

REFERENSI

- Ahimsa-Putra & Heddy Shri. (2006). *Strukturalisme Lévi-Strauss Mitos dan Karya Sastra*. Kepel Press.
- Alfarah, A. S. Y., Saputra, F. B., Mukminin, M. S., Pangesti, P. W., Azizah, S. F., & Ediyono, S. (2021). Rambu Solo' Sebagai Upacar Pemakaman Jenazah di Tana Toraja (Tinjauan Wujud dan Unsur Kebudayaan). *ResearchGate*, March, 1–35. <https://www.researchgate.net/publication/350262395%0ARAMBU>
- Alfiah, & Supriyani, E. (2016). Perubahan Bentuk Rumah Adat Tongkonan Tanah Toraja Berdasarkan Pendapat Teori Lesesau. *Teknosains: Media Informasi Sains Dan Teknologi*, 10(2), 183–196. <https://journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/teknosains/article/view/1899>
- Allolinggi, L. R., Sapriya, S., & Hakam, K. A. (2022). Rambu Solo' "Warisan Budaya Masyarakat Toraja." *Social, Humanities, and Educational Studies (SHES): Conference Series*, 5(2), 685–694. <https://jurnal.uns.ac.id/SHES/article/view/68635>
- Ammank. (2024). *Tongkonan To'Tallang Awa'*. Google Maps. <https://www.google.com/maps/place/Tongkonan+To'Tallang+Awa'/@-2.9180925,119.9773406,208m/data=!3m1!1e3!4m14!1m7!3m6!1s0x2d93dd0022b2ef6d:0x504499a7ade47c64!2sTongkonan+To'Tallang+Awa'!8m2!3d-2.9181477!4d119.977371!16s%2Fg%2F11w9htrkyk!3m5!1s0x2d93dd0022b2>
- BPS Kabupaten Tana Toraja. (2023). *Produksi Perkebunan Rakyat Menurut Jenis Tanaman di Kabupaten Tana Toraja (Ribu ton), 2023*. Badan Pusat Statistik. <https://tatorkab.bps.go.id/id/statistics-table/3/Y0hOWWFGZHpPVkpUVjFKUlowVjBhMUI1Wm1aWFp6MDkjMw==/produksi-perkebunan-rakyat-menurut-jenis-tanaman-di-kabupaten-tana-toraja--ribu-ton---2023.html>
- Capon, D. S. (1999). *Architectural Theory* (J. W. & Sons. (Ed.)).
- Dwiatmoko, W. A., & Suwanto, D. H. (2020). Representasi Budaya Toraja Dalam Komik Tana Raja (Analisis Semiotika Roland Barthes) Representation of Toraja Culture in Tana Raja Comics (Roland Barthes Semiotic Analysis). *Lektur: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(2). <https://doi.org/10.21831/lektur.v3i2.16846>
- Fauzy, B. (2012). Konsep Kearifan Lokal Dalam Arsitektur Rumah Tinggal Masyarakat Kota Pesisir Utara Jawa. *Lembaga Penelitian Dan*

Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Katolik Parahyangan,
1(1), 38–56.

Gama, P. & Gischa, S. (2020). *Sejarah Kebudayaan Dongson*.
Www.Kompas.Com.
<https://www.kompas.com/skola/read/2020/12/07/154806669/sejarah-kebudayaan-dongson>

Hardani, Nur Hikmatul Auliya, Helmina Andriani, Roushandy Asri Fardani, Jumari Ustiawaty, Evi Fatmi Utami, Dhika Juliana Sukmana, R. R. I. (2020). *METODE PENELITIAN KUALITATIF & KUANTITATIF*. CV. Pustaka Ilmu Group. https://www.researchgate.net/profile/Assoc-Prof-Msi/publication/340021548_Buku_Metode_Penelitian_Kualitatif_Kuantitatif/links/5e72e011299bf1571848ba20/Buku-Metode-Penelitian-Kualitatif-Kuantitatif.pdf

Hawari, F. (2017). Implementasi Prinsip-Prinsip Strukturalisme untuk Mengidentifikasi Kondisi Aktual Dry Leaf Board sebagai Material Perancangan Interior. *Jurnal Desain Interior*, 2(1), 13. <https://doi.org/10.12962/j12345678.v2i1.2375>

Idrus, N. I. (2017). Mana' dan Éanan: Tongkonan, Harta Tongkonan, Harta Warisan, dan Kontribusi Ritual di Masyarakat Toraja. *ETNOSIA : Jurnal Etnografi Indonesia*, 1(2), 12. <https://doi.org/10.31947/etnosia.v1i2.1612>

Joseagush. (2019a). *Map of North Toraja Regency, South Sulawesi Province, Indonesia*. Id.Wikipedia.Org. https://id.wikipedia.org/wiki/Berkas:Locator_North_Toraja_Regency.svg#/media/Berkas:Locator_North_Toraja_Regency.svg

Joseagush. (2019b). *Map of Tana Toraja Regency, South Sulawesi Province, Indonesia*. Id.Wikipedia.Org. https://id.wikipedia.org/wiki/Kabupaten_Tana_Toraja#/media/Berkas:Locator_Tana_Toraja_Regency.svg

L. T. Tangdilintin. (1978). *Tongkonan (rumah adat Toraja) dengan struktur, seni, dan konstruksinya*. Yayasan Lepongan Bulan. https://books.google.co.id/books/about/Tongkonan_rumah_adat_Toraja_dengan_struk.html?id=oSfLmgEACAAJ&redir_esc=y

Lumbaa, Y., Mukramin, S., & Damayanti, N. (2023). Kearifan Budaya Lokal Dalam Ritual Rambu Solo ' di Toraja. *INNOVATIVE: Journal of Social Science Research*, 3(3), 4849–4863. <http://j-innovative.org/index.php/Innovative/article/view/2407>

Malla, C. D., Manik, R. P., & Adon, M. J. (2023). Kajian Filsafat

Relasionalitas Armada Riyanto Atas Konsep Tongkonan Masyarakat Toraja. *Sanjiwani: Jurnal Filsafat*, 14(1), 26–38. <https://doi.org/10.25078/sjf.v14i1.1983>

Manshur, F. M. (2019). Kajian Teori Formalisme Dan Strukturalisme. *SASDAYA: Gadjah Mada Journal of Humanities*, 3(1), 79. <https://doi.org/10.22146/sasdayajournal.43888>

Marampa, A. . (2003). *Guide to Tana Toraja*.

Marampa, T. (1997). *Upa' Labuhari, Budaya Toraja*. Yayasan Maraya.

Mashuri. (2010). Perwujudan Konsep dan Nilai-Nilai Kosmologi. *Ruang*, 2(1), 5.

Naqib, N. (2014). *Suku Toraja; Fanatisme Filosofi Leluhur*. Arus Timur.

Panta, K., Lolo, N., Utara, T., Di, B., Panta, K., & Lolo, N. (2020). *Pola Ruang Dalam Banua Tongkonan Dan Banua Barung-. January 2016*.

Pasinggi, A. L. (2024a). *kampung adat Banua Sura' Awa*. Google Maps. https://www.google.com/maps/place/Tongkonan+Banua+Sura'+Awa'/@-2.9201482,119.9778241,207m/data=!3m1!1e3!4m14!1m7!3m6!1s0x2d93ddb6c684b2c7:0xa38dd6496c0a5253!2sGereja+Toraja+Jemaat+Awa'+Klasis+Balusu!8m2!3d-2.919522!4d119.978794!16s%2Fg%2F11gy8327r8!3m5!1s0x2d93dd3de9db46e9:0xf64d87a3c0e6d0b5!8m2!3d-2.9203476!4d119.978442!16s%2Fg%2F11k3_lr2x5?entry=tту&g_ep=EgoyMDI1MDcxMy4wLkxMDSOASAFQAw%3D%3D

Pasinggi, A. L. (2024b). *kampung adat Palawa*. Google Maps. https://www.google.com/maps/place/Objek+Wisata+Palawa'/@-2.9077135,119.9385973,388m/data=!3m1!1e3!4m15!1m8!3m7!1s0x2d93c371d94f378d:0xbea444d41f55331f!2sPalawa',+Kec.+Sesean,+Kabupaten+Toraja+Utara,+Sulawesi+Selatan!3b1!8m2!3d-2.9051534!4d119.9364694!16s%2Fg%2F11hm3xcgjc!3m5!1s0x2d93c36dfef9b737:0xa6775ca0900ee27d!8m2!3d-2.9072018!4d119.9400454!16s%2Fg%2F11f0kxkrr2?entry=tту&g_ep=EgoyMDI1MDcxMy4wLkxMDSOASAFQAw%3D%3D

Pasinggi, A. L. (2024c). *kampung adat Rante Pangli*. Google Maps. <https://www.google.com/maps/place/Tongkonan+Rante+Pangli/@-2.9245614,119.9419038,709m/data=!3m1!1e3!4m10!1m2!2m1!1srant e+pangli!3m6!1s0x2d93c37efcb94a4d:0xa213f951792f953f!8m2!3d-2.9245358!4d119.9424796!15sCgxyYW50ZSBwYW5nbGmSARJwcm l2YXRlX2d1ZXN0X3Jvb22qAUAQASoJlgVvYW50ZSgmMh8QASlBLC>

-
TO5Yzq5Rc6chBjAhP8sHDo1_5a5G_NevhMhAQAILmcmFudGUgcG
FuZ2xp4AEA!16s%2Fg%2F11ssrfwwkt?entry=ttu&g_ep=EgoyMDI1M
DcxMy4wIKXMDSOASAFQAw%3D%3D

- Pasinggi, A. L. (2025). *Tongkonan To Tallang*. Koleksi Pribadi.
- Pelras, C. (1996). *Manusia Bugis* (D. Abdul Rahman Abu, Hasriadi & N. Sirimorok (Eds.)). Blackwell Publishers.
- Pemerintah Daerah Kabupaten Toraja Utara. (2019). *POTENSI DAERAH*. www.torajautarakab.go.id.
https://torajautarakab.go.id/index.php?option=com_content&view=category&id=24&Itemid=150
- Pemerintah Provinsi Sulawesi Selatan. (2024a). *Kabupaten Tana Toraja*. sulselprov.go.id. https://sulselprov.go.id/kota/des_kab/19
- Pemerintah Provinsi Sulawesi Selatan. (2024b). *Kabupaten Toraja Utara*. sulselprov.go.id. https://sulselprov.go.id/kota/des_kab/20
- Peta Administratif Kabupaten Toraja Utara*. (2025). Peta-Kota.Blogspot.Com. <https://peta-kota.blogspot.com/2017/03/peta-kabupaten-toraja-utara.html>
- Reny Sri, A. (2022). *Kembalinya Daya Tarik Toraja*. www.kompas.id.
<https://www.kompas.id/baca/nusantara/2022/01/03/kembalinya-daya-tarik-toraja>
- Rusandi, & Muhammad Rusli. (2021). Merancang Penelitian Kualitatif Dasar/Deskriptif dan Studi Kasus. *Al-Ubudiyah: Jurnal Pendidikan Dan Studi Islam*, 2(1), 48–60. <https://doi.org/10.55623/au.v2i1.18>
- Said, A. A. (2004). *Simbolisme unsur visual rumah tradisional Toraja dan perubahan aplikasinya pada desain modern*. Ombak.
<https://lontar.ui.ac.id/detail?id=20260810&lokasi=lokal>
- Sapri, M. (2016). Rambu Solo' Makna Upacara Kematian Di Tanatoraja. *Budaya Toraja*.
- Sitonda, M. N. (2009). *Toraja Warisan Dunia*. Pustaka Refleksi.
<https://opac.perpusnas.go.id/DetailOpac.aspx?id=474557>
- Tangdialla, H. A. S., Kerebungu, F., Sidik, S., & Fathimah, S. (2023). Fungsi Sosial Tongkonan bagi Masyarakat Toraja di Desa Lembang Buntu La ' bo ', Kecamatan Sanggalangi , Kabupaten Toraja Utara Pages 106-117 Social Functions of Tongkonan for Toraja People in Lembang Buntu La ' bo ' Village , Sanggalangi District , North. *Indonesian*

JJournal of Sociology. Education. and Development, 5(2), 106–117.

Toriki, P. A., & Nurini, D. (2012). Kajian Struktur Pola Ruang Kampung Berdasar *Teknik PWK*, 1(1), 36–45.

Umar, A. F. (2006). Aluk Todolo Dalam Tatanan Kehidupan Sosial Dan Budaya Masyarakat Toraja. In *WALENNAE: Jurnal Arkeologi Sulawesi Selatan dan Tenggara* (Vol. 9, Issue 2, pp. 71–83). <https://walennae.kemdikbud.go.id/index.php/walennae/article/view/181>

Waruwu, M. (2023). Pendekatan Penelitian Pendidikan: Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kuantitatif dan Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Method). *Jurnal Pendidikan Tambusai*. file:///C:/Users/acer/Downloads/astuti,+728.+JPT_Pendekatan+Penelitian+Pendidik+2896-2910.pdf

Welianto, A. (2021). *Tongkonan, Rumah Adat Toraja*. [www.Kompas.Com](https://www.kompas.com/skola/read/2021/01/25/120000869/tongkonan-rumah-adat-toraja?page=all). <https://www.kompas.com/skola/read/2021/01/25/120000869/tongkonan-rumah-adat-toraja?page=all>

Wiwiek P. Yusuf. (1984). *Upacara tradisional (upacara kematian) daerah Sulawesi Selatan*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI.

Wong, A. A., Hussin, R., & Saat, G. (2022). Fungsi Sosiobudaya Rumah Adat Tongkonan Suku Toraja Di Lalikan Pangala', Toraja Utara, Sulawesi Selatan, Indonesia. *Journal of Borneo Social Transformation Studies*, 8(1), 88–103. <https://doi.org/10.51200/jobsts.v8i1.4165>