

STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

**REVITALISASI LAPANGAN SEPAK BOLA DAN LUMBUNG
MATARAMAN DENGAN PENDEKATAN PENATAAN KAWASAN
MULTIFUNGSI DI GUNUNGKIDUL**



DISUSUN OLEH:

MOZA MARJORIE MAYSA

(210118682)

PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR

DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

TAHUN 2025

LEMBAR PENGESAHAN
STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

REVITALISASI LAPANGAN SEPAK BOLA DAN
LUMBUNG MATARAMAN
DENGAN PENDEKATAN PENATAAN KAWASAN MULTIFUNGSI DI
GUNUNGKIDUL

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

MOZA MARJORIE MAYSA

NPM: 210118682

Telah diperiksa, dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam
Penyusunan Studio Tugas Akhir Arsitektur
Pada Program Studi Arsitektur – Departemen Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, 07 Oktober 2025

Pembimbing,

07/10/2025



Andi Prasetyo Wibowo, S.T., M.Eng., PhD.

Mengetahui,

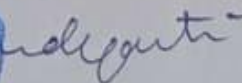
Ketua Departemen Arsitektur



Dr. Ir. Anna Pudianti, M.Sc.

FAKULTAS
TEKNIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA



PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul:

REVITALISASI LAPANGAN SEPAK BOLA DAN LUMBUNG MATARAMAN DENGAN PENDEKATAN PENATAAN KAWASAN MULTIFUNGSI DI GUNUNGKIDUL

benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Ide, data hasil penelitian maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini. Apabila terbukti dikemudian hari bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiasi, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 10 Oktober 2025

Yang membuat pernyataan,

A handwritten signature in blue ink is written over a yellow rectangular stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem, the number '1000', and the text 'METERAI TEMPEL' and '12386AMX447580122'.

(Moza Marjorie Maysa)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, kasih, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Proposal Tugas Akhir Arsitektur yang berjudul **“Revitalisasi Lapangan Sepak Bola dan Lumbung Mataraman dengan Pendekatan Penataan Kawasan Multifungsi di Gunungkidul.”**

Penyusunan Studio Tugas Akhir ini dimaksudkan sebagai salah satu syarat akademik dalam menyelesaikan Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Melalui proses penyusunan laporan ini, penulis menyadari tidak akan dapat menyelesaikan tanpa dukungan, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah memberikan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung, selama proses penyusunan laporan ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Orang tua dan keluarga penulis yang senantiasa memberikan doa, dukungan moral, dan semangat tanpa henti.
2. Bapak Andi Prasetyo Wibowo, S.T., M.Eng., PhD selaku dosen pembimbing klaster UBTA yang dengan sabar memberikan arahan, masukan, dan motivasi selama proses penyusunan Proposal Studio Tugas Akhir ini.
3. Ibu Nimas Sekarlangit, S.T., M.T. dan Bapak Frengky Benediktus Ola, S.T., M.T., selaku dosen penguji yang telah memberikan saran dan evaluasi yang membangun.
4. Rekan-rekan mahasiswa Arsitektur UAJY angkatan 2021 yang telah memberikan dukungan, ide, dan kebersamaan selama proses perkuliahan.
5. Seluruh warga Padukuhan Balong, Kapanewon Girisubo, Gunungkidul, yang telah memberikan informasi, keramahan, dan kesempatan bagi penulis untuk melakukan survei lapangan.

Penulis menyadari bahwa laporan Studio Tugas Akhir ini masih memiliki kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa mendatang. Besar harapan penulis agar karya ini dapat memberikan manfaat, baik bagi masyarakat Desa

Balong maupun bagi pengembangan ilmu arsitektur, khususnya dalam bidang penataan kawasan berbasis komunitas dan budaya lokal.

Yogyakarta, 14 Oktober 2025

Penulis,

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and a long horizontal stroke at the bottom.

Moza Marjorie Maysa

ABSTRAK

Desa Balong di Kapanewon Girisubo, Kabupaten Gunungkidul, Daerah Istimewa Yogyakarta, memiliki potensi budaya dan sosial melalui keberadaan Lumbung Mataraman dan lapangan sepak bola sebagai pusat aktivitas masyarakat. Kedua elemen ini berfungsi sebagai sarana fisik, simbol identitas budaya, dan kebersamaan warga. Tetapi, kondisi fisik yang menurun, keterbatasan fasilitas, dan kurangnya pemeliharaan menyebabkan berkurangnya minat masyarakat untuk beraktivitas di kawasan tersebut. Potensi sosial, budaya, dan ekonomi yang seharusnya dapat dikembangkan pun belum termanfaatkan secara optimal.

Penelitian ini bertujuan merevitalisasi kawasan Lumbung Mataraman dan lapangan sepak bola di Desa Balong dengan pendekatan penataan kawasan multifungsi yang mengedepankan prinsip *sustainability* dan *accessibility*. Metode yang digunakan meliputi studi literatur, survei lapangan, wawancara dengan masyarakat, dan analisis tapak yang mencakup aspek tata ruang, kontur, iklim, serta aktivitas pengguna. Hasil analisis kemudian disintesis menjadi konsep perancangan kawasan yang integratif dan kontekstual terhadap karakter lokal.

Hasil perancangan menunjukkan bahwa penerapan konsep multifungsi dengan pengolahan tata ruang luar yang adaptif dan peningkatan fasilitas publik dapat memperkuat fungsi sosial, budaya, dan rekreasi kawasan. Penerapan sistem utilitas yang efisien, penambahan vegetasi lokal, serta peningkatan aksesibilitas menciptakan ruang yang nyaman, inklusif, dan ramah lingkungan. Revitalisasi ini juga mendukung wisata berbasis komunitas serta berpotensi meningkatkan perekonomian lokal melalui pengaktifan kembali kegiatan sosial dan budaya masyarakat. Dengan demikian, proyek ini diharapkan dapat mewujudkan kawasan yang berfungsi sebagai ruang interaksi, edukasi, dan rekreasi publik yang berkelanjutan serta menjadi contoh penataan kawasan multifungsi berbasis kearifan lokal di pedesaan.

Kata kunci: Revitalisasi, Penataan Kawasan Multifungsi, Lumbung Mataraman, Lapangan Sepak Bola, Gunungkidul.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	2
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	3
KATA PENGANTAR	4
ABSTRAK	6
DAFTAR ISI	7
DAFTAR GAMBAR	10
DAFTAR TABEL	14
BAB I. PENDAHULUAN	15
1. 1. LATAR BELAKANG	15
1. 1. 1. LATAR BELAKANG PENGADAAN PROYEK	15
1. 1. 2. LATAR BELAKANG PERMASALAHAN	16
1. 2. RUMUSAN MASALAH	19
1. 3. TUJUAN DAN SASARAN.....	19
1. 3. 1. TUJUAN.....	19
1. 3. 2. SASARAN.....	19
1. 4. LINGKUP STUDI	19
1. 4. 1. MATERI STUDI.....	19
1. 4. 2. PENDEKATAN STUDI	20
1. 5. SISTEMATIKA PEMBAHASAN	20
1. 6. ALUR PIKIR	21
1. 7. MANFAAT.....	23
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	25
2. 1. REVITALISASI.....	25
2. 1. 1. DEFINISI REVITALISASI.....	25
2. 1. 2. ASPEK-ASPEK REVITALISASI	25
2. 1. 3. TINGKATAN REVITALISASI	26
2. 1. 4. TUJUAN REVITALISASI	27
2. 1. 5. MANFAAT REVITALISASI	28
2. 2. PENATAAN KAWASAN MULTIFUNGSI	29
2. 2. 1. PENATAAN KAWASAN	29
2. 2. 2. MULTIFUNGSI.....	33
2. 3. AKSESIBILITAS	36

2. 3. 1.	DEFINISI.....	36
2. 3. 2.	FAKTOR.....	36
2. 3. 1.	MACAM-MACAM	37
2. 3. 2.	MANFAAT	37
2. 4.	LUMBUNG MATARAMAN	37
2. 4. 1.	TUJUAN.....	38
2. 4. 2.	KARAKTERISTIK.....	38
2. 4. 3.	NILAI FILOSOFIS	38
2. 4. 4.	JENIS.....	39
2. 4. 5.	UTILITAS LUMBUNG MATARAMAN	40
2. 4. 6.	LUMBUNG PANGAN LAIN	42
2. 5.	LAPANGAN SEPAK BOLA.....	44
2. 5. 1.	STANDAR TEKNIS	44
2. 5. 2.	KONDISI DAN KUALITAS.....	46
2. 5. 3.	JENIS PERMUKAAN	46
2. 6.	STUDI PRESEDEN	46
2. 6. 1.	REVITALISASI LAPANGAN DESA MASARAN, KECAMATAN MASARAN, KABUPATEN SRAGEN	46
2. 6. 2.	OPTIMALISASI PENATAAN LUMBUNG MATARAMAN DALAM MENDUKUNG KAWASAN WISATA EDUKASI TERPADU PADUKUHAN NGALIAN, DESA WIDODOMARTANI.....	48
BAB III.	TINJAUAN TAPAK.....	50
3. 1.	TINJAUAN UMUM.....	50
3. 2.	LOKASI	51
3. 3.	REGULASI	53
3. 4.	DATA TAPAK	54
3. 5.	DATA PELAKU	58
BAB IV.	ANALISIS.....	61
4. 1.	METODE PERANCANGAN	61
4. 2.	ANALISIS PEMILIHAN SITE	61
4. 3.	ANALISIS FUNGSI.....	62
4. 3. 1.	FUNGSI UTAMA	62
4. 3. 2.	FUNGSI PENDUKUNG	64
4. 3. 3.	ANALISIS PELAKU.....	66

4. 4. ANALISIS KEGIATAN PELAKU.....	67
4. 4. 1. LUMBUNG MATARAMAN.....	68
4. 4. 2. LAPANGAN SEPAK BOLA	73
4. 4. 3. KAWASAN LUMBUNG MATARAMAN DAN LAPANGAN SEPAK BOLA .	79
4. 5. ORGANISASI RUANG	82
4. 6. ANALISIS SITUASI SITE	83
4. 6. 1. REGULASI.....	83
4. 6. 2. KONTUR.....	84
4. 6. 3. PERGERAKAN MATAHARI	85
4. 6. 4. AKSES JALAN.....	86
4. 6. 5. IKLIM	86
4. 6. 6. KEBISINGAN.....	87
4. 7. ANALISIS BESARAN RUANG	88
4. 7. 1. LUMBUNG MATARAMAN.....	88
4. 7. 2. LAPANGAN SEPAK BOLA	89
BAB V. KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....	91
5. 1. KONSEP PERANCANGAN	91
5. 2. DESIGN GUIDELINE	91
5. 3. ZONASI	99
5. 4. SKEMATIK	102
5. 4. 1. TRANSFORMASI BENTUK AREA LAPANGAN SEPAK BOLA	102
5. 4. 2. TRANSFORMASI BENTUK AREA LUMBUNG MATARAMAN	104
5. 4. 3. DENAH SKEMATIK	107
5. 4. 4. TAMPAK SKEMATIK.....	107
5. 4. 5. PERSPEKTIF SKEMATIK.....	108
DAFTAR PUSTAKA.....	110
LAMPIRAN	113

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Suasana lapangan sepak bola di Desa Balong	16
Gambar 2. Kondisi Lumbung Mataraman Saat Ini, Juga Menampakkan Tulisan Lumbung Mataraman dan Patung Kambing	16
Gambar 3. Bagian selatan lapangan sepak bola dengan panggung komentator	17
Gambar 4. Lumbung Pangan Bali, Jineng	42
Gambar 5. Lumbung Pangan Lombok, Alang	43
Gambar 6. Lumbung Pangan Minangkabau, Rangkiang	44
Gambar 7. Ukuran Lapangan Sepak Bola	45
Gambar 8. Revitalisasi Tata Ruang Lapangan Desa Masaran	47
Gambar 9. Hasil Site plan taman Lumbung Mataraman KWT Mekar	48
Gambar 10. Batas Wilayah Padukuhan Balong	51
Gambar 11. Batas Site Revitalisasi	52
Gambar 12. Peta Administrasi Kabupaten Gunungkidul	53
Gambar 13. Data Bangunan Eksisting	54
Gambar 14. Data Kontur	55
Gambar 15. Pola Pergerakan Matahari	55
Gambar 16. Data Akses Jalan	56
Gambar 17. Data Suhu Rata-Rata Per Jam in DI Yogyakarta	57
Gambar 18. Data Kebisingan	57
Gambar 19. Diagram Alur Kegiatan Petani	69
Gambar 20. Diagram Alur Kegiatan Pengelola Lumbung	70
Gambar 21. Diagram Alur Kegiatan Ibu Rumah Tangga	71
Gambar 22. Diagram Alur Kegiatan Anak-Anak di Lumbung Mataraman	72
Gambar 23. Diagram Alur Kegiatan Masyarakat Umum di Lumbung Mataraman	72

Gambar 24. Diagram Alur Kegiatan Pemerintah Desa di Lumbung Mataraman	73
Gambar 25. Diagram Alur Kegiatan Pemain Sepak Bola	74
Gambar 26. Diagram Alur Kegiatan Pelatih	75
Gambar 27. Diagram Alur Kegiatan Anak-Anak di Lapangan Sepak Bola	75
Gambar 28. Diagram Alur Kegiatan Masyarakat Umum di Lapangan Sepak Bola	76
Gambar 29. Diagram Alur Kegiatan Komunitas Pemuda	77
Gambar 30. Diagram Alur Kegiatan Pengelola Lapangan	78
Gambar 31. Diagram Alur Kegiatan Pemerintah Desa di Lapangan Sepak Bola	79
Gambar 32. Diagram Alur Kegiatan Pengunjung Lumbung Mataraman	80
Gambar 33. Diagram Alur Kegiatan Pengunjung Lapangan	80
Gambar 34. Diagram Alur Kegiatan Keluarga/Wisatawan	81
Gambar 35. Diagram Alur Kegiatan Penjual Keliling	82
Gambar 36. Diagram Organisasi Ruang	83
Gambar 37. Sintesis Regulasi	84
Gambar 38. Kondisi Eksisting Kontur dengan Lumbung Mataraman dan Lapangan Sepak Bola	85
Gambar 39. Simulasi Bayangan Matahari Dengan Transformasi Bentuk	85
Gambar 40. Simulasi Akses Jalan	86
Gambar 41. Sintesis Kebisingan	87
Gambar 42. Simulasi Elevasi Eksisting	92
Gambar 43. Rencana Vegetasi	94
Gambar 44. Rencana Alur Sirkulasi	95
Gambar 45. Bentuk Joglo Untuk Ruang Serbaguna di Area Lumbung	96
Gambar 46. Contoh Penggunaan Kanopi Tanaman Rambat Pada Sirkulasi Lapangan-Lumbung	97

Gambar 47. Contoh Penggunaan Kanopi Polycarbonate Pada Bangunan di Lapangan	97
Gambar 48. Contoh Ruang Komunal Terbuka	98
Gambar 49. Contoh Bio Compsoter Drum	99
Gambar 50. Pembagian Zonasi Lumbung Mataraman dan Lapangan Sepak Bola	100
Gambar 51. Pembagian Zona Publik	101
Gambar 52. Pembagian Zona Semi-Privat	101
Gambar 53. Pembagian Zona Privat	102
Gambar 54. Transfomasi Bentuk Area Lapangan Sepak Bola Bagian Pertama	103
Gambar 55. Transfomasi Bentuk Area Lapangan Sepak Bola Bagian Kedua	103
Gambar 56. Transfomasi Bentuk Area Lapangan Sepak Bola Bagian Ketiga	103
Gambar 57. Transfomasi Bentuk Area Lapangan Sepak Bola Bagian Keempat	104
Gambar 58. Transfomasi Bentuk Area Lumbung Mataraman Bagian Pertama	104
Gambar 59. Transfomasi Bentuk Area Lumbung Mataraman Bagian Kedua	105
Gambar 60. Transfomasi Bentuk Area Lumbung Mataraman Bagian Ketiga	105
Gambar 61. Transfomasi Bentuk Area Lumbung Mataraman Bagian Keempat	105
Gambar 62. Transfomasi Bentuk Area Lumbung Mataraman Bagian Kelima	106
Gambar 63. Transfomasi Bentuk Area Lumbung Mataraman Bagian Keenam	106
Gambar 64. Denah Skematik	107
Gambar 65. Tampak Utara	107
Gambar 66. Tampak Selatan	108
Gambar 67. Tampak Timur	108
Gambar 68. Tampak Barat	108
Gambar 69. Perspektif 1	108
Gambar 70. Perspektif 2	109

Gambar 72. Perspektif 3

109

Gambar 73. Perspektif 4

109

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Analisis Pelaku	67
Tabel 2. Contoh Bentuk Kanopi	87
Tabel 3. Kebutuhan Ruang Lumbung Mataraman	88
Tabel 4. Kebutuhan Ruang Lapangan Sepak Bola	89
Tabel 5. Vegetasi di Gunung Kidul	93