

SKRIPSI

**MOTIF PERMATA MELAKUKAN PELAYANAN
DI GEREJA BATAK KARO PROTESTAN (GBKP) YOGYAKARTA**



**DISUSUN OLEH:
SENA INTANIA SEBAYANG
201007255**

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

**MOTIF PERMATA MELAKUKAN PELAYANAN
DI GEREJA BATAK KARO PROTESTAN (GBKP) YOGYAKARTA**



**MENYETUJUI
DOSEN PEMBIMBING**

A handwritten signature in black ink, which appears to be 'Agustinus Aryo Lukisworo', is written over the printed name below.

AGUSTINUS ARYO LUKISWORO, S.SOS., M.A.

HALAMAN PENGESAHAN**MOTIF PERMATA MELAKUKAN PELAYANAN
DI GEREJA BATAK KARO PROTESTAN (GBKP) YOGYAKARTA**

DISUSUN OLEH:
SENA INTANIA SEBAYANG
201007255

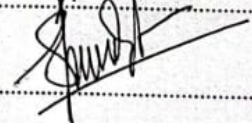
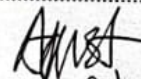
TELAH DIUJI PADA HARI JUMAT TANGGAL 21 FEBRUARI 2025
DI RUANG UJIAN PENDADARAN 2 FISIP UNIVERSITAS ATMA JAYA
YOGYAKARTA

TIM PENGUJI

Dra. Lucinda, M. Lett
Penguji Utama

Agustinus Aryo Lukisworo, S.Sos., M.A.
Penguji I

St. Nindito, S.Sos., M.Si.
Penguji II

TANDA TANGAN

Kristian Tamtomo, S.Antr., M.A., Ph.D.
Ketua Program Studi S1 Sosiologi

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sena Intania Sebayang

NPM : 201007255

Program Studi : Sosiologi

Judul Skripsi : Motif Permata Melakukan Pelayanan Di Gereja Batak Karo Protestan (GBKP)
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya dan kerja saya sendiri. Skripsi ini bukan merupakan plagiasi, duplikasi maupun pencurian hasil karya orang lain.

Bila di kemudian hari diduga ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi. Bila terbukti bahwa terdapat plagiasi maupun bentuk ketidakjujuran lain, saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan keserjanaan saya.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran sendiri dan tanpa tekanan maupun paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 12 Februari 2025

Saya yang menyatakan,



Sena Intania Sebayang

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk memahami motif kaum muda (PERMATA) dalam melakukan pelayanan di Gereja Batak Karo Protestan (GBKP) Yogyakarta. Fokus penelitian ini adalah mengidentifikasi faktor-faktor yang mendorong keterlibatan mereka dalam berbagai bentuk pelayanan gereja. Dengan menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif, data dikumpulkan melalui observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi terhadap beberapa anggota PERMATA yang aktif dalam pelayanan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa motif PERMATA dalam pelayanan di GBKP Yogyakarta dapat dikategorikan menjadi dua, yaitu motif tujuan (*in order to motive*) dan motif sebab (*because of motive*), berdasarkan teori motif Alfred Schutz. Motif tujuan meliputi keinginan membangun relasi sosial, melayani Tuhan sebagai bentuk pengabdian, serta mendapatkan kepuasan pribadi dan pertumbuhan spiritual. Sementara itu, motif sebab mencakup kewajiban dan tanggung jawab terhadap gereja, nilai-nilai yang telah diajarkan sejak kecil, serta dorongan untuk mempertahankan identitas gereja Batak Karo di perantauan. Penelitian ini mengungkap bahwa GBKP Yogyakarta berperan sebagai komunitas sosial dan spiritual bagi PERMATA di perantauan, yang memungkinkan mereka untuk terus aktif dalam pelayanan. Dengan demikian, penelitian ini memberikan wawasan bagi gereja-gereja lain dalam menarik dan mempertahankan partisipasi kaum muda dalam pelayanan gereja.

Kata Kunci: Gereja Batak Karo Protestan, Motif, Pelayanan, PERMATA, Yogyakarta.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas berkat dan kasih setia yang diberikan sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul *Motif PERMATA melakukan pelayanan di Gereja Batak Karo Protestan (GBKP) Yogyakarta*. Skripsi ini disusun oleh penulis untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos) di Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, banyak pihak yang terlibat di dalamnya. Penelitian dan penulisan skripsi ini dapat selesai dengan baik berkat bantuan dan dukungan dari banyak pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus, atas berkat dan kasih setia-Nya yang selalu menyertai penulis dalam setiap pergumulan hidup, serta yang memberikan hikmat akal budi, hikmat kebijaksanaan dalam kehidupan.
2. Kedua orang tua, untuk papa dan mama yang senantiasa memberikan dukungan serta doa kepada anaknya. Kemudian untuk kedua saudara penulis, Kak Cindy Alvionita Sebayang dan Adik Gabriel Syahkuala Sebayang tercinta dan terkasih. Mereka adalah orang-orang terkasih dan tercinta, mereka adalah orang-orang yang selalu mendukung penulis.
3. Bapak Agustinus Aryo Lukisworo, S.Sos., M.A. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing penulis dari Internship hingga skripsi ini. Terima kasih atas bimbingan dan waktu yang telah diberikan kepada penulis.
4. Bapak St. Nindito, S.Sos., M.Si. dan Ibu Dra. Lucinda, M.Lett. selaku dosen penguji. Terima kasih atas saran dan masukan yang telah diberikan untuk penyempurnaan penelitian yang penulis lakukan.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Sosiologi, FISIP Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan selalu membimbing penulis dalam mengikuti perkuliahan.
6. Terima kasih buat kakak Indah Galuh dan ibu yang tidak ada henti-hentinya mendoakan serta memberikan dukungan kepada penulis untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.

7. Terima kasih untuk Riels Jawbreka Ginting yang selalu sigap dan sudah memberikan dukungan kepada penulis dalam meluangkan waktu, semoga kamu juga bisa cepat selesai dalam mengerjakan skripsi.
8. Terima kasih untuk keluarga yang bertemu besar diperantauan yaitu Astri br. Surbakti, Alfenia br. Ginting, James Sembiring, Jey pindonta Ginting, Kak Dena br. Barus, Kak Laura br. Tarigan, Emiya br. Tarigan, Ana br. Ginting, Gery Tarigan, dan Kak ketty br. Sitepu.
9. Terima Kasih untuk dukungannya kepada GSM keluarga Perangin-angin yang senantiasa membantu penulis untuk bisa menyelesaikan pendidikan S1 seperti Swenita br. Pinem, Bang Yosua Limbeng dan Abel Perangin-angin.
10. Terima Kasih untuk seluruh PERMATA dan khususnya guru sekolah minggu yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu.
11. Terima Kasih untuk Kak Laura, Kak Enge, Jey dan Bang Jo karena sudah bersedia membantu penulis sebagai narasumber. Karena tanpa adanya narasumber penulis tidak bisa menyelesaikan skripsi ini.
12. Terima Kasih kepada teman seperjuangan penulis yaitu Maria Fanny, Friska Amanda, Laurentia Rani, Aida Zita, Yustin Kartika, dan Maria Catur yang telah membantu penulis serta memberikan semangat kepada penulis untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.

Dengan penuh kesadaran, penulis mengakui bahwa penelitian ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mohon saran dan masukan dari para pembaca supaya penelitian ini dapat disempurnakan. Semoga penelitian ini memberikan manfaat bagi para pembaca.

Yogyakarta, 21Februari 2025

Penulis,

Sena Intania Sebayang

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	II
HALAMAN PENGESAHAN.....	III
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	IV
ABSTRAK.....	V
KATA PENGANTAR.....	VI
DAFTAR ISI.....	VIII
DAFTAR GAMBAR.....	IX
DAFTAR TABEL	X
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Kajian Pustaka	3
1.4 Kerangka Konseptual.....	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	10
1.6 Sistematika Penulisan	10
BAB II METODOLOGI PENELITIAN	11
2.1 Jenis Penelitian dan Metode Penelitian.....	11
2.2 Informan Penelitian.....	12
2.3 Operasionalisasi Konsep	13
2.4 Metode Pengumpulan Data, Jenis Data, dan Analisis Data	15
2.5 Deskripsi Objek dan Subjek Penelitian.....	22
BAB III TEMUAN DAN PEMBAHASAN	26
3.1 Temuan Data	26
3.2 Pembahasan	33
BAB IV KESIMPULAN.....	41
DAFTAR PUSTAKA.....	43
LAMPIRAN.....	68

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berpikir.....	10
Gambar 2. Suasana PPMB 2024	28

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Operasionalisasi Konsep	14
--	----