

Pengaruh Penggunaan Video Pendek TikTok terhadap Keterampilan Sosial Remaja di Era Digital

Tugas Akhir

Diajukan untuk memenuhi persyaratan mencapai derajat

Sarjana Sistem Informasi



Annastasya Sekar Ayu Lestari

NPM: 211711525

PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI

FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2025

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir Berjudul

PENGARUH PENGGUNAAN VIDEO PENDEK TIKTOK TERHADAP KETERAMPILAN SOSIAL REMAJA DI ERA DIGITAL

yang disusun oleh

Annastasya Sekar Ayu Lestari

211711525

dinyatakan telah memenuhi syarat pada tanggal 16 Juli 2025

Dosen Pembimbing 1	: Dr. Fl. Spty Rahayu, S.T., M.Kom.	Keterangan Telah Menyetujui
Dosen Pembimbing 2	: Generosa Lukhayu Pritalia, S.T., M.Eng.	Telah Menyetujui
Tim Penguji		
Penguji 1	: Dr. Fl. Spty Rahayu, S.T., M.Kom.	Telah Menyetujui
Penguji 2	: Hendro Gunawan, S.Si., M.T.	Telah Menyetujui
Penguji 3	: Citra Yuyu' Palangan, S.T., M.Sc.	Telah Menyetujui

Yogyakarta, 16 Juli 2025

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Teknologi Industri

Dekan

ttd.

Dr. Ir. Parama Kartika Dewa SP., S.T., M.T.

Dokumen ini merupakan dokumen resmi UAJY yang tidak memerlukan tanda tangan karena dihasilkan secara elektronik oleh Sistem Bimbingan UAJY. UAJY bertanggung jawab penuh atas informasi yang tertera di dalam dokumen ini

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Annastasya Sekar Ayu Lestari
NPM : 211711525
Program Studi : Sistem Informasi
Fakultas : Fakultas Teknologi Industri
Judul Penelitian : Pengaruh Penggunaan Video Pendek TikTok terhadap Keterampilan Sosial Remaja di Era Digital

Menyatakan dengan ini:

1. Skripsi ini adalah benar merupakan hasil karya sendiri dan tidak merupakan salinan sebagian atau keseluruhan dari karya orang lain.
2. Memberikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta, berupa Hak Bebas Royalti non eksklusif (*Non-Exclusive-Royalty-Free Right*) atas Penelitian ini, dan berhak menyimpan, mengelola dalam pangkalan data, mendistribusikan, serta menampilkan untuk kepentingan akademis, tanpa perlu meminta izin selama tetap mencantumkan nama penulis.
3. Bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum yang mengikuti atas pelanggaran Hak Cipta dalam pembuatan skripsi ini.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 1 Juli 2025

Yang menyatakan,



Annastasya Sekar Ayu Lestari

211711525

PRAKATA

Segala puji dan syukur saya panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul "Pengaruh Penggunaan Video Pendek TikTok Terhadap Keterampilan Sosial Remaja di Era Remaja". Tersusunnya tugas akhir ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, serta kontribusi dari berbagai pihak yang telah memberikan bantuan, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat dan rasa terima kasih yang mendalam, saya menyampaikan apresiasi sebesar-besarnya kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang setiap saat senantiasa memberkati, membimbing, menyertai, serta memberikan kesehatan dan kekuatan.
2. Keluarga tercinta, Ibu, Bapak, Kakak dan Adik, yang senantiasa memberi dukungan, doa, dan semangat khususnya selama periode pengerjaan tugas akhir ini.
3. Ibu Dr. Fl. Spty Rahayu, S.T., M.Kom., selaku dosen pembimbing pertama, yang dengan penuh kesabaran telah meluangkan waktu, tenaga, dan pemikiran dalam memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berarti selama proses penyusunan tugas akhir ini.
4. Ibu Generosa Lukhayu Pritalia, S.T., M.Eng, sebagai dosen pembimbing kedua, yang telah berkenan memberikan waktu, tenaga, serta pemikiran yang sangat bermanfaat melalui bimbingan dan arahan yang mendalam dalam proses penyusunan tugas akhir ini.
5. Teman-teman yang selama ini telah berdinamikan bersama penulis, baik dalam kegiatan akademik di program studi Sistem Informasi, maupun kegiatan non akademik di organisasi.
6. Seseorang dengan NPM 211711553, yang selalu hadir dalam suka dan duka. Terima kasih atas pengertian, semangat, dan dukungan yang terus mengiringi langkah saya hingga titik ini.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca untuk perbaikan di masa mendatang. Akhir kata, penulis berharap Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.

Yogyakarta, 1 Juli 2025

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Annastasya' followed by a stylized 'A'.

Annastasya Sekar Ayu Lestari

211711525

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN	ii
PRAKATA.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	viii
ABSTRACT	ix
INTISARI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Pertanyaan Penelitian	4
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Batasan Masalah	4
1.6 Manfaat Penelitian	4
1.7 Bagan Keterkaitan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Studi Sebelumnya.....	5
2.2 Dasar Teori	9
2.2.1 Video Pendek.....	9
2.2.2 Keterampilan Sosial	9
2.2.3 Social Skills Inventory (SSI)	10
2.3 Pengembangan Hipotesis.....	11
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	15
3.1 Tahapan Penelitian.....	15
3.1.1 Studi Literatur.....	15
3.1.2 Pengembangan Instrumen	16
3.1.3 Penyusunan Kuesioner.....	19
3.1.4 Pengujian Kualitas Instrumen	20
3.1.5 Pengumpulan Data dan Pengolahan Data	21
3.1.6 Analisis & Interpretasi Data	25
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	26
4.1 Uji Kualitas Instrumen	26

4.2	Demografi Responden	29
4.2.1	Usia	29
4.2.2	Status	30
4.2.3	Rata-rata Waktu yang Dhabiskan menggunakan Aplikasi TikTok Setiap Hari.....	30
4.2.4	Tipe Konten	31
4.2.5	Interpretasi Pola Penggunaan Media Sosial TikTok.....	31
4.3	Analisis Data	32
4.3.1	Evaluasi Model Pengukuran (Outer Model)	32
4.3.1.1	Uji Validitas.....	33
4.3.1.1.1	Uji Validitas Konvergen.....	34
4.3.1.1.2	Uji Validitas Diskriminan	37
4.3.1.2	Uji Reliabilitas.....	41
4.3.2	Evaluasi Model Struktural (Inner Model).....	42
4.3.3	Interpretasi Hasil Evaluasi Model Pengukuran (Outer Model)	48
4.3.4	Interpretasi Hasil Evaluasi Model Struktural (Inner Model)	49
BAB V	KESIMPULAN	58
5.1	Kesimpulan	58
5.2	Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA.....		60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Bagan Keterkaitan	4
Gambar 2. 1 Pengembangan Hipotesis	11
Gambar 3. 1 Tahapan Penelitian	15
Gambar 4. 1 Demografi Usia	29
Gambar 4. 2 Demografi Status Responden	30
Gambar 4. 3 Rata-rata waktu penggunaan TikTok responden	30
Gambar 4. 4 Model Penelitian	33

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Studi Sebelumnya	7
Tabel 3. 1 Konstruk Penelitian	16
Tabel 3. 2 Skala Likert	22
Tabel 3. 3 Outer Model	23
Tabel 3. 4 Inner Model	24
Tabel 4. 1 Validitas Instrumen	27
Tabel 4. 2 Reliabilitas Instrumen	29
Tabel 4. 3 Loading Factor	34
Tabel 4. 4 Loading Factor setelah Penghapusan Indikator	36
Tabel 4. 5 Average Variance Extracted (AVE)	37
Tabel 4. 6 Fornell-Larcker Criterion	38
Tabel 4. 7 Cross Loading	38
Tabel 4. 8 HTMT	39
Tabel 4. 9 HTMT setelah penghapusan indikator	40
Tabel 4. 10 Composite Reliability	41
Tabel 4. 11 Cronbach's Alpha	42
Tabel 4. 12 R-Square	43
Tabel 4. 13 Effect Size (f^2)	44
Tabel 4. 14 Predictive Relevance (Q^2)	45
Tabel 4. 15 Hasil Uji Hipotesis	46
Tabel 4. 16 Hipotesis	47

ABSTRACT

This study aims to examine the influence of short video usage on TikTok on adolescents' social skills, which include six dimensions: Emotional Control, Emotional Expressivity, Emotional Sensitivity, Social Control, Social Expressivity, and Social Sensitivity. The method used is quantitative with PLS-SEM analysis techniques using SmartPLS 3. The results show that all hypotheses are accepted, indicating a significant influence of TikTok usage on all dimensions of social skills. Among these, Social Sensitivity demonstrates the strongest effect. However, most of the influence still occurs within the context of digital interaction and has not fully translated into real-life social interactions.

Keywords: *TikTok, short videos, social skills, adolescents, Social Skills Inventory*

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan video pendek TikTok terhadap keterampilan sosial remaja yang meliputi enam dimensi: *Emotional Control*, *Emotional Expressivity*, *Emotional Sensitivity*, *Social Control*, *Social Expressivity*, dan *Social Sensitivity*. Metode yang digunakan adalah kuantitatif dengan teknik analisis PLS-SEM menggunakan SmartPLS 3. Hasil penelitian menunjukkan bahwa seluruh hipotesis diterima, dengan pengaruh signifikan dari penggunaan TikTok terhadap seluruh dimensi keterampilan sosial. Dimensi *Social Sensitivity* menunjukkan pengaruh paling kuat. Meskipun demikian, sebagian besar pengaruh masih terjadi dalam konteks interaksi digital dan belum sepenuhnya tercermin dalam kehidupan sosial nyata.

Kata kunci: TikTok, video pendek, keterampilan sosial, remaja, *Social Skills Inventory*