

SKRIPSI
PROSES ADAPTASI
KOMUNITAS WARIA PONDOK PESANTREN WARIA AL – FATAH
DI DUSUN JETISHARJO KOTA YOGYAKARTA



DIAJUKAN SEBAGAI SYARAT MEMPEROLEH
GELAR SARJANA SOSIAL (S.SOS.)

Oleh:
SATRIA RIZALDI
201007268

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2025

HALAMAN PERSETUJUAN

**PROSES ADAPTASI
KOMUNITAS WARIA PONDOK PESANTREN WARIA AL – FATAH
DI DUSUN JETISHARJO KOTA YOGYAKARTA**



**DISUSUN OLEH:
SATRIA RIZALDI
201007268**

**MENYETUJUI
DOSEN PEMBIMBING**

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Dra. Lucinda, M. Lett'.

(DRA. LUCINDA, M. LETT)

HALAMAN PENGESAHAN

PROSES ADAPTASI
KOMUNITAS WARIA PONDOK PESANTREN WARIA AL – FATAH
DI DUSUN JETISHARJO KOTA YOGYAKARTA

DISUSUN OLEH:

SATRIA RIZALDI

201007268

TELAH DIUJI PADA HARI JUMAT TANGGAL 17 OKTOBER 2025
DI RUANG UJIAN FISIP UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

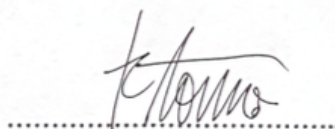
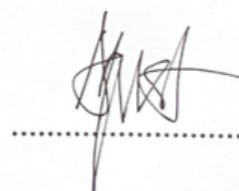
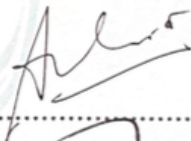
TIM PENGUJI

ANDREAS A. SUSANTO, PH.D.
PENGUJI UTAMA

DRA. LUCINDA, M. LETT.
PENGUJI I

AGUSTINUS ARYO LUKISWORO, M.A.
PENGUJI II

TANDA TANGAN



KRISTIAN TAMTOMO, S. ANTR., M.A., PH.D.
KETUA PROGRAM STUDI SOSIOLOGI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Satria Rizaldi

NPM : 201007268

Program Studi : Sosiologi

Judul Skripsi : Proses Adaptasi Komunitas Waria Pondok Pesantren Waria Al
– Fatah di Dusun Jetisharjo Kota Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar – benar hasil karya dan kerja saya sendiri. Skripsi ini bukan merupakan plagiasi, duplikasi, maupun pencurian hasil karya orang lain.

Bila di kemudian hari diduga ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi. Bila terbukti bahwa terdapat plagiasi maupun bentuk ketidakjujuran lain, saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan saya.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran diri dan tanpa tekanan maupun paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 6 Oktober 2025

Saya yang menyatakan



Satria Rizaldi

ABSTRAK

Keberadaan waria dalam masyarakat kerap dianggap menyimpang sehingga mereka menghadapi pandangan negatif, diskriminasi, serta keterpinggiran sosial yang membuat keberadaan mereka sulit diterima. Untuk menjawab kondisi tersebut, waria di Yogyakarta mendirikan Pondok Pesantren Waria Al – Fatah sebagai ruang aman sekaligus wadah pembinaan keagamaan. Namun setelah wafatnya pendiri pondok pesantren, komunitas ini harus pindah ke Dusun Jetisharjo dan kembali menghadapi tantangan sosial dari masyarakat sekitar. Situasi ini menuntut komunitas waria untuk melakukan berbagai upaya adaptasi agar dapat diterima di lingkungan baru, membangun relasi sosial, serta mempertahankan rutinitas keagamaan mereka. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses adaptasi komunitas waria di Pondok Pesantren Waria Al – Fatah dengan masyarakat Dusun Jetisharjo serta kesulitan yang mereka hadapi dalam proses adaptasi ini. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Data diperoleh melalui observasi, wawancara mendalam dengan tiga orang santri serta Ketua RT setempat, dan dokumentasi kegiatan pondok pesantren. Konsep yang digunakan dalam penelitian ini adalah konsep adaptasi menurut Soerjono Soekanto, yaitu proses individu, kelompok, atau unit sosial menyesuaikan diri dengan norma, perubahan, atau kondisi yang terjadi, serta konsep kesulitan menurut KBBI yang dimaknai sebagai keadaan yang susah, tidak mudah, atau tidak lancar. Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses adaptasi dilakukan melalui *sowan* ke Ketua RT dan RW, mengundang warga dalam kegiatan pondok pesantren, melibatkan masyarakat dalam pengajian dan ibadah bersama, serta ikut berpartisipasi aktif dalam kegiatan sosial dusun. Semua ini membantu dalam membangun hubungan yang baik dengan masyarakat dan meningkatkan penerimaan sosial. Namun, ada beberapa kesulitan yang dihadapi komunitas waria dalam proses adaptasi ini, yaitu penolakan saat awal kepindahan ke Dusun Jetisharjo, kesulitan membangun kepercayaan, kecurigaan warga tentang Pondok Pesantren Waria Al – Fatah sebagai tempat berkumpulnya komunitas gay, dan juga ditakutkan membawa pengaruh buruk bagi anak – anak.

Kata kunci: proses adaptasi, kesulitan, komunitas waria, pondok pesantren

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan kasih karunia – Nya yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul *Proses Adaptasi Komunitas Waria Pondok Pesantren Waria Al – Fatah di Dusun Jetisharjo Kota Yogyakarta* dengan baik. Skripsi ini disusun oleh penulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos) di Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penyusun skripsi ini dapat selesai berkat dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan karunia – Nya yang tidak berkesudahan menyertai penulis dalam menyusun skripsi ini.
2. Bapak Mulyadi dan Ibu Winarni, orang tua tercinta yang selalu mendoakan setiap langkah penulis tanpa lelah, memberikan kasih sayang yang tidak pernah berkurang, serta menjadi cahaya dan sandaran dalam suka maupun duka. Segala pengorbanan, kerja keras, dan ketulusan hati beliau berdua menjadi alasan terbesar penulis mampu bertahan hingga skripsi ini selesai.
3. Ibu Dra. Lucinda, M.Lett. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing penulis dari Internship hingga skripsi. Terima kasih atas waktu dan bimbingan yang telah Ibu berikan kepada penulis, serta saran atau masukan yang membangun sehingga membantu penulis dalam menyusun skripsi ini.
4. Bapak Agustinus Aryo Lukisworo, M.A. dan Bapak Andreas A. Susanto, Ph.D. selaku dosen penguji penulis. Terima kasih atas saran dan masukan yang telah diberikan untuk menyempurnakan penelitian penulis.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan bimbingan kepada penulis selama perkuliahan.
6. Ibu Yuni Shara, Mbak Olla, dan Mbak Novika dan Bapak Jumari yang telah bersedia menjadi informan dalam penelitian ini. Terima kasih atas waktu, bantuan, dan informasi yang telah diberikan kepada penulis selama melaksanakan penelitian.

7. Muhammad Dafa Ramadhan dan Nurmala Fitria, sahabat yang selalu mendukung dengan memberikan motivasi, semangat, waktu, serta keceriaan, sekaligus menjadi tempat berbagi cerita dan keluh kesah sejak duduk di bangku SMP.
8. Fadhlán Al Hafidz, Fadli Andika, Rista Amelia, Erica Avitasari, Aini Dunia Kartika, dan Salsabila Eka Putri, teman – teman yang selalu memberikan dukungan, semangat, serta kebersamaan yang penuh keceriaan.
9. Claudia Diva, Marcella Tyas, Artha Apni, Maria Christabella, Pawestri Aulia, Moses Frid, dan Abraham Remulia, yang senantiasa menemani dan memberikan dukungan yang begitu tulus selama proses perkuliahan dan penulisan skripsi.
10. Kepada rekan *student staff* Perpustakaan Atma Jaya Yogyakarta yaitu, Evaristus Albert, Matthew Lareen, Birgita Herna, Monica Abelia, Stephani Gracia, Blasius Yonas, dan Dominikus Danang yang telah memberikan motivasi selama penelitian dan penyusunan naskah skripsi.
11. Teman – teman Sosiologi Angkatan 2020. Terima kasih atas dinamika dan kebersamaan selama masa perkuliahan. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis.
12. Wave to Earth, LANY, dan NIKI melalui karya indahnyā yang selalu menemani penulis di setiap proses penyusunan skripsi. Melodi dan lirik yang kalian hadirkan menjadi penguat, penenang serta penyemangat di kala penulis merasa lelah.
13. Satria Rizaldi, terima kasih sudah mau melewati setiap proses dengan sabar, serta terus percaya bahwa semua kerja keras ini akhirnya terbayar.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Hal ini karena terdapat beberapa keterbatasan dan kendala yang ada. Oleh karena itu, penulis memohon saran dan masukan yang membangun dari para pembaca maupun peneliti selanjutnya. Penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak dan semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Yogyakarta, 7 Oktober 2025

Penulis

Satria Rizaldi

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tinjauan Pustaka	5
1.4 Kerangka Konseptual	8
1.4.1 Adaptasi.....	8
1.4.2 Waria	10
1.4.3 Kesulitan	11
1.5 Kerangka Berpikir.....	12
1.6 Tujuan Penelitian.....	13
1.7 Sistematika Penulisan	13
BAB 2 METODE PENELITIAN	14
2.1 Jenis Penelitian dan Metode Penelitian.....	14
2.2 Informan.....	14
2.3 Operasionalisasi Konsep	16
2.4 Metode Pengumpulan Data, Jenis Data, Analisis Data	19
2.4.1 Metode Pengumpulan Data.....	19
2.4.2 Jenis Data	20
2.4.3 Uji Keabsahan Data	21
2.4.4 Analisis Data	22

2.5 Deskripsi Objek dan Subjek Penelitian.....	23
2.5.1 Deskripsi Objek Penelitian	23
2.5.2 Profil Informan.....	28
BAB 3 TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	30
3.1 Temuan Lapangan	30
3.1.1. Proses Perpindahan Pondok Pesantren Waria Al – Fatah	30
3.1.2. Proses Adaptasi Anggota Komunitas Waria Pondok Pesantren Waria Al – Fatah dengan Masyarakat Dusun Jetisharjo.....	32
3.1.3. Kesulitan Dalam Proses Adaptasi dengan Masyarakat Dusun Jetisharjo	42
3.2. Pembahasan.....	45
BAB 4 KESIMPULAN	53
DAFTAR PUSTAKA.....	54
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Kerangka Berpikir.....	12
Gambar 2: Sturktur Organisasi Pondok Pesantren.....	28
Gambar 3: Syukuran Khataman Al - Quran.....	35
Gambar 4: Kegiatan Sholat Berjamaah.....	36
Gambar 5: Kegiatan 17 Agustus 2024 Dusun Jetisharjo.....	37
Gambar 6: Proses Pematongan dan Pembagian Daging Kurban.....	38

DAFTAR TABEL

Tabel 1: Operasionalisasi Konsep	16
Tabel 2: Daftar Informan.....	28