

**STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR**

**PERANCANGAN TAMAN PARKIR DENGAN  
PENDEKATAN *URBAN ACUPUNCTURE* DI  
KAWASAN PASAR LAMA, TANGERANG**



**DISUSUN OLEH:**

**GREGORIUS BINTANG KUSUMA YUDISTIRA**

**200118173**

**PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR**

**DEPARTEMEN ARSITEKTUR**

**FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

**2024**

# LEMBAR PENGESAHAN STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

## Perancangan Taman Parkir dengan Pendekatan *Urban Acupuncture* di Kawasan Pasar Lama, Tangerang

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Gregorius Bintang Kusuma Yudistira  
200118173

Telah diperiksa, dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam  
Penyusunan Studio Tugas Akhir Arsitektur  
Pada Program Studi Arsitektur – Departemen Arsitektur  
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta , 18 Juli 2024

Pembimbing,

Anak Agung Ayu Ratih Tribhuana Adityadewi Karang, S.T., M.Arch.



Mengetahui,  
Ketua Departemen Arsitektur

Prof. Dr. Floriberta Binarti, S.T., Dipl.NIDS., Arch.

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa saya panjatkan atas berkat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan Studio Tugas Akhir Arsitektur dengan judul Perancangan Taman Parkir dengan Pendekatan *Urban Acupuncture* di Kawasan Pasar Lama, Tangerang.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada segenap pihak, baik lembaga maupun perorangan yang terlibat dalam membantu dan memberikan dukungan dalam penulisan Studio Tugas Akhir Arsitektur ini, yaitu:

1. Universitas Atma Jaya Yogyakarta, yang telah menjadi sarana belajar dan berkembang bagi penulis sejak awal masa perkuliahan hingga sampai ke tahap akhir perkuliahan.
2. Ibu Anak Agung Ayu Ratih Tribhuana Adityadewi Karang, S.T., M.Arch. selaku dosen pembimbing dalam memberikan bimbingan dan motivasi selama proses pengerjaan Studio Tugas Akhir Arsitektur.
3. Bapak Dr. Rony Gunawan Sunaryo, ST., M.T. dan Ibu Catharina Dwi Astuti Depari, S.T., M.T., Ph.D. selaku dosen penguji Studio Tugas Akhir Arsitektur ini.
4. Keluarga yang telah mendukung dan memberi motivasi penuh untuk menyelesaikan Studio Tugas Akhir Arsitektur.
5. Silvester Septian Geraldo, Vetric Ruchieldo Girsang, Vinsensius Bagaskara, I Gede Dhiyo, Muhammad Fiqqie Alson, Henricus Arya Wardana yang telah menemani penulis selama berkuliah di Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
6. Teman-teman dan sanak saudara yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu yang turut dalam membantu penulis.

Akhir kata, penulis berharap agar penulisan Studio Tugas Akhir Arsitektur ini dapat bermanfaat bagi segenap pihak. Penulis juga memohon maaf apabila terjadi kesalahan baik. Sekian dan terima kasih.

Yogyakarta, 18 Juli 2024



Gregorius Bintang Kusuma Yudistira

# **PERANCANGAN TAMAN PARKIR DENGAN PENDEKATAN *URBAN ACUPUNCTURE* DI KAWASAN PASAR LAMA, TANGERANG**

## **ABSTRAK**

Perancangan Taman Parkir di kawasan Pasar Lama Tangerang yang didisarkan untuk meningkatkan citra kawasan dengan menggunakan pendekatan *Urban Acupuncture* merupakan perumusan konsep dengan tujuan untuk memberi solusi terhadap “titik lemah” kawasan yang harus disembuhkan. Perancangan Taman Parkir ini bertujuan untuk menjadi daya tarik kawasan sehingga pengunjung yang datang ke kawasan ini semakin meningkat dan tetap memberikan kenyamanan terutama bagi pejalan kaki. Fokus utama perancangan ini ada pada aspek lingkungan, sosial, dan ekonomi di Kawasan Pecinan. Pendekatan *Urban Acupuncture* ini dapat mengembalikan identitas Kawasan Pecinan yang mulai pudar karena arus zaman sehingga budaya dan seni arsitektural yang sudah ada dapat kembali diangkat. Metode penelitian menggunakan metode kualitatif-deskriptif. Metode perancangan yang digunakan adalah *Urban Acupuncture* dengan konsep *Configuration, Movement, Attractor* untuk melihat permasalahan dan potensi kawasan. Kesimpulan hasil perancangan menghasilkan sebuah *Culinary Oasis & Park Haven* yang menonjolkan perancangan pada taman parkir yang berfungsi ganda sebagai pusat kuliner dan ruang rekreasi.

Kata kunci: Pasar Lama, Taman Parkir, Area Jajan, *Urban Acupuncture*, Kawasan Pecinan

**PERANCANGAN TAMAN PARKIR DENGAN PENDEKATAN  
URBAN ACUPUNCTURE DI KAWASAN PASAR LAMA,  
TANGERANG**

***ABSTRACT***

*The planning of Parking Parks in the Old Market area of Tangerang is designed to enhance the image of the area using the Urban Acupuncture approach is a conceptual formulation with the aim of providing solutions to the “weak points” of the region that need to be healed. The design of the Parking Park aims to be the attraction of the area so that visitors who come to the area are increasing and still providing comfort especially for pedestrians. The main focus of this planning is on the environmental, social, and economic aspects of the Pecinan Area. Research methods are qualitative-descriptive methods. The planning method used is Urban Acupuncture with the concept of Configuration, Movement, Attractor to see the problem and potential of the area. The conclusion of the design resulted in a Culinary Oasis & Park Haven that highlights the design of a parking lot that functions as a culinary center and recreational space.*

*Keywords: Old Market, Parking, Jajan Area, Urban Acupuncture, Pecinan Area*

## DAFTAR ISI

|                                                                                                            |      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| LEMBAR PENGESAHAN .....                                                                                    | ii   |
| SURAT PERNYATAAN .....                                                                                     | iii  |
| KATA PENGANTAR.....                                                                                        | iv   |
| ABSTRAK .....                                                                                              | v    |
| PERANCANGAN TAMAN PARKIR DENGAN PENDEKATAN <i>URBAN ACUPUNCTURE</i> DI KAWASAN PASAR LAMA, TANGERANG ..... | vi   |
| <i>ABSTRACT</i> .....                                                                                      | vi   |
| DAFTAR ISI.....                                                                                            | vii  |
| DAFTAR GAMBAR.....                                                                                         | xiii |
| DAFTAR TABEL .....                                                                                         | xv   |
| BAB I.....                                                                                                 | 16   |
| 1.1. Latar Belakang.....                                                                                   | 16   |
| 1.2.1. Fenomena Lapangan .....                                                                             | 16   |
| 1.2.2. Sudut Pandang Topik.....                                                                            | 18   |
| 1.2.1.1. Pemilihan Lokasi .....                                                                            | 18   |
| 1.2.1.2. Potensi.....                                                                                      | 19   |
| 1.2. Penelusuran Masalah .....                                                                             | 20   |
| 1.2.1. Ruang Lingkup.....                                                                                  | 20   |
| 1.2.1.1. Ruang Lingkup Spasial .....                                                                       | 20   |
| 1.2.1.2. Ruang Lingkup Substansial .....                                                                   | 21   |
| 1.2.1.3. Ruang Lingkup Temporal .....                                                                      | 21   |
| 1.2.2. Permasalahan .....                                                                                  | 23   |
| 1.2.2.1. Aspek Lingkungan .....                                                                            | 23   |
| 1.2.2.2. Aspek Sosial.....                                                                                 | 24   |

|                                                            |           |
|------------------------------------------------------------|-----------|
| 1.2.2.3. Aspek Ekonomi.....                                | 25        |
| 1.3. Rumusan Masalah.....                                  | 26        |
| 1.4. Rencana Pendekatan Desain.....                        | 26        |
| 1.5. Tujuan dan Sasaran.....                               | 27        |
| 2.2.1. Tujuan .....                                        | 27        |
| 2.2.2. Sasaran .....                                       | 27        |
| 1.5. Metode Perancangan.....                               | 27        |
| 1.6. Sistematika Penulisan .....                           | 28        |
| 1.7. Kerangka Pikir .....                                  | 29        |
| <b>BAB II .....</b>                                        | <b>30</b> |
| 2.1. Penelusuran Teori .....                               | 30        |
| 2.1.1. <i>Transit Oriented Development (TOD)</i> .....     | 30        |
| 2.1.2. Kajian Taman Parkir .....                           | 32        |
| 2.1.2.1. Pengetian Parkir .....                            | 32        |
| 2.1.2.2. Jenis Parkir.....                                 | 32        |
| 2.1.2.3. Satuan Ruang Parkir (SRP).....                    | 35        |
| 2.1.3. Taman Kuliner .....                                 | 37        |
| 2.1.3.1. Pengertian Kuliner .....                          | 37        |
| 2.1.3.2. Fungsi Taman Kuliner.....                         | 38        |
| 2.1.3.3. Pedagang Kaki Lima (PKL).....                     | 38        |
| 2.1.4. Kajian Pecinan di Indonesia.....                    | 39        |
| 2.1.4.1. Pengertian Pecinan.....                           | 39        |
| 2.1.4.2. Pola Kawasan Pecinan .....                        | 40        |
| 2.2. Studi Preseden .....                                  | 42        |
| 2.2.1. Taman Parkir Abu Bakar Ali, Yogyakarta .....        | 42        |
| 2.2.2. The High Line, New York City, Amerika Serikat ..... | 44        |

|                |                                                       |           |
|----------------|-------------------------------------------------------|-----------|
| 2.3.           | Kajian Pendekatan <i>Urban Acupuncture</i> .....      | 45        |
| 2.3.1.         | Pengertian <i>Urban Acupuncture</i> .....             | 45        |
| 2.3.2.         | Prinsip Perancangan <i>Urban Acupuncture</i> .....    | 45        |
| 2.3.3.         | Fungsi Dalam Penerapan <i>Urban Acupuncture</i> ..... | 46        |
| 2.3.2.         | Logika Ruang .....                                    | 47        |
| 2.3.3.         | Lokalitas.....                                        | 47        |
| 2.4.           | Kerangka Teori .....                                  | 48        |
| 2.4.1.         | Keaslian Penulisan .....                              | 48        |
| <b>BAB III</b> | .....                                                 | <b>52</b> |
| 3.1.           | Spesifikasi Proyek .....                              | 52        |
| 3.2.           | Kriteria Obyek dan Pemilihannya .....                 | 52        |
| 3.3.           | Kajian Lokus Perancangan .....                        | 53        |
| 3.3.1.         | Morfologi Kawasan .....                               | 53        |
| 3.3.2.         | Tipologi Kawasan .....                                | 54        |
| 3.3.3.         | Urban Tissue .....                                    | 55        |
| 3.3.4.         | Data Pertumbuhan Penduduk.....                        | 56        |
| 3.3.5.         | Aktivitas dan Kegiatan Usaha Kawasan .....            | 57        |
| 3.4.           | Kajian Lokasi Tapak.....                              | 60        |
| <b>BAB IV</b>  | .....                                                 | <b>62</b> |
| 4.1.           | Deskripsi Metodologi Perancangan.....                 | 62        |
| 4.2.           | Metode Penelusuran Data .....                         | 62        |
| 4.2.1.         | Data Primer .....                                     | 62        |
| 4.2.1.1.       | Survey Lapangan .....                                 | 62        |
| 4.2.1.2.       | Wawancara .....                                       | 63        |
| 4.2.1.3.       | Dokumentasi .....                                     | 63        |
| 4.2.2.         | Data Sekunder .....                                   | 63        |

|          |                                                   |    |
|----------|---------------------------------------------------|----|
| 4.2.2.1. | Platform Internet .....                           | 63 |
| 4.2.2.2. | Studi Literatur .....                             | 63 |
| 4.3.     | Parameter dan Definisi Operasional Variabel ..... | 64 |
| 4.4.     | Metode Analisis Data .....                        | 65 |
| 4.4.1.   | Analisis Kawasan .....                            | 65 |
| 4.4.2.   | Analisis Studi Pelaku dan Aktivitas .....         | 65 |
| 4.4.3.   | Analisis Studi Ruang .....                        | 65 |
| 4.4.4.   | Analisis Hubungan Antar Ruang .....               | 66 |
| 4.4.5.   | Analisis Tapak .....                              | 66 |
| 4.4.6.   | Analisis Kriteria Perancangan .....               | 66 |
| 4.5.     | Sintesis Hasil Analisis .....                     | 66 |
| 4.6.     | Teknik Konsep Perancangan .....                   | 66 |
| 4.7.     | Skema Metode Penelitian .....                     | 67 |
| 4.8.     | Skema Proses Olah Data .....                      | 67 |
| 4.9.     | Analisis Data .....                               | 68 |
| 4.9.1.   | Analisis Kawasan .....                            | 68 |
| 4.9.1.1. | Titik Potensi Kawasan .....                       | 68 |
| 4.9.1.2. | Titik Permasalahan Kawasan .....                  | 69 |
| 4.9.1.3. | Titik Aktivitas dan Pergerakan Pada Kawasan ..... | 70 |
| 4.9.2.   | Analisis Studi Pelaku dan Aktivitas .....         | 71 |
| 4.9.3.   | Analisis Besaran Ruang .....                      | 71 |
| 4.9.4.   | Analisis Hubungan Antar Ruang .....               | 73 |
| 4.9.5.   | Analisis Tapak .....                              | 73 |
| 4.9.6.1. | Size and Zoning .....                             | 74 |
| 4.9.6.2. | Legal .....                                       | 74 |
| 4.9.6.3. | View .....                                        | 75 |

|                       |                                                                    |           |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|
| 4.9.6.4.              | Circulation.....                                                   | 76        |
| 4.9.6.5.              | Noise .....                                                        | 77        |
| 4.9.6.6.              | Climate .....                                                      | 77        |
| 4.10.                 | Analisis Kriteria Perancangan .....                                | 78        |
| 4.11.                 | Sintesis Analisis.....                                             | 79        |
| <b>BAB V</b>          | <b>.....</b>                                                       | <b>81</b> |
| 5.1.                  | Usulan Program dan Konsep .....                                    | 81        |
| 5.2.                  | Konsep Ruang dan Zonasi.....                                       | 81        |
| 5.3.                  | Konsep Sirkulasi.....                                              | 83        |
| 5.4.                  | Konsep Gubahan / Bentuk Massa.....                                 | 83        |
| 5.5.                  | Konsep Detail Desain Urban dan Lanskap.....                        | 85        |
| 5.6.                  | Konsep Rencana Struktur dan Utilitas.....                          | 87        |
| 5.7.                  | Kesesuaian Konsep dengan Pendekatan <i>Urban Acupuncture</i> ..... | 89        |
| 5.7.1.                | Konsep Penerapan Pendekatan Logika Ruang .....                     | 89        |
| 5.7.2.                | Konsep Penerapan Pendekatan Lokalitas .....                        | 89        |
| 5.8.                  | Kesimpulan.....                                                    | 90        |
| 5.9.                  | Timeline Pengerjaan Studio Tugas Akhir Arsitektur .....            | 91        |
| 1.                    | Minggu 1-2: Tahap Persiapan Awal .....                             | 91        |
| 2.                    | Minggu 3-5: Tahap Konseptual .....                                 | 91        |
| 3.                    | Minggu 6-7: Pengembangan Konsep.....                               | 91        |
| 4.                    | Minggu 8-9: Perancangan Skematik.....                              | 91        |
| 5.                    | Minggu 10-11: Tahap Desain Pra-Rancang.....                        | 91        |
| 6.                    | Minggu 12-13: Finalisasi Desain Pra-Rancang .....                  | 91        |
| 7.                    | Minggu 14: Penyusunan Seminar dan Ujian .....                      | 91        |
| 8.                    | Minggu 15: Ujian Studio Tugas Akhir Arsitektur .....               | 92        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b> | <b>.....</b>                                                       | <b>93</b> |

|                                                   |           |
|---------------------------------------------------|-----------|
| <b>LAMPIRAN.....</b>                              | <b>95</b> |
| 1. Peta Rencana Stuktur Ruang Kota Tangerang..... | 95        |
| 2. Peta Rencana Pola Ruang Kota Tangerang.....    | 96        |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                                  |    |
|----------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Gambar 1.1</b> Mapping Lokasi Tapak .....                                     | 21 |
| <b>Gambar 1.2</b> Tabel Laju PDRB Menurut Lapangan Usaha Kota Tangerang.....     | 25 |
| <b>Gambar 1.3</b> Kerangka Pikir.....                                            | 29 |
| <b>Gambar 2.1</b> Tipologi Kawasan TOD.....                                      | 31 |
| <b>Gambar 2.2</b> Dimensi Kendaraan Standar .....                                | 35 |
| <b>Gambar 2.3</b> Satuan Ruang Parkir Mobil .....                                | 37 |
| <b>Gambar 2.4</b> Pola Kawasan Pecinan Reclininer Grid.....                      | 41 |
| <b>Gambar 2.5</b> Lawang Suryakencana, Bogor.....                                | 42 |
| <b>Gambar 2.6</b> Lokasi Taman Parkir Abu Bakar Ali.....                         | 43 |
| <b>Gambar 2.7</b> Kondisi Taman Parkir Abu Bakar Ali dan Lingkungan Sekitar .... | 43 |
| <b>Gambar 2.8</b> The High Line, NYC, Amerika Serikat .....                      | 44 |
| <b>Gambar 2.9</b> Lokasi The High Line.....                                      | 44 |
| <b>Gambar 2.10</b> Kerangka Teori .....                                          | 48 |
| <b>Gambar 3. 1</b> Peta Rencana Struktur Ruang Kota Tangerang .....              | 54 |
| <b>Gambar 3.2</b> Peta Rencana Pola Ruang Kota Tangerang .....                   | 55 |
| <b>Gambar 3.3</b> Tipologi Kawasan.....                                          | 55 |
| <b>Gambar 3.4</b> Urban Tissue .....                                             | 56 |
| <b>Gambar 3.5</b> Sensus Penduduk Kota Tangerang Tahun 2023.....                 | 57 |
| <b>Gambar 3.6</b> Pembagian Jenis Kegiatan Usaha .....                           | 58 |
| <b>Gambar 3.7</b> Pembagian Waktu dan Kegiatan Pukul 05.00-10.00 WIB.....        | 58 |
| <b>Gambar 3.8</b> Pembagian Waktu dan Kegiatan Pukul 07.00-12.00 WIB.....        | 59 |
| <b>Gambar 3.9</b> Pembagian Waktu dan Kegiatan Pukul 10.00-16.00 WIB.....        | 59 |
| <b>Gambar 3.10</b> Pembagian Waktu dan Kegiatan Pukul 16.00-24.00 WIB.....       | 60 |
| <b>Gambar 3.11</b> Lokasi Tapak.....                                             | 61 |
| <b>Gambar 4.1</b> Skema Metode Penelitian .....                                  | 67 |
| <b>Gambar 4.2</b> Skema Proses Olah Data.....                                    | 67 |
| <b>Gambar 4.3</b> Peta Titik Potensi Kawasan Pasar Lama Tangerang.....           | 68 |
| <b>Gambar 4.4</b> Peta Titik Permasalahan Kawasan Pasar Lama Tangerang .....     | 69 |

|                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Gambar 4.5</b> Peta Titik Aktivitas dan Pergerakan di Kawasan Pasar Lama<br>Tangerang..... | 70 |
| <b>Gambar 4.6</b> Diagram Matriks Hubungan Antar Ruang.....                                   | 73 |
| <b>Gambar 5.1</b> Rencana Blockplan.....                                                      | 82 |
| <b>Gambar 5.2</b> Rencana Sirkulasi .....                                                     | 83 |
| <b>Gambar 5.3</b> Peta Penerapan Gubahan Massa .....                                          | 85 |
| <b>Gambar 5.4</b> Peta Penerapan Detail Desain.....                                           | 86 |
| <b>Gambar 5.5</b> Konsep Penerapan Pendekatan Logika Ruang .....                              | 89 |
| <b>Gambar 5.6</b> Konsep Penerapan Pendekatan Lokalitas .....                                 | 90 |

## DAFTAR TABEL

|                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Tabel 1.1</b> Jadwal Penulisan Proposal Tugas Akhir Arsitektur ..... | 23 |
| <b>Tabel 2.1</b> Golongan Kendaraan Berdasarkan Bukaannya Pintu .....   | 36 |
| <b>Tabel 2.2</b> Penentuan Satuan Ruang Parkir (SRP).....               | 36 |
| <b>Tabel 2.3</b> Golongan Satuan Ruang Parkir Mobil Penumpang.....      | 37 |
| <b>Tabel 2.4</b> Tabel Keaslian Penulisan.....                          | 51 |
| <b>Tabel 3.1</b> Tabel Spesifikasi Proyek .....                         | 52 |
| <b>Tabel 3.2</b> Tabel Kriteria Obyek .....                             | 53 |
| <b>Tabel 3.3</b> Tabel Data Regulasi Tapak .....                        | 60 |
| <b>Tabel 4.1</b> Parameter dan Variabel Desain.....                     | 65 |
| <b>Tabel 4.2</b> Analisis Program Kegiatan Pelaku .....                 | 71 |
| <b>Tabel 4.3</b> Analisis Besaran Ruang .....                           | 73 |
| <b>Tabel 4.4</b> Analisis Size and Zoning Tapak .....                   | 74 |
| <b>Tabel 4.5</b> Analisis Legal Tapak.....                              | 75 |
| <b>Tabel 4.6</b> Analisis View Tapak .....                              | 76 |
| <b>Tabel 4.7</b> Analisis Sirkulasi Tapak .....                         | 76 |
| <b>Tabel 4.8</b> Analisis Noise Tapak .....                             | 77 |
| <b>Tabel 4.9</b> Analisis Climate Tapak.....                            | 78 |
| <b>Tabel 4.10</b> Tabel Analisis Kriteria Perancangan.....              | 79 |
| <b>Tabel 4.11</b> Sintesis Analisis .....                               | 80 |
| <b>Tabel 5.1</b> Tabel Perbedaan Zona.....                              | 82 |
| <b>Tabel 5.2</b> Tabel Konsep Gubahan dan Bentuk Bangunan .....         | 84 |
| <b>Tabel 5.3</b> Tabel Konsep Detail Desain Urban dan Lanskap .....     | 86 |
| <b>Tabel 5.4</b> Tabel Rencana Struktur dan Utilitas .....              | 89 |