

TESIS

***PLACE DEPENDENCE* ETNIS BUGIS DI KAMPUNG
NELAYAN OESAPA KOTA KUPANG**



NOVENRIUS K. SERA

No. Mhs.: 235419340/PS/MTA

PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2025



FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR

PERSETUJUAN TESIS

Nama : NOVENRIUS K. SERA

Nomor Mahasiswa : 235419340

Konsentrasi : PSIKOLOGI ARSITEKTUR

Judul Tesis : *PLACE DEPENDENCE* ETNIS BUGIS DI KAMPUNG
NELAYAN OESAPA KOTA KUPANG

Nama Penguji

Tanggal

Tanda Tangan

Dr. Ir. Y. Djarot Purbadi, MT

Januari 2025



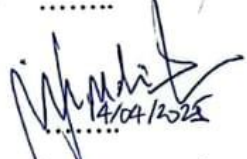
FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR

PENGESAHAN TESIS

Nama : NOVENRIUS K. SERA
Nomor Mahasiswa : 235419340
Konsentrasi : PSIKOLOGI ARSITEKTUR
Judul Tesis : *PLACE DEPENDENCE* ETNIS BUGIS DI KAMPUNG NELAYAN OESAPA KOTA KUPANG

Nama Penguji	Tanggal	Tanda Tangan
Dr. Ir. Y. Djarot Purbadi, MT.	April 2025	
Dr. Emmelia Tricia Herliana, S.T., M.T.	April 2025	
Dr. Ir. Rachmat Budiharjo, MT.	April 2025	

Ketua Program Studi




Khaerunnisa, S.T., M.Eng., Ph.D.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Novenrius K. Sera

Nomor Mahasiswa : 235419340/PS/MTA

Dengan sesungguhnya menyatakan bahwa:

Tesis saya yang berjudul:

PLACE DEPENDENCE ETNIS BUGIS DI KAMPUNG NELAYAN OESAPA KOTA KUPANG

Benar-benar hasil karya sendiri.

Gagasan maupun kutipan secara langsung dan tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau gagasan orang lain telah saya pertanggungjawabkan melalui daftar pustaka sesuai dengan norma dan etika penulisan karya ilmiah yang berlaku.

Apabila kelak ditemukan bukti yang memberatkan bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku di Program Studi Magister Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Demikian Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan sesungguhnya dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya untuk menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 20 April 2025

Yang Menyatakan,

A handwritten signature in black ink is placed over a yellow revenue stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text '10000', 'METERAI TEMPEL', and the serial number '90CAEAMX225764602'.

Novenrius K. Sera

PRAKATA

Penulis mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas petunjuk dan bimbingan-Nya, yang menjadi pilar utama dalam menyelesaikan penelitian tesis berjudul "*Place Dependence* Etnis Bugis di Kampung Nelayan Oesapa Kota Kupang". Penelitian ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata-2 di Program Studi Magister Teknik Arsitektur, Program Pascasarjana, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penulis menyadari keterbatasan pengetahuan pribadi dalam menyelesaikan karya ini. Oleh karena itu, dengan rendah hati, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, baik berupa pemikiran, moral, maupun materi. Penulis juga menyampaikan apresiasi kepada semua yang telah berkontribusi dalam proses penyelesaian penelitian ini.

1. Ibu Khaerunisa, S.T., M.Eng., Ph.D., selaku Ketua Program Studi Magister Teknik Arsitektur, Program Pascasarjana, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Ir. Y. Djarot Purbadi, MT. selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing dan meluangkan waktunya untuk membantu dalam menyelesaikan penulisan tesis ini.
3. Ibu Dr. Emmelia Tricia Herliana, S.T., M.T dan Bapak Dr. Ir. Rachmat Budihardjo, MT selaku penguji I dan II yang telah memberikan masukan dan saran dalam penulisan tesis ini.
4. Tata Usaha Program Pasca sarjana Atma Jaya Yogyakarta, yang selama ini ikut membantu penulis dalam proses pengurusan Administrasi.
5. Kedua orangtua, keluarga dan orang terdekat yang selama ini mengarahkan, membimbing dan membantu penulis untuk menyelesaikan penulisan tesis ini.
6. Teman – teman seperjuangan di Program Pascasarjana Magister Teknik Arsitektur UAJY angkatan 2022, serta teman-teman Arsitektur UNWIRA angkatan 2017 yang telah membantu penulis dalam proses untuk memperoleh data di lokasi studi.
7. Responden yang telah memberikan waktu untuk mengisi kuesioner, sehingga penulis bisa memperoleh data yang signifikan dengan objek studi.
- 8.

Penulis mengakui bahwa tesis ini masih memiliki kekurangan di berbagai aspeknya. Oleh karena itu, penulis dengan tulus mengundang kritik dan saran konstruktif sebagai masukan berharga yang akan menjadi modal bagi pengembangan penelitian di masa mendatang. Sebagai penutup, diharapkan bahwa tesis ini dapat memberikan manfaat yang substansial, tidak hanya bagi penulis, tetapi juga untuk semua pihak yang terlibat. Terima kasih atas perhatian dan kontribusi konstruktif yang diberikan.

Yogyakarta, 20 April 2024



Novenrius K. Sera

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN TESIS	ii
PENGESAHAN TESIS	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
ISTILAH LOKAL	xii
INTISARI	xiii
BAB I.....	14
PENDAHULUAN	14
1.1 LATAR BELAKANG ETNIS BUGIS DI KOTA KUPANG	14
1.2 LATAR BELAKANG PEMILIHAN LOKASI.....	14
1.3 LATAR BELAKANG PERMASALHAN	16
1.4 RUMUSAN MASALAH.....	17
1.5 TUJUAN PENELITIAN.....	17
1.6 MANFAAT PENELITIAN	17
1.7 RUANG LINGKUP PENELITIAN	18
1.8 KEASLIAN PENELITIAN	19
1.9 SISTEMATIKA PENULISAN.....	22
1.10 KERANGKA BERPIKIR.....	23
BAB II.....	24
TINJAUAN PUSTAKA	24
2.1 <i>PLACE DEPENDENCE</i>	24
2.1.1 Definisi <i>Place Dependence</i>	24
2.1.2 Faktor-faktor Yang Membentuk <i>Place Dependence</i>	25
2.1.3 Faktor-faktor Yang Mempengaruhi <i>Place Dependence</i>	26
2.1.4 Pengaruh <i>Place Dependence</i>	27
2.1.5 Indikator <i>Place Dependence</i>	27
2.2. ETNIS BUGIS	28
2.2.1 Sejarah Etnis Bugis	28
2.2.2 Awal Mula Etnis Bugis Melakukan Ekspansi	29

2.2.3 Kebudayaan Etnis Bugis	30
2.2.3 Keberadaan Etnis Bugis Di Kota Kupang	30
BAB III	32
METODE PENELITIAN.....	32
3.1 METODE PENELITIAN.....	32
3.1.1 Jenis Penelitian.....	32
3.1.2 Pendekatan	33
3.1.3 Alasan Pemilihan Metode	33
3.2 OBJEK PENELITIAN.....	33
3.3 TEKNIK PENGUMPULAN DATA	35
3.4 TEKNIK ANALISIS	38
3.5 PENARIKAN KESIMPULAN.....	38
BAB IV	39
DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN	39
4.1 GAMBARAN UMUM KOTA KUPANG.....	39
4.2 KELURAHAN OESAPA	40
4.2.1 Sejarah Kelurahan Oesapa	40
4.2.2 Iklim.....	40
4.2.3 Geografis.....	41
4.2.3 Sosial dan Ekonomi	42
4.3 DATA EMPIRIS.....	43
4.3.1 Sejarah Kampung Nelayan Oesapa.....	43
4.3.2 Perkembangan Kampung Nelayan Oesapa.....	43
4.3.3 Sosial Budaya Masyarakat Kampung Nelayan Oesapa	52
4.4 HASIL WAWANCARA DENGAN PARTISIPAN	56
4.4.1 Ibu Sinar.....	57
4.4.2 Pak Doken.....	59
4.4.3 Pak Haji Bahar	61
4.4.4 Ibu Nurhaidah	63
4.4.5 Pak Saka Endre	65
4.4.6 Ibu Haji Asnawati	67
4.4.7 Pak Haji Yusuf.....	69
4.4.8 Pak Sukarman	71
4.4.9 Pak Hadiyanto.....	74
4.4.10 Pak Ramli.....	76

BAB V	78
TEMUAN EMPIRIS.....	78
5.1 LAUT SEBAGAI SUMBER KEHIDUPAN.....	79
5.2 KETERSEDIAAN FASILITAS DAN AKSESIBILITAS	81
5.3 KELUARGA BUGIS (<i>to Ugi</i>).....	92
5.4 KEHARMONISAN SOSIAL (Masyarakat umum).....	95
5.5 ASET PRIBADI DAN STABILITAS EKONOMI	97
5.6 KETERIKATAN EMOSIONAL LAYAKNYA “ <i>RUMAH</i> ”	101
BAB VI.....	104
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	104
6.1 TEMA 1. LAUT SEBAGAI SUMBER KEHIDUPAN	104
6.2 TEMA 2. KETERSEDIAAN FASILITAS DAN AKSESIBILITAS.....	106
6.3 TEMA 3. KELUARGA BUGIS (<i>to Ugi</i>)	109
6.4 TEMA 4. KEHARMONISAN SOSIAL (Masyarakat Umum)	111
6.5 TEMA 5. ASET PRIBADI DAN STABILITAS EKONOMI.....	114
6.6 TEMA 6. KETERIKATAN EMOSIONAL LAYKNYA “ <i>RUMAH</i> ”	116
BAB VII.....	120
KESIMPULAN, SARAN DAN REKOMENDASI PENELITIAN LANJUTAN	120
7.1 KESIMPULAN.....	120
7.1.1 Apa saja faktor yang mendasari atau melatarbelakangi <i>place dependence</i> etnis Bugis di Kampung Nelayan, Oesapa dan bagaimana karakteristiknya?	121
7.2 SARAN	121
7.3 REKOMENDASI PENELITIAN LANJUTAN	122
DAFTAR PUSTAKA	124
LAMPIRAN.....	128

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Place Dependence	28
Tabel 2 Pengumpulan Data Sekunder	37
Tabel 3 Wilayah Administratif Kota Kupang	39
Tabel 4 Agama	42
Tabel 5 Pekerjaan	42
Tabel 6 Biodata Partisipan	56
Tabel 7 Wawancara bersama Ibu Sinar	57
Tabel 8 Wawancara bersama Pak Doken	59
Tabel 9 Wawancara bersama Pak Haji Bahar	61
Tabel 10 Wawancara bersama Ibu Nurhaidah	63
Tabel 11 Wawancara bersama Pak Saka Endre	65
Tabel 12 Wawancara bersama Ibu Haji Asnawati	68
Tabel 13 Wawancara bersama Pak Haji Yusuf	70
Tabel 14 Wawancara bersama Pak Sukarman	72
Tabel 15 Wawancara bersama Pak Hadiyanto	74
Tabel 16 Wawancara bersama Pak Ramli	76
Tabel 17 Prespektif Nelayan dan Pedagang Ikan dari Tema Laut Sebagai Sumber Kehidupan	81
Tabel 18 Ketersediaan Fasilitas dan Aksesibilitas dalam memenuhi kebutuhan hidup	91
Tabel 19 Teori yang Mendukung dan Penjelasan Singkat Berdasarkan Tema Laut Sebagai Sumber Kehidupan	104
Tabel 20 Teori yang Mendukung dan Penjelasan Singkat Berdasarkan Tema Ketersediaan Fasilitas dan Aksesibilitas	106
Tabel 21 Teori yang Mendukung dan Penjelasan Singkat Berdasarkan Tema Keluarga Bugis (to Ugi)	109
Tabel 22 Teori yang Mendukung dan Penjelasan Singkat Berdasarkan Tema Keharmonisan Sosial (Masyarakat umum)	112
Tabel 23 Teori yang Mendukung dan Penjelasan Singkat Berdasarkan Tema Aset Pribadi dan Stabilitas Ekonomi	114
Tabel 24 Teori yang Mendukung dan Penjelasan Singkat Berdasarkan Tema Keterikatan Emosional layaknya “ Rumah”	116

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Lokasi Area Penelitian Kampung Nelayan Oesapa	18
Gambar 2 Lokasi Area Kampung Nelayan Oesapa	18
Gambar 3 Bagan Kerangka Berpikir.....	23
Gambar 4 Hierarki Kebutuhan Moslow.....	24
Gambar 5 Diagram Place Dependence	28
Gambar 6 Diagram keberadaan etnis Bugis di kota Kupang.....	31
Gambar 7 Diagram Metode penelitian dan Pendekatan	32
Gambar 8 Alasan Memilih Metode Kualitatif dan Pendekatan Studi Kasus.....	33
Gambar 9 Kriteria Partisipan	34
Gambar 10 Teknik Pengumpulan Data Primer.....	37
Gambar 11. Bagan penarikan kesimpulan	38
Gambar 12 Kecamatan Kelapa Lima, Kota Kupang	41
Gambar 13 Kelurahan Oesapa	41
Gambar 14 Fasilitas di Kawasan Kampung Nelayan Oesapa.....	43
Gambar 15 Pasar Oesapa	44
Gambar 16 Masjid AL-Fitrah	45
Gambar 17 Masjid Al-Hidayah	46
Gambar 18 SD GMT Oesapa dan SD MIS AL-Fitrah	47
Gambar 19 Kimia Farma	47
Gambar 20 Area Penjemuran Ikan di tanah milik TNI AU	48
Gambar 21 Jalan Timor Raya	49
Gambar 22 Gereja GMT BET'EL Oesapa	50
Gambar 23 Tanggul di Pesisir Pantai Oesapa.....	51
Gambar 24 Pertokoan di sepanjang jalur utama (Jln Timor Raya).....	51
Gambar 25 Interaksi sosial antar masyarakat di Kampung Nelayan Oesapa	52
Gambar 26 Aktifitas Masyarakat Nelayan Setelah Pulang Melaut dan Pedagang Ikan Yang Sedang Menawar Hasil Tangkapan Para Nelayan.....	53
Gambar 27 Pak Julius yang sedang berbelanja di warung milik Pak Haji Bahar.....	54
Gambar 28 Aktifitas duduk bersama Keluarga Pak Hadiyanto, Pak Doken, Ibu Nurhaidah, Ibu Haji Anawati, dan Haji Aras yang sedang duduk di warung depan Masjid Al-Hidayah Setelah selesai Salat	55
Gambar 29 Lokasi Hunian Partisipan Etnis Bugis	56
Gambar 30 Temuan Tema Place Dependence Etnis Bugis Di Kampung Nelayan Oesapa.....	78
Gambar 31 Tema 1 Laut sebagai sumber kehidupan di Kampung Nelayan Oesapa.....	79
Gambar 32 Jarak Rumah Partisipan dengan Pesisir Pantai Oesapa.....	80
Gambar 33 Tema 2 Fasilitas dan Aksesibilitas di Kampung Nelayan Oesapa.....	81
Gambar 34 fasilitas pasar dan Kebutuhan Pengguna.....	82
Gambar 35 Desain Terbuka pada Pasar Oesapa	82
Gambar 36 Fasilitas Tempat menjemur Ikan dan Kebutuhan Pengguna.....	83
Gambar 37 Aktivitas warga yang sedang menjemur ikan	84
Gambar 38 Fasilitas Masjid dan Kebutuhan Pengguna	85
Gambar 39 Halaman Luas pada Masjid-Al Hidayah	86
Gambar 40 Fasilitas Sekolah dan Kebutuhan Pengguna	87
Gambar 41 Fasilitas Pertokoan dan Kebutuhan Pengguna	88

Gambar 42 Fasilitas Kesehatan (Kimia Farma) dan Kebutuhan	88
Gambar 43 Fasilitas Keamanan (Tanggul Pantai) dan kebutuhan Pengguna	89
Gambar 44 Fasilitas Tanggul dan Kebutuhan Pengguna	90
Gambar 45 Aksesibilitas dan Kebutuhan pengguna	90
Gambar 46 Tema 3 Keluarga Bugis (to Ugi) di Kampung Nelayan Oesapa.....	92
Gambar 47 Lokasi Rumah Partisipan dan Keluarga Bugis (to Ugi).....	93
Gambar 48 Tema 4 Keharmonisan Sosial di Kampung Nelayan Oesapa	95
Gambar 49 Aktivitas Masyarakat Nelayan dan Pedagang Kampung Nelayan Oesapa di Laut	95
Gambar 50 Aktivitas pembuatan miniatur rompong di kediaman Pak Doken, Seorang ibu muslim sedang menitipkan barang belanjaan di warung milik Pak Saka Endre dan Pak Julius yang sedang membeli tali di warung milik Pak Haji Bahar sambil bercerita	95
Gambar 51 Aktivitas Duduk Bersama di Kediaman Saudara Pak Doken dan Di kediaman Pak Hadiyanto, Aktivitas Penjemuran ikan di Lahan Kosong milik TNI AU El-Tari Kupang.....	96
Gambar 52 Tema 5 Asset Pribadi dan Stabilitas Ekonomi di Kampung Nelayan Oesapa.....	97
Gambar 53 Warung milik pak Haji Bahar, Pak Saka Endre. Pak Sukarman, Pak Haji Yusuf. Ibu Haji Asnawati, Ibu Nurhaidah dan Ibu Sinar	99
Gambar 54 Tema 6 Keterikatan Emosional Layaknya “Rumah” di Kampung Nelayan Oesapa	101
Gambar 55 Awal mula Etnis Bugis Melakukan Migrasi ke Kampung Nelayan Oesapa	102
Gambar 56 Faktor dan Karakteristik Place Dependence dari Tema Laut Sebagai Sumber Kehidupan	104
Gambar 57 Faktor dan Karakteristik Place Dependence dari Tema Fasilitas dan Aksesibilitas	106
Gambar 58 Faktor dan Karakteristik Place Dependence dari Tema Keluarga Bugis (to Ugi)	109
Gambar 59 Faktor dan Karakteristik Place Dependence dari Tema Keharmonisan	111
Gambar 60 Faktor dan Karakteristik Place Dependence dari Tema Aset Pribadi dan Stabilitas Ekonomi	114
Gambar 61 Faktor dan Karakteristik Place Dependence dari Tema Asset Pribadi dan Stabilitas Ekonomi	116
Gambar 62 Faktor yang Membentuk Place Dependence Etnis Bugis Di kampung Nelayan Oesapa.....	119
Gambar 63 Faktor utama yang Melatarbelakangi Place Dependence dan karakteristik Place Dependence Etnis Bugis di Kampung Nelayan Oesapa	121

ISTILAH LOKAL

No	Istilah Lokal	Keterangan
1	<i>To Ugi</i>	Etnis Bugis / (Keluarga Bugis)
2	<i>Sompe</i>	orang yang berlayar/ merantau
3	<i>Passompe</i>	<i>Passompe</i> : Merantau keluar daerah mencari kehidupan yang lebih baik
4	<i>Siri'</i>	Harga diri/kehormatan, martabat, rasa malu (nilai budaya yang mengatur perilaku <i>to Ugi</i>)
5	<i>Pesse</i>	Solidaritas, persaudaraan, belasungkawa (nilai budaya yang mengatur perilaku <i>to Ugi</i>)
6	<i>Reso'</i>	Usaha/ Kerja Keras
7	<i>Papalele</i>	Pedagang Ikan
8	<i>Sipakatau</i>	menghormati satu sama lain tanpa memandang status sosial, agama, atau latar belakang. (Nilai budaya yang ada di dalam konsep <i>siri</i> dan <i>pesse</i>)
9	<i>Sipakainge</i>	Saling mengingatkan atau menasehati dengan cara santun untuk kebaikan bersama ketika keluarga, kerabat atau orang lain melakukan kesalahan. (Nilai budaya yang ada di dalam konsep <i>siri</i> dan <i>pesse</i>)
10	<i>Sipakalebbi</i>	Saling menghargai kelebihan dan kontribusi orang lain. (Nilai budaya yang ada di dalam konsep <i>siri</i> dan <i>pesse</i>)

INTISARI

Tesis ini mengkaji ketergantungan tempat (*place dependence*) masyarakat etnis Bugis (*to Ugi*) generasi tua (80-an) di Kampung Nelayan Oesapa, Kota Kupang. Penelitian ini bertujuan untuk memahami faktor-faktor yang melatarbelakangi ketergantungan mereka pada lokasi ini, serta melihat karakteristik dari ketergantungan tersebut. Kampung Nelayan Oesapa dipilih sebagai lokus penelitian karena memiliki karakteristik unik sebagai kawasan pesisir yang dihuni oleh berbagai etnis, termasuk etnis Bugis yang telah menetap sejak tahun 1980-an. Meskipun menghadapi tantangan lingkungan (banjir dan gelombang tinggi setiap tahunnya), masyarakat Bugis tetap bertahan di kampung ini. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah studi kasus dengan teknik analisis menggunakan *Directed Content Analysis* untuk menemukan tema-tema *place dependence* yang menjadi karakteristik utama dalam temuan ini. Hasil menunjukkan bahwa, ketergantungan tempat (*place dependence*) etnis Bugis di Kampung Nelayan Oesapa terbentuk melalui integrasi empat faktor utama: [1] fungsional, [2] emosional, [3] sosial dan [4] budaya. Keempat faktor tersebut dilihat dari enam tema utama yang menjadi dasar terbentuknya *place dependence* etnis Bugis di Kampung Nelayan Oesapa adalah: [1] ketergantungan pada laut sebagai sumber ekonomi dan identitas budaya, [2] ketersediaan fasilitas dan aksesibilitas yang mendukung kebutuhan hidup, [3] dukungan keluarga Bugis (*to Ugi*), [4] keharmonisan sosial lintas etnis berbasis nilai budaya *siri'* dan *pesse*, [5] aset pribadi dan strabilitas ekonomi sebagai penopang keberlanjutan hidup, serta [6] keterikatan emosional yang menganggap kampung sebagai "*rumah*". Temuan ini memperkaya pemahaman tentang *place dependence* dengan menunjukkan bahwa dalam konteks masyarakat etnis Bugis, ketergantungan pada tempat tidak hanya didorong oleh faktor ekonomi, tetapi juga oleh warisan budaya dan identitas kolektif yang menciptakan ikatan emosional pada Kampung Nelayan Oesapa. Penelitian ini memiliki implikasi penting bagi pengembangan kebijakan tata ruang, pengelolaan bencana di kawasan pesisir yang lebih responsif terhadap kebutuhan ekonomi, budaya, lingkungan, dan kebutuhan sosial, sehingga menciptakan ruang hidup yang berkelanjutan dan bermakna bagi masyarakat. Selain itu, juga memberikan perspektif baru tentang *place dependence* dengan mengintegrasikan dimensi budaya maritim Bugis dan resiliensi komunitas di wilayah pesisir multikultural, yang jarang diangkat dalam studi serupa sebelumnya. Temuan ini tidak hanya relevan bagi pengembangan kebijakan tata ruang, tetapi juga menjadi dasar untuk program pelestarian budaya dan penguatan ketahanan masyarakat pesisir di Indonesia.

Kata Kunci: Place Dependence, Etnis Bugis, Oesapa