

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Studi literatur ini khususnya difokuskan pada penelitian-penelitian yang relevan dengan topik perancangan *user interface* (UI) menggunakan metode *User-Centered Design* (UCD). Tujuan dari tinjauan pustaka ini adalah untuk membangun landasan konseptual yang kuat, menghindari potensi pengulangan kesalahan yang pernah dilakukan dalam studi serupa, serta mengidentifikasi peluang untuk pengembangan ilmu pengetahuan yang sudah ada, khususnya dalam domain UI dan penerapan metode UCD.

Penelitian pertama yang relevan adalah karya Rizky Fauziah Lubis pada tahun 2017 yang berjudul “Perancangan Antarmuka Aplikasi Berbasis Web Menggunakan *User Centered Design* Dalam Pembelajaran Keragaman Budaya”[6]. Studi ini membahas perancangan aplikasi yang bertujuan untuk meningkatkan minat siswa SMA di Kabupaten Asahan dalam mempelajari keragaman budaya lokal. Metode *User-Centered Design* (UCD) diterapkan dalam proses perancangan antarmuka aplikasi tersebut. Hasil akhir dari penelitian ini berupa sebuah desain *user interface* baru untuk aplikasi pembelajaran keragaman budaya di Asahan.

Penelitian selanjutnya yang juga menerapkan metode *User-Centered Design* (UCD) dilakukan oleh Dini Pratiwi, Mochamad Chandra Saputra, dan Niken Hendrakusma Wardani pada tahun 2018 dengan judul “Penggunaan Metode *User Centered Design* (UCD) dalam Perancangan Ulang Web Portal Jurusan Psikologi FISIP Universitas Brawijaya”[7]. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh tampilan portal web Jurusan Psikologi FISIP Universitas Brawijaya yang dinilai kurang menarik dan banyak dikeluhkan pengguna. Oleh karena itu, tim peneliti menggunakan metode UCD untuk merancang ulang tampilan antarmuka portal web tersebut, dengan tujuan meningkatkan aspek *user interface* (UI) dan *user experience* (UX) berdasarkan masukan dari responden.

Studi lain yang relevan adalah penelitian Fata Nidaul Khasanah, Syahbaniar Rofiah, dan Didik Setiyadi pada tahun 2019 yang berjudul “Metode *User Centered*

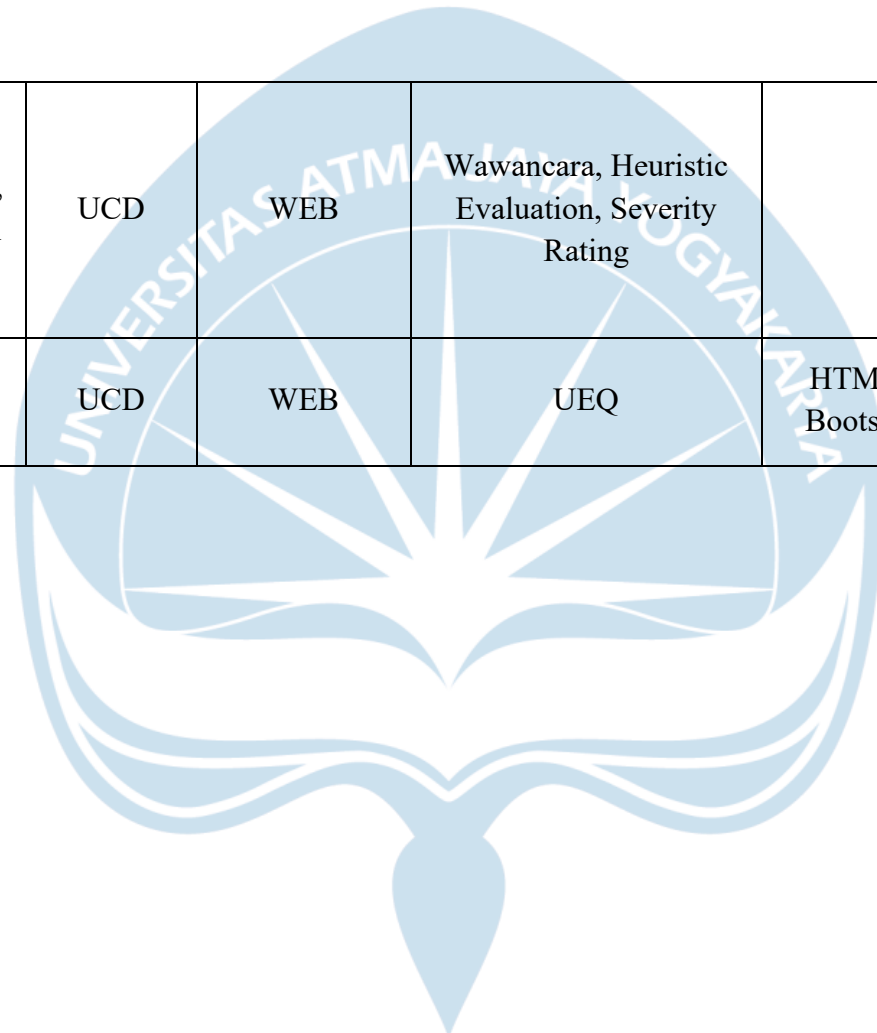
Design dalam Merancang Tampilan Antarmuka Ecommerce Penjualan Pupuk Berbasis Website Menggunakan Aplikasi Balsamiq Mockups”[8]. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan rancangan tampilan antarmuka sebuah aplikasi *e-commerce* berbasis *website* untuk penjualan pupuk dengan menggunakan metode UCD. Dalam laporannya, disebutkan bahwa peneliti menerapkan beberapa tahapan UCD, yang meliputi *plan the human-centered process*, *specify the context of use*, *specify user and organizational requirements*, dan *produce design solutions*. Hasil rancangan antarmuka pengguna yang dikembangkan mencakup halaman utama, halaman profil, halaman kontak, halaman produk, dan halaman galeri.

Metode UCD juga menjadi landasan dalam penelitian Ramadhana Bagus Solichuddin dan Elyza Gustri Wahyuni pada tahun 2021 yang dipublikasikan dalam jurnal berjudul “Perancangan *User Interface* dan *User Experience* dengan Metode *User Centered Design* pada Situs *Web* Kalografi”[9]. Penelitian ini menerapkan metode UCD hingga tahap akhir, yaitu *evaluate against requirements*. Proses evaluasi dilakukan menggunakan metode *Heuristic Evaluation* yang melibatkan seorang pakar sebagai evaluator, dikombinasikan dengan *severity ratings* untuk menentukan prioritas perbaikan masalah. Hasil penelitian ini adalah sebuah rancangan *user interface* (UI) dan *user experience* (UX) untuk situs *web* Kalografi, sebuah platform *e-commerce* yang menyediakan layanan jasa dokumentasi untuk acara pranikah, pernikahan, dan lamaran.

Berikut ini lampiran tabel perbandingan penelitian yang menggunakan metode UCD dengan sumber kajian

Tabel II.1 Perbandingan Penelitian

NO	PENELITI	METODE	PLATFORM	METODE PENGUJIAN	TOOLS PENGEMBANGAN
1	Rizky Fauziah Lubis (2017)	UCD	WEB	Kuesioner	Adobe Dreamweaver CS3, My SQL
2	Dini Pratiwi, Mochamad Chandra Saputra, Niken Hendrakusma Wardani (2018)	UCD	WEB	WEBUSE	Figma, VS Code
3	Fata Nidaul Khasanah, Syahbaniar Rofiah, Didik Setiyadi (2019)	UCD	WEB	Wawancara	Balsamiq Mockups



4	Ramadhana Bagus Solichuddin, Elyza Gustri Wahyuni (2021)	UCD	WEB	Wawancara, Heuristic Evaluation, Severity Rating	Figma
5	Joshua Ivan Kurniawan (2025)*	UCD	WEB	UEQ	HTML5, Bootstrap, Bootstrap Bundle JS

*penelitian yang dilakukan.