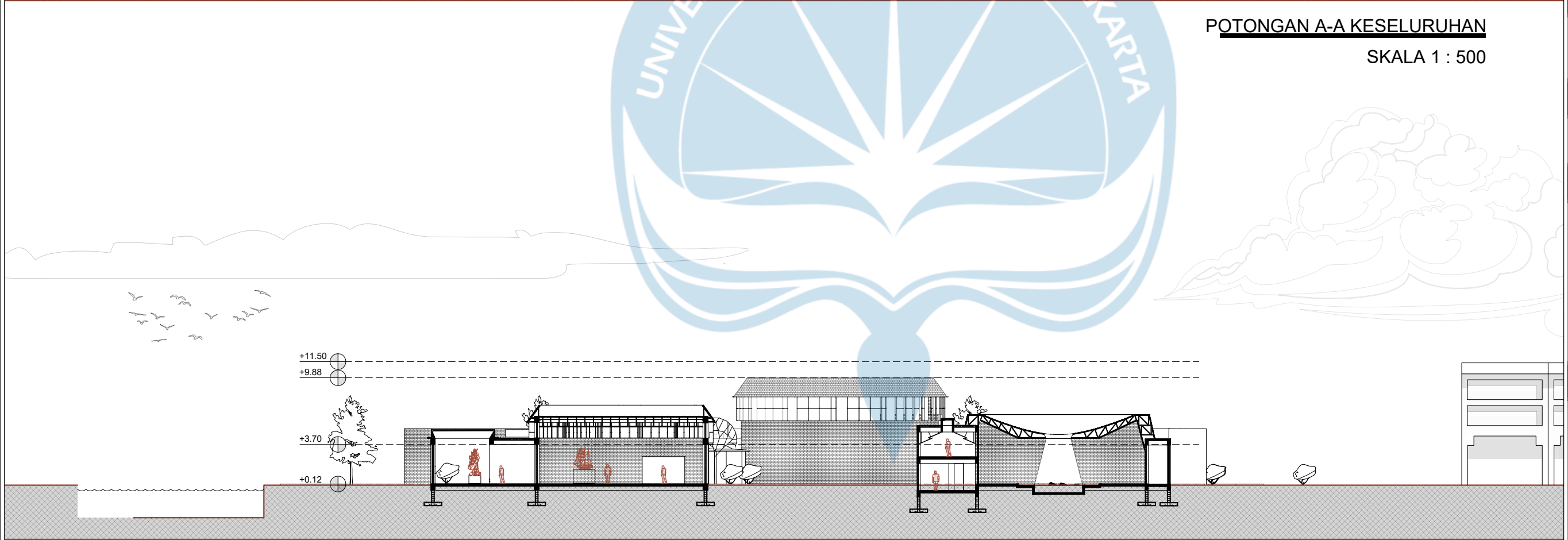
Judul Gambar <i>Drawing Title</i>	Skala <i>Scale</i>
01.POTONGAN A-A KESELURUHAN	1 : 500
02.POTONGAN B-B KESELURUHAN	1 : 500

03 Maret 2026

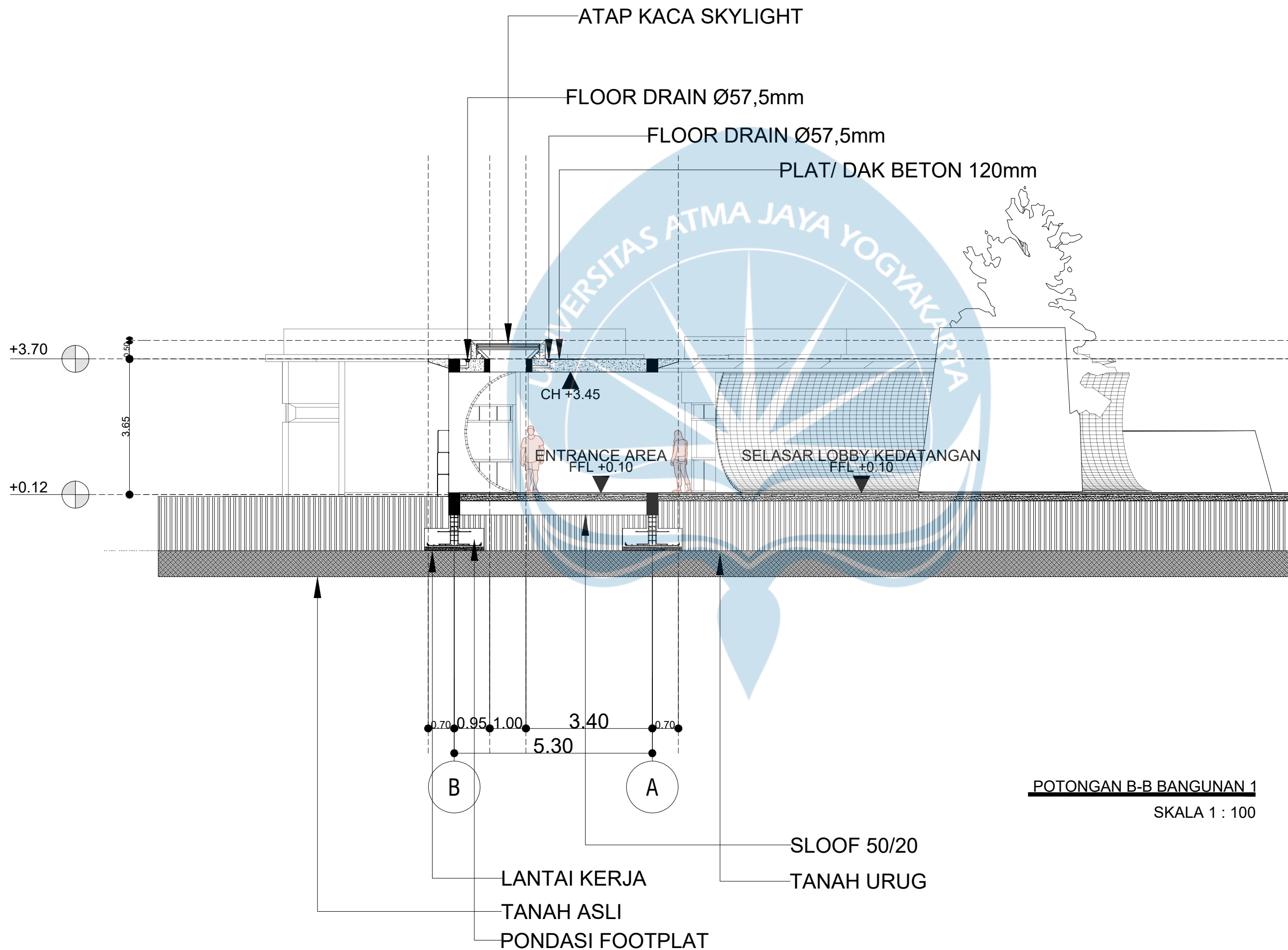
Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
ARS	XX	XX



SKALA 1 : 500



SKALA 1 : 500



POTONGAN B-B BANGUNAN 1
SKALA 1 : 100



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar <i>Drawing Title</i>	Skala <i>Scale</i>
---	------------------------------

01.POTONGAN B-B KESELURUHAN	1 : 100
--------------------------------	---------

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

03 Maret 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
ARS	XX	XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01.POTONGAN A-A
BANGUNAN 1

1 : 200

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

03 Maret 2026

Kode
Code

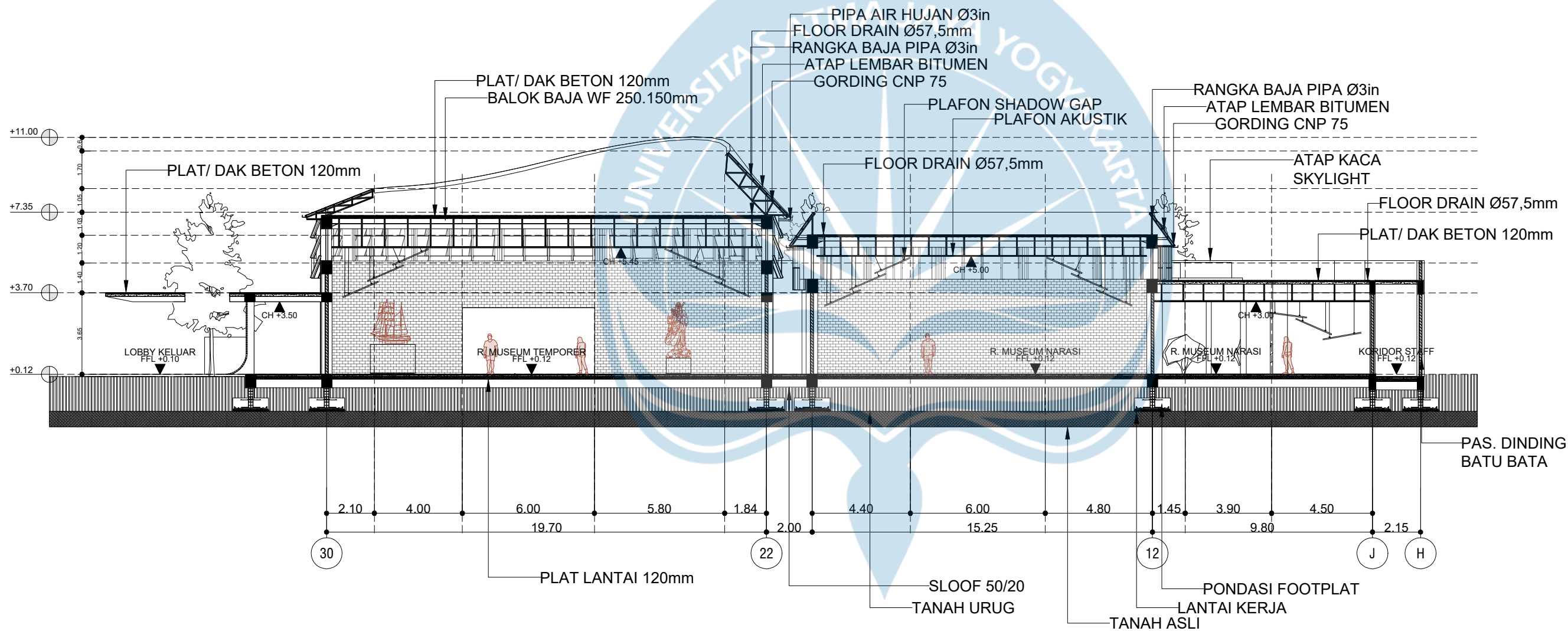
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

ARS

XX

XX



POTONGAN A-A BANGUNAN 1

SKALA 1 : 200



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01.POTONGAN C-C
BANGUNAN 2

1 : 200

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

03 Maret 2026

Kode
Code

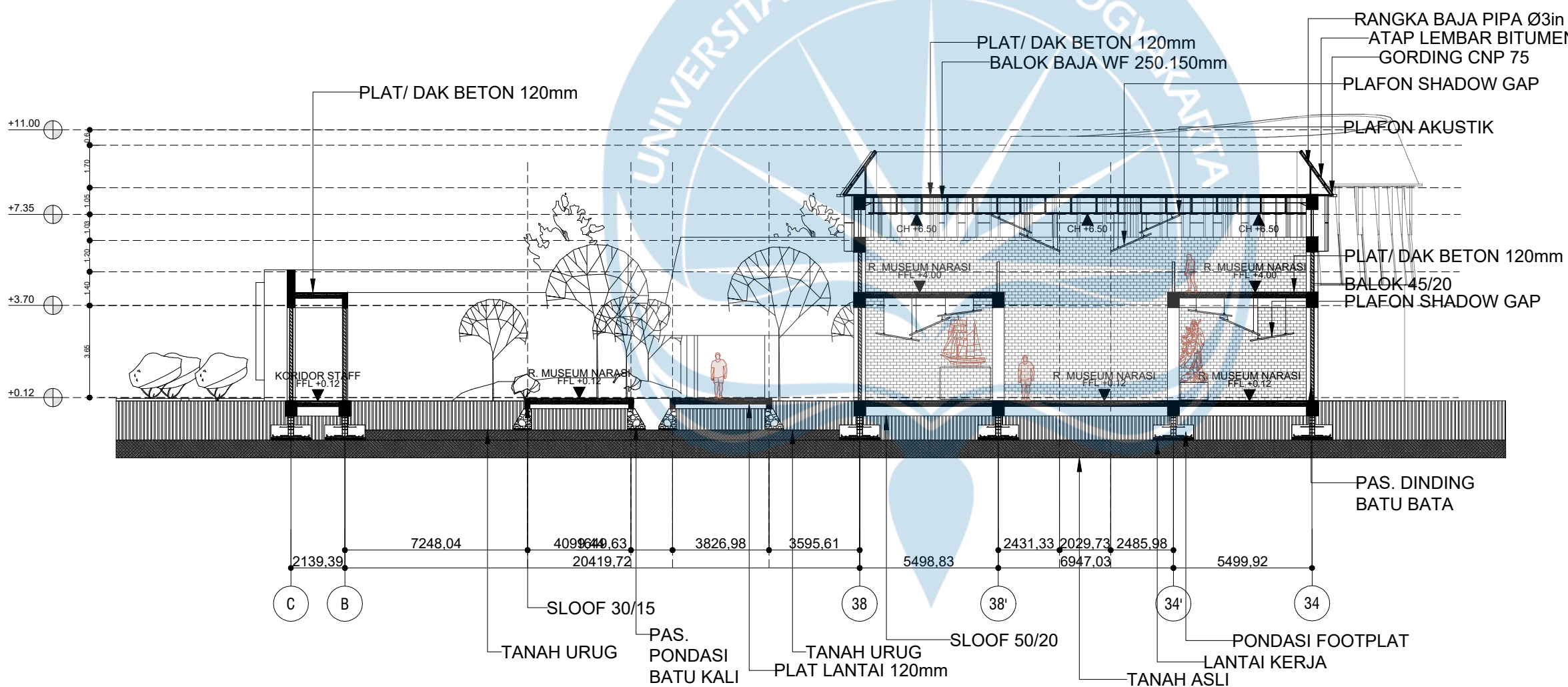
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

ARS

XX

XX



POTONGAN C-C BANGUNAN 2
SKALA 1 : 200



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01.POTONGAN D-D
KESELURUHAN

1 : 200

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

03 Maret 2026

Kode
Code

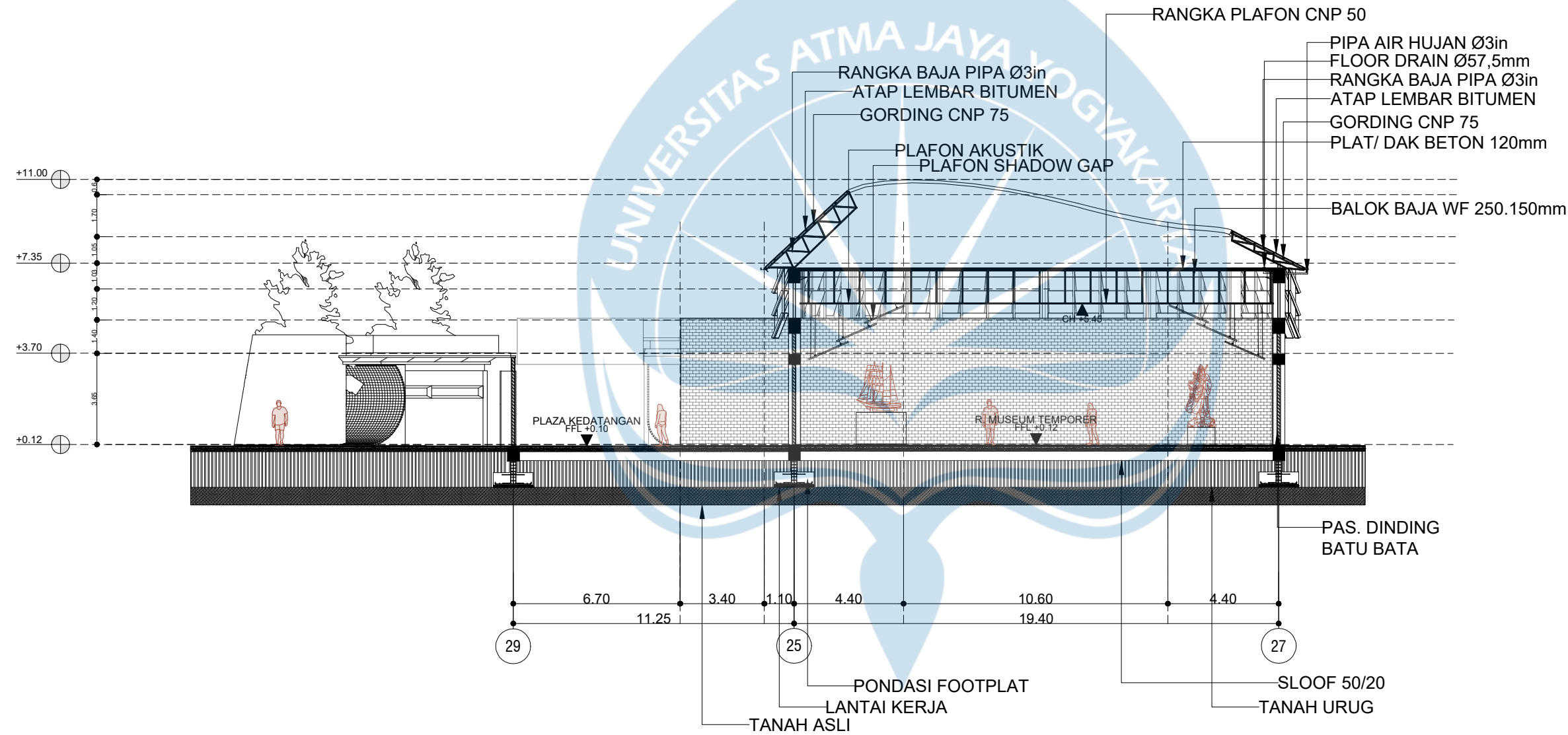
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

ARS

XX

XX



POTONGAN D-D BANGUNAN 1

SKALA 1 : 200



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01.POTONGAN A-A
BANGUNAN 2

1 : 200

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

03 Maret 2026

Kode
Code

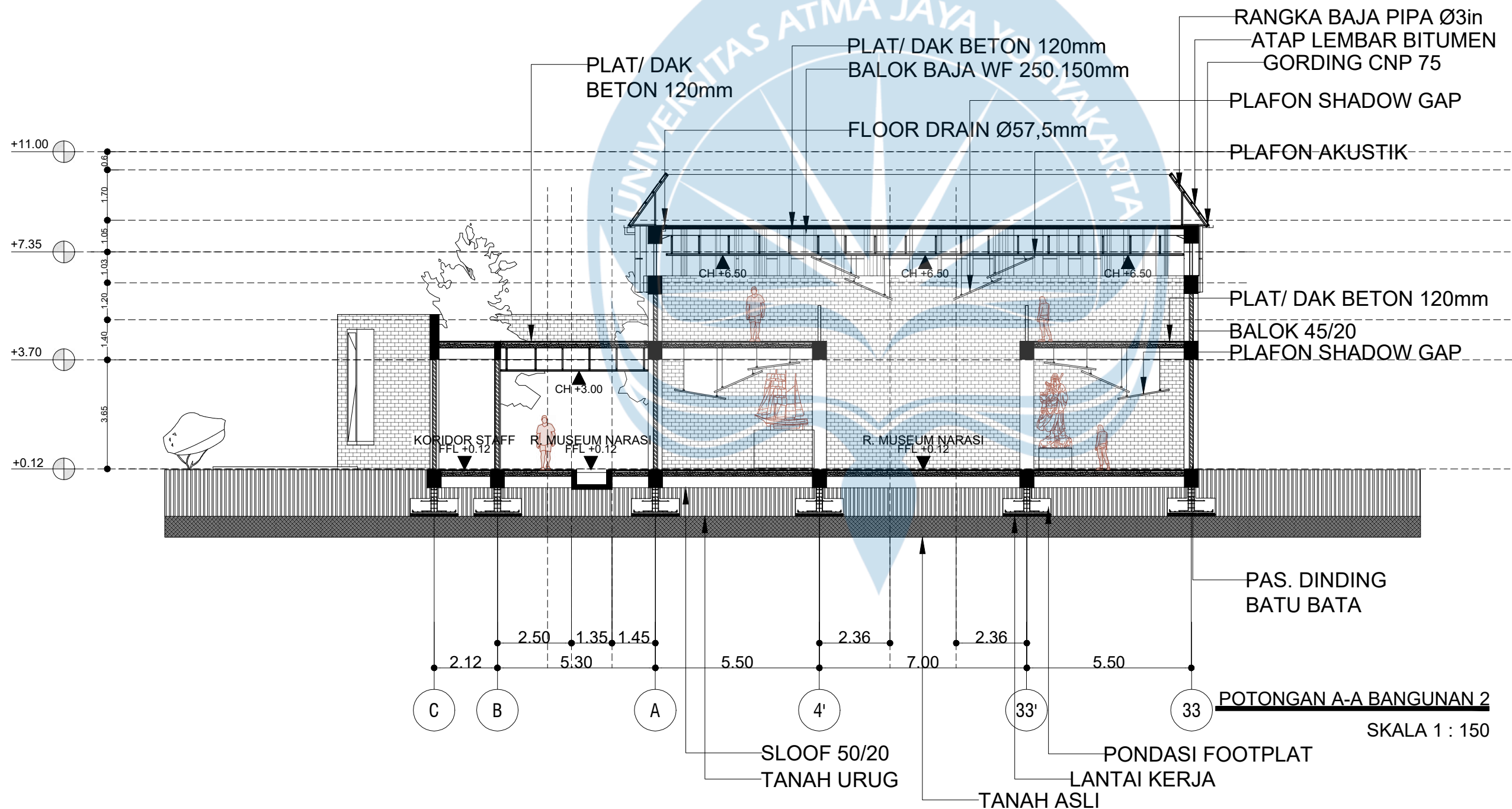
No. Lbr
Pg. No.

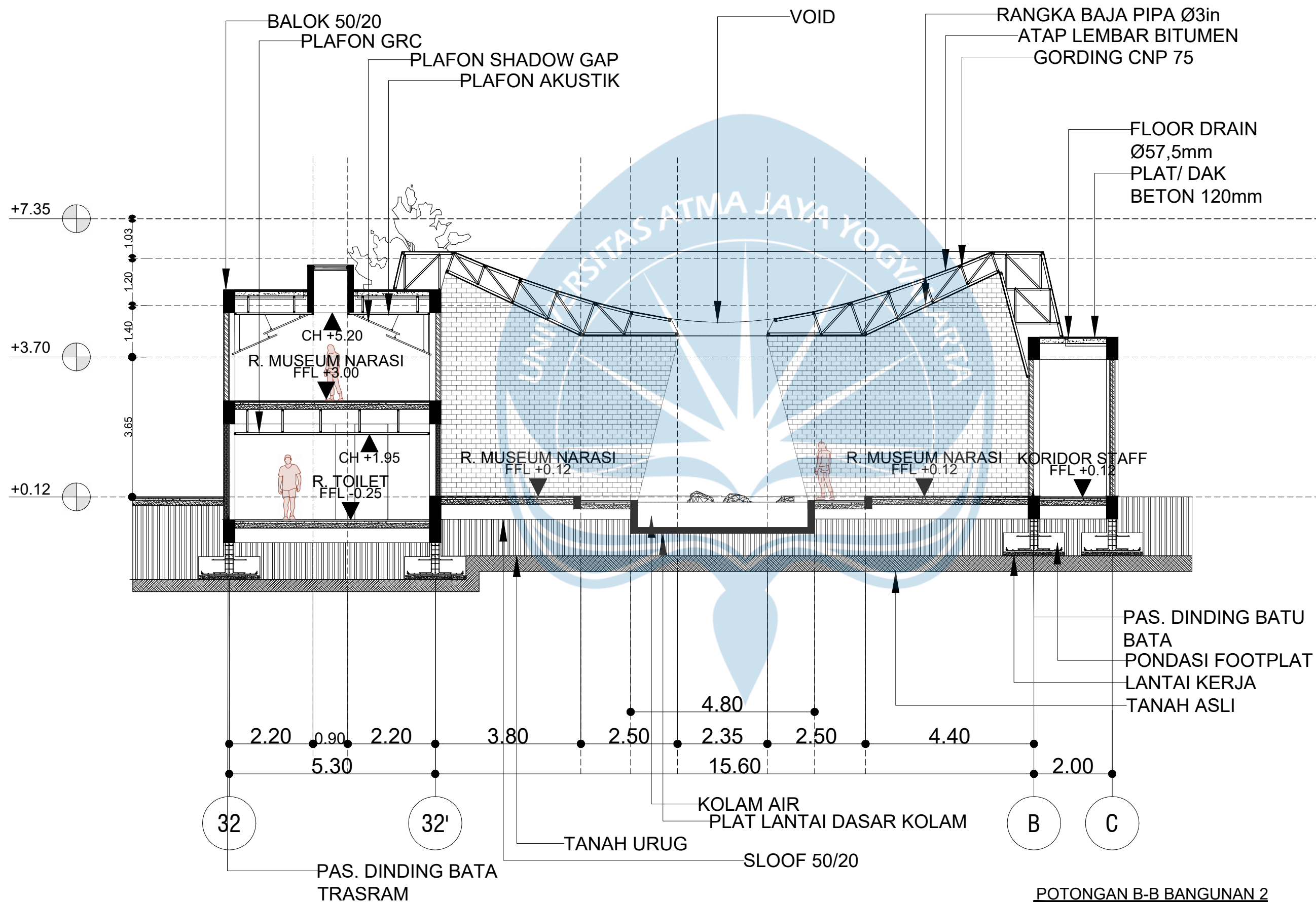
Dari
Of

ARS

XX

XX





Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

01.POTONGAN B-B
BANGUNAN 2

Skala
Scale

1 : 100

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

03 Maret 2026

Kode
Code

ARS

No. Lbr
Pg. No.

XX

Dari
Of

XX



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01.POTONGAN D-D
BANGUNAN 2

1 : 150

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

03 Maret 2026

Kode
Code

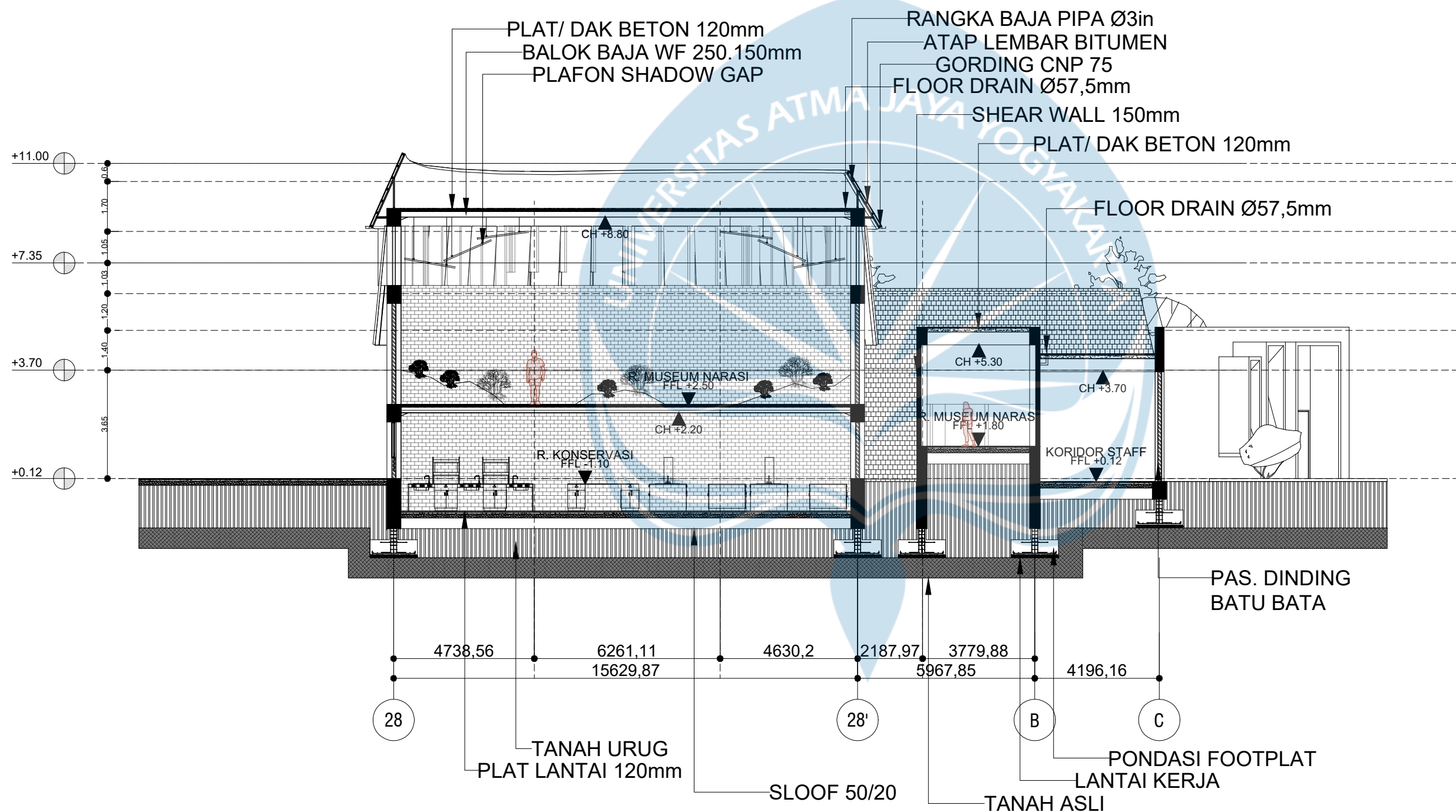
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

ARS

XX

XX



POTONGAN D-D BANGUNAN 2

SKALA 1 : 150



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01.POTONGAN C-C
BANGUNAN 1

1 : 150

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

03 Maret 2026

Kode
Code

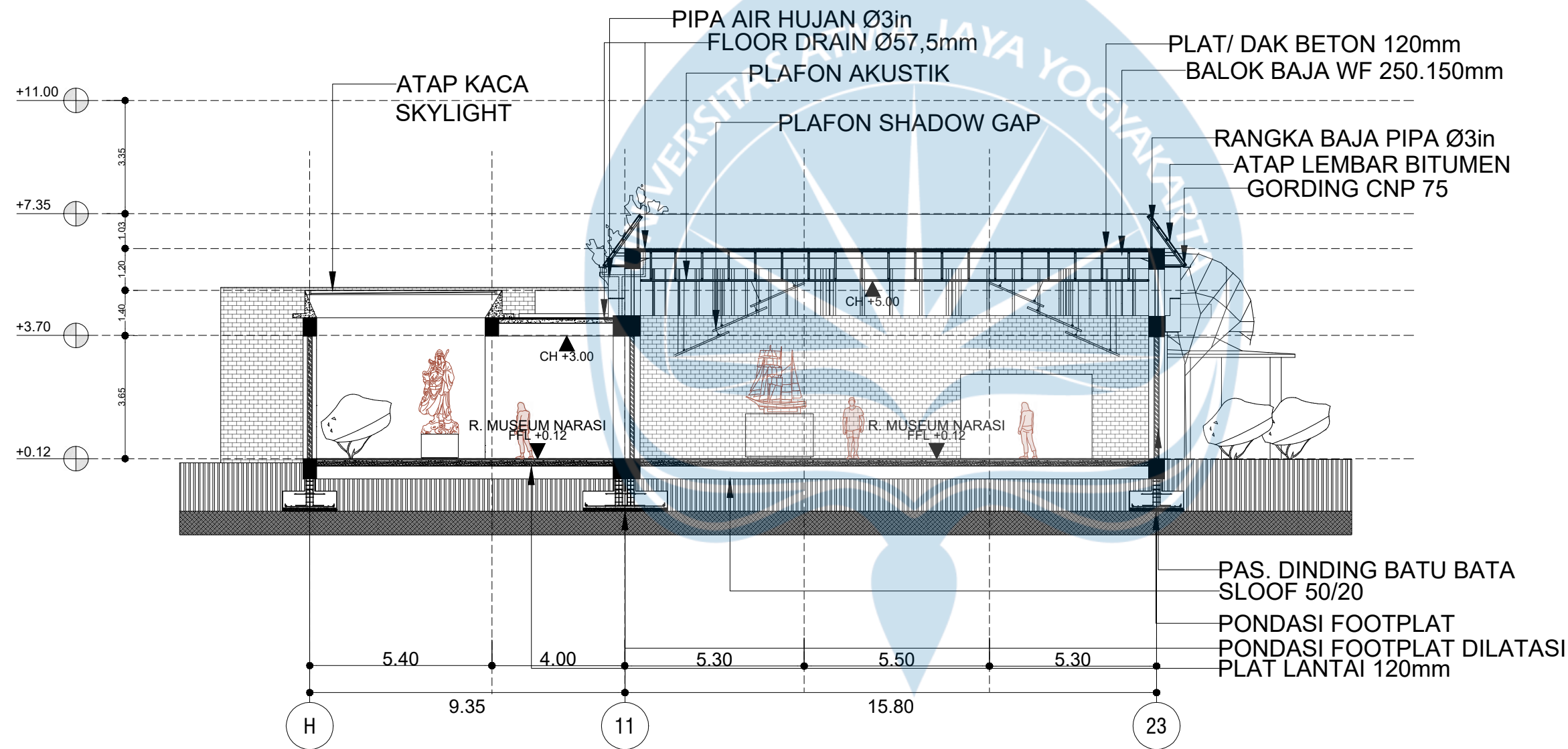
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

ARS

XX

XX



POTONGAN C-C BANGUNAN 1

SKALA 1 : 150



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01.POTONGAN C-C
BANGUNAN 3

1 : 100

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

03 Maret 2026

Kode
Code

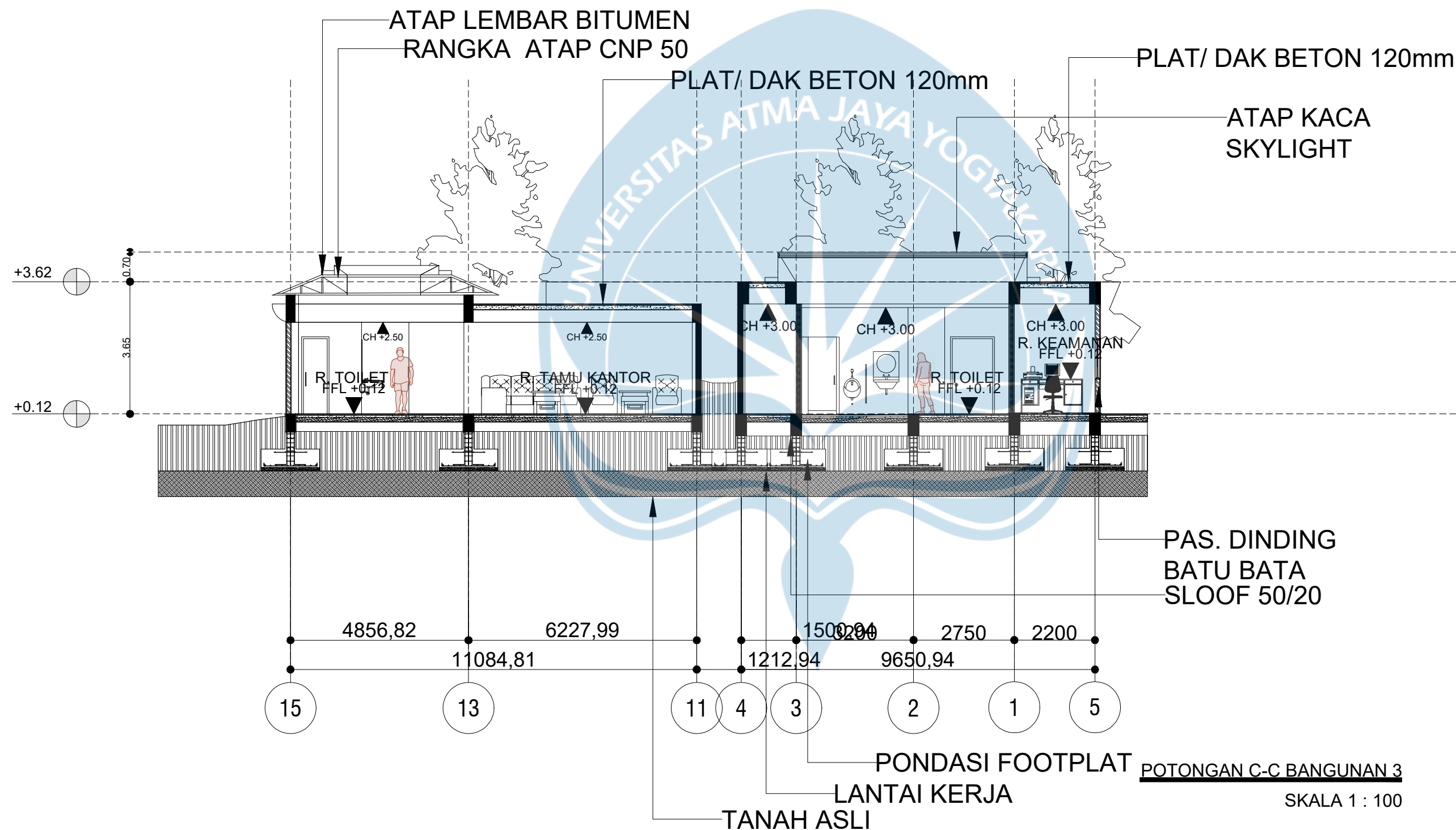
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

ARS

XX

XX





Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

01.POTONGAN D-D
BANGUNAN 3

Skala
Scale

1 : 100

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

03 Maret 2026

Kode
Code

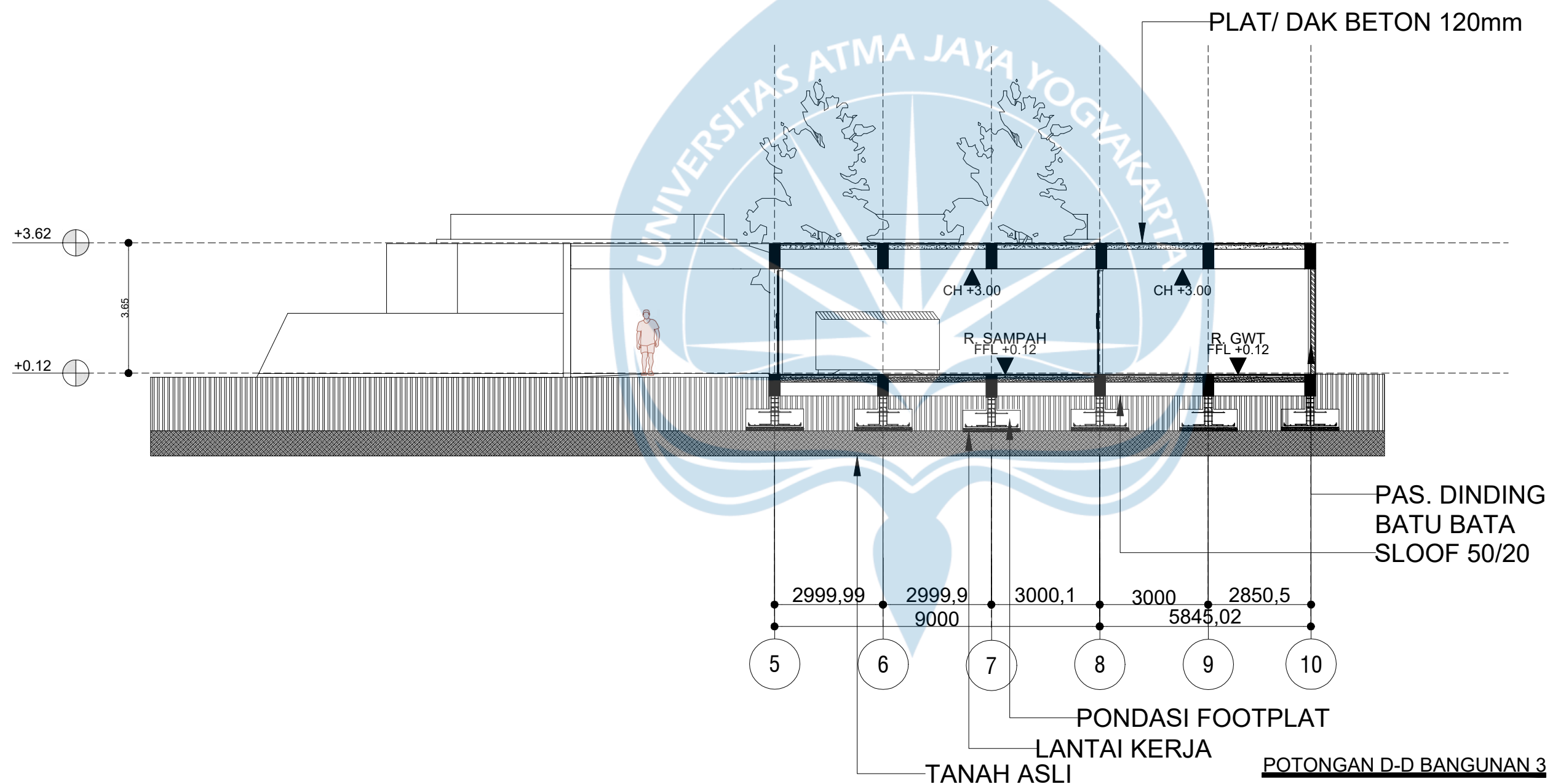
ARS

No. Lbr
Pg. No.

XX

Dari
Of

XX





Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01.POTONGAN A-A
BANGUNAN 3

1 : 100

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

03 Maret 2026

Kode
Code

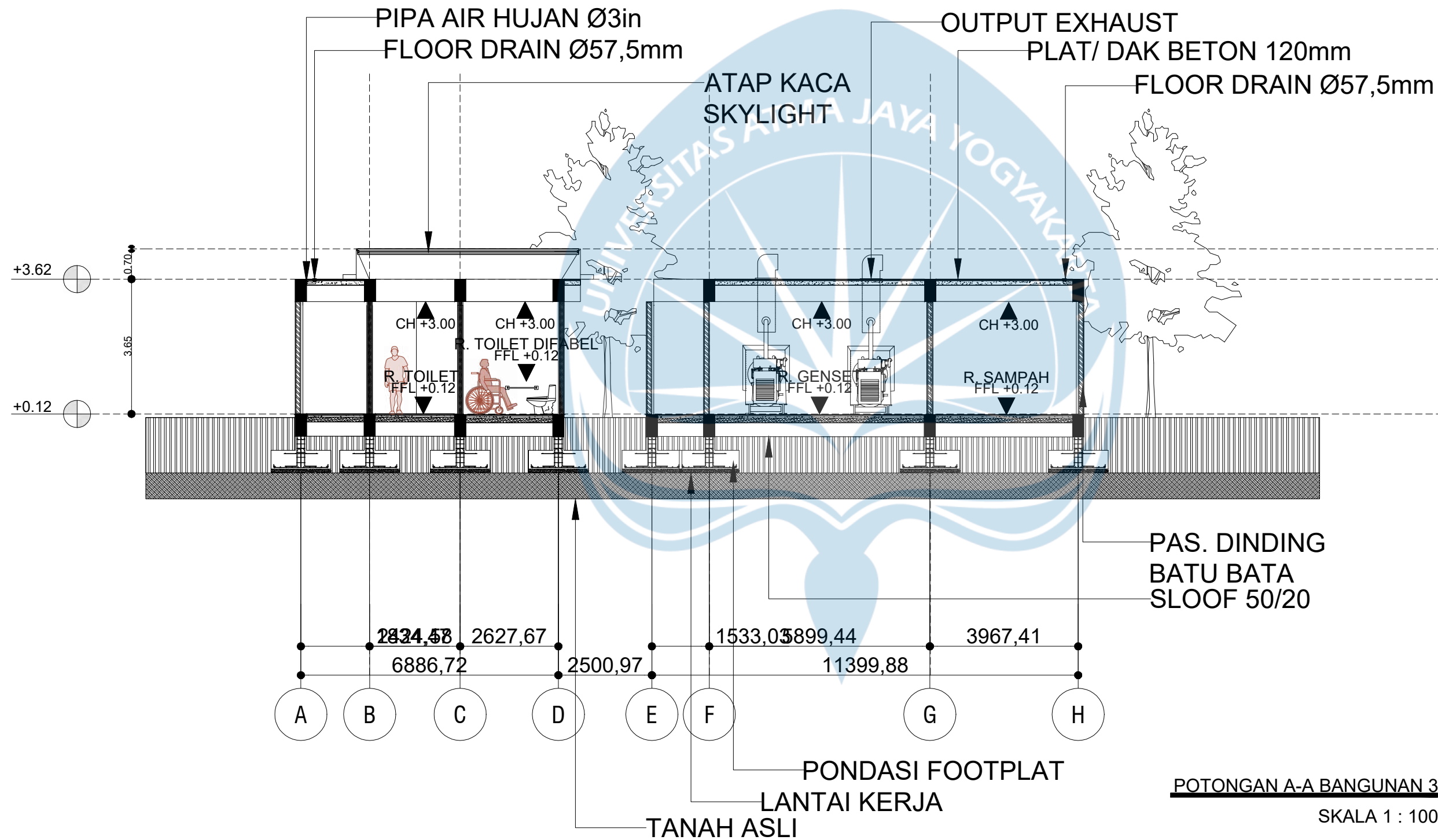
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

ARS

XX

XX





Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01.POTONGAN A-A
BANGUNAN 3

1 : 100

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

03 Maret 2026

Kode
Code

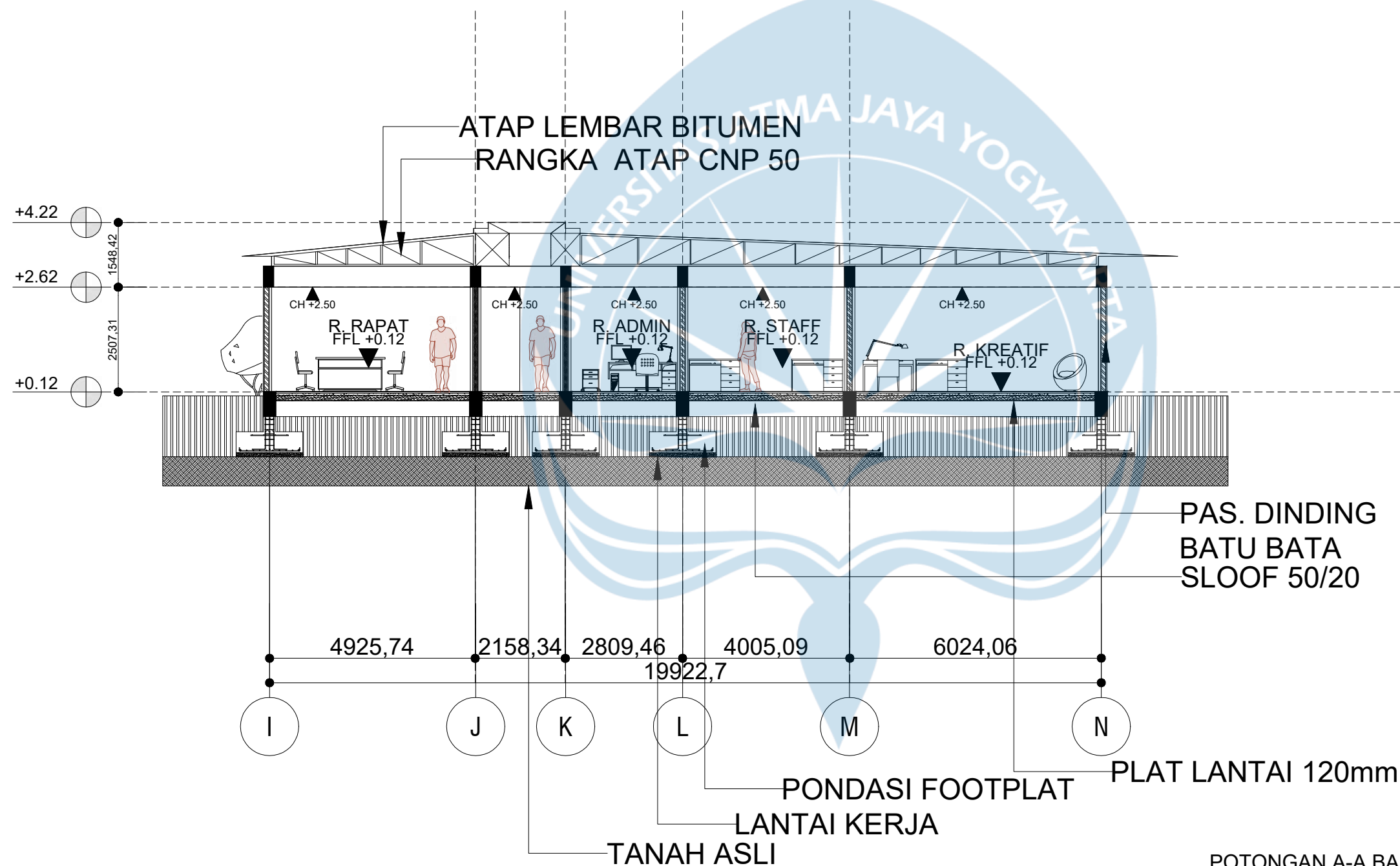
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

ARS

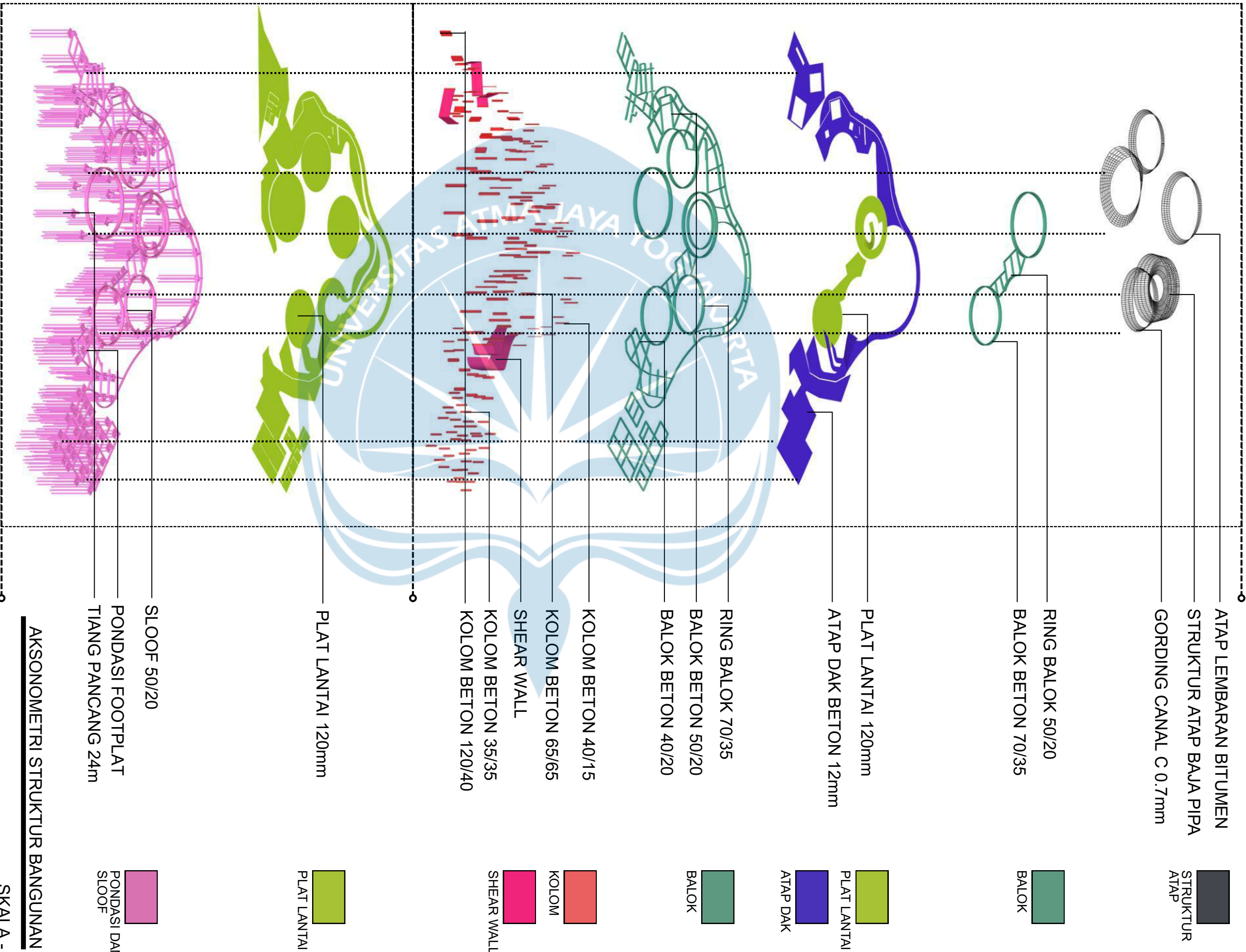
XX

XX



POTONGAN A-A BANGUNAN 3

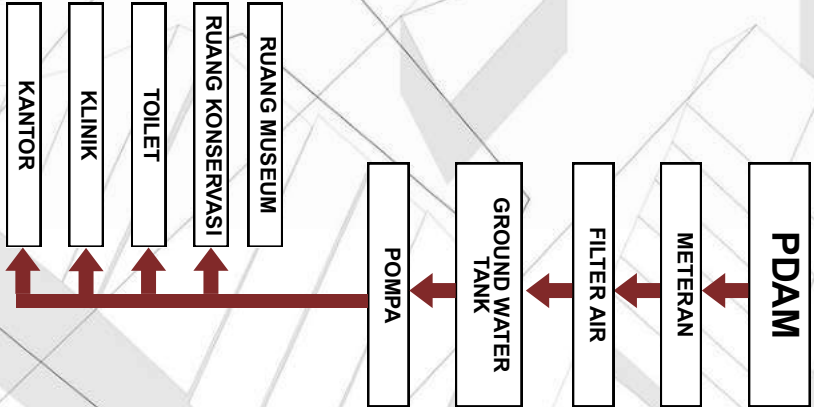
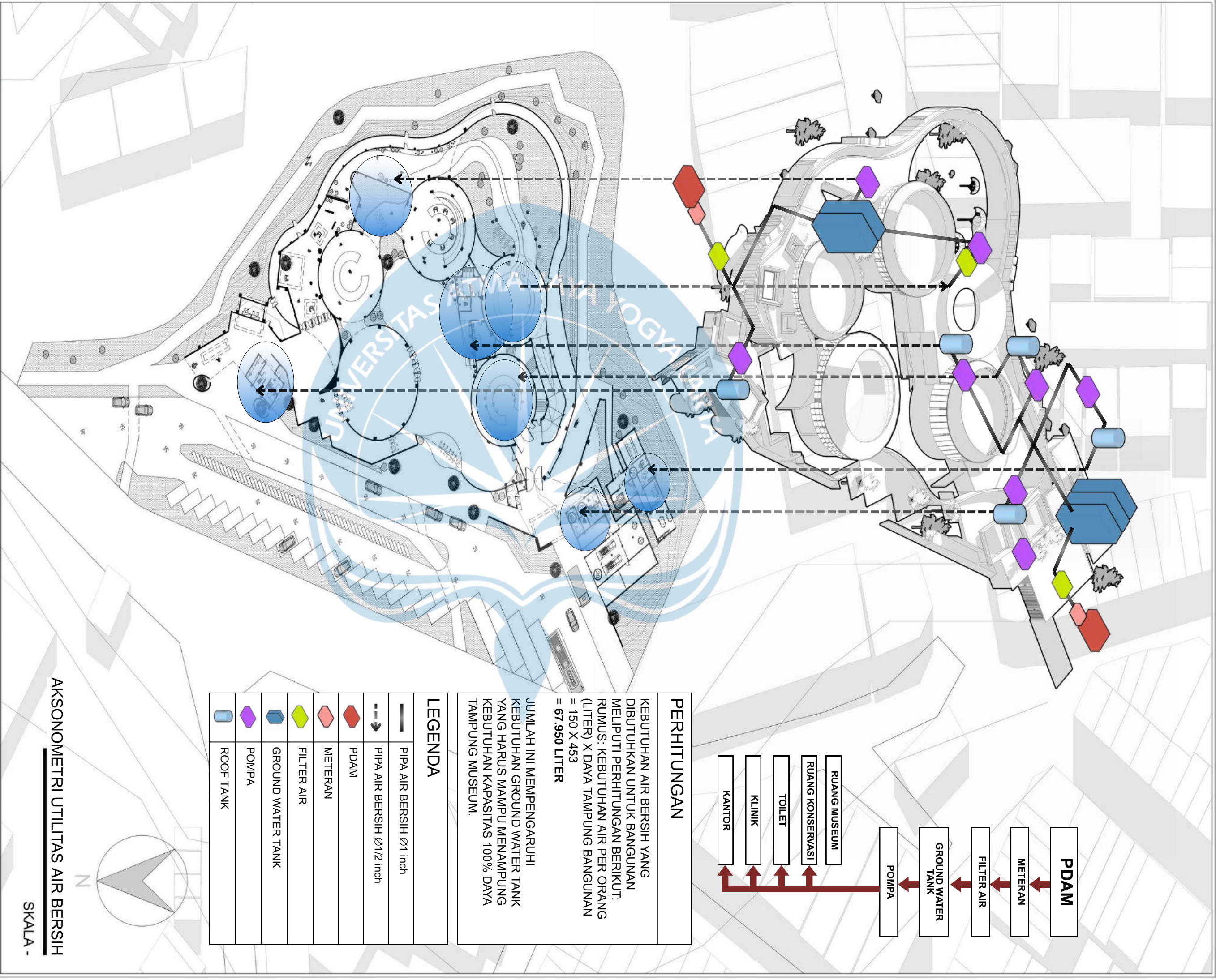
SKALA 1 : 100



AKSONOMETRI STRUKTUR BANGUNAN

SKALA -

Universitas Atma Jaya Yogyakarta Program Studi Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering	Proyek Tugas Akhir Final Project		Judul Proyek Project Title	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		
	PERIODE : GANJIL I PERIOD : ODD I TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026		PERANCANGAN HAKKA HERITAGE MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE ARCHITECTURE	01. AKSONOMETRI STRUKTUR BANGUNAN			3 Maret 2026		
	Identitas Mahasiswa Student Identity		Lokasi Proyek Project Location						
	Enrico Abipurno Pradana 220118967		Jalan Merdeka, Kota Singkawang, Kalimantan Barat						
				Kode Gambar Drawing Code	No. Lir Pg. No.	Dari Of			
				ARS	XX	XX			



PERHITUNGAN

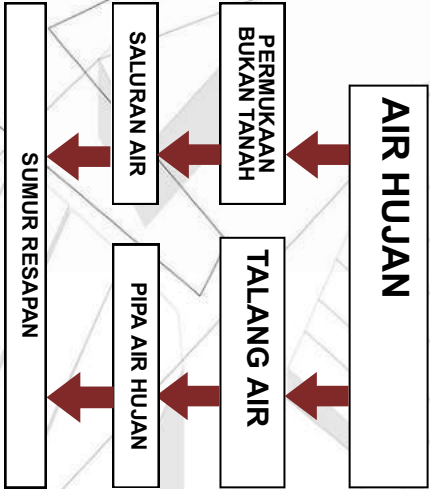
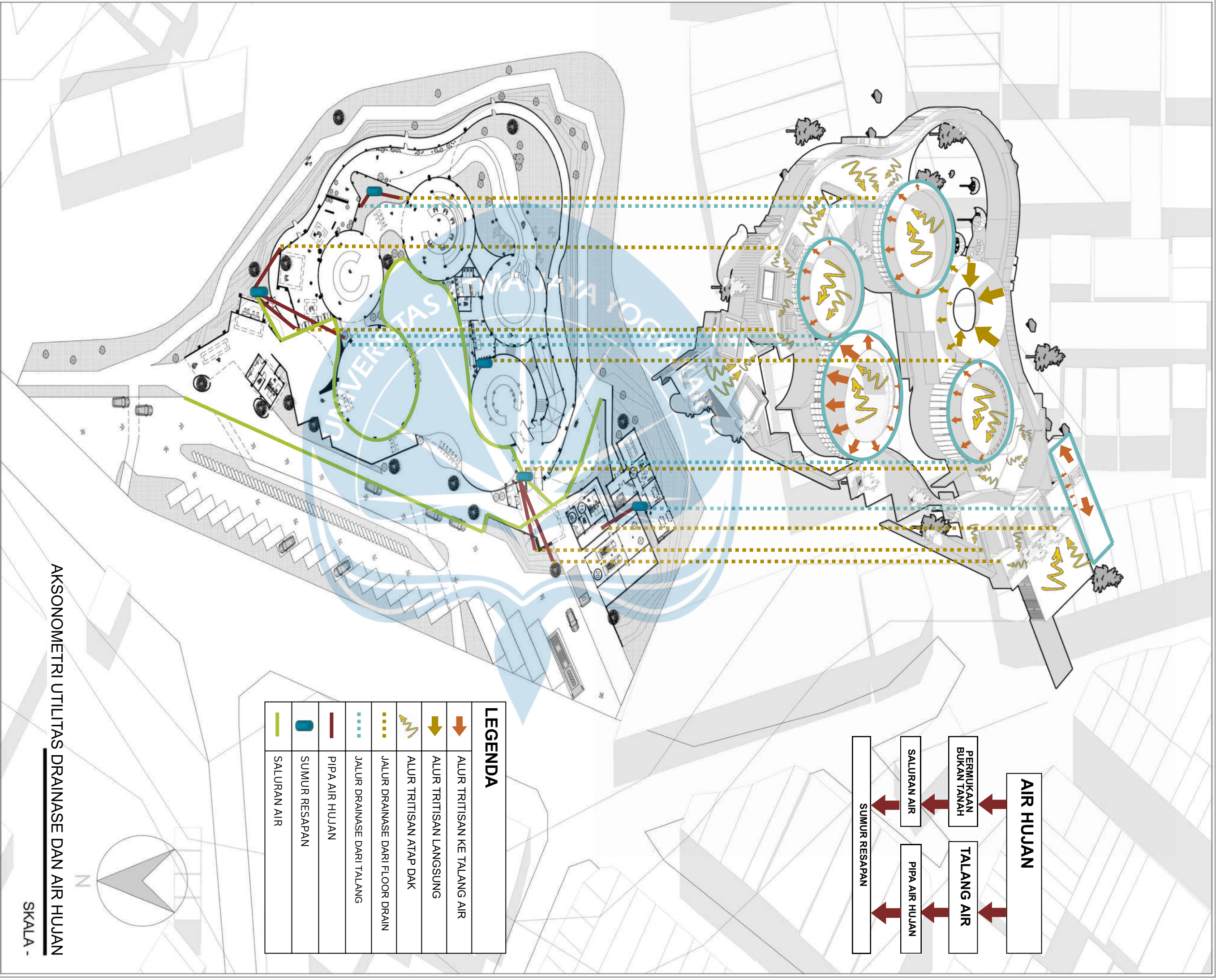
KEBUTUHAN AIR BERSIH YANG
DIBUTUHKAN UNTUK BANGUNAN
MELIPUTI PERHITUNGAN BERIKUT:
RUMUS: KEBUTUHAN AIR PER ORANG
(LITER) X DAYA TAMPUNG BANGUNAN
= 150 X 453
= 67.950 LITER

JUMLAH INI MEMENGARUHI
KEBUTUHAN GROUND WATER TANK
YANG HARUS MAMPU MENAMPUNG
KEBUTUHAN KAPASITAS 100% DAYA
TAMPUNG MUSEUM.

LEGENDA

—	PIPA AIR BERSIH Ø1 inch
- - ->	PIPA AIR BERSIH Ø1/2 inch
◆	PDAM
◆	METERAN
◆	FILTER AIR
◆	GROUND WATER TANK
◆	POMPA
◆	ROOF TANK

 Universitas Atma Jaya Yogyakarta Program Studi Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering	Proyek Tugas Akhir Final Project		Judul Proyek Project Title	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date	
	PERIODE : GAMUL I PERIOD : ODD I TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026		PERANCANGAN HAKKA HERITAGE MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE ARCHITECTURE	01. AKSONOMETRI UTILITAS AIR BERSIH			3 Maret 2026	
	Identitas Mahasiswa Student Identity		Lokasi Proyek Project Location					
	Enrico Abipurno Pradana 220118967		Jalan Merdeka, Kota Singkawang, Kalimantan Barat					
				Kode Gambar Drawing Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of		
				ARS	XX	XX		

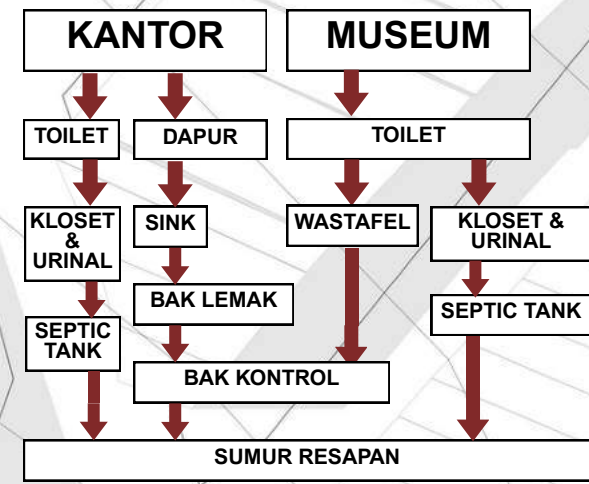
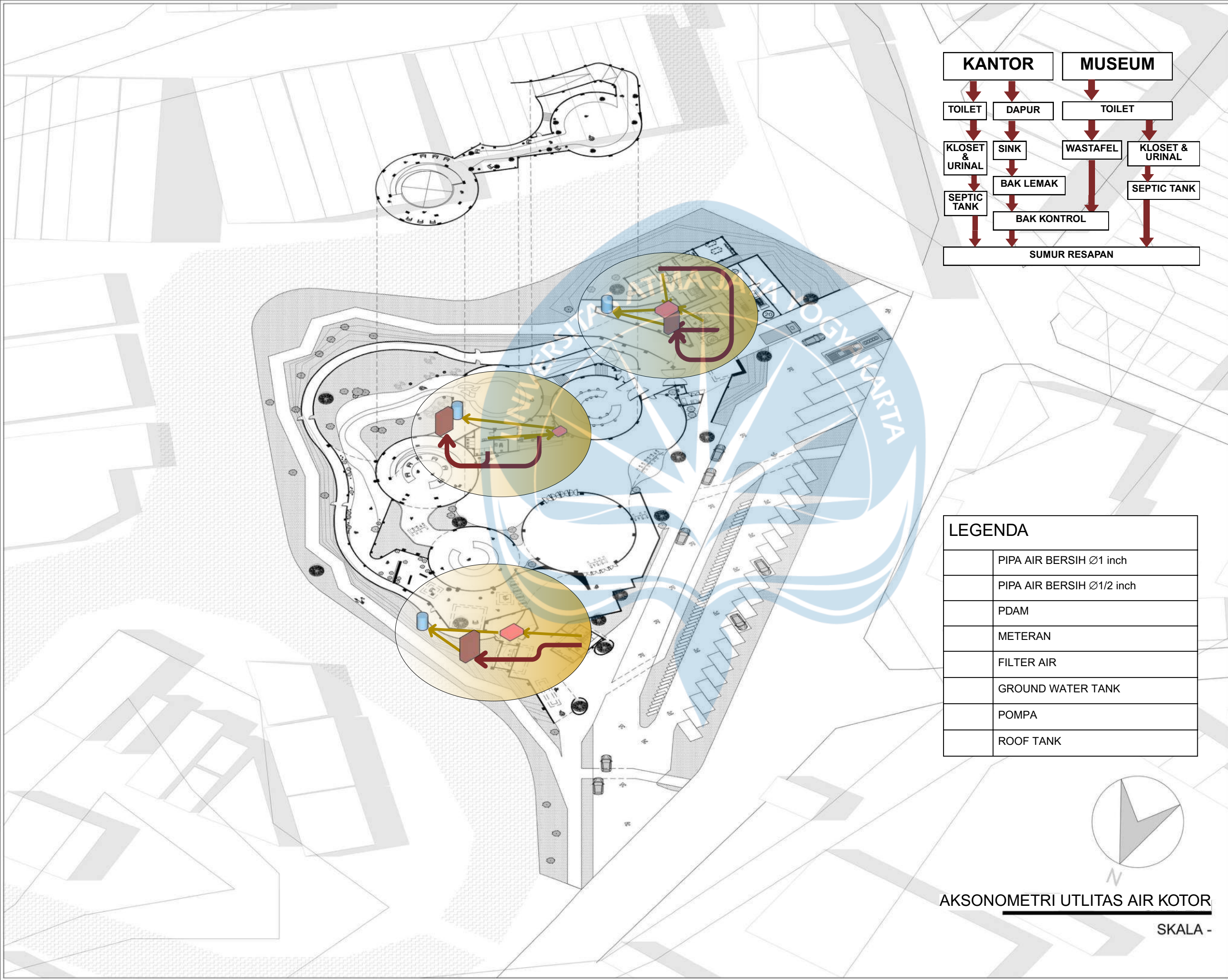


LEGENDA	
	ALUR TRITISAN KE TALANG AIR
	ALUR TRITISAN LANGSUNG
	ALUR TRITISAN ATAP DAK
	JALUR DRAINASE DARI FLOOR DRAIN
	JALUR DRAINASE DARI TALANG
	PIPA AIR HUJAN
	SUMUR RESAPAN
	SALURAN AIR

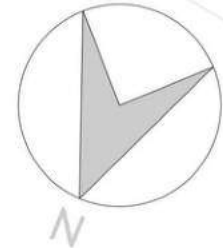
AKSONOMETRI UTILITAS DRAINASE DAN AIR HUJAN

SKALA -

 Universitas Atma Jaya Yogyakarta Program Studi Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering	Proyek Tugas Akhir Final Project		Judul Proyek Project Title	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date		
	PERIODE : GANJIL I PERIOD : ODD I TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026		PERANCANGAN HAKKA HERITAGE MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE ARCHITECTURE	01. AKSONOMETRI UTILITAS DRAINASE DAN AIR HUJAN			3 Maret 2026		
	Identitas Mahasiswa Student Identity		Lokasi Proyek Project Location						
	Enrico Abipurnwa Pradana 220118967		Jalan Merdeka, Kota Singkawang, Kalimantan Barat				Kode Gambar Drawing Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
				ARS	XX	XX			



LEGENDA	
	PIPA AIR BERSIH Ø1 inch
	PIPA AIR BERSIH Ø1/2 inch
	PDAM
	METERAN
	FILTER AIR
	GROUND WATER TANK
	POMPA
	ROOF TANK



AKSONOMETRI UTLITAS AIR KOTOR
SKALA -



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale
-------------------------------	----------------

--	--

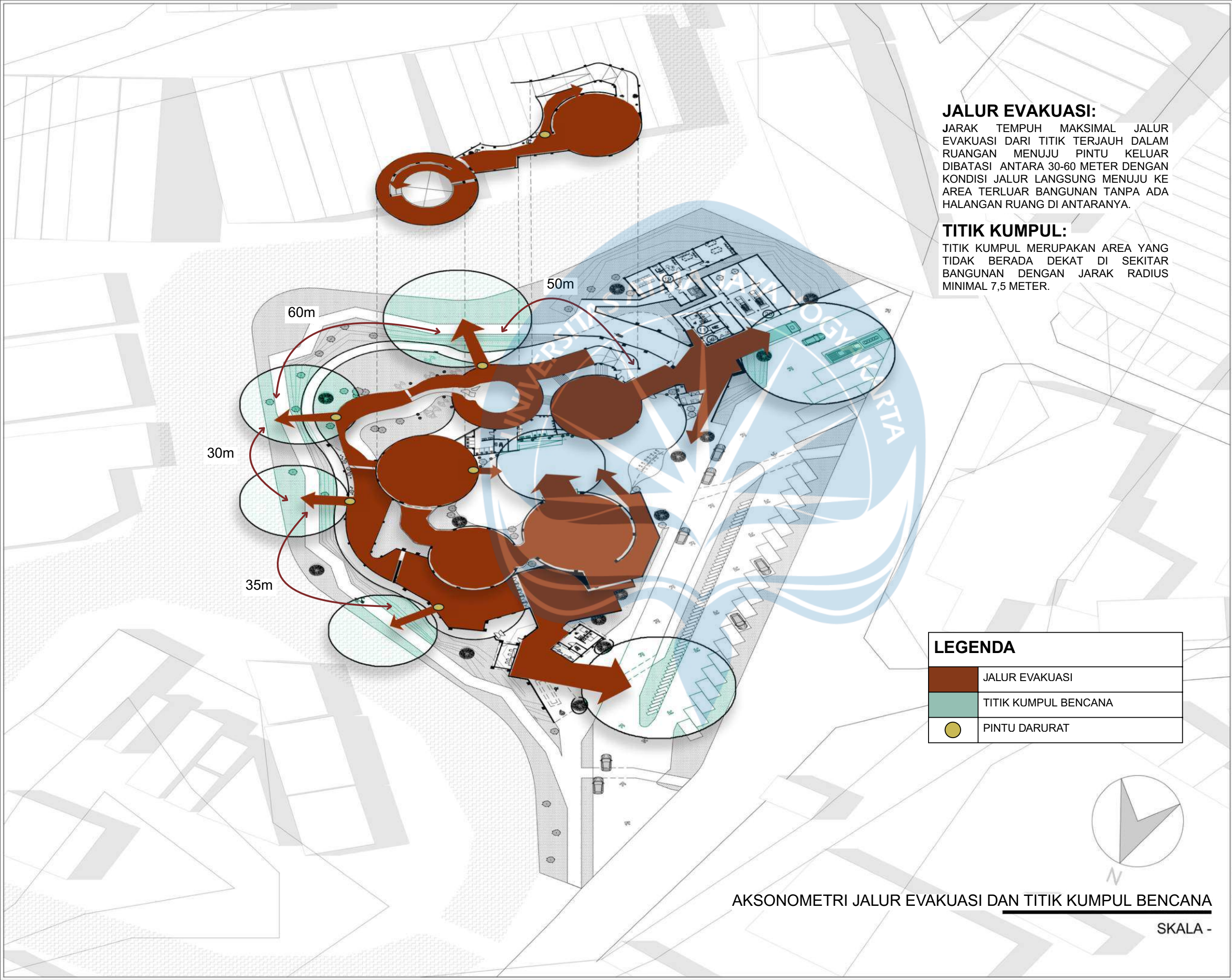
Keterangan
Note

--

Tanggal gambar
Drawing date

3 Maret 2026

Kode Code	No. Lbr Pg. No.	Dari Of
ARS	xx	xx



JALUR EVAKUASI:

JARAK TEMPUH MAKSIMAL JALUR EVAKUASI DARI TITIK TERJAUH DALAM RUANGAN MENUJU PINTU KELUAR DIBATASI ANTARA 30-60 METER DENGAN KONDISI JALUR LANGSUNG MENUJU KE AREA TERLUAR BANGUNAN TANPA ADA HALANGAN RUANG DI ANTARANYA.

TITIK KUMPUL:

TITIK KUMPUL MERUPAKAN AREA YANG TIDAK BERADA DEKAT DI SEKITAR BANGUNAN DENGAN JARAK RADIUS MINIMAL 7,5 METER.

LEGENDA	
	JALUR EVAKUASI
	TITIK KUMPUL BENCANA
	PINTU DARURAT



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Program Studi Arsitektur
Architecture Department

Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01. AKSONOMETRI
JALUR EVAKUASI
DAN TITIK KUMPUL
BENCANA

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

3 Maret 2026

Kode
Code

No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

ARS

xx

xx

AKSONOMETRI JALUR EVAKUASI DAN TITIK KUMPUL BENCANA

SKALA -



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01. AKSONOMETRI
LETAK HYDRANT,
SPLINKER, SMOKE
DETECTOR DAN
ALARM

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

3 Maret 2026

Kode
Code

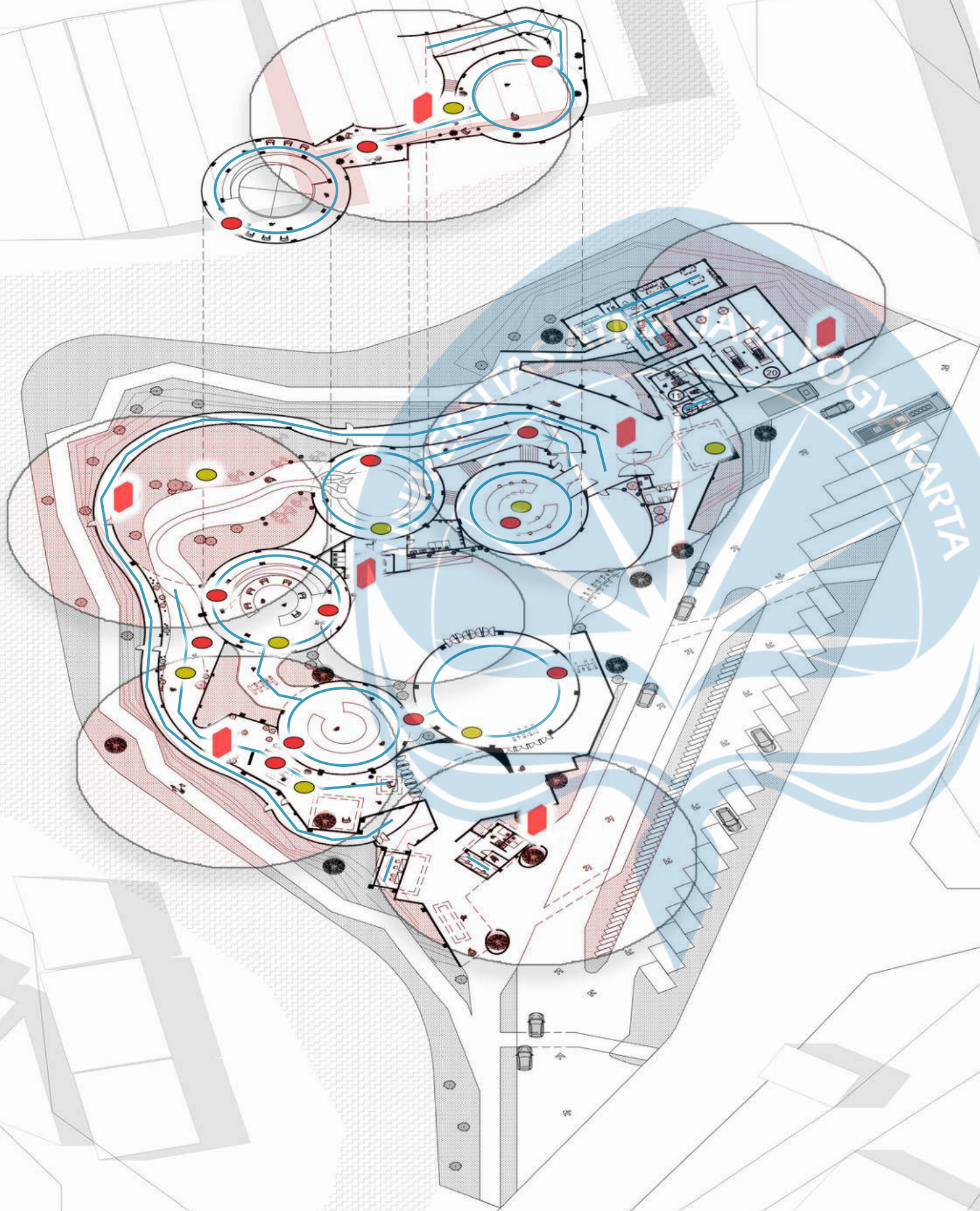
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

ARS

xx

xx

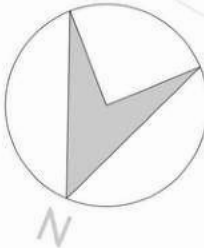


LETAK HYDRANT:

JARAK ANTAR TITIK HIDRAN DI DALAM RUANGAN UMUMNYA DIBATASI MAKSIMAL 30 METER, DENGAN PANJANG SELANG STANDAR 30 METER DITAMBAH JANGKAUAN PANCARAN AIR SEKITAR 5 METER, SEHINGGA SELURUH SUDUT RUANGAN DAPAT TER-COVER OLEH SISTEM PERLINDUNGAN API. ADAPUN ALARM DAN DETECTOR ASAP YANG MENCAKUP RADIUS 5-7,5 METER.

LEGENDA

	BOX HYDRANT
	CAKUPAN AREA HYDRANT
	SMOKE DETECTOR
	ALARM
	JALUR SPLINKER



AKSONOMETRI LETAK HYDRANT, SPLINKER, SMOKE DETECTOR DAN ALARM

SKALA -



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01. AKSONOMETRI
JALUR PEMADAM,
LETAK APAR DAN
HYDRANT
OUTDOOR

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

3 Maret 2026

Kode
Code

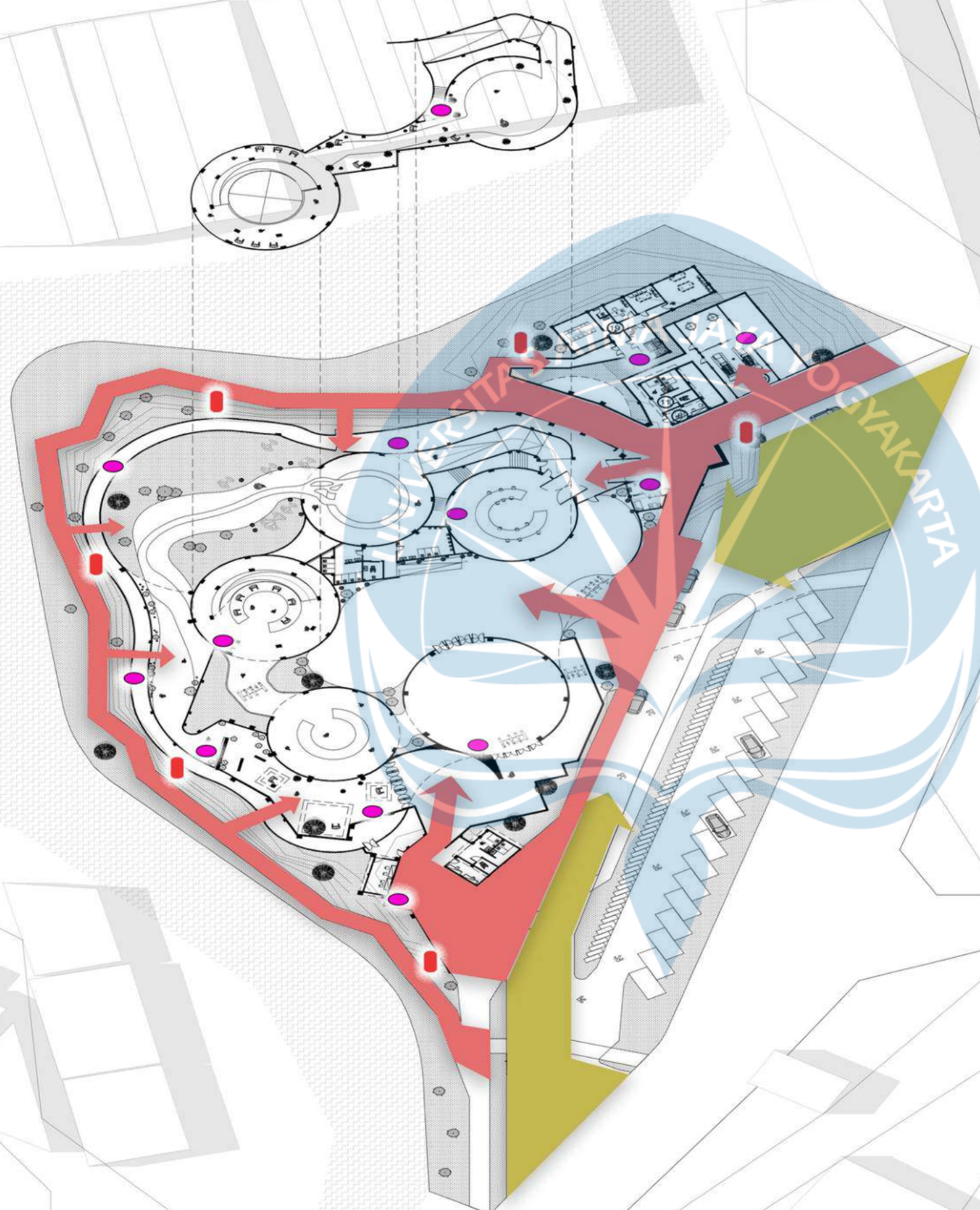
No. Lbr
Pg. No.

Dari
Of

ARS

xx

xx



JALUR PEMADAM:

JALUR PEMADAM TERDIRI DARI KENDARAAN
DAN PARA PEMADAMNYA ITU SENDIRI DI MANA
AKSESIBILITAS PERLU MENJADI PERHATIAN
JIKA TERJADI TINDAK EMERGENCY. JALUR
KENDARAAN PEMADAM DAPAT MENGAKSES
AKSES MASUK DAN KELUAR BANGUNAN,
SEMENTARA PARA PEMADAM MENDAPAT
AKSES PENUH DARI SELURUH SISI HADAP
BANGUNAN DENGAN DIBANTU KETERSEDIAAN
HYDRANT OUTDOOR.

LEGENDA

	JALUR AKSES PEMADAM
	JALUR KENDARAAN PEMADAM
	HYDRANT OUTDOOR
	APAR

AKSONOMETRI JALUR PEMADAM, LETAK APAR DAN HYDRANT OUTDOOR

SKALA -



Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01.DETAIL RAMP 2

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

3 Maret 2026

Kode
Code

No. Lbr
Pg. No.

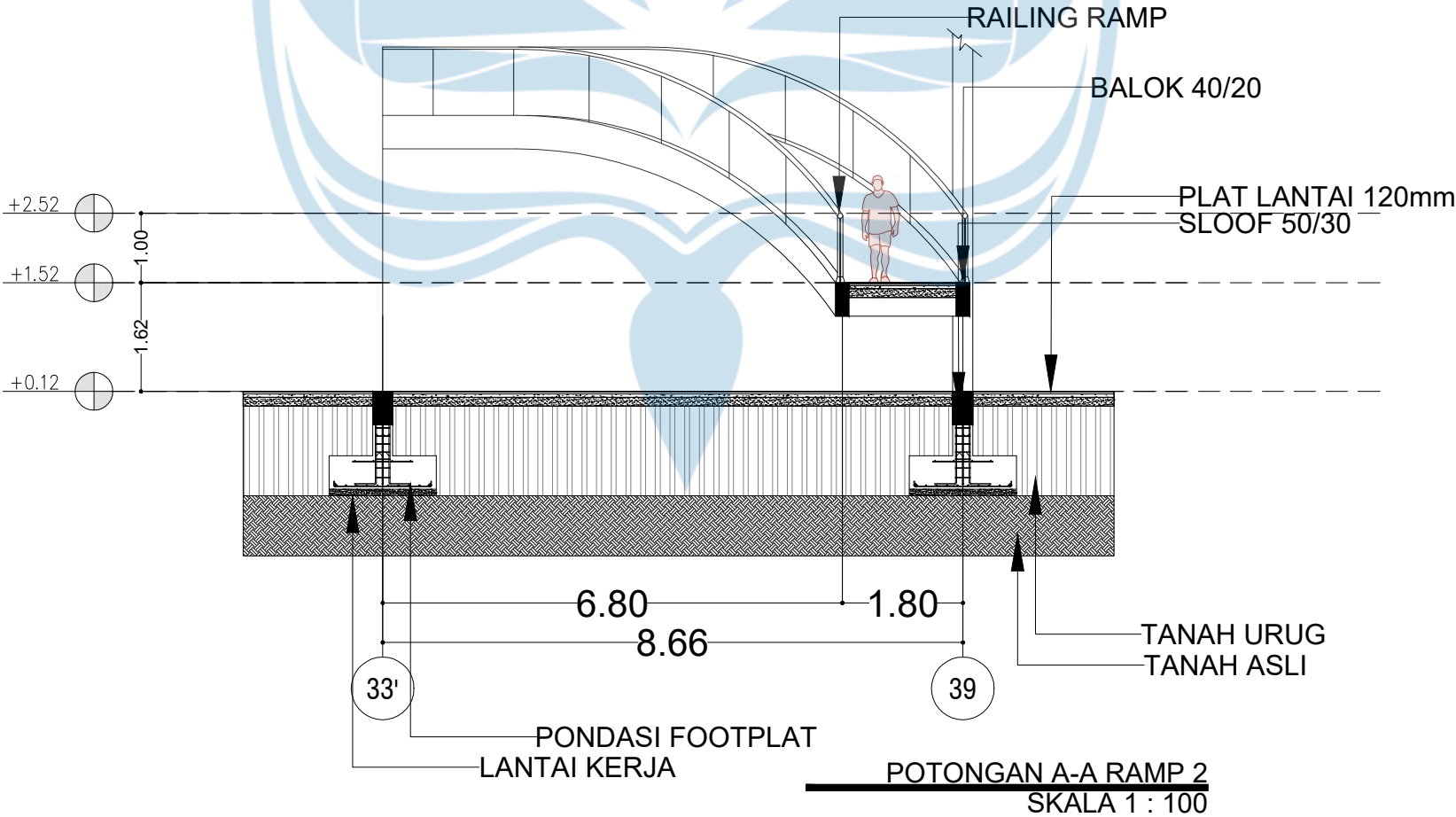
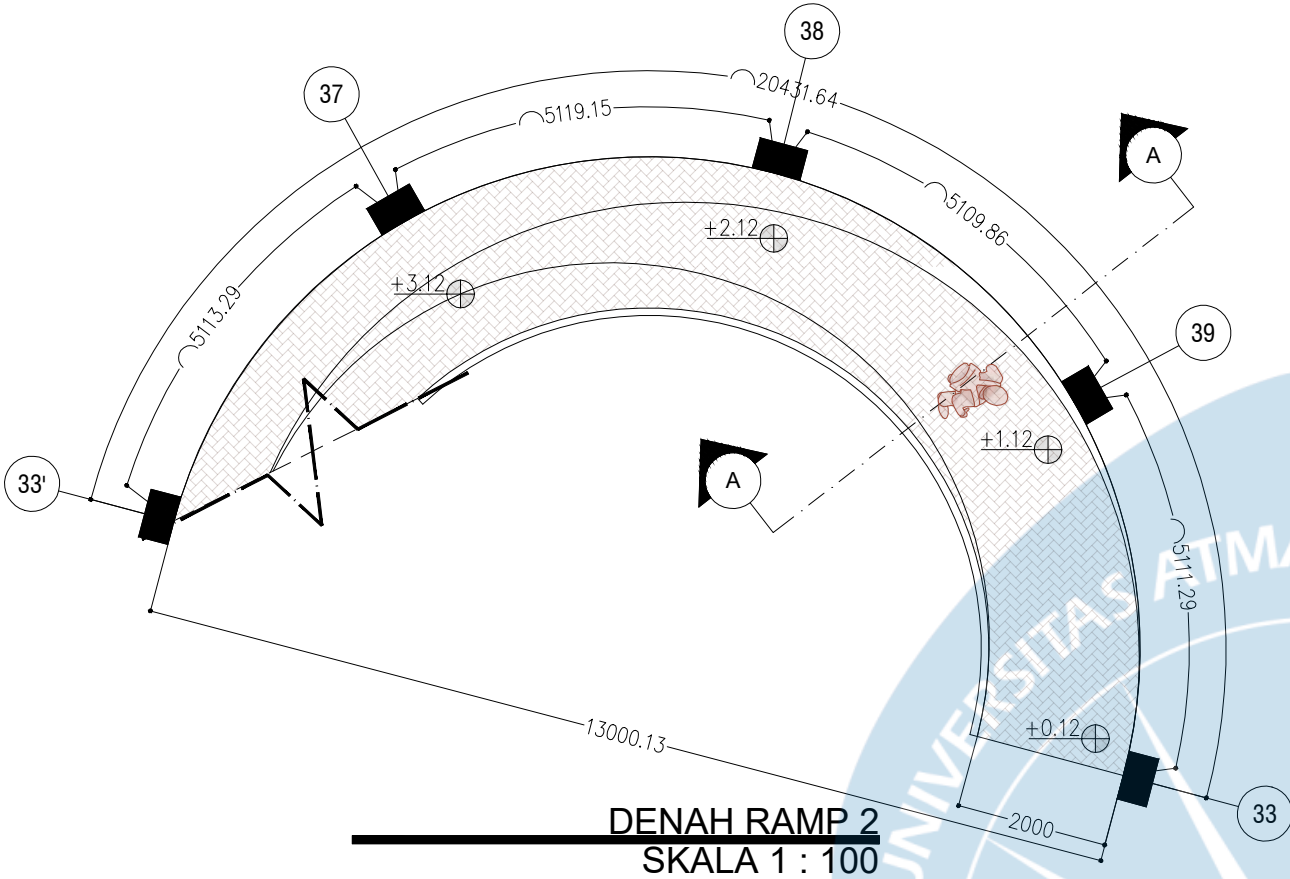
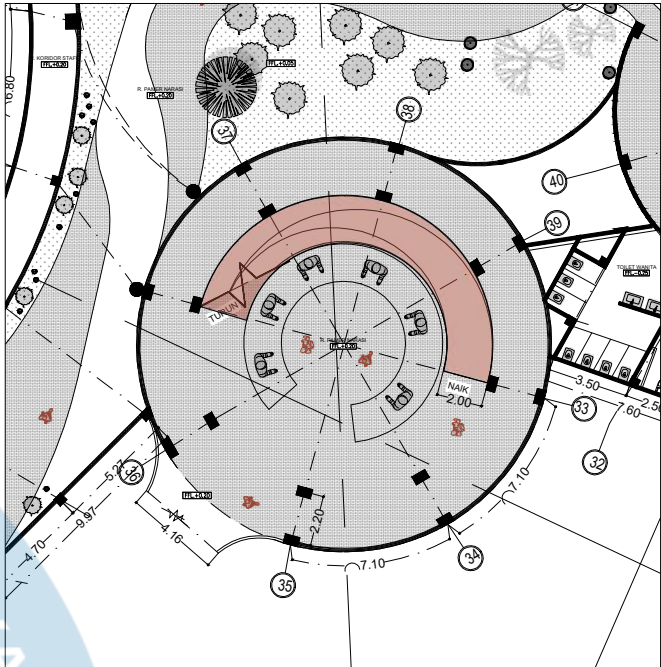
Dari
Of

ARS

XX

XX

KEYPLAN





Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Proyek Tugas Akhir
Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA HERITAGE
MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG
DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka, Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

Skala
Scale

01.DETAIL RAMP 1

Keterangan
Note

Tanggal gambar
Drawing date

3 Maret 2026

Kode
Code

No. Lbr
Pg. No.

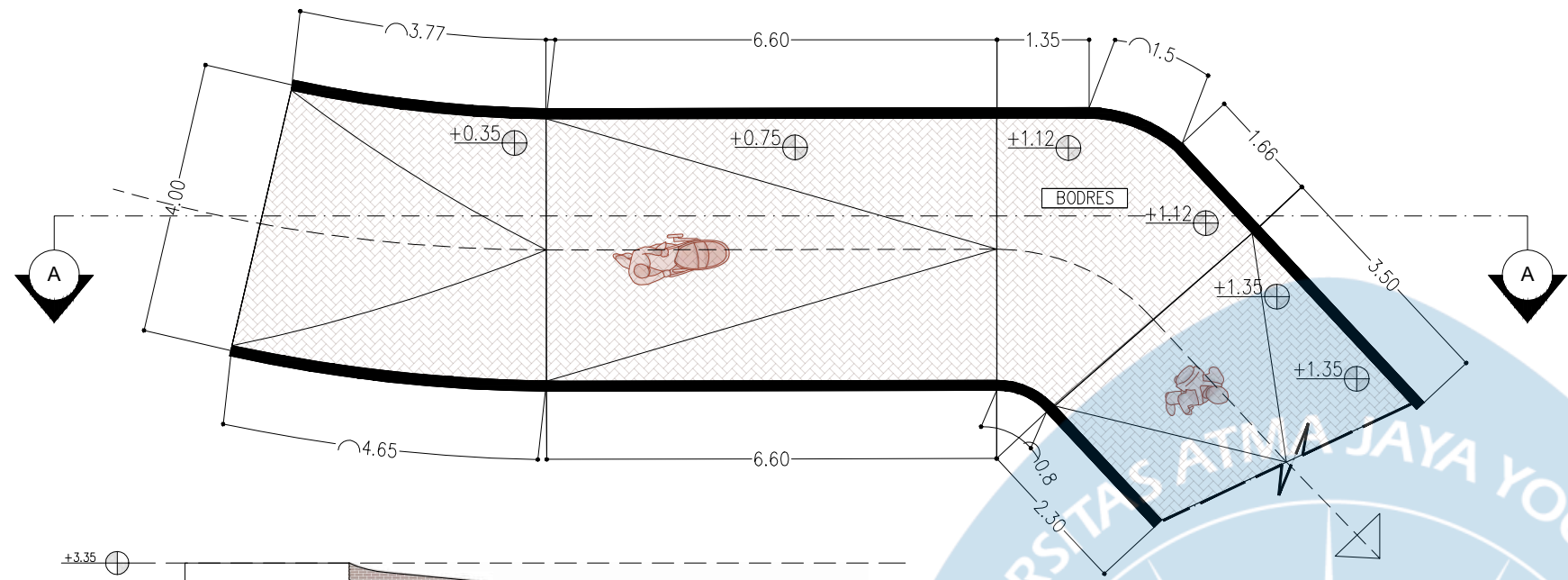
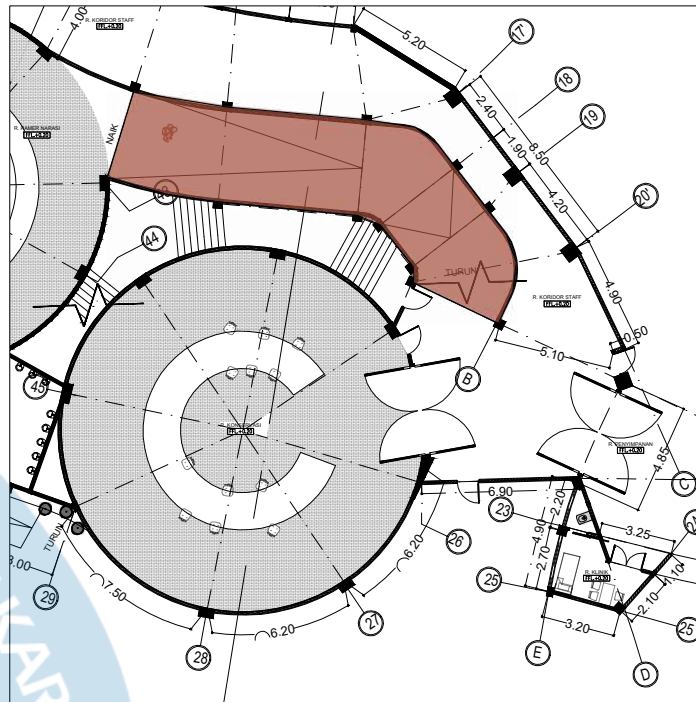
Dari
Of

ARS

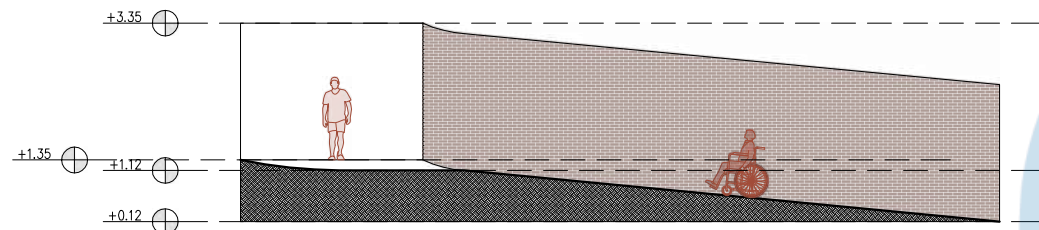
XX

XX

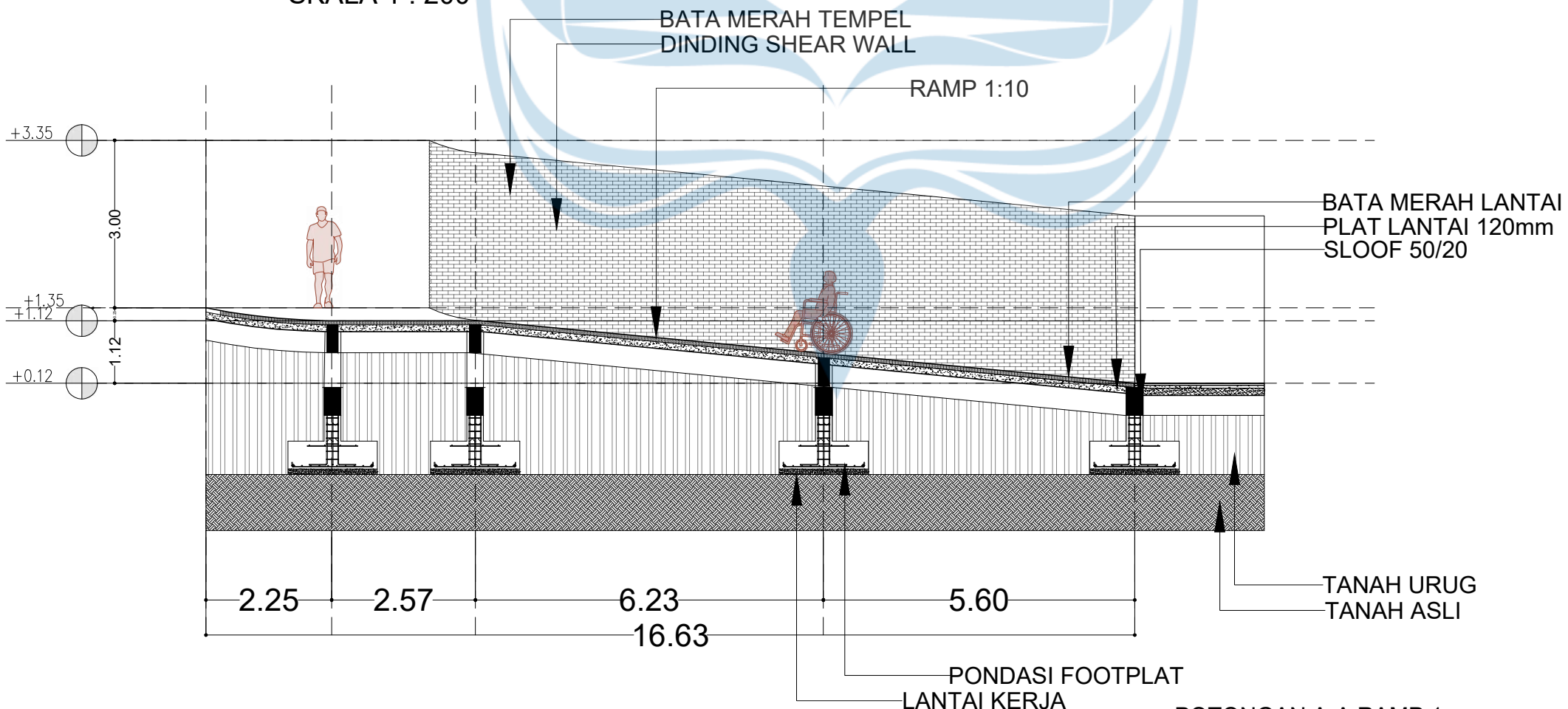
KEYPLAN



DENAH RAMP 1
SKALA 1 : 100



TAMPAK RAMP 1
SKALA 1 : 200



POTONGAN A-A RAMP 1
SKALA 1 : 100

OBJEK PENDUKUNG NARASI:

ALIRAN SUNGAI DAN VEGETASI:

MENJADI IMPLEMENTASI PERJALANAN ORANG-ORANG HAKKA YANG BERMINGRASI KE SELATAN MENGIKUTI ALIRAN SUNGAI YATSE. HAL INI JUGA SUDAH MENJADI HABBITS ORANG-ORANG HAKKA DALAM HIDUP DENGAN Mencari TEMPAT-TEMPAT BERMUKIM YANG MEMILIKI ALIRAN AIR DIDEKATNYA.

KEYPLAN:



MATERIAL:



BATA TEMPEL



BATA TEMPEL

OBJEK PENDUKUNG NARASI:

RUMAH TU LOU:

MENJADI IMPLEMENTASI ORANG-ORANG HAKKA YANG HIDUP KEKELUARGAAN DAN SALING MELINDUNGI DENGAN MEMBENTUK RUMAH SEKALIGUS FASILITAS PERLINDUNGAN BAGI MEREKA SELAMA PROSES MIGRASI YANG BELUM PASTI.

KEYPLAN:



ALIRAN SUNGAI DAN VEGETASI:

MENJADI IMPLEMENTASI ORANG-ORANG HAKKA YANG HIDUP DI DALAM PELARIANNYA MEREKA BERMATA PENCAHARIAN PETANI DAN BERMUKIM DI DEKAT SUNGAI-SUNGAI.

FIGUR MANUSIA:

FIGUR-FIGUR MANUSIA YANG MENGGAMBARAKAN ORANG-ORANG HAKKA YANG HIDUP DAN BEKERJA SELAMA MASA MIGRASI.

NARRATIVE ARCHITECTURE

FASE 03



MASYARAKAT HAKKA BERPINDAH BERGERAK KE SELATAN MENYEBERANGI SUNGAI YATSE, HIDUP NOMADEN, DENGAN TUJUAN PERJALANAN KE SELATAN DAN DAERAH YANG LAYAK UNTUK DITEMPATI.

FASE 04



MASYARAKAT HAKKA HIDUP MENEMPATI PROVINSI GUANGDONG, MEMBUAT PERMUKIMAN BERSKALA BESAR DI SANA YANG DIKENAL RUMAH TU LOU.



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas
Akhir Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA
HERITAGE MUSEUM DI KOTA
SINGKAWANG DENGAN
PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka,
Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

GAMBAR RENCANA
PENYELESAIAN
PERMASALAHAN
DESAIN

Skala
Scale

-

Keterangan
Note

Tanggal Gambar
Drawing Date

3 Maret 2026

Kode Gambar
Drawing Code

ARS

No. Lbr
Pg. No.

XX

Dari
Of

XX

OBJEK PENDUKUNG NARASI:

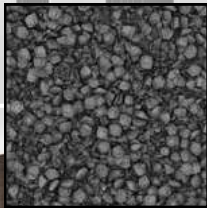
FOYER LINIMASA:

MENJADI IMPLEMENTASI BABAK BARU YANG DIMULAI OLEH ORANG-ORANG HAKKA SETIBA DI KALIMANTAN BARAT.

PANEL WAKTU:

MEMBERIKAN DOKUMENTASI KEDATANGAN DAN KONDISI ORANG-ORANG HAKKA YANG DATANG PADA MASA ITU.

KEYPLAN:



BATU

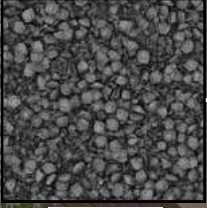


BATA TEMPEL



BATA TEMPEL

MATERIAL:



BATU



BATA TEMPEL

KEYPLAN:



OBJEK PENDUKUNG NARASI:

KORIDOR PERJUANGAN:

MENJADI IMPLEMENTASI PERJUANGAN ORANG-ORANG HAKKA SAAT ITU YANG BERJUANG, BEKERJA UNTUK PENGHIDUPAN.

SKY LIGHT:

MENJADI IMPLEMENTASI PERJUANGAN ORANG-ORANG HAKKA TERUS MENGIKUTI HARAPAN MEREKA.

NARRATIVE ARCHITECTURE

FASE 07



ORANG - ORANG HAKKA TIBA DI PESISIR BARA KALIMANTAN YANG SAAT ITU DIMINTA OLEH KESULTANAN SAMBAS DAN DIPERCAYAI UNTUK MEMEGANG SEKTOR PERTAMBANGAN.

DARATAN BARU MENJADI TEMPAT HARAPAN BARU TERSEBUT BERLABUH UNTUK MENCARI PENGHIDUPAN YANG LAYAK.

FASE 08



ORANG-ORANG HAKKA DIPERCAYA UNTUK MENGOLA TAMBANG-TAMBANG DI BAWAH KESULTANAN SAMBAS. FOKUS MEREKA PADA TAMBANG EMAS, TIMAH, DAN TANAH.

ORANG-ORANG HAKKA MEMULAI KEHIDUPAN BARU DENGAN TUJUANNYA YANG MASIH SAMA YAITU MENGGAPAI KEHIDUPAN YANG LEBIH LAYAK.



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas
Akhir Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I

TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA
HERITAGE MUSEUM DI KOTA
SINGKAWANG DENGAN
PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka,
Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

GAMBAR RENCANA
PENYELESAIAN
PERMASALAHAN
DESAIN

Skala
Scale

-

Keterangan
Note

Tanggal Gambar
Drawing Date

3 Maret 2026

Kode Gambar
Drawing Code

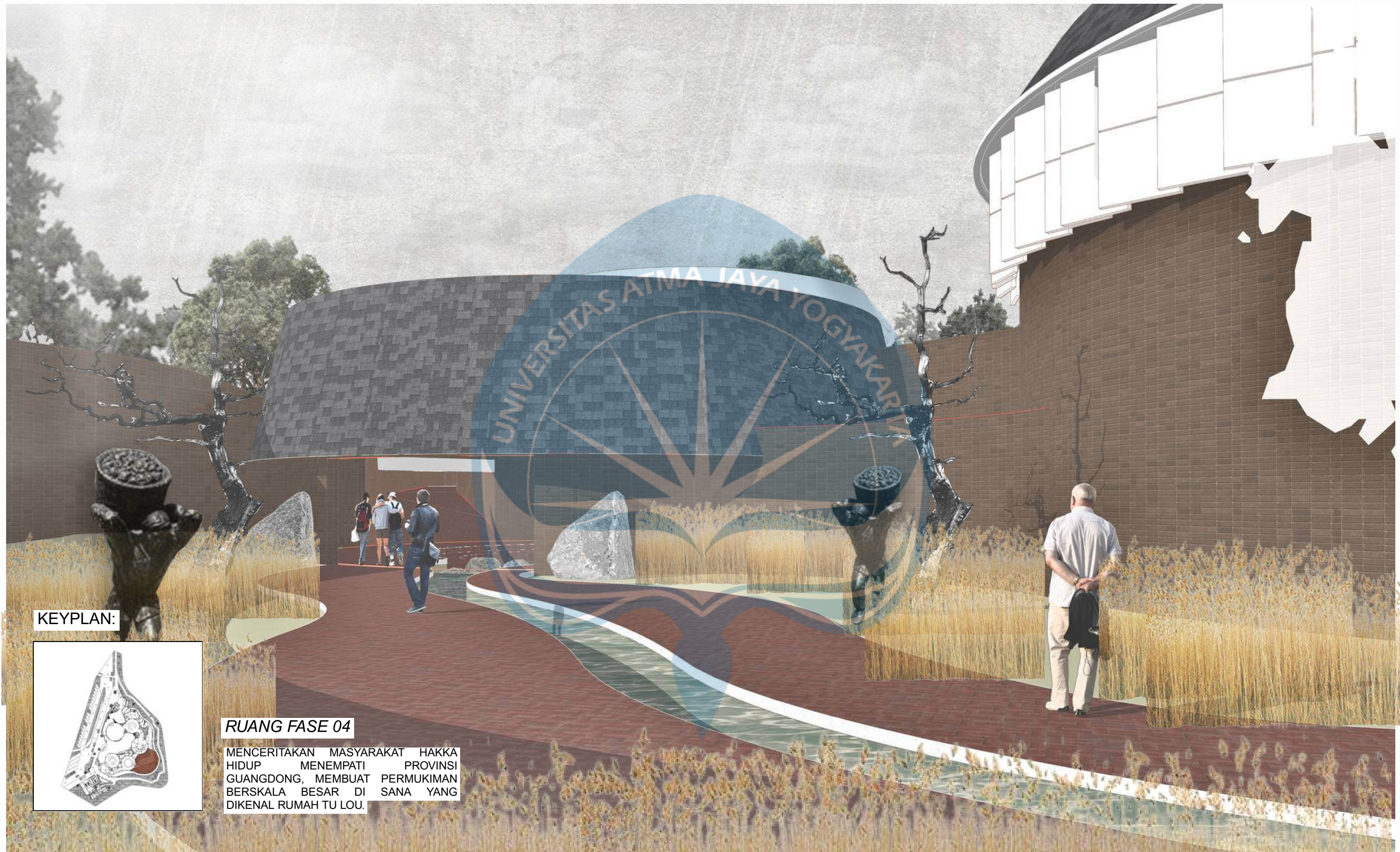
ARS

No. Lbr
Pg. No.

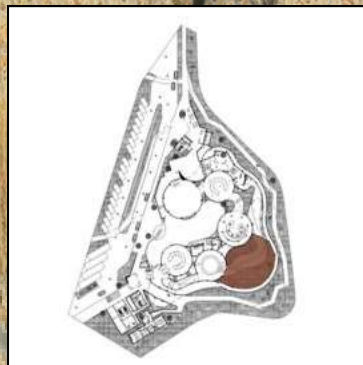
XX

Dari
Of

XX



KEYPLAN:



RUANG FASE 04

MENCERITAKAN MASYARAKAT HAKKA
HIDUP MENEMPATI PROVINSI
GUANGDONG, MEMBUAT PERMUKIMAN
BERSKALA BESAR DI SANA YANG
DIKENAL RUMAH TU LOU.



Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Proyek Tugas
Akhir Final Project

PERIODE : GANJIL I
PERIOD : ODD I
TAHUN AKADEMIK 2025/2026
ACADEMIC YEAR 2025/2026

Program Studi Arsitektur
Architecture Department
Fakultas Teknik
Faculty of Engineering

Judul Proyek
Project Title

PERANCANGAN HAKKA
HERITAGE MUSEUM DI KOTA
SINGKAWANG DENGAN
PENDEKATAN NARRATIVE
ARCHITECTURE

Lokasi Proyek
Project Location

Jalan Merdeka,
Kota Singkawang,
Kalimantan Barat

Identitas Mahasiswa
Student Identity

Enrico Abipurwa Pradana
220118967

Judul Gambar
Drawing Title

RENDER
EKSTERIOR

Skala
Scale

-

Keterangan
Note

Tanggal Gambar
Drawing Date

3 Maret 2026

Kode Gambar
Drawing Code

ARS

No. Lbr
Pg. No.

XX

Dari
Of

XX

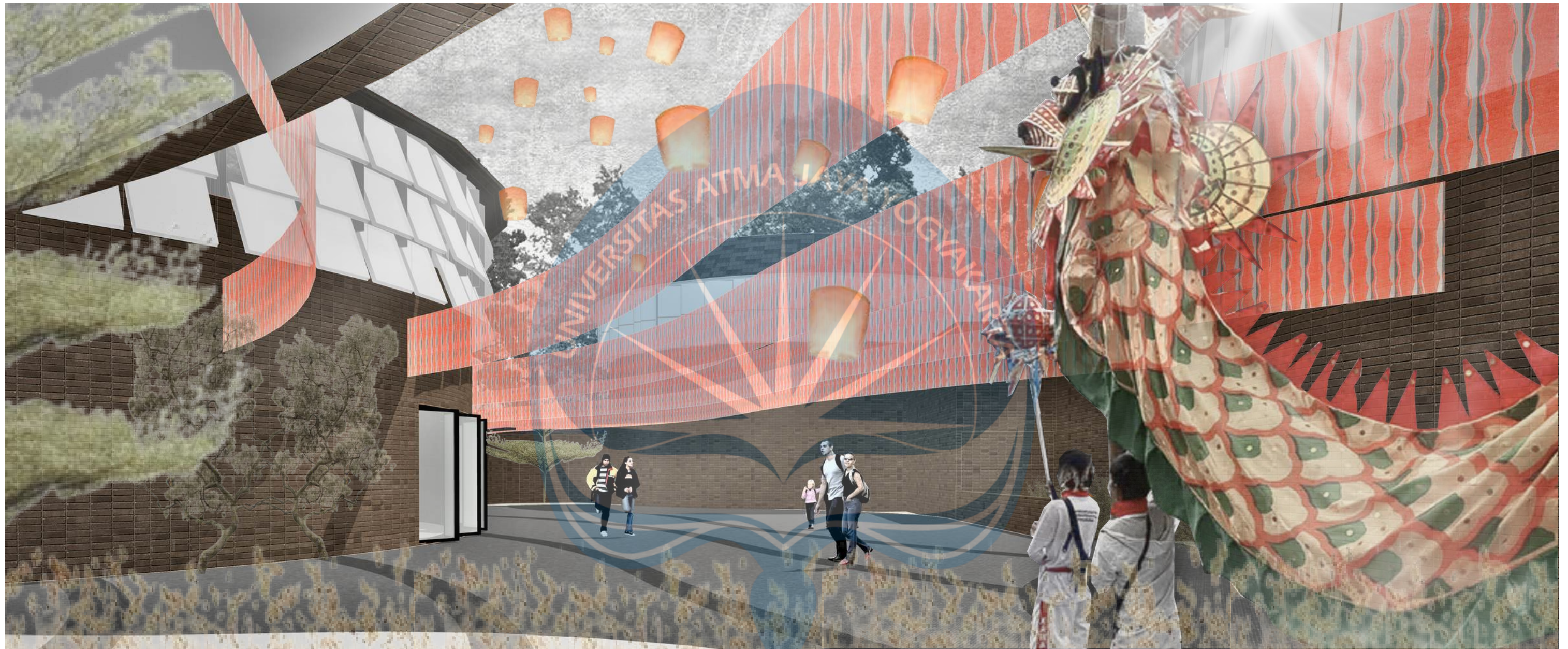
KEYPLAN:



FACADE BARAT YANG MENJADI SISI UTAMA BANGUNAN SECARA KESELURUHAN. FACADE INI MENERIMA VIEW TANGKAP DARI JALAN UTAMA TERHADAP SITE. TERLIHAT ADANYA IMPLEMENTASI BANGUNAN TRADISIONAL TU LOU YANG TELAH BERTRANSFORMASI.



 Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Proyek Tugas Akhir Final Project	Judul Proyek Project Title	Lokasi Proyek Project Location	Identitas Mahasiswa Student Identity	Judul Gambar Drawing Title	Skala Scale	Keterangan Note	Tanggal Gambar Drawing Date
	PERIODE : GANJIL I PERIOD : ODD I	PERANCANGAN HAKKA HERITAGE MUSEUM DI KOTA SINGKAWANG DENGAN PENDEKATAN NARRATIVE ARCHITECTURE	Jalan Merdeka, Kota Singkawang, Kalimantan Barat	Enrico Abipurwa Pradana 220118967	RENDER EKSTERIOR	-		3 Maret 2026
	TAHUN AKADEMIK 2025/2026 ACADEMIC YEAR 2025/2026							Kode Gambar Drawing Code
	Program Studi Arsitektur Architecture Department Fakultas Teknik Faculty of Engineering							No. Lbr Pg. No.
								Dari Of
								ARS
								XX
								XX



TERIMA KASIH

ORIGINALITY REPORT

10%

SIMILARITY INDEX

9%

INTERNET SOURCES

3%

PUBLICATIONS

3%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

e-journal.uajy.ac.id

Internet Source

2%

2

Submitted to Universitas Atma Jaya
Yogyakarta

Student Paper

1%

3

docplayer.info

Internet Source

<1%

4

journal.upy.ac.id

Internet Source

<1%

5

etheses.uin-malang.ac.id

Internet Source

<1%

6

123dok.com

Internet Source

<1%

7

www.patihjagapati.id

Internet Source

<1%

8

www.tumbex.com

Internet Source

<1%

9

dspace.uii.ac.id

Internet Source

<1%

10	www.researchgate.net Internet Source	<1 %
11	Maria Angela Rowa, Imaniar Sofia Asharhani, Abdullah Hibrawan. "Arsitektur naratif Bajawa Flores berbasis sajak Su'i Uwi", ARSNET, 2024 Publication	<1 %
12	karyadiskw.blogspot.com Internet Source	<1 %
13	peraturan.bpk.go.id Internet Source	<1 %
14	digilib.unila.ac.id Internet Source	<1 %
15	text-id.123dok.com Internet Source	<1 %
16	id.123dok.com Internet Source	<1 %
17	mudahbelajaripssmp.blogspot.com Internet Source	<1 %
18	satpolpp.bangkalankab.go.id Internet Source	<1 %
19	Submitted to Universitas Negeri Medan Student Paper	<1 %
20	id.wikipedia.org Internet Source	<1 %

21	ejournal.uigm.ac.id Internet Source	<1 %
22	online-journal.unja.ac.id Internet Source	<1 %
23	repository.unika.ac.id Internet Source	<1 %
24	vdocuments.mx Internet Source	<1 %
25	Imron, Moh. "Pengaruh Budaya Sekolah Islami Dan Gaya Kepemimpinan Terhadap Kinerja Guru di Sd Islam Sultan Agung 4 Semarang", Universitas Islam Sultan Agung (Indonesia), 2023 Publication	<1 %
26	travel.tribunnews.com Internet Source	<1 %
27	wideblogblog.wordpress.com Internet Source	<1 %
28	Submitted to Hoa Sen University Student Paper	<1 %
29	dewey.petra.ac.id Internet Source	<1 %
30	pdfcookie.com Internet Source	<1 %

31	pietleba.blogspot.com Internet Source	<1 %
32	setara-institute.org Internet Source	<1 %
33	Puspito Harimurti, Muhammad Radhi, Chandra Bayu. "Karakteristik Facade Rumah Toko di Kawasan Pasar Hongkong di Kota Singkawang", Jurnal Vokasi, 2021 Publication	<1 %
34	Sofina Mooduto, Niniek Pratiwi, Ernawati Ernawati. "PENERAPAN ARSITEKTUR PERILAKU PADA RANCANGAN PUSAT KEGIATAN BERMAIN ANAK-ANAK DENGAN METODE EDUKASI PROFESI DI PROVINSI GORONTALO", JAMBURA Journal of Architecture, 2024 Publication	<1 %
35	core.ac.uk Internet Source	<1 %
36	jdih.semarangkab.go.id Internet Source	<1 %
37	www.befreetour.com Internet Source	<1 %
38	www.coursehero.com Internet Source	<1 %
39	www.deslegte.com Internet Source	<1 %

<1 %

40

Mohamad Jakaria, Junardi Junardi, Riyandi Riyandi. "POLA PERGERAKAN KATAK BATU BERBINTIK HITAM (*Staurois gutattus* Gunther, 1859) DI GUNUNG POTENG KALIMANTAN BARAT", Jurnal Protobiont, 2020

Publication

<1 %

41

puppytraveler.com

Internet Source

<1 %

42

rma.web.id

Internet Source

<1 %

43

www.batamnews.co.id

Internet Source

<1 %

44

www.nusumsel.or.id

Internet Source

<1 %

45

www.scribd.com

Internet Source

<1 %

46

Karel Juniardi, Emusti Rivasintha Marjito. "URGENSI PENDIDIKAN MULTIKULTURAL DALAM MASYARAKAT PLURAL (STUDI KASUS DI KOTA SINGKAWANG)", Handep: Jurnal Sejarah dan Budaya, 2019

Publication

<1 %

47

Derry Feriyan Misavan, Bontor Jumaylinda Gultom. "PENGARUH PEMBARUAN FASAD

<1 %

BANGUNAN TERHADAP KARAKTER VISUAL KAWASAN, STUDI KASUS: JALAN TANJUNGPRA PONTIANAK", LANGKAU BETANG: JURNAL ARSITEKTUR, 2014

Publication

Exclude quotes

Off

Exclude matches

Off

Exclude bibliography

On

